



**НАУЧНЫЙ
ФОРУМ**
nauchforum.ru

ISSN: 2542-1263



№2(36)

**НАУЧНЫЙ ФОРУМ:
ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ**

МОСКВА, 2020



НАУЧНЫЙ ФОРУМ: ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

*Сборник статей по материалам XXXVI международной
научно-практической конференции*

№ 2 (36)
Февраль 2020 г.

Издается с октября 2016 года

Москва
2020

УДК 159.9+37

ББК 74+88

НЗ4

Председатель редколлегии:

Лебедева Надежда Анатольевна – доктор философии в области культурологии, профессор философии Международной кадровой академии, г. Киев, член Евразийской Академии Телевидения и Радио.

Редакционная коллегия:

Ахмерова Динара Фирзановна – канд. пед. наук, доц., доц. кафедры ОиДПиП НФИ КемГУ, Россия, г. Новокузнецк;

Капустина Александра Николаевна – канд. психол. наук, доц. кафедры социальной психологии ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский университет», Россия, г. Санкт-Петербург;

Монастырская Елена Александровна – канд. филол. наук, доцент, кафедра «Иностранные языки», Кемеровский технологический институт пищевой промышленности, Россия, г. Кемерово;

Орехова Татьяна Федоровна – д-р пед. наук, проф. ВАК, зав. кафедрой педагогики ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова», Россия, г. Магнитогорск;

Спасенников Валерий Валентинович – д-р психол. наук, проф., зав. кафедрой инженерной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет», Россия, г. Брянск.

НЗ4 Научный форум: Педагогика и психология: сб. ст. по материалам XXXVI междунар. науч.-практ. конф. – № 2(36). – М.: Изд. «МЦНО», 2020. – 46 с.

ISSN 2542-1263

Статьи, принятые к публикации, размещаются на сайте научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU.

ББК 74+88

ISSN 2542-1263

© «МЦНО», 2020

Оглавление

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Раздел 1. Педагогика | 5 |
| 1.1. Общая педагогика, история педагогики и образования | 5 |
| НРАВСТВЕННО–ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ Орлова Екатерина Олеговна Шабаева Валентина Валерьевна | 5 |
| ИДЕЯ КУЛЬТУРОСООБРАЗНОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ В.А. СУХОМЛИНСКОГО КАК ОДНО ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В ВОСПИТАНИИ БУДУЩИХ ПОКОЛЕНИЙ Тищенко Егор Сергеевич | 10 |
| 1.2. Теория и методика обучения и воспитания | 17 |
| ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ В СФЕРЕ УПРАВЛЕНИЯ В ВУЗАХ, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ И ШКОЛАХ Грибова Екатерина Николаевна | 17 |
| ПРИМЕНЕНИЕ ДИАГРАММЫ ИСИКАВЫ КАК МЕТОДА АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В КОНТЕКСТЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА Дроздов Дмитрий Александрович | 21 |
| ИННОВАЦИОННАЯ СРЕДА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ Минаков Дмитрий Викторович | 25 |
| 1.3. Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры | 32 |
| ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ СТУДЕНТОВ, СРЕДСТВАМИ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ Назаренко Анна Васильевна Кульчицкий Владимир Емельянович | 32 |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Раздел 2. Психология | 38 |
| 2.1. Психофизиология | 38 |
| БИОФАСЦИАЛЬНАЯ МОДУЛЯЦИЯ – НОВЫЙ МЕТОД ТЕЛЕСНОЙ ПСИХОТЕРАПИИ Лоскутова Надежда Леонидовна | 38 |

РАЗДЕЛ 1. ПЕДАГОГИКА

1.1. ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА, ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

ПРАВСТВЕННО–ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Орлова Екатерина Олеговна

заведующая,
МБДОУ Детский сад № 264,
РФ, г.о. Самара

Шабеева Валентина Валерьевна

заведующая,
МБДОУ Детский сад № 334,
РФ, г.о. Самара

MORAL AND PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE CONDITIONS OF EDUCATION'S MODERNIZATION

Ekaterina Orlova

Head
MBDOU Kindergarten №. 264,
Russia, Samara

Valentina Shabaeva

Head
MBDOU Kindergarten №. 334,
Russia, Samara

Аннотация. Статья посвящена вопросам нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста, проблеме сохранения национальной идентичности подрастающего поколения в условиях модернизации Российского образования.

Abstract. The article is devoted to the issues of moral and patriotic education of preschool children, the problem of preserving the national identity of the younger generation in conditions of education's modernization.

Ключевые слова: воспитание; образование; нравственность; патриотизм; Родина.

Keywords: up-bringing; education; morality; patriotism; homeland.

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладываются основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. В дошкольном возрасте чувства преобладают над всеми сторонами жизни ребенка. Одной из наиболее важных проблем нашего государства становится патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Актуальность этой проблемы в современных условиях подчеркнута в программных документах Правительства Российской Федерации: Закон РФ «Об образовании» 2012 г., Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), «Национальная доктрина образования РФ до 2025 года», «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России», «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период 2025».

Системе образования принадлежит ведущая роль в гражданском становлении подрастающего поколения, воспитании у молодёжи любви к родине, преданности своему отечеству. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 2012 г. определяет гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, воспитание гражданственности и любви к Родине.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет одним из основных принципов дошкольного образования «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства».

Чрезвычайно важным в связи с этим является общепринятое мнение о том, что процесс воспитания необходимо начинать в дошкольном возрасте. В этот период происходит формирование культурно-ценностных ориентаций духовно-нравственной основы личности, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс национально-культурной

самоидентификации, осознания себя в окружающем мире. Данный отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как образы восприятия действительности, культурного пространства очень ярки и сильны и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма. В же время следует отметить, что целостная научная концепция формирования гражданина, патриота России в современных условиях еще не создана. У педагогов-практиков в связи с этим возникает немало вопросов, в том числе: что входит сегодня в патриотическое воспитание, какими средствами следует его осуществлять.

Данная проблема не нашла пока должного отражения в современных психолого-педагогических исследованиях. Большинство авторов указывают на важность и значимость патриотического воспитания детей дошкольного возраста, но не предлагают целостной системы в данном направлении. Характерной особенностью исследований, связанных с воспитанием патриотизма детей дошкольного возраста, является обращение к отдельным аспектам проблемы. Так, в работах основы Т.Н. Дороновой довольно отчетливо прослеживается идея патриотического воспитания, но понятие «воспитание патриотизма» не используется; в исследовании С.Н. Николаевой патриотическое воспитание рассматривается в русле экологического воспитания; Т.С. Комарова, Т.А. Ротанова, В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина, О.Л. Князева, М.Д. Маханева, Е.В. Пчелинцева; Л.Е. Никонова, Е.И. Корнеева и другие делают акцент на приобщение детей к культурному наследию народа.

Воспитание любви к своей Родине и уважения к своему народу начинается с раннего детства. И начинается не с абстрактного «мы любим нашу страну», а с знаний, с отношения, детей которое формируется у детей всюду – в семье, СМИ, на улице, на праздниках, мероприятиях – и в детском саду, под руководством воспитателя. Патриотизм (греч. πατριότης — соотечественник, πατρίς — отечество) — нравственный принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к отечеству и готовность подчинить его интересам свои частные интересы. Патриотизм предполагает гордость достижениями и культурой своей родины, желание сохранять характер народа и культурные особенности и идентификация себя с другими членами нации, готовность подчинить свои интересы интересам страны, стремление защищать интересы родины и своего народа. Исторический источник патриотизма — веками и тысячелетиями закреплённое существование обособленных государств, формировавшие привязанность к родной земле, языку, традициям. В условиях образования наций и образования национальных государств патриотизм становится составной

частью общественного сознания, отражающего общенациональные моменты в его развитии.

Дошкольное воспитание, как и вся Россия, начиная с 90-х гг. XX в., вошло в полосу преобразований. Главным фактором перемен стали изменения не только на внешнем уровне, но и в нас самих: взрослых и детях. К сожалению, для нашего времени оказались характерными такие деформации личности, как эгоцентризм, агрессивность, замыкание на материальных ценностях. Всему мировому сообществу, включая и Россию, в качестве универсального образца устройства с государства и личности предлагается деидеологизированный стандарт, сущность которого заключается в приоритете материальных ценностей над духовными и нравственными. Резко снижается воспитательное воздействие семьи и российской национальной культуры в сфере воспитания. Отечественные традиции воспитания подменяются так называемыми «более современными» западными образцами. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, индивидуализм, цинизм, немотивированная, агрессивность, пренебрежительное отношение к гражданскому долгу и служению Родине. В условиях ломки сложившихся нравственных идеалов российского общества нравственно – патриотическое воспитание дошкольников приобретает особую актуальность.

В настоящее время в нашей стране воспитание высоконравственной, патриотичной личности является одной из приоритетных государственных задач. Под нравственно-патриотическим воспитанием в специальной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 гг.», утвержденной Правительством РФ от 05.10.2010г, понимается процесс содействия нравственному становлению человека, формированию у него нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма), нравственного облика (терпения, милосердия, незлобивости), нравственной впозиции (способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний), нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству).

В проекте «Национальной доктрины образования Российской Федерации» подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов жизни России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость» [1].

Актуальность и значимость нравственно-патриотического воспитания в современных условиях подчеркнута в специальной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 гг.», утвержденной Правительством РФ от 05.10.2010 г. Программа определяет основные пути развития системы патриотического и нравственного воспитания, обосновывает его содержание, цели и задачи в современных условиях.

Первые годы жизни ребенка имеют решающее значение в становлении основ его личности, поэтому важно правильно организовать воспитание и процесс усвоения ребенком опыта общественной жизни. На каждом возрастном этапе развития дошкольника есть свой круг образов, эмоций, представлений, привычек, которые усваиваются им и становятся близкими и незаменимыми. В звуках и красках предстает перед ребенком первоначально мир родной семьи, затем мир родного детского сада, далее – мир родного края и, наконец, мир родной отчизны – России. Очень важно вырастить ребенка в мире национальной культуры, поскольку именно в народном творчестве сохранились черты и мышление нации. Погружая ребенка в национальный быт, методику речи, песен, педагоги создают естественную среду для овладения языком родного народа, его народными традициями, укладом жизни и таким образом формируем любовь к малой и большой Родине. Основой нравственно-патриотического воспитания является опора на общечеловеческие ценности: любовь к родителям и семье, к людям, которые сопровождают ребенка в первые годы жизни, к родному месту, где он вырос, и, безусловно, к Родине. В этот период начинают развиваться также те чувства, черты характера, которые незримо связывают ребенка с его народом, существенно влияя на его мировоззрение. Корни этого явления в национальном языке, который усваивает ребенок, в народных песнях и музыке, в игрушках и играх, в которые он играет. Ребенок естественно и легко впитывает впечатления от картин родной природы, быта, традиций, нравов людей, среди которых живет.

Все это позволяет судить о том, что изучение вопросов нравственно-патриотического воспитания особенно актуально в настоящее время и требует дальнейшего изучения.

Список литературы:

1. Аблитарова А.Р., Ястребцова А.О. Воспитание нравственных качеств личности у детей дошкольного возраста посредством основ патриотических чувств / Вопросы дошкольной педагогики. – 2015. – № 2. – С. 9-11.

2. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М., 2008. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / Под ред. А.М. Виноградовой – М.,1980. – 112 с.
3. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. / М.Д. Маханева. – М.: Сфера, 2010. – 144 с.
4. Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников / Н.В. Микляева. – К.: Сфера, 2013. – 135 с.

ИДЕЯ КУЛЬТУРОСООБРАЗНОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ В. А. СУХОМЛИНСКОГО КАК ОДНО ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В ВОСПИТАНИИ БУДУЩИХ ПОКОЛЕНИЙ

Тищенко Егор Сергеевич

ст. преподаватель,

Луганский Государственный Медицинский Университет

имени Святителя Луки,

ЛНР, г. Луганск

THE IDEA OF CULTURAL EDUCATION OF THE PERSONALITY OF V. A. SUKHOMLINSKY AS ONE OF THE PRIORITY DIRECTIONS IN THE EDUCATION OF FUTURE GENERATIONS

Egor Tishchenko

Senior Lecturer,

State Institution

Lugansk State Medical University Named After Holy luka,

LPR, Lugansk

Аннотация. Данная статья посвящена незаурядному ученому В.А. Сухомлинскому и его идее культуросообразного воспитания личности как одного из приоритетных направлений в воспитании будущих поколений. Проанализировано, что применение Павлышским директором различных форм и средств культуросообразной направленности позитивно влияло на воспитание и развитие гуманитарных знаний подрастающих поколений.

Abstract. This article is devoted to the outstanding scientist V.A. Sukhomlinsky and his ideas of cultural education of the personality as one of the priority directions in education of future generations. Analyzed that the use of Paulissen Director of the various forms and means of culture orientation positively affect the education and development of humanitarian knowledge of the younger generations.

Ключевые слова: Василий Александрович Сухомлинский, идея, культуросообразное воспитание, гуманитарные знания, когнитивный блок, аксиологический блок, эмоционально-волевой блок, поведенческий блок.

Keywords: Vasily Aleksandrovich Sukhomlinsky, idea, cultural education, humanitarian knowledge, cognitive block, axiological block, emotional-volitional block, behavioral block.

Талантливый директор Павлышской школы является автором таких произведений, как «Сердце отдаю детям», «Сто советов учителю», «Рождение гражданина», «Родительская педагогика», «Как воспитать настоящего человека», «Письма к сыну», «О воспитании», «Мудрая власть коллектива» и многих научных статей.

Его труды всё больше убеждают в том, что все более актуальными остаются проблемы воспитания личности в системе гуманитарного знания, особенно, если учесть различные культурные, социальные, экономические, идеологические и политические изменения в нашей жизни.

По этому поводу возникают размышления о роли различных воспитательных идей и принципов в педагогике, которые способствуют гармоничному всестороннему развитию учащихся.

Особое внимание привлекает идея культуросообразного воспитания личности в педагогическом наследии В. А. Сухомлинского и её роль в воспитании будущих поколений.

Современная теоретическая разработка идеи культуросообразности воспитания и её роли в формировании гуманитарных знаний личности требует изучения и раскрытия всех её аспектов: философского, культурологического и педагогического. Учитывая новые общественные требования относительно образования, по нашему мнению, следует проанализировать теоретическую и практическую значимость идеи культуросообразности в развитии гуманитарных знаний детей и молодёжи в педагогическом наследии великого учёного.

Цель этой статьи заключается в раскрытии взглядов В.А. Сухомлинского на сущность и содержание культуросообразного воспитания и его влияния на развитие подрастающего поколения.

Несмотря на многочисленность определений культуросообразного воспитания личности, которые встречаются в научной литературе, общепринятой формулировки не существует, хотя все они имеют непосредственное отношение к гуманитарным знаниям личности.

Культуросообразное воспитание предполагает формирование системы социокультурных черт, качеств и компетенций, присущих типичным представителям определённой национально-этнической общности, сложившихся исторически и обеспечивающих эффективное выполнение ими социальных, личностных, профессиональных ролей и функций.

Объективное рассмотрение культуросообразности воспитания в общепедагогическом смысле строится на признании связи учебно-воспитательного процесса с культурно-историческими традициями, условиями жизни и деятельности, достижениями материальной и духовной культуры определённого народа (нации).

В узкопедагогическом смысле культуросообразность воспитания – это процесс и результат воспроизводства социальными институтами национально своеобразного типа личности, которая идентифицирует себя на основе мировоззрения, языка и культуры своего народа, соотносит своё индивидуальное «я» с определённой социальной общностью, её историческими целями, ценностями и идеалами, особенностями национального характера и поведения, формами духовно-практической деятельности и т. п.

Таким образом, в культуросообразном воспитании выделяются четыре содержательно-структурных блока. Когнитивный блок включает систему гуманитарных знаний, взглядов, убеждений, представлений о природе, обществе и человеке, которые составляют национальную картину мира, ориентируют личность преимущественно на культурологические позиции определённого народа, но не исключают мировоззренческие модели других этносов, цивилизаций и культур. К ядру аксиологического блока относится совокупность ценностных отношений носителей определённой культуры к объектам и явлениям социоприродного мира, доминирующие у них потребности, мотивы и интересы, которые направляют процессы трудовой, познавательной, творческой деятельности и общения. Эмоционально-волевой блок содержит типичные для определённой национально-культурной общности модели чувственного отражения и эмоциональной оценки окружающего мира, господствующее мироощущение, морально-психологический климат в обществе, отношение к жизни, человеку и культуре. Поведенческий блок характеризуется практическим опытом труда, познания, творчества и общения, а также национальными, этнокультурными традициями и

обычаями; стереотипами социального поведения, в том числе относительно представителей других культур и народов.

Следовательно, культуросообразное воспитание влияет на общее развитие гуманитарных знаний личности, охватывает все её сферы, которые связаны с процессами трудового, нравственного, умственного, физического и эстетического развития.

Особый вклад в развитие гуманитарных знаний учащихся на основе культуросообразного воспитания был сделан выдающимся педагогом В. А. Сухомлинским. Прежде всего, учёный рассматривал воспитание как материализацию идей, как человековедение и культуротворчество.

Цель и содержание воспитания Василий Александрович видел в том, "чтобы дать каждому юноше, каждой девушке нравственную, умственную, практическую и психологическую подготовку к труду, раскрыть в каждом из них индивидуальные задатки, наклонности и способности" [4, с. 8].

Не менее важно и то, что развитие гуманитарных знаний личности на основе идеи культуросообразного воспитания в его педагогической системе обеспечивает "полноту и гармонию сил, способностей, страстей, потребностей, в которой воспитатель видит такие стороны, черты, грани, как моральное, идейное, гражданское, умственное, творческое, трудовое, эстетическое, эмоциональное, физическое совершенство" [1, с. 78].

Подтверждение сказанному выше можно увидеть в педагогической практике Василия Александровича. Процесс формирования гуманитарных знаний в Павлышской средней школе основывался на различных идеях и принципах обучения и воспитания, в том числе и на идее культуросообразности. Благодаря стараниям выдающегося педагога овладение гуманитарными знаниями личностью происходило на основе народных традиций и обычаев, родного языка и литературы, способствовало её нравственному, трудовому, умственному, физическому, эстетическому воспитанию.

В соответствии с взглядами великого учёного моральные богатства общества становятся индивидуальными достижениями каждого, превращаются в нормы и правила нравственного поведения, способствующие развитию гуманитарных знаний личности. По его мнению, в ходе морального воспитания формируются гуманитарные знания учеников и такие отношения, когда "человек человеку друг, товарищ и брат", при этом образуются внимательность, чувствительность и отзывчивость к духовному миру, к общечеловеческим, национальным ценностям общества.

Как считал учёный, приоритетная цель нравственного воспитания – это формирование нравственной культуры, убеждений, правил поведения на основе системы общечеловеческих и национальных ценностей,

с их помощью создаются "реальные нравственные, высокоидейные, гражданские отношения в коллективе" [4, с. 158]. Таким образом, можно утверждать, что среди множества общечеловеческих и национальных ценностей особое место занимают гуманитарные знания, для благоприятного усвоения которых ученикам необходимо культуросообразное воспитание.

Трудовое воспитание педагог-новатор рассматривал как "формирование коммунистического отношения к труду как к первой жизненной потребности, воспитание привычки работать на пользу общества, выработка навыков общей трудовой культуры; овладение системой трудовых умений и навыков, формирование и развитие индивидуальных способностей, склонностей, призвания" [5, с. 63]. Василий Александрович понимал трудовое воспитание как "гармонию трёх понятий: надо, трудно и прекрасно" [2, с. 602], а также "единство трудовой культуры и общего развития – нравственного, умственного, эстетического, физического...; раскрытия, проявления, развития индивидуальности в работе...; высокую нравственную сущность труда, его общественно полезную направленность; раннее приобщение к производительному труду, трудовая жизнь в детстве, и отрочестве; разнообразие видов труда; постоянство, непрерывность работы; черты производительного труда взрослых в детском труде; посильность детского труда; преемственность содержания трудовой деятельности, умений и навыков; творческий характер труда, объединение усилий ума и рук, общий характер производительного труда; единство труда и многогранной духовной жизни, понимание и ощущение зависимости жизненных благ и культурных ценностей, которые получает человек, от его личного участия в общем труде" [1, с. 166]. Это доказывает то, что культуросообразное трудовое воспитание играет очень важную роль, причащая детей к приложению серьёзных усилий для постижения гуманитарных знаний.

Одним из важнейших направлений воспитания в педагогике учёного выступает умственное, которое предусматривает приобретение гуманитарных знаний и формирование научного мировоззрения, развитие познавательных и творческих способностей, выработку культуры умственного труда, воспитание интереса и потребности в умственной деятельности, в постоянном обогащении научными знаниями, в применении их на практике [4, с. 214]. Цель умственного воспитания, по мнению педагога, заключается в "развитии интеллекта" ребёнка [1, с. 99].

Физическую культуру педагог рассматривал как "важнейший источник жизнерадостного мировосприятия" [4, с. 131]. Физическая культура в трактовке В.А. Сухомлиńskiego состоит из "заботы о здоровье

и сохранении жизни как высшей ценности, во-вторых, системы работы, которое обеспечивает гармонию физического развития и духовной жизни, многогранной деятельности человека" [3, с. 382]. Тем самым она способствует формированию гуманитарных знаний воспитанников.

Особое место в педагогическом наследии Василия Александровича занимает эстетическое воспитание как фактор выработки творческих качеств личности в процессе изучения гуманитарных предметов, главные задачи которого заключались в формировании эстетической культуры учащихся, их отношения к искусству, науке и различным жизненным обстоятельствам, а также в создании прекрасного в человеке, в окружающем его пространстве и т. д. Важнейшую задачу эстетического воспитания педагог видел в том, чтобы "научить ребёнка видеть в красоте окружающего мира, в красоте человеческих отношений духовное благородство, доброту, сердечность и на этой основе утверждать прекрасное в самом себе" [1, с. 187].

Очень важная роль в формировании личности принадлежит семейному коллективу. Семья, по мнению учёного, является «первой школой интеллектуального, нравственного, эстетического и физического воспитания» [4, с. 13]. Автор отмечает, что именно в семье происходит первоначальное развитие и формирование гуманитарных знаний личности. Семья выполняет существенную функцию в усвоении общечеловеческих ценностей, норм поведения, культурных обычаев, традиций и развития творческих задатков, поэтому, как говорят, без семьи нет школы.

В.А. Сухомлинский в учебно-воспитательном процессе применяет различные формы и средства культуросообразной направленности, например, такие как «интеллектуальный фон школы», «создание радости познания», «эмоциональный фон», школа под голубым небом, школа радости, уроки в зелёных классах, уроки мышления, уроки развития речи, «узелки знаний» (проблемные вопросы), «Книга природы», две программы обучения (обязательная и расширенная).

Итак, великий учитель выстраивал культуросообразное воспитание и формирование гуманитарных знаний личности учащихся параллельно, на основе их взаимодействия. Выдающийся педагог-новатор реализовывал культуросообразные идеи системно, начиная с начальных классов. Он применял различные виды работ, формирующие национальный образ мира, но, в то же время, не исключая мировоззренческие модели других народов, цивилизаций и культур. Всё это доказывает наши предположения относительно применения идеи культуросообразного воспитания, как одного из приоритетных направлений развития образования и воспитания.

Последующие исследования проблемы могут быть направлены на раскрытие возрастных аспектов, форм и методов культуросообразного воспитания личности в педагогическом наследии В. А. Сухомлинского.

Список литературы:

1. Сухомлинский В.А. Избранные произведения: в 5 т. / редкол.: А.Г. Дзеврин (пред.) и др. – К.: Рад. школа, 1979 – т.1. – 1979. – 686 с.
2. Сухомлинский В.А. Избранные произведения: в 5 т. / редкол.: Дзеврин А.Г. (пред.) и др. – К.: Рад. школа, 1979 – т.5: Статьи. – 1980. – 678 с.
3. Сухомлинский В.А. Избранные произведения: в 5 т. / редкол.: Дзеврин А.Г. (пред.) и др. – К.: Рад. школа, 1979 – т.3: Сердце отдаю детям. Рождение гражданина. Письма к сыну. – 1980. – 719 с.
4. Сухомлинский В.А. Избранные произведения: в 5 т. / редкол.: Дзеврин А.Г. (пред.) и др. – К.: Рад. школа, 1979 – т.4. Павлышская средняя школа. Разговор с молодым директором школы. – 1980. – 670 с.
5. Центральный государственный архив высших органов власти и управления Украины. – Ф. 5097. – оп. 1. – спр. 169.

1.2. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ В СФЕРЕ УПРАВЛЕНИЯ В ВУЗАХ, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ И ШКОЛАХ

Грибова Екатерина Николаевна

*Начальник Управления по связям с общественностью,
Сыктывкарский государственный университет
имени Питирима Сорокина,
РФ, г. Сыктывкар*

DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT AS A TOOL TO IMPROVE MANAGEMENT EFFICIENCY IN UNIVERSITIES, COLLEGES AND SCHOOLS

Ekaterina Gribova

*Head of PR
Pitirim Sorokin Syktyvkar State University,
Russia, Syktyvkar*

Аннотация. В последние годы 21 века внедрение новых технологий в образовательную систему оказывает действенное влияние на развитие в школах и университетах усовершенствованных механизмов обучения. Подобное познание в эпоху «цифровизации» вскоре будут считать непрерывным, социально ориентированным, а главное учитывающим потребности и интересы каждого молодого индивида. Именно поэтому образовательные организации должны научиться прогнозировать и внедрять инновации, которые впоследствии станут для них большим преимуществом в сфере конкуренции.

Abstract. in the last years of the 21st century, the introduction of new technologies in the educational system has an effective impact on the development of improved teaching mechanisms in schools and universities.

Such knowledge in the era of “digitalization” will soon be considered continuous, socially oriented, and most importantly, taking into account the needs and interests of each young individual. That is why educational organizations must learn to predict and implement innovations, which will subsequently become a great advantage for them in the field of competition.

Ключевые слова: образование; цифровизация; технологии; эффективность.

Keywords: education; digitalization; technology; efficiency.

На настоящий момент цифровые технологии, медиаплатформы, а также гипертексты являются в образовательной системе наиболее востребованными. Причиной данного явления служит реализация тех образовательных возможностей, которые позволяют глубоко погрузиться в образовательный процесс и грамотно его выстроить. В силу этого подобные цифровые технологии решают первостепенные задачи образования, ведь традиционная форма обучения почти износила себя, уступая дорогу улучшенному механизму, который способен повысить качество образования.

Приоритетной на уровне «цифровизации» образования до сих пор остается задача самореализации обучающихся, а также непрерывность их образования новых, инновационных условиях. В России подобные вопросы недостаточно изучены в научной литературе, однако аспект является приоритетным среди множества направлений государственной политики РФ.

Тем самым, указ Президента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации до 2024 года» Правительству Российской Федерации при разработке национального проекта в сфере образования рекомендует как можно активнее внедрять подобные образовательные технологии, обеспечивающие освоение обучающимися базовых навыков и умений и повышающие их мотивацию к обучению, а также создавать безопасную среду цифровую образовательную среду, обеспечивающую высокое качество и доступность образования всех видов и уровней в формате единого федерального образовательного пространства для цифрового обучения. В поддержку этой цели Федеральным законодательством устанавливается необходимость создания условий для функционирования электронной образовательной среды для реализации образовательных программ. Цифровая среда любой образовательной организации рассчитана на определенные ИКТ-инструменты. В свою очередь они отвечают требованиям ФГОС.

На формирование цифровой среды в образовательной организации важнейшее влияние оказывают такие аспекты, как:

- 1) уровень компетентности преподавателей;
- 2) возможность использования информационно-образовательных;
- 3) возможность использования информационных и коммуникационных технологий;
- 4) обеспеченность необходимыми ресурсами;
- 5) необходимые условия для использования цифровых инструментов;
- 6) открытый доступ к информационным ресурсам сети Интернет;
- 7) динамика технической инфраструктуры цифровой образовательной среды;

Чтобы управление, как значится в нашей теме, имело эффективность, необходимо общее поле равное цифровой среде взаимодействия для всех участников образовательных отношений, открытость всех сторон, участвующих в учебном процессе, а также использование ими информационных систем, входящих в непосредственное содержание цифровой образовательной среды.

Сама цифровая среда представляет собой динамично-развивающийся механизм, неотъемлемой задачей которой является эффективное и компактное предоставление информационных и коммуникационных услуг, участникам образовательного процесса. Вузы, профессиональные образовательные организации и школы должны быть оснащены современным оборудованием, техникой, предполагающей эффективное использование в рамках образовательного процесса.

Цифровая образовательная среда образовательной организации выступает в роли определенного помощника в решении управленческих задач, например, повышение престижа, обеспечивает информационно-методическое сопровождение образовательного процесса, грамотное планирование образовательного процесса оптимизация и его материально-технического обеспечения, проводит мониторинг и организацию работы с потоками информации, а также обеспечивает оптимизацию взаимодействия, в том числе и дистанционного, всех субъектов образовательного процесса.

В связи с этим, необходимо грамотно выбрать цифровые инструменты и приложения, учитывая их характеристики и направленность:

1. создание образовательных задач и получение их результатов;
2. организация и обеспечение оперативной обратной связи с обучающимися и их родителями и опекунами;
3. создание и использование продуктов цифрового обучения;
4. оценивание с помощью всяческого тестирования и моментальное выявление результатов;

5. публикация документов в электронном и обмен с участниками коммуникации;

Обучение по средствам онлайн в рамках цифровой образовательной среды рассчитана на применение технологий синхронного и асинхронного обучения. Первое предусматривают одновременное участие в них обучающихся и педагогов в определенный промежуток времени. Противоположная ситуация складывается с асинхронным курсом, работа которого заключается в том, что преподаватели выкладывают в интернет учебный материал, а обучающиеся работают с ним в любое удобное для них время. Подобная система наблюдается в образовательной технологии МООС (массовые открытые онлайн-курсы), который предлагаются для всех желающих. Помимо этого, в процессе цифрового обучения важную роль играют технологии «eLearning» (электронного обучения), которые включают широкий выбор приложений.

Информационная система управления образовательной организацией рассчитана на обладание следующих характеристик:

1. многоаспектность
2. структурность
3. целостность
4. открытость

Цифровая форма деятельности любой образовательной организации становится значимым показателем, обеспечивающим эффективное функционирование, развитие, конкурентоспособность и востребованность. Соответственно, цифровая образовательная среда становится одним из критериев оценки эффективности управления образовательной организацией.

Таким образом, цифровизация образовательного процесса, конечно, не заменяет обыденных методов и технологий работы, но выступает дополнительным удобным источником информации.

Внедрение цифровых технологий в образовательный процесс содействует своеобразному переходу к модели персонализированной организации обучения. В свою очередь, цифровая образовательная среда помогает достичь высокого уровня качества образования, а управление образовательной организацией в цифровой среде предоставляет возможность разрешать затруднения и выполнять корректуру в образовательном процессе.

Список литературы:

1. Куркина Н.Р., Стародубцева Л.В. Цифровая образовательная среда как инструмент повышения эффективности управления образовательной организацией // Современные наукоемкие технологии. – 2019. – № 11-1. – С. 220-223.

2. Барахсанова Е.А., Данилова А.И. Реализация электронного обучения в цифровой образовательной среде // АНИ: педагогика и психология. 2018. № 4 (25). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/realizatsiya-elektronno-go-obucheniya-v-tsifrovoy-obrazovatelnoy-srede> (дата обращения: 28.01.2020).
3. Акишина А.А., Тряпельников А.В. Кибертекст как новый вид учебного текста в цифровой среде обучения РКИ // CCS&ES. 2018. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kibertekst-kak-novyy-vid-uchebnogo-teksta-v-tsifrovoy-srede-obucheniya-rki> (дата обращения: 28.01.2020).
4. Круподерова Е.П., Круподерова К.Р., Кадиленко Н.С. ИКТ-инструменты для реализации смешанного обучения в условиях предметной цифровой среды // Проблемы современного педагогического образования. 2019. №64-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ikt-instrumenty-dlya-realizatsii-smeshannogo-obucheniya-v-usloviyah-predmetnoy-tsifrovoy-sredy> (дата обращения: 29.01.2020).

ПРИМЕНЕНИЕ ДИАГРАММЫ ИСИКАВЫ КАК МЕТОДА АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В КОНТЕКСТЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Дроздов Дмитрий Александрович
студент,
Иркутский государственный университет,
РФ, г. Иркутск

USE OF FISHBONE DIAGRAM AS A METHOD OF ACTIVE LEARNING IN THE CONTEXT OF TEACHING A FOREIGN LANGUAGE

Dmitry Drozdov
student,
Irkutsk state University,
Russia, Irkutsk

Аннотация. В данной статье рассмотрена возможность применения диаграммы Исикавы в качестве метода активного обучения в контексте преподавания иностранного языка. Раскрыта актуальность активного обучения в преподавании иностранного языка, подробно описан применяемый метод Исикавы, приведен и проиллюстрирован пример

использования метода в конкретной педагогической ситуации. По результатам исследования автором был сделан вывод о целесообразности применения рассматриваемого метода в рамках преподавания иностранного языка.

Abstract. The article discusses the possibility of using the Ishikawa diagram as a method of active learning in the context of teaching foreign languages. The author discoses the relevance of active learning in teaching a foreign language, describes the Ishikawa method in detail, and gives an example of the use of the method in a specific pedagogical situation. In the end author concludes that it is advisable to use the method in question as part of teaching foreign languages.

Ключевые слова: обучение; иностранный язык; активные методы обучения; критическое мышление.

Keywords: teaching; foreign language; active learning methods; critical thinking.

В настоящее время с сфере образования наблюдается стремительное развитие и смена ориентиров, появляются инновационные решения и новые подходы к обучению, которые позволяют сделать процесс обучения эффективнее и результативнее, как для обучающихся, так и для преподавателей. Одним из таких подходов является метод активного обучения, который ориентирован на организацию учебного процесса с упором на большую самостоятельность со стороны обучающихся, проявление инициативы и задействование творческого потенциала во время усвоения учебной программы [2]. Это достигается с помощью использования ряда специальных приемов и техник, к которым относятся: мозговой штурм, анализ проблемных ситуаций - “кейсов”, деловые и учебные игры, дебаты, тренинги и многое другое. Данные техники позволяют добиться большей интенсивности обучения, так как требуют от учеников активного участия и вовлеченности. Конечной целью использования данных техник является не столько достижение определенных показателей успеваемости, сколько активизация критического, проблемно-ориентированного мышления, а также познавательной деятельности.

Методы активного обучения применяются повсеместно, практически в каждой учебной дисциплине целесообразно использование некоторых из существующих техник. Иностранный язык - не исключение в данном случае, так как эта дисциплина является одной из самых комплексных и сложных к освоению и требует от учеников всесторонней вовлеченности. В рамках этой дисциплины ученики не только изучают

правильное построение словесно-грамматических конструкций, письмо и устную речь, но и непосредственно применяют язык в контексте обсуждения различных тем и проблем, касающихся повседневной и общественной жизни, истории, культуры, технологий и многих других сфер. Именно это и обуславливает сложность изучения иностранных языков, но в то же время это является правильным подходом, дающим нечто большее, чем просто знание языка. Бесспорно, для успешного освоения дисциплины ученики должны быть активны, сосредоточены и мотивированы. Поэтому, для создания нужной атмосферы на уроках иностранного языка целесообразно применять техники активного обучения.

Одним из методов, имеющих потенциал в качестве инструмента активного обучения, является техника причинно-следственного анализа, в основе которого лежит использование диаграммы Исикавы, также известной как диаграмма “рыбьей кости”. Метод базируется на исследовании и графическом отображении причинно-следственных связей между изучаемой проблемой и сопутствующими ей факторами [4]. Диаграмма представляет собой рыбий скелет, в котором голова - это основная проблема, а позвоночник и кости иллюстрируют все факторы, оказывающие влияние на формирование проблемы. Эта методика впервые была создана более пятидесяти лет назад Каору Исикавой, японским профессором и специалистом в области менеджмента, и изначально она использовалась в сфере производства, в особенности при оптимизации производственных процессов [4].

Метод Исикавы, как и некоторые другие методы активного обучения, был придуман не для обучения, однако ему нашлось применение и в данной сфере [3]. Поскольку метод связан с постановкой проблемы и поиском ее причин, это отвечает требованиям активного обучения - формированию проблемно-ориентированного и критического мышления [2]. Преподавателю следует поставить перед учениками проблему, и предложить проанализировать ее для выявления возможных причин ее существования, при этом используя метод “рыбьей кости”. Ученики, посредством группового или индивидуального мозгового штурма должны определить факторы, влияющие на проблему [1]. После проведения анализа ученики делятся полученными результатами и обсуждают их, получая обратную связь.

Подобная модель построения занятия может быть реализована на уроках иностранного языка, в рамках изучения какой-либо темы. Наиболее подходящая ситуация для использования данной техники - закрепление изучаемой темы, когда все материалы изучены и необходимо убедиться в качественном усвоении пройденного, а также обобщить

и систематизировать полученные знания. На рисунке 1 проиллюстрирован вариант заполнения диаграммы Исикавы на уроке английского языка при закреплении темы “Traffic problems”.

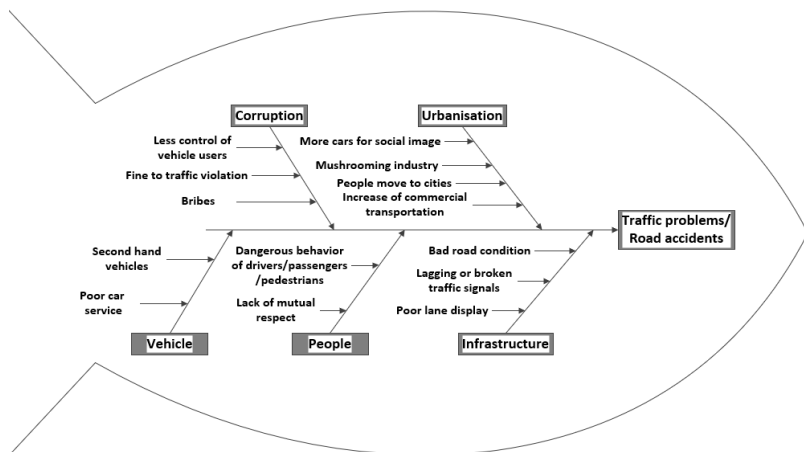


Рисунок 1. Диаграмма Исикавы по теме “Traffic problems”

Как видно на изображении, в результате работы по закреплению темы, у учеников должна получиться подобная диаграмма, в которой будет видна основная проблема и факторы, оказывающие влияние на ее формирование. Сначала на диаграмме выделяются группы факторов, которые иллюстрируют основные причины возникшей проблемы, так называемые «большие кости». «Маленькие косточки» добавляются при детализации основных причин. По желанию, диаграмму можно дополнять и расширять, добавляя новые блоки. К примеру, можно сделать блок с возможными решениями рассматриваемой проблемы, поместив его в «хвост».

Применение диаграммы Исикавы в качестве инструмента активного обучения в контексте преподавания иностранного языка действительно можно считать целесообразным, поскольку позволяет добиться нужной рабочей атмосферы на занятии, придавая ему более привлекательный игровой характер, а результате работы с этим методом ученики не только усвоят пройденный материал на более глубоком и качественном уровне, но и получают тренировку проблемно-ориентированного и критического мышления, что положительно отразится на результатах обучения в целом.

Список литературы:

1. Интерактивные методы в образовательном процессе. Учебное пособие / А.О. Блинов, Е.Н. Благирева, О.С. Рудакова. – М: Издательский дом «Научная библиотека», 2014 – 264 с.
2. Лапыгин Ю.Н. Методы активного обучения. Учебник и практикум для вузов / Ю.Н. Лапыгин. – М.: Юрайт 2015. – 249 с.
3. Машгалер Ю.Ф. Возможности использования метода Исикавы в процессе преподавания учебной дисциплины «Уголовное право» / Ю.Ф. Машгалер // Организация образовательного процесса: мат. 19 науч. конф. (г. Минск 2018 г.). - Минск.: Академия МВД Республики Беларусь. – 2018. – С. 35-37.
4. Системы, методы и инструменты менеджмента качества / М.М. Кане, Б.В. Иванов, В.Н. Корешков и др. – СПб.: Питер. – 2012. -576 с.

ИННОВАЦИОННАЯ СРЕДА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Минаков Дмитрий Викторович

*методист лаборатории инновационных образовательных технологий,
Ставропольское президентское кадетское училище,
РФ, г. Ставрополь*

INNOVATIVE ENVIRONMENT IN AN EDUCATIONAL ORGANIZATION

Dmitry Minakov

*methodologist of the laboratory of innovative educational technologies,
Stavropol presidential cadet school,
Russia, Stavropol*

Аннотация. В статье рассмотрены основы организации инновационной среды в довузовском образовательном учреждении. Раскрыта сущность средового подхода и типологии инновационных процессов, действия по их проектированию, способы формирования и формы эффективной организации инновационной среды. Материал может быть интересен студентам, учителям общеобразовательных учебных заведений, преподавателям высших и профессиональных образовательных организаций, педагогических учебных заведений.

Abstract. The article deals with the basics of organizing an innovative environment in a pre-University educational institution. The essence of the environmental approach and typology of innovative processes, actions for their design, ways of forming and forms of effective organization of the innovation environment are revealed. The material may be of interest to students, tutors and teachers of secondary and higher educational institutions.

Ключевые слова: педагогическое проектирование; педагогическая инноватика; инновационная среда; инновационная деятельность учителя.

Keywords: pedagogical projecting; pedagogical innovation; innovative environment; innovative activity of the teacher

В современной педагогической науке все большее признание получает новая активно развивающаяся область научного знания – педагогическая инноватика.

Отвечающая современным требованиям методологическая и технологическая подготовка педагога нового тысячелетия вносит значительные изменения в содержание и организацию деятельности довузовских образовательных учреждений. Если в конце XX века основная задача, стоящая перед учителем, ограничивалась подачей материала для его наиболее эффективного усвоения учениками, то сейчас в школе должен работать педагог новой формации, целью которого должно стать формирование и развитие инициативы, творческих способностей, саморазвития, использования полученных знаний и умений на практике, управление процессами личностного роста, социализации, интеграции в процессы современного общества. Но, к сожалению, не все педагоги готовы реализовывать поставленные Концепцией российского образования цели. Учителя обладают определенным наработанными знаниями и базовым опытом, действуют по годами установленной наработанной схеме, совершенствуя ее в деталях, но ничего кардинально не меняя. Происходит подмена реальных инноваций в образовании имитацией, так как учителя не обладают компетенциями в методологии и не знакомы с методиками их реализации. Именно создание условий, направленных на формирование и развитие этих компетенций, в конечном итоге приведет к внедрению инновационных методов и практик в образовательный процесс.

Слово «инновация» в переводе с латыни означает изменение, обновление, ввод чего-то нового. В свою очередь, инновационное образование – это непрерывный процесс внедрения в образование самых современных образовательных технологий, отход от устаревших методов к формированию компетенций и навыков на основе меж- и

трансдисциплинарного подходов, нацеленность на структурирование личности подростка в условиях разнообразия форм и видов его деятельности в образовательном процессе. Неотъемлемая часть инновационного образования в современном мире – широкое использование цифровых ресурсов, программного обеспечения и интерактивных инструментов. Развитие этого тренда также является задачей современного инновационного образования.

Хорошо отлаженные рутинные процессы воспроизводящейся деятельности могут способствовать возникновению инноваций. Но процесс этот сложный, обусловленный сопротивлением уже имеющейся организационной структуры, через которую ему нужно пробиваться. Окружающая инновацию среда может трансформироваться в зависимости от различных факторов, как в конфликтную, так и в содействующую.

Направленность на развитие личности ребенка отличает педагогические инновации в образовательной деятельности от аналогичных процессов в других сферах.

В конце XX века, когда явно наблюдался кризис образовательного процесса, в 1996 году педагоги-практики Б.М. Чарный, И.Г. Никитин в своей работе доказали, что основной задачей инновационной деятельности является создание условий в школе, способных обеспечить развитие функционирующей системы, а затем и ее саморазвитие. При этом в рамках этой деятельности личность (как ученика, так и учителя) рассматривается с гуманистических, личностно ориентированных позиций в качестве высшей ценности.

Создание в образовательном учреждении современного инновационного менеджмента является основным рычагом управления, влияющим на процессы развития организации на основе внедрения инициатив и новшеств, отказа от устаревших методов в пользу новых подходов. При этом идет целевая разработка сценариев развития и планов их внедрения. Качество освоения новшеств во многом зависит от среды, в которой все это происходит. Поэтому для внедрения инноваций важнейшая роль отводится пониманию воздействия сформированной в организации среды.

Вопросы воспитания и проблемы с ними связанные появились не сегодня. Еще в девятнадцатом веке над этим размышляли видные мыслители П.Ф. Каптерев, А.Ф. Лазурский, П.Ф. Лесгафт, К.Д. Ушинский, всемирно известные писатели Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой и многие другие. Как следствие, в начале XX века появится целое научное течение – педагогика среды (П.П. Блонский, Н.И. Иорданский). В нем среда – это главный фактор воспитания ребенка, его личностного развития. В зависимости от среды формируется личностный тип ребенка и возникает теоретическая возможность его изучения и анализа.

С развитием педагогической науки в середине 70-х годов двадцатого столетия приоритетным становится изучение средовой проблематики. Вырабатывается теория и практика создания воспитательных систем (В.А. Караковский, Л.И. Новикова). Большое значение приобретает понятие «социализация личности» (В.Т. Бочарова, А.В. Мудрик, В.Д. Семенов), что дает толчок к изучению потенциала среды, как условия или фактора становления личности ребенка.

В науке вводится и начинает часто применяться понятие «профессионально- педагогическая среда». Его нельзя рассматривать отдельно от социальной и культурной составляющих общества и образовательного процесса. Структуры, объединяющие педагогов, процессы, происходящие в этих структурах, а также сами учителя, дети и их взаимодействие, являются компонентами и неотъемлемыми частями этой среды. Взаимопроникновение профессиональной и детской сред формируют модель среды довузовского общеобразовательного учреждения. От того, кто находится в центре, педагог или ребенок, определяется тип среды.

Человечество непрерывно динамично развивается. Вместе с ним развивается и система образования. Учитель неизменно пребывает среди новшеств как содержательного, так и организационного характера. Элективные курсы, новые образовательные стандарты, учебные программы, учебники и пособия, электронные документы и материалы, индивидуальные и групповые программы обучения, - вот лишь небольшая часть содержательно-организационных новшеств. Учителям приходится значительно расширять свои знания и навыки, осваивать новые технологии, необходимые при профильном обучении, например: информационно-коммуникативные, модульно-блочные. Организационные компоненты среды также претерпевают изменения: создаются проблемные группы по разработке разноуровневых программ, «портфолио», диагностике личностного самоопределения учащихся; регулярно проводятся семинары, конференции по представлению инновационного опыта. Учителя создают сами или по указанию руководства неформальные и формальные группы для общения, поддержки друг друга, экспериментов, научных исследований, обсуждений.

Для того, чтобы освоить информационно-коммуникативные технологии, педагоги самостоятельно или в составе группы анализируют электронные ресурсы: интерактивные энциклопедии и справочники, электронные учебники и пособия, лабораторные работы и практикумы, оценивают эффективность их применения в образовательном процессе на собственных уроках. Оперативно создают и размещают на сайтах свои разработки и презентации, обмениваются идеями, участвуют в семинарах и конференциях, делятся успехами и узнают о достижениях своих коллег.

В любом образовательном учреждении образовательная среда не возникает сама по себе, ее становление проходит определенные стадии, которые можно определить как неорганизованная среда – на начальном этапе, затем – частично организованная и в завершении – организованная инновационная среда.

Неорганизованная среда характеризуется минимальным влиянием субъекта управления на инновационные процессы. Возможности профессионального развития учителя ограничены. Все стабильно функционирует и расписано по правилам. Но в какой-то момент по инициативе педагога или относительно небольшой инициативной группы возникает «возмущение», так как педагоги испытывают неудовлетворение имеющимися результатами и замечают признаки профессионального выгорания. Появляется потребность в более эффективных формах и способах деятельности. Все это выливается в преобразование действующих образовательных структур, поиск новаций, концепций, спонтанное создание новых или изменение имеющихся образовательных методик.

На начальном этапе инновационная среда имеет много неопределенностей и неясностей, отсутствует упорядоченность и систематизация. Нет четких целей и определенных концепций, объединяющих новации. Все опирается на энтузиазм и энергию инициативных учителей и не направляется, не регулируется руководством.

В частично организованной инновационной среде уже идет активный поиск и отбор новшеств, которые могут улучшить образовательный и воспитательный процесс. Но сама деятельность осуществляется уже под руководством субъекта управления. Создаются условия для расширения возможностей профессионально-педагогической среды – специальные площадки (места). Признаками частично организованной инновационной среды в учебном заведении являются: систематизации деятельности со стороны руководства.

Однако даже при наличии определенной систематизации инновационной деятельности со стороны руководства образовательного учреждения, новации, как правило, встречают сопротивление среди части педагогов, пытающихся оказать негативное влияние на перемены. Чаще всего это происходит, когда общая концепция изменений в учреждении не выработана, а глобальные цели не направлены на изменение действующих профессионально-значимых отношений в педагогическом коллективе.

Наличие четких целей, разработанной общей концепции, плана внедрения являются определяющими факторами так называемой организованной инновационной среды. Под эти цели по инициативе и под контролем руководства создаются специальные сегменты с достаточными возможностями. Доминируют позитивные настроения, чувствуется

отсутствие противодействия и поддержка инноваций. Инновационная среда постепенно создается в соответствии с разработанным планом, преобразуясь из условия в средство профессионального развития педагога. Руководство образовательного учреждения само формирует и поддерживает настроение в коллективе и определяет соответствие созданной инновационной среды своим планам и ожиданиям. Возможно разделение процесса формирования инновационной среды на этапы в соответствии с целями и решаемыми задачами.

Создание организованной инновационной среды обычно соотносится с учреждениями инновационного типа – лицеями, гимназиями, кадетскими школами и училищами и др. Но все более намечается тенденция проникновения инновационных идей в традиционные школы, особенно вновь открывающиеся.

Создание реально действующей организованной инновационной среды в современном образовательном учреждении невозможно без участия учеников, вовлечения их родителей в процессы преобразования. Педагоги должны действовать с ними заодно, внедряя новшества обязательно с их согласия и при активном содействии. В таких учреждениях активно действуют наряду с педагогическим коллективом органы ученического и родительского самоуправления, участвуя в педагогическом и воспитательном процессах, формируя личность учащегося в соответствии с требованиями государства и потребностями общества, добиваясь, чтобы выпускники владели знаниями, умениями, навыками, востребованными современным обществом, становились конкурентоспособными и успешными на рынке труда и для получения высшего образования.

Создание инновационной среды начинается с проектирования концепции, формирования целей, определения задач и способов их достижения. Цель преобразований обозначается на уровне личности педагога, его качеств и профессиональной готовности. Создание инновационной среды должно оказать на педагога действенное влияние, повысить его эффективность, сформировать новые компетенции. Это влияние связывает между собой различные компоненты среды и носит интегрированный характер. Это упорядочивает и систематизирует различные явления, объединяя и обобщая их в удобные формы для принятия управленческих решений по созданию новых образовательных сегментов: студий, лабораторий, кружков, мастерских, так называемых «инновационных мест».

Создание условий, позволяющих внедрять инновации, невозможно без профессионального развития педагога, его качественных показателей.

Среда не может стать инновационной сама по себе, это происходит в результате специальных управленческих действий, направленных

на достижение поставленных целей, решение новых задач, поощрение активности педагогов, которые действительно овладевают новыми способами деятельности, а не приспосабливаются к ним. Задача руководства и методистов образовательного учреждения развивать и обогащать потенциал профессионально-педагогической среды, обеспечивать соответствие параметров современным требованиям, управлять взаимодействием субъектов с инновационной средой, инициируя совместное сотрудничество, созидание, творчество, превращая профессионально-педагогическую среду в инновационную.

С функциональной точки зрения инновационная среда специально создается в образовательном учреждении для достижения новых целей, решения новых задач, оснащения педагогов новыми средствами и методами обучения и воспитания учащихся.

Исходя из вышеизложенного, инновационная среда, формируемая в образовательном учреждении, – это, прежде всего, элемент повышения качества образования, который создается в целях решения новых для педагогического коллектива задач, введения более эффективных форм обучения, получения педагогами инновационных методов и средств обучения и воспитания учащихся.

В педагогике накоплен значительный опыт, позволяющий поставить достижимые цели и задачи по формированию инновационной среды. Содержание и развитие образовательной среды раскрыто в работах ученых, занимавшихся исследованием методологических аспектов (М.М. Бахтин, С.И. Гессен, Э.Н. Гусинский, С.П. Капица, К.И. Князева, С.П. Курдюмов и др.). Задача руководства учебного заведения при создании инновационной среды состоит в четкой постановке целей, поддержке и организации взаимодействия, видении конечного результата и четком знании способов их достижения.

Список литературы:

1. Андрущенко С.И., Петьков В.А. Организация инновационной среды образовательного учреждения // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. – 2012. – № 1. – С. 145.
2. Звягинцева Н.Ю. Подготовка будущих педагогов к инновационной деятельности: компетентностный подход. 2015.
3. Наедине со всеми, или Общение, которое мы выбираем / Б. Чарный, И. Никитин. - Пермь : ИПК "Звезда", 1996. – 205 с.

1.3. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ, СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ, ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ СТУДЕНТОВ, СРЕДСТВАМИ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Назаренко Анна Васильевна

студент,

*Ставропольский Государственный Педагогический Институт,
РФ, г. Ставрополь*

Кульчицкий Владимир Емельянович

доцент,

*Ставропольский Государственный Педагогический Институт,
РФ, г. Ставрополь*

SPIRITUAL AND MORAL DEVELOPMENT OF STUDENTS BY MEANS OF ADAPTIVE PHYSICAL CULTURE

Anna Nazarenko

student,

*Stavropol State Pedagogical Institute,
Russia, Stavropol*

Vladimir Kulchitsky

assistant professor,

*Stavropol State Pedagogical Institute,
Russia, Stavropol*

Аннотация. На данном этапе общественного развития глобальные изменения, в значительной мере затрагивают образование. В статье рассмотрено, на сколько активно в современном обществе осуществляется потребность общественного и личностного развития подростков. Большими возможностями в формировании нравственного воспитания

и культуры подростков располагает совокупность специальных видов физкультурно-спортивной деятельности. Рассмотрен актуальный вопрос о том, что средства адаптивной физической культуры являются наиболее, влияющими на духовно-нравственное развитие студентов.

Abstract. At this stage of social development, global changes affect education to a large extent. The article considers how actively the need for social and personal development of adolescents is implemented in modern society. Great opportunities in the formation of moral education and culture of adolescents have a combination of special types of physical culture and sports activities. The current issue of the fact that the means of adaptive physical education are the most affecting the spiritual and moral development of students is considered.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание; студенты; физкультурное образование; средства физической культуры; адаптивная физическая культура.

Keywords: spiritual and moral education; students; physical education; means of physical education; adaptive physical education.

На сегодняшний день, особо остро стоит вопрос перестроения ценностей, мировоззрений и социальных ориентаций молодого поколения. Снижения духовности общества в целом, приводит к актуальной проблеме формирования нравственной культуры подростков. Общество отказалось от морали, сформировавшейся в советский период, но не выработало новых моральных требований, адекватных настоящему этапу его развития [5; 7; 12]. В связи с этим подрастающее поколение нередко развивается в нравственной нищете и бездуховности, на идеалах навязанных модой. Это обуславливает необходимость особого контроля развития подрастающего поколения социальными институтами общества, так как объективное воздействие на личность оказывает система общественных отношений – образовательных, политических, идеологических, моральных, бытовых, семейных и др. [9, с. 5-6].

Традиционно, со сферой высшего образования, соотносят нравственное воспитание студентов, средствами физической культуры.

Однако, как показывают исследования О.С. Богдановой [1], Н.М. Борытко[2] В.В. Белоусовой [3], А.А. Гусейнова [5], О.Г. Дробнико [6] и других ученых, можно констатировать, что образовательные организации в настоящее время не способны в рамках воспитательного процесса в полной мере разрешить проблему формирования нравственности подростков.

Важным упущением образования в становлении нравственности является недооценка ценностного потенциала физической культуры

учащегося, в том числе и нравственной. Названный потенциал преимущественно сводится лишь к обучению двигательным действиям и воспитанию физических качеств [8, с.173-176]. В то же время полноценное и целенаправленное использование ценностей физической культуры в формировании нравственности учащегося может быть успешно применено в практике организации и реализации физкультурного образования. Это уже доказано многими исследователями [5; 6; 7; 12].

В связи с этим, как верно отмечает известный специалист по психолого-физкультурному образованию Е.П. Ильин, — возникает необходимость конструирования процесса физкультурного образования с использованием инновационных технологий, программ, методик по реализации традиционных и нетрадиционных видов физкультурно-спортивной деятельности, направленных на формирование культуры личности и нравственной культуры [7, с. 96-97].

Разговор о нравственном воспитании студентов средствами физической культуры сводится сегодня в основном к отсутствию средств для улучшения материально-технического обеспечения учебных заведений для сооружения спортивной базы, для приобретения спецоборудования и специального инвентаря.

Конечно, денег действительно не хватает, но подчас мы и то, что имеем, используем неэффективно. И это одна из острых проблем [3, с. 152-166].

Адаптивная физическая культура (далее АФК) является новой для России, развивающейся областью образования, науки, культуры, социальной практики, орудием улучшения состояния здоровья, а также оказывает содействие самосовершенствованию человека. АФК – разностороннее понятие, имеющее много трактовок.

АФК представляет деятельность не только для оздоровления, но и формирования интересов, нужд, привычек, развития высших психических функций, воспитания и самовоспитания личности, самореализации индивидуальных способностей. Методика адаптивной физической культуры имеет существенные отличия, определенные аномальным развитием физической и психической сферы [14].

Физическая культура – один из видов культуры человека и общества. В соответствии с определением Л.П. Матвеева – «Физическая культура – органическая часть культуры общества и самого человека; основу ее специфического содержания составляет рациональное использование человеком двигательной деятельности в качестве фактора физической подготовки к жизненной практике, оптимизации своего физического состояния и развития. Физическая культура является одним из эффективных средств всестороннего гармонического развития

личности, действенным социальным фактором продвижения каждого человека по пути физического совершенствования» [15].

АФК – это социальный феномен, самой значимой целью которого является социализация личности, человека с отклонениями в состоянии здоровья. Что конечно, наиболее значимо влияет на формирование духовно-нравственного развития личности.

Духовное и физическое здоровье – неотъемлемые части человеческого здоровья, которые должны постоянно находиться в гармоническом единстве, обеспечивая высокий уровень здоровья [16]. Духовное здоровье воссоздает здоровье нашего разума, а физическое – здоровье тела.

Упражнения же, в свою очередь, повышают работоспособность организма, его здоровые функциональные возможности в целом. Комплексы разработаны с учетом медицинских требований, зачастую, проводятся на открытом воздухе. Отсюда, высокая эффективность оздоровительного влияния АФК.

Учебные дисциплины АФК имеют большое воспитательное значение. Они способствуют формированию силы воли, характера, разрабатывают устойчивую привычку к режиму и здоровому образу жизни.

Важное значение отводится нововведению современных форм и методов физического воспитания людей. На сегодняшний день в системе Министерства народного образования работает более 23 тыс. преподавателей физкультуры. Значительное внимание уделяется вопросам повышения их квалификации и переподготовки в ведущих научных центрах и институтах страны. Созданы и внедряются в практику разработанные на основе современных требований государственные образовательные стандарты и в соответствии с учебными планами — учебные пособия по АФК [7].

Очевидно то, что для достижения поставленных целей духовно-нравственного развития студентов дисциплинами физической культуры, необходимы огромные совместные усилия, и немалые материальные вложения.

Подводя итоги можно отметить, что основными психолого-педагогическими рекомендациями к формированию нравственного воспитания студентов средствами физической культуры могут являться: комплекс осознанных знаний о ценностях физической культуры и ее роли в нравственном воспитании учащихся; осуществление системного взаимодействия педагога и студентов в формировании нравственной культуры молодых людей; соблюдение и приумножение всех видов физкультурно-спортивной деятельности нравственной направленности [1, с. 95].

Как было сказано выше, в России понятие АФК новое, развивающееся. Проблем на пути к благополучному развитию АФК достаточно, но с поддержкой государства, что уже является половиной успеха, с терпением и добротой квалифицированных педагогов и медицинского персонала можно добиться успехов.

Главное помнить, что комплексные занятия по АФК являются наиболее важным «механизмом» реализации целей и задач по профилактике и лечению заболеваний, укреплению здоровья, поддержанию верной работоспособности человека, а так же формированию потребностей личности в физическом и духовно-нравственном совершенствовании.

Список литературы:

1. Богданова О.С. О нравственном воспитании подростков: в помощь классным руководителям / О.С. Богданова, Л.И. Катаева, А.И. Шемшурина. - М.: Просвещение, 1979. - 11 с.
2. Борятко Н.М. Пространство воспитания: образ бытия: монография / Н.М. Борятко. - Волгоград: ВГПУ, 2000. - 225 с.
3. Белоусова В.В. Воспитание в процессе спортивной деятельности. Нравственное формирование личности человека в условиях спортивной деятельности / В.В. Белоусова / Спорт и личность сб. статей. - М.: Физкультура и спорт, 2009. - С. 152-166.
4. Былеева Л.В. Подвижные игры / Л.В. Былеева, И.М. Коротков. - М.: Физкультура и спорт, 1982. - 224 с.
5. Гусейнов А.А. Золотое правило нравственности / А.А. Гусейнов. - 3-е изд. доп. и перераб. - М.: Молодая гвардия, 1988. - 271 с.
6. Дробницкий О.Г. Проблемы нравственного воспитания / О.Г. Дробницкий. - М.: Наука, 1997. - 333 с.
7. Ильин Е.П. Психология физического воспитания / Е.П. Ильин. - М.: Просвещение, 1987. - 287 с.
8. Кабирова О.Р. Физическая культура и нравственное воспитание / О.Р. Кабирова // Известия Магнитогорского (Южно-Уральского) регионального отделения АПСН. - Магнитогорск: Магнитогорский Лицей РАН, 2001. - 176 с.
9. Козлов Н.В. Формирование нравственной культуры школьника в физкультурном образовании: учебно-метод. пособие / Н.В. Козлов. - Оренбург: ОГПУ, 2006. - 64 с.
10. Концепция Федеральной целевой программы «Развитие физической культуры и спорта в Российской Федерации». - М.: Минспорттуризм, 2008. - 39 с.
11. Логинов В.В. Формирование у школьников потребностно- мотивационной установки на занятиях физической культурой: учебно-метод. пособие / В.В. Логинов. - Челябинск: УралГУФК, 2012. - 68 с.

12. Нравственное воспитание: проблемы теории и практики / Под ред. А.К. Уледова; Акад. общ. наук при ЦК КПСС, каф. идеол. работы и каф. соц. психологии и педагогики. – М: Мысль, 1979. – 303 с.
13. Педагогическая наука и образование: тематич. сб. науч. тр. / Отв. ред. А.Я. Найн. – Вып. 13. – Челябинск: Уральская академия, 2014. – 480 с.
14. Евсеев С.П. Материально-техническое обеспечение адаптивной физической культуры: Учебное пособие / С.П. Евсеев, С.Ф. Курдыбайло, В.Г. Суляев. – М.: Советский спорт, 2016. – С. 107-124.
15. Матвеев Л.П. Всеобщая история физической культуры / Л. Матвеева. — М.: Радуга, 2012. – С. 25-35, С. 86-91.
16. Шопенгауэр А. Афоризмы житейской мудрости / Шопенгауэр А. Свобода воли и нравственность. – М., 1992. – С. 260-420.

РАЗДЕЛ 2. ПСИХОЛОГИЯ

2.1. ПСИХОФИЗИОЛОГИЯ

БИОФАСЦИАЛЬНАЯ МОДУЛЯЦИЯ – НОВЫЙ МЕТОД ТЕЛЕСНОЙ ПСИХОТЕРАПИИ

Лоскутова Надежда Леонидовна

канд. психол. наук,

Международная академия

телесно-ориентированной психологии Н.Л. Лоскутовой,

РФ, г. Москва

BIODYNAMIC FASCIAL MODULATION – A NEW METHOD OF SOMATIC PSYCHOTHERAPY

Nadezhda Loskutova

PhD, psychologist,

Loskutova International Academy of Somatic Psychology,

Russia, Moscow

Аннотация. Статья посвящена описанию нового метода телесно-ориентированной психотерапии, биофасциальной модуляции. Представлена философия метода, ключевые новаторские аспекты, принципиально отличающие данный метод от других методов телесной психотерапии. Описано влияние соединительнотканной и дыхательной систем человека как на формирование мышечных блоков, напряжений и спазмов, так и на освобождение от них. Приведены ключевые принципы и правила взаимодействия специалиста метода Н. Лоскутовой с клиентом, с целью получения максимально корректного и эффективного результата в процессе сеанса.

Abstract. The article describes a new method of somatic psychotherapy, biofascial modulation. The philosophy of the method and key aspects that fundamentally distinguish this method from other methods of somatic psychotherapy is presented. We describe the influence of the connective tissue and respiratory system on the formation of muscle blocks, tension and spasms, as well as on the release from them. The key principles and rules of interaction of the specialist with the client are given in order to obtain the most correct and effective results during the session.

Ключевые слова: телесная психотерапия; соединительная ткань; регуляторная система; психосоматика.

Keywords: somatic psychotherapy; connective tissue; regulatory system; psychosomatic; tensegrity.

Телесная психотерапия – это одно из основных направлений современной практической психологии. В основе всех методов телесной психотерапии лежит понимание единства тела и души, тела и психики, формирование личности через работу с телом и исцеление души.

Основатель телесно-ориентированной терапии Вильгельм Райх [6] утверждал что тело хранит воспоминания обо всех травмирующих, радостных и не радостных событиях в виде напряжений, и только через тело лежит кратчайший путь к освобождению и обретению целостности личности, характера и даже судьбы. Коротко его мысль выразилась в его фразе «Тело формирует характер».

Александр Лоуэн, ученик и последователь Вильгельма Райха, определил основную концепцию телесной терапии следующими фразами:

- Если бы я потерял свое тело, я потерял бы самого себя.
- Обретая тело, я обретаю себя.
- Я двигаюсь – значит живу и привожу в движение мир.
- Меня нет без тела, и я существую как тело.
- Лишь в движении я постигаю себя в качестве тела.
- Мое тело есть совпадение бытия и познания, субъекта и объекта.
- Тело – начало и конец моего существования [4, 5].

Телесная терапия включает в себя множество методов и техник работы с телом, которые сильно отличаются друг от друга. Они все работают именно через взаимодействие с телом - через дыхание и движение, прикосновение и осознание, ментальное взаимодействие мозг-тело и через искусство, танец, музыку и др. Известные основные методы телесной психотерапии – это биоэнергетический анализ А. Лоуэна, техника телесного осознания М. Фельденкрайз и построенный на этой технике метод А. Банниэль, метод интеграции движений Ф.М. Александера, структурная интеграция И. Рольф,

биосинтез Д. Боаделлы, метод чувственного сознания Ш. Селвер, соматическое обучение Т. Ханна, первичная терапия А. Янова, танатотерапия В.Баскакова, танцевально-двигательная и ритмо-двигательная терапия А. Гирсона и др. Каждая отличается от других эксклюзивными техническими приёмами работы с телом и открывает много новых и важных, с точки зрения психофизического здоровья человечества, глубоких процессов в организме человека.

Биодинамическая фасциальная модуляция (БФМ) – это новый метод телесной психотерапии, отличающийся от указанных выше. Создатель метода - Надежда Леонидовна Лоскутова – в течение 30 лет профессиональной деятельности, до создания своего авторского метода, практиковала различные виды массажа, мануальную терапию, остеопатию, краниосакральную терапию, китайскую народную медицину, иглорефлексотерапию, рольфинг, методы Александра Райха и Лоуэна, Фельденкрайза, Боаделла и Янова, психоанализ и нейролингвистическое программирование, расстановки по Хеллингеру.

В конце 90-х годов она открыла клинику в Израиле, где и началась её работа над созданием нового метода телесно-ориентированной психотерапии, способного безболезненно, не насильственно и эффективно работать не только с психоэмоциональными напряжениями, но и освобождать тело от тяжелой спастики.

Философская основа метода берет свое начало в трудах Вильгельма Райха, основателя телесной психотерапии. Райх разработал концепцию «мышечного (телесного) панциря». «Мышечный панцирь» является естественной защитной реакцией организма человека, защищает его от физических, психологических опасностей и угроз внешнего мира, сковывает человека множественными напряжениями. «Мышечный панцирь» - это естественная реакция на собственные мысли и чувства, рождающиеся в самом человеке в ответ на его желания и целеполагания, устремления и намерения. Райх считал, что характер человека запечатлен в его теле, в присущей ему мышечной скованности. Эта скованность подавляет жизненные чувства в различных частях тела. Райх заметил, что, когда подавляемая эмоция освобождалась и находила свое естественное выражение, также и мышцы освобождались от скованности и спазмов.

Райх рассматривал прикосновение и свободное дыхание, как основные методы работы с телом. Прикосновение создает зону повышенного внимания и помогает лучше почувствовать свое тело. Работа через прикосновение позволяет получить доступ к тому, что невозможно выразить языком, особенно к довербальному опыту. Райх назвал свою терапию «Характерная аналитическая вегетотерапия».

Через дыхание, прикосновение и изменение положение тела активизировались центры вегетативной нервной системы и высвобождалась «вегетативная энергия». В результате тело освобождалось от мышечных блоков.

Александр Лоуэн, ученик Райха и создатель биоэнергетической концепции, писал, что во время терапии тело вспоминает прошлый опыт, вскрывает первоначальные конфликты и находит новые пути для управления в жизнеугрожающих и в жизнеотрицающих ситуациях, которые вынуждали его «заковаться в броню» как средство выживания. И только оживление прошлого заново дает человеку возможность роста в настоящем [4, 5].

Метод Надежды Лоскутовой основан на глубоком понимании качества прикосновения и отличается от всех методов телесно ориентированной терапии своими новаторскими техническими приёмами невербального и вербального сопровождения клиента в процессе сеанса БФМ.

Специалист БФМ работает без установок, не применяет техники гипноза, не погружает клиента в прошлое и не стимулирует рассказывать истории из его жизни. Работая через прикосновение, специалист БФМ создает для тела определённую среду. Благодаря создаваемой среде проявляются воспоминания и активизируется память тела, открывается возможность для контакта с прошлым опытом, с самыми глубинными историями человеческого тела. Второй важный аспект прикосновения – это чувствование специалистом и понимание глубинных ритмов тела.

Метод Надежды Лоскутовой, как и подход Вильгельма Райха, базируется на понимании фундаментальности ритмов дыхания. Однако принципиальным отличием является то, что специалист невербально, через прикосновение сопровождает дыхательные движения клиента. Специалист не манипулирует, не изменяет ни ритм, ни глубину дыхания, не требует от клиента пояснений и воспоминаний, он только мягко сопровождает и поддерживает клиента в происходящих с ним процессах.

Очень важный аспект метода заключается в том, что кроме ритма дыхания и сердцебиения в теле есть много других ритмов, которые не рассматривает ни один из известных ныне методов телесной практики. Метод работает с биодинамикой и движением тела на макро и микроуровне: так называемое «тканевое дыхание», пульсовое дыхание и капиллярное дыхание, волновые линейные и не линейные процессы и движения, крупно амплитудное движение мышц и суставов, мелко амплитудное ритмичное движение мышц, фасциальных перегородок и

пластов, физические и эмоциональные различные процессы, возникающие при соматических и психосоматических напряжениях и спазмах.

В процессе развития чувствительности рук специалист метода Надежды Лоскутовой учится распознавать требуемые телом клиента движения и следовать за ними. В результате работа с телом переходит на более глубокий уровень, без насилия и манипуляций. Специалист не привносит своих домыслов и желаемых движений, он только следует за динамикой и ритмами, которые самостоятельно зарождаются в теле клиента и помогает им проявиться. Это способствует максимально комфортному снятию мышечного панциря, зажимов, спазмов и спастики. Освобождение и обретения комфорта происходит как на телесном, так и на психоэмоциональном уровне. Глубина и интенсивность взаимодействия с телом - именно такие, к которым готово и которых хочет тело, которые помогают наиболее эффективно освободиться от напряжения. Метод БФМ работает и с краниальными ритмами, но алгоритм и методика взаимодействия принципиально отличаются от краниосакральной терапии.

Соматическая составляющая метода основана на современном понимании устройства, биодинамики и работы соединительно-тканной системы организма [7]. Соединительная ткань составляет внутреннюю среду организма и работает на поддержание ее равновесия и гомеостаза. В настоящее время эту систему вместе с нервной, эндокринной и иммунной относят к регуляторным системам. Элементы всех этих систем имеются во всех органах. Соединительно-тканные волокна образуют сами фасции и фасциальные прослойки мышц, перегородки подкожно-жировой клетчатки, покрывают внутренние органы и образуют их каркас, формируют оболочки головного и спинного мозга. Фасции тесно переплетены между собой, соединяют все внутренние органы между собой и со скелетными мышцами и образуют фиброзную основу организма.

Соединительная ткань обладает свойством, названным в зарубежной литературе *tensegrity* [8, 9]. Это слово соединяет в себя два понятия: *tension* и *integrity*, напряжение и взаимосвязанность. Это значит, что волокна соединительной ткани находятся в постоянном напряжении, однако это напряжение не стабильно. Оно меняется в зависимости от состояния окружающей среды и от внутреннего состояния организма. На изменение физических и психологических напряжений и натяжения буквально одной точки волокна чутко реагирует вся система, вплоть до самых отдаленных волокон и целых систем. Соединительно-тканная система работает слаженно и динамично, согласно всех потребностей всего организма в целом. Элементы

соединительно-тканной системы способны застывать, менять свою геометрию, если этого потребовали внешние обстоятельства. Так формируется память тела [1-3].

Прикасаясь к телу, специалист взаимодействует прежде всего с соединительно-тканной и дыхательной системой. Поскольку соединительная ткань пронизывает все тело, находится во всех органах, во время сеанса независимо от места первичного воздействия изменения происходят во всем теле. В результате восстанавливается свобода движения структур соединительной ткани как на макро-, так и на микроуровне, дыхание становится более свободным, с полноценным вдохом и выдохом, увеличивается вариабельность сердечного ритма, меняются показатели электро-энцефалографии, образуются новые нейронные связи. Освобождаясь от напряжений на телесном уровне, человек меняет психоэмоциональное состояние. Обретая свое тело, он обретает себя.

Метод БФМ работает с телом как с единым целым, благодаря этому тело освобождается от глубинных напряжений и спастики, что делает метод эффективным при многих соматических заболеваниях, включая детский церебральный паралич, сколиоз различной степени тяжести, нарушения осанки и опорно-двигательного аппарата, аутизм, астма и пр. Метод способствует улучшению показателей вариабельности сердечного ритма у клиентов с сердечно-сосудистыми заболеваниями, с эндокринными заболеваниями, нарушениями обмена веществ.

Метод обладает высоким потенциалом в работе с психоэмоциональными блоками, посттравматическими стрессовыми расстройствами и травмами. Во время сеанса клиент заново проживает свой прошлый эмоциональный опыт, меняет отношение к прошлому и к самому себе в настоящем, принимает себя нового. В результате возникают новые связи между телесным и психическим, клиент меняет отношение к себе, начинает лучше чувствовать свое тело, его потребности, перестает отделять сознание от тела. Все это значительно изменяет психическое функционирование человека.

Основное становление и развитие метода Н. Лоскутовой происходило в период с 1996 по 2005 год в Израиле, где в 1996 году в городе Нагария автор метода БФМ открыла клинику «Тиква» и «Университет альтернативной медицины».

После 9 лет успешной и эффективной практики в Израиле, в 2009 году Надежда Лоскутова открыла свой Центр в Москве.

В 2018 году на базе Центра создала «Международную академию телесно-ориентированной психологии Н.Л. Лоскутовой». В академии обучение проходит в рамках программы дополнительного профессионального образования. Программа базового обучения состоит из 5 модулей и семинаров (808 ак. часов). Освоение начального уровня,

состоящего из 2 модулей (288 академических часов), позволяет студентам начать самостоятельную практику при постоянном дистанционном сопровождении кураторами обучающих программ академии.

По завершению базового курса обучения (5 модулей) студент получает диплом о дополнительном профессиональном образовании «Соматический психолог. Практик метода Н. Лоскутовой БФМ».

Автор метода Н.Л. Лоскутова обладает следующими авторскими свидетельствами.

1. Способ оздоровления организма человека - «Метод Н. Лоскутовой БФМ (Биодинамическая Фасциальная Модуляция)» - свидетельство о депонировании объекта интеллектуальной собственности № 193984.

2. Методология обучения методу Н. Лоскутовой БФМ. Программа обучения с 1 по 10 ступени – свидетельство о депонировании интеллектуальной собственности № 194022

3. Авторская методика психологического сопровождения клиентов - «Психологическое сопровождение клиента во время сеанса БФМ» - свидетельство о депонировании интеллектуальной собственности № 194125.

4. Авторская методика самовосстановления - «Биодинамика по методу Н. Лоскутовой», «Соматическая биодинамика дыхания по методу Н. Лоскутовой» - свидетельство о депонировании интеллектуальной собственности № 194026.

Список литературы:

1. Алексеев А.А. Интегративная (системная, семейная) соединительнотканная медицина. / Алексеев А.А., М.: ЛЕНАНД, 2005 г. - 520 с.
2. Алексеев А.А., Ларионова И.С., Мыслицкая Л.Н. Рефлексия и память в продлении жизни: соединительнотканные основы интегративной медицины, антропологии, физиологии, патологии. / Алексеев А.А., Ларионова И.С., Мыслицкая Л.Н., М.: Триада плюс, 2002 г. - 490 с.
3. Ларионова И.С., Алексеев А.А. Соединительнотканная психоневрология 6-и томное руководство. / Ларионова И.С., Алексеев А.А., М.: Изд. «ЗАО Новые печатные технологии», 2012 г.
4. Лоуэн А. Психология тела: биоэнергетический анализ тела: [перевод] / А. Лоуэн, Институт общегуманитарных исследований, 2007. 253 с.
5. Лоуэн А. Биоэнергетический анализ: теория и практика: [пер. с англ.] / А. Лоуэн, Институт общегуманитарных исследований, 2012. 413 с.
6. Райх В. Характероанализ. Техника и основные положения для обучающихся и практикующих аналитиков / В. Райх, Когито-Центр, 2006. 510 с.
7. Armstrong C. The architecture and spatial organization of the living human body as revealed by intratissular endoscopy – An osteopathic perspective // Journal of Bodywork and Movement Therapies. 2020. № 1 (24). С. 138–146.

8. Bordonì B. [и др.]. A New Concept of Biotensegrity Incorporating Liquid Tissues: Blood and Lymph // Journal of Evidence-Based Integrative Medicine. 2018. (23). С. 2515690X18792838.
9. Dischiavi S.L. [и др.]. Biotensegrity and myofascial chains: A global approach to an integrated kinetic chain // Medical Hypotheses. 2018. (110). С. 90–96.

**НАУЧНЫЙ ФОРУМ:
ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ**

*Сборник статей по материалам XXXVI международной
научно-практической конференции*

№ 2 (36)
Февраль 2020 г.

В авторской редакции

Подписано в печать 10.02.20. Формат бумаги 60x84/16.
Бумага офсет №1. Гарнитура Times. Печать цифровая.
Усл. печ. л. 2,875. Тираж 550 экз.

Издательство «МЦНО»
123098, г. Москва, ул. Маршала Василевского, дом 5, корпус 1, к. 74
E-mail: psy@nauchforum.ru

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного
оригинал-макета в типографии «Allprint»
630004, г. Новосибирск, Вокзальная магистраль, 3

16+



**НАУЧНЫЙ
ФОРУМ**
nauchforum.ru