



**НАУЧНЫЙ  
ФОРУМ**  
nauchforum.ru

ISSN: 2542-1263



**№3(27)**

# **НАУЧНЫЙ ФОРУМ: ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ**

МОСКВА, 2019



# НАУЧНЫЙ ФОРУМ: ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

*Сборник статей по материалам XXVII международной  
научно-практической конференции*

№ 3(27)  
Март 2019 г.

Издается с октября 2016 года

Москва  
2019

УДК 159.9+37

ББК 74+88

НЗ4

Председатель редколлегии:

**Лебедева Надежда Анатольевна** – доктор философии в области культурологии, профессор философии Международной кадровой академии, г. Киев, член Евразийской Академии Телевидения и Радио.

Редакционная коллегия:

**Ахмерова Динара Фирзановна** – канд. пед. наук, доц., доц. кафедры ОиДПиП НФИ КемГУ, Россия, г. Новокузнецк;

**Капустина Александра Николаевна** – канд. психол. наук, доц. кафедры социальной психологии ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский университет», Россия, г. Санкт-Петербург;

**Монастырская Елена Александровна** – канд. филол. наук, доцент, кафедра «Иностранные языки», Кемеровский технологический институт пищевой промышленности, Россия, г. Кемерово;

**Орехова Татьяна Федоровна** – д-р пед. наук, проф. ВАК, зав. кафедрой педагогики ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова», Россия, г. Магнитогорск;

**Спасенников Валерий Валентинович** – д-р психол. наук, проф., зав. кафедрой инженерной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет», Россия, г. Брянск.

**НЗ4 Научный форум: Педагогика и психология:** сб. ст. по материалам XXVII междунар. науч.-практ. конф. – № 3(27). – М.: Изд. «МЦНО», 2019. – 56 с.

ISSN 2542-1263

Статьи, принятые к публикации, размещаются на сайте научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU.

ББК 74+88

ISSN 2542-1263

© «МЦНО», 2019

## **Оглавление**

<b>Раздел 1. Педагогика</b>	<b>5</b>
<b>1.1. Общая педагогика, история педагогики и образования</b>	<b>5</b>
ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ Алкаргов Элёр Махмудович	5
<b>1.2. Теория и методика обучения и воспитания</b>	<b>9</b>
ПРОГРАММА «НАЙДИ СВОЙ ПУТЬ» КАК ФОРМА ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ Зарубина Наталья Ивановна Ахмерова Динара Фирзановна	9
ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Баранова Зинаида Викторовна Архарова Людмила Ивановна	15
ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ Рустамова Наталья Юрьевна Фесенко Тамара Николаевна Петрова Галина Павловна Кургузова Ольга Александровна	20
ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ ПО ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДЕТСКОГО САДА И ШКОЛЫ Шерстобитова Людмила Анатольевна	24
<b>1.3. Теория и методика профессионального образования</b>	<b>28</b>
О ПРИНЦИПАХ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СОТРУДНИКА ПОЛИЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА МВД РОССИИ Белимова Алина Александровна	28

<b>1.4. Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры</b>	<b>35</b>
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРИМЕНЕНИЯ МЫСЛЕННОЙ ТРЕНИРОВКИ В ПОДГОТОВКЕ СПОРТСМЕНОВ НА ПРИМЕРЕ ПАРУСНОГО СПОРТА Шебеко Любовь Петровна	35
<b>1.5. Теория, методика и организация социально-культурной деятельности</b>	<b>41</b>
ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЛЕЗНОГО ДОСУГА Битарова Мадина Георгиевна	41
СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ «ПУШКИН В VK» КАК ИНСТРУМЕНТ КУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ СРЕДНИХ И СТАРШИХ КЛАССОВ Павлова Яна Сергеевна	45
<b>Раздел 2. Психология</b>	<b>49</b>
<b>2.1. Психология труда. Инженерная психология. Эргономика</b>	<b>49</b>
ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ КАК ВИДА ЗАБОТЫ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ЗДОРОВЬЕ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРОФЕССИЙ ГРУППЫ РИСКА Алиев Уалит Саламатович	49

## РАЗДЕЛ 1. ПЕДАГОГИКА

### 1.1. ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА, ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

#### ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

*Алқаров Элёр Махмудович*

*докторант*

*Узбекского научно-исследовательского института  
педагогических наук имени Кары Ниязи,  
Республика Узбекистан, г. Ташкент*

**Аннотация.** В статье рассматривается использование информационно-коммуникационных технологий в образовании. Изменяющийся мир предъявляет новые требования к обществу, формируя новые ценности, приоритеты. Создаётся информационная среда, в которой возникают новые способы коммуникации, основанные на передовых информационно-коммуникационных технологиях.

**Abstract.** The article discusses the use of information and communication technologies in education. The changing world makes new demands on society, shaping new values and priorities. An information environment is being created in which new ways of communication are emerging based on advanced information and communication technologies.

**Ключевые слова:** технология; информационно-коммуникационные технологии; образование; информационная компетентность.

**Keywords:** technology; information and communication technology; education; information competence.

Разработанная CSR Asia программа о роли ИКТ в образовании до 2030 года признана качеством образования с помощью ИКТ, которое поощряет обучаемого к чтению и изучению и эффективно организует

каждый процесс обучения с помощью ИКТ<sup>1</sup>. Интенсивное развитие в области ИКТ радикально меняет способ нашего общения на местном и международном уровне.

Изучение опыта Исландии, Швейцарии, Англии, Южной Кореи, Японии и Китая, ведущих мировых игроков в области ИКТ и использование их эффективных методов обучения играют важную роль в подготовке, повышении квалификации специалистов. Обмен иностранными языками и информационными технологиями ничем не может заменить обмен опытом с иностранной молодежью и академическим сообществом, а также общение с ними. Для достижения этих целей необходимо эффективное использование современных педагогических и информационных технологий в учебном процессе.

В Узбекистане уже на протяжении многих лет успешно идет процесс информатизации, реализации высокоперспективных проектов по внедрению современных информационно-коммуникационных технологий, инновационных методов во все сферы жизни.

Следует заметить, что за исторически короткий период молодое государство сумело добиться кардинального развития такой ресурсоемкой сферы, как ИКТ. Сегодня Узбекистан уверенно движется к новым горизонтам, используя самые передовые информационно-коммуникационные технологии.

Была сформирована национальная модель по внедрению ИКТ, обеспечившая к настоящему времени высокий уровень развития.

Развитие новых компетенций в области ИКТ в процессе обучения стало основным нововведением, не только влияющим на эволюцию и технологии обучения, но также резко изменило взгляды на формы, методы и содержание обучения в массовой и устойчивой среде. Сегодняшнее требование состоит в том, что обучать в короткие сроки и контролировать их знания.

Была сформирована национальная модель по внедрению ИКТ, обеспечившая к настоящему времени высокий уровень развития.

Создание и развитие информационного общества предполагает широкое применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовании, что определяется рядом факторов.

Во-первых, внедрение ИКТ в образование существенным образом ускоряет передачу знаний и накопленного социального опыта человечества не только от поколения к поколению, но и от одного человека другому.

Во-вторых, современные ИКТ, повышая качество обучения и образования, позволяют человеку более успешно адаптироваться к происходящим социальным изменениям.

В-третьих, активное и эффективное внедрение этих технологий в образование является важным фактором обновления системы образования в соответствии с требованиями современного общества.

Современные ИКТ предоставляют дополнительные возможности для формирования и развития языковой и информационной компетенций учащихся. Эффект их применения зависит от профессиональной компетенции педагога, умения включать ИКТ в систему обучения, создавая положительную мотивацию и психологический комфорт, способствуя развитию речевых и неречевых умений и навыков, а также предоставляя свободу выбора форм и средств деятельности. ИКТ принадлежат к числу эффективных средств обучения, все чаще применяемых в преподавании химии, так как способствуют активизации мышления учащихся, позволяют работать наиболее продуктивно и усиливают взаимосвязь учащегося и преподавателя.

В четвертом направлении Указа Президента Республики Узбекистан «О стратегии дальнейшего развития Республики Узбекистан» «Повышение качества общего среднего образования, среднего специального и высшего образования», тоже указывается реализация ИКТ для повышения качества образования очевидна необходимость эффективного использования современных информационных и коммуникационных технологий при обучении естественным наукам. Действительно, новый метод обучения современным информационным и коммуникационным технологиям требует от наших педагогов приобретать конкретные знания, навыки и умения в этой области. Широкое использование электронной и методической и дидактической литературы, произведенной в современных информационных технологиях, является актуальным.

Широкое увеличение объема информации порождает новые требования в процессе обучения. Необходимость более эффективного и результативного использования информации и ее использования в процессе обучения. Революционные изменения, происходящие в обществе, привели к использованию технических средств, обеспечивающих правильное использование информации в образовательном процессе. В наше время стоит задача продвижения образовательного процесса за счет ускоренного внедрения технических средств в учебный процесс и их эффективного использования. В то время как учебные заведения, функционирующие в нашей стране, обеспечены достаточными техническими средствами, необходимо улучшить их навыки и способности педагогического персонала использовать их в образовательном процессе. Задача педагогического персонала в образовательных учреждениях активно работать с современными методами.

Развитие информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) позволило открыть новые формы восприятия информации: не только мультимедийные ресурсы, текст, но и графические изображения, анимацию, звук, видео и веб-контент, а также доступ к различным носителям. Кроме того, расширился доступ к интеллектуальным ресурсам, появились новые формы обучения. Созданы возможности для лабораторных занятий и виртуальных семинаров.

Компьютер важное звено в обучении. ИКТ помогают оживить уроки, выступают в роли яркого наглядного образа, позволяющего обучающимся лучше усвоить программный материал.

Возможности ИКТ:

- создание и подготовка дидактических материалов (варианты заданий, таблицы, памятки, схемы, чертежи, демонстрационные таблицы и т. д.);
- создание мониторингов по отслеживанию результатов обучения и воспитания;
- создание текстовых работ;
- обобщение методического опыта в электронном виде и т. д.

Использование компьютера на уроках создаёт благоприятную обстановку, способствует развитию каждого обучающегося на своём уровне, усиливает мотивы учения, развивает индивидуальные особенности, повышает активность и инициативность, эмоциональность, обеспечивает интеллектуальное развитие, формирует навыки самообразования и самоконтроля, снижает дидактические затруднения у обучающегося. Основная цель применения ИКТ состоит в повышении качества обучения. Качество обучения – это, то для чего мы работаем.

### **Список литературы:**

1. The role of ICT in realising education for all by 2030 Achieving Sustainable Development Goal 4. –p. 1-46. <http://www.csr-asia.com/download/ICT4SDG4-Final-Version.pdf>.
2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Харакатлар стратегияси тўғрисида”ги ПФ-4947-сон Фармони.

## 1.2. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

### ПРОГРАММА «НАЙДИ СВОЙ ПУТЬ» КАК ФОРМА ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ

*Зарубина Наталья Ивановна*

*учитель*

*Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
Анжеро-Судженского городского округа «Школа № 37»,  
РФ, г. Анжеро-Судженск*

*Ахмерова Динара Фирзановна*

*канд. пед. наук, доцент, директор ГПОУ*

*«Анжеро-Судженский политехнический колледж,  
РФ, г. Анжеро-Судженск*

**Аннотация.** В статье представлен практический опыт организации профориентационной работы в коррекционной школе, описано содержание программы «Найди свой путь» как формы профориентационной работы в коррекционной школе.

**Ключевые слова:** коррекционная школа; профориентационная работа; коррекционная программа.

В организации образовательного процесса коррекционной школы большое место занимает организация профориентационной работы. В силу личностных особенностей, выпускникам коррекционной школы очень сложно ориентироваться в условиях современного рынка труда.

Некоторая часть выпускников коррекционных школ идут на производство, выполняя там тяжелые неквалифицированные виды труда, но значительная доля выпускников завершают профессиональное образование в специальных группах ПТУ. Однако, тем не менее, и те, и другие испытывают затруднения в последующем трудоустройстве, которые обуславливаются рядом факторов:

- психологической неготовностью к моменту перехода от обучения к сфере профессионального труда;

- отсутствием ясной жизненной перспективы, одной из причин которого является чувство социальной незащищенности;
- неадекватной самооценкой и недостаточно сформированной способностью оценки своих возможностей и способностей при определении профиля и содержания профессии;
- неспособностью адекватно учитывать влияние производственного микроклимата на человека и неготовность к преодолению определенных профессиональных трудностей и другие.

Все это обуславливает появление серьезных проблем, нерешенность которых препятствует профессиональной интеграции в общество лиц с интеллектуальным недоразвитием.

Очевидно, что в решении этих проблем существенную роль может сыграть система организационно-методических и практических мероприятий по профессиональной ориентации, профотбору, профессиональному самоопределению обучающихся коррекционной школы, ставящая целью не только предоставление информации о мире профессий и дающая основу профессиональной ориентации, но и способствующая личностному развитию учеников, формированию у них способности соотносить свои индивидуально-психологические особенности и возможности с требованиями профессии. Поэтому профориентационная работа в коррекционной школе должна быть нацелена на актуализацию профессионального самоопределения обучающихся. В ходе данной работы необходимо подготовить обучающихся к сознательному профессиональному самоопределению и возможно это через реализацию коррекционного курса

«Найди свой путь».

Цель: Подготовка обучающихся к самостоятельной трудовой деятельности, через оказание содействия процессу профессионального и личностного самоопределения.

Задачи:

1. Формировать представления о выборе жизненного пути и различных вариантов его решения.
2. Развивать у обучающихся представления о мире профессий, воспитывать уважения к физическому труду, к разным профессиям.
3. Организовать работу по профессиональному самоопределению обучающихся в соответствии с индивидуально-психологическими особенностями и возможностями, и соотносением их с требованиями выбираемой профессии.
4. Воспитать уважение к рабочему человеку.

Данная программа профессионального самоопределения является комплексной по содержанию, т. к. её осуществление связано с применением различных методов профориентационной работы:

- Наблюдение, анкетирование, тестирование;
- Беседа, объяснение, деловое письмо, пояснительное чтение, коррекционно - развивающие задания, просмотр фильмов;
- Ролевая игра, проблемно-игровые ситуации, профориентационные игры с классом;
- Консультации, помощь в изучении и использовании своих личных особенностей;

Реализация программы предполагает реализацию следующих этапов:

1. Диагностический.
2. Профпросветительский (профинформационный).
3. Профконсультационный.

I этап: «Диагностический» – определение трудового прогноза, на основании результатов клинических, функциональных и психологических исследований обучающихся с ограниченными возможностями.

Этот этап реализуется в двух планах:

- самопознание, исследование обучающимися своих качеств в контексте определенной профессии (или группы профессий);
- оценка своих возможностей, определение степени выраженности тех или иных профессионально важных качеств и прочих ресурсов, обуславливающих профессиональный выбор.

II этап: «Профпросветительский (профинформационный)».

Цель этого этапа – создать у обучающихся максимально четкий и конкретный образ основных типов профессий.

III этап: «Профконсультационный» - содействие выбору. Это содействие основывается на учете мотивов человека, его интересов, склонностей, личностных проблем или особенностей мировоззрения.

Реализация второго и третьего этапов предполагает проведение различных форм работы. В таблице 1 и 2 представлены примеры тематического планирования в 6 и 7 классах в объеме 30 часов в год.

Таблица 1.

## Тематическое планирование в 6 классе

№	Название тем	Кол-во часов		
		теория	практика	всего
	<b>Раздел 1 Знание о профессиях.</b>			
1	Диагностическое. Вводное.		1	1
2	Профессия и специальность	1		1
3	Профессия выжигальщик по дереву; выжигальщик рисунков	1		1
4	Профессии моей семьи	1		1
5	Оформление коллажа по теме “Профессии вокруг нас”.		1	1
6-7	Просмотр кинофильмов о профессиях	2		2
8	Профессия гардеробщик; гладильщик; машинист по стирке и ремонту одежды	1		1
9	Профессия грузчик, дворник.	1		1
10	Что такое профессиональная пригодность?	1		1
11	Профессия конюх, кроликовод	1		1
12	Оформление рисунков “Моя мечта о будущей профессии”		1	1
13	Профессия подсобный рабочий	1		1
14	Основные составляющие профессионального выбора	1		1
15	Профессия кухонный рабочий, мойщик посуды, подготовитель белья к глажению	1		1
16	Профессия садовник, садовод, цветовод, овощевод	1		1
17-19	Просмотр фильмов о профессиях.	3		3
20	Профессия санитар ветеринарный, санитарка (мойщица)	1		1
	<b>Раздел 2. Мои особенности.</b>			
21	Важно знать и уметь – (твои физические способности и возможности).	1		1
22	Самооценка и уровень притязаний	1		1
23	Что я знаю о себе?	1		1
24	Тестирование “Куда пойти учиться”.	1		1
	<b>Раздел 3. Профорientационные игры</b>			
25-28	Сюжетно-ролевые игры профессионального содержания		4	4
29	Дидактические игры		1	1
30	Итоговое занятие		1	1
	<b>Итого</b>	<b>21</b>	<b>9</b>	<b>30</b>

Таблица 2.

Тематическое планирование в 7 классе

№	Название тем	Кол-во часов		
		теория	практика	всего
	<b>Раздел 1. Знание о профессиях.</b>			
1	Диагностическое. Вводное.		1	1
2	Склонность и профессиональная направленность Темперамент и выбор профессии. Умение учитывать сильные и слабые стороны своих способностей при выборе профессии	1		1
3	Профессия сборщик обуви, игрушек, бумажных изделий, изделий из кожи и меха, изделий из пластмасс.	1		1
4	Рабочий бюро бытовых услуг, зеленого строительства, по обслуживанию бани.	1		1
5	Рабочий плодовоовощного строительства, по благоустройству населенных пунктов, по комплексному обслуживанию и ремонту зданий.	1		1
6	Рабочий по уходу за животными, ритуальных услуг.	1		1
7	Разрисовщик игрушек, раскрасчик изделий, ретушер.	1		1
8	Склонность и интересы в выборе профессии		1	1
9	Ошибки в выборе профессий	1		1
10	Составление личного профессионального плана		1	1
	<b>Раздел 2. Мои особенности.</b>			
11	Что я знаю о себе?	1		1
12	На пороге взрослой жизни	1		1
13-14	Развитие умений по принятию решений	1	1	2
15	Профессиональная зрелость	1		1
16-17	Что я знаю о себе. Темперамент. Свойства нервной системы.	1	1	2
18	Что такое характер?	1		1
19	Эмоциональное состояние и приемы саморегуляции	1		1
20	Поддержка друзей	1		1

**Окончание таблицы 2.**

№	Название тем	Кол-во часов		
		теория	практика	всего
	<b>Раздел 3. Профорientационные игры</b>			
21	Профорientационная игра «Угадай профессию»		1	1
22-25	Игровые пробы		4	4
26	Коллаж «Моя будущая профессия» (Арт-терапевтическая техника).		1	1
27-29	Игровые профорientационные упражнения		3	3
30	Итоговое занятие		1	1
	<b>Итого</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>30</b>

**Список литературы:**

1. Бякова Н.В. Групповая профорientационная игра "Путь в профессию" / Н.В. Бякова // Воспитание школьников. - 2011. – No 1. -С. 49-56.
2. Казарова Е. Проблема выбора: программа психолога - педагогической поддержки профессионального самоопределения учащихся / Е. Казарова // Школьный психолог: Прил. к газ. "Первое сент.". - 2007. - No 2. - С. 17-23.
3. Резапкина Г. Профессия и карьера: сценарий тренинга профессионального самоопределения для учащихся 8 – 9 - х классов / Г. Резапкина // Школьный психолог: Прил. к газ. "Первое сент.". - 2009. - No 2. - С. 13-36.
4. Усова Н.В. Любимая профессия всегда дарит радость!: классный час / Н.В. Усова // Воспитание школьников.-2011.-No 3.-С. 33-38.
5. Филимонова О.Г. Как научиться выбирать профессию?: Программа занятий для развития профессионального самоопределения учащихся 9- х классов / О.Г. Филимонова // Библиотечка «Первого сентября». Школьный психолог. – М.: Чистые пруды, 2008. - No 20. - С. 1-29.

## **ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

***Баранова Зинаида Викторовна***

*магистрант,  
Рязанский государственный университет им. С.А. Есенина,  
РФ, г. Рязань*

***Архарова Людмила Ивановна***

*канд. пед. наук, доцент  
Рязанский государственный университет им. С.А. Есенина,  
РФ, г. Рязань*

С момента появления человека на свет, он всегда окружен людьми. Сначала это родные люди, потом детский сад, школа, институт, коллеги, друзья, знакомые и вовсе чужие люди. Отделить человека от общества невозможно, так как мы в нем живем и им являемся.

Все действия человека: поступки, стиль общения, взаимоотношения, зависят от нашего поведения. Именно в нем раскрывается личность, характер, темперамент, взгляды и желания. Все эти характеристики зависят от воспитания, от нравственной культуры человека.

Под культурой общения рассматривается правильная, выразительная и точно построенная речь. Но еще не менее важно это умение понимать чужую речь. Речь в жизни человека выполняет много функций. Общаясь, люди обмениваются информацией, поддерживают контакты и многое другое. Умение правильно общаться является главенствующим условием для нормальной адаптации в обществе. Поэтому в настоящее время актуально рассматривается вопрос о проблеме формирования культуры общения детей в дошкольном возрасте. Ведь именно в это время у детей развивается эмоционально-волевая сфера личности, формируется культура общения, нравственные рамки в поведении.

Существует много приемов в воспитании культуры общения дошкольников. Один из действенных это метод проектной деятельности, который заключается в понимании роли каждого ребенка в условиях воспитания в детских учреждениях. Этот метод помогает детям развивать творческие способности, коммуникативные умения, развивает у детей навыки синтеза, полученных знаний, путем экспериментов, что позволяет более успешно адаптироваться ребенку к школьному обучению.

Под проектной деятельностью Н.Е. Веракса понимает сложный процесс, который выстроен организованно. Этот процесс включает

изменения всего учебного и воспитательного процесса в детском саду, а не просто некоторые изменения в занятиях, применяемых методик. Проектная деятельность подразумевает под собой активность ребенка, которая проявляется в детских учреждениях логически построенным процессом. Именно поэтому этот процесс отличается от стандартной программы (сетки занятий) в дошкольном учреждении.

А вот А.О. Кравцов проектную деятельность определяет, как профессиональную деятельность воспитателя, которая включает в себя создание процессов развивающих личность. Создание определенных ситуаций в учебнообразовательной среде, где дети смогли бы раскрыть свой внутренний мир. Чтобы у детей был свободный выбор своих действий для достижения успеха.

Л. Свирская считает, что проектную деятельность можно представить в виде отрезка времени, выполняя познавательную и творческую работу взрослыми и детьми вместе, а не выполнение стандартных занятий по программе, в которых игры и упражнения связаны по теме.

Л.И. Лебедева и Е.В. Иванова рассматривают метод проектов как общую работу педагога и детей по определенной теме имеющую значение в жизненных ситуациях. По рекомендациям Е.С. Евдокимовой для построения модели проекта алгоритмы действий формируются с учетом возрастных особенностей ребенка. При этом необходимо учитывать, что построение модели в практике охватывает несколько этапов.

В первом этапе участвуют дети дошкольного возраста от 3,5 до 5 лет. На этом этапе проектная деятельность формируется по принципу подражания. Главная роль принадлежит взрослому.

Во втором этапе участвуют дети в возрасте от 5 до 6 лет. На данном этапе проектная деятельность выступает на развивающемся уровне. Взрослый активно включает в работу идеи детей. У ребенка в процессе накапливается социальный опыт (опыт общения между собой, с взрослыми, переживания, формируется самоконтроль). На данном этапе происходит развитие проектной деятельности:

- выбирают проблему;
- ставят цель;
- сами определяют проблему;
- находят пути разрешения для получения результатов.

Действия взрослого и ребенка происходят пошагово:

- 1) Учитывая трудности детей, выделяют проблему (или ребенок, или взрослый);
- 2) Определяют цель проекта для достижения результатов совместно (взрослый и ребенок);

3) Определяют средства реализации, обсуждаются действия детей при минимальной помощи взрослого;

4) Дети выполняют действия практически самостоятельно, помощь взрослого дифференцировано;

5) Совместное оценивание работы (действия всех по отдельности, обсуждения успеха или неудач);

6) Вместе планируют действия для развития проекта.

На третьем этапе участвуют дети в возрасте 6 – 7 лет (старшие дошкольники). У детей здесь начинается творческий уровень. Взрослый ставит цель, чтобы создать все необходимые условия для самостоятельной творческой деятельности дошкольников. При формировании разных сторон личности ребенка на этом этапе наблюдается большой интерес к творческой деятельности. Для этой сложной задачи существуют специальные игры и упражнения.

Проекты могут быть индивидуальные и парные, фронтальные и групповые, проводимые внутри группы или с другими группами детей, с семьей или общественными организациями. Проекты с целью получение сведений о явлениях природы или жизни в обществе, развитие творческих способностей или усвоение культурных норм. Проекты могут быть долгосрочными, среднесрочными или краткосрочными. Ребенок в проекте может быть просто участником-исполнителем, а может выступать заказчиком или экспертом.

Данный метод проектов в детском саду выполняет главную роль для ребенка – дает возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивает творческие способности и коммуникативные навыки, развивает адаптивность к ситуации школьного обучения.

Примерный план работы воспитателя по подготовке проекта:

1. На основе изученных проблем детей поставить цель проекта.

2. Разработка плана движения к цели (воспитатель, методист обсуждают план с родителями).

3. Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.

4. Составление плана - схемы проекта.

5. Сбор, накопление материала.

6. Включение в план - схему проекта занятий, игр и других видов детской деятельности.

7. Домашние задания и задания для самостоятельного выполнения.

8. Презентация проекта, открытое занятие.

При организации совместной проектной деятельности детей и родителей необходимо учитывать три правила:

1 - информированность: родители должны знать о содержательных аспектах семейных проектов, поэтому им нужна информация

о возможных способах участия в проекте, о сроках каждого этапа, о способе презентации проекта.

2 - добровольность и возможность выбора: родителям заранее предлагают варианты участия в проекте, проводится обучение и консультирование желающих участвовать в работе над проектом.

3 - чувство успешности: и родители, и дети должны испытывать чувство успешности от участия в общей деятельности, поэтому участие всех членов семьи в проектной деятельности должно поддерживаться и поощряться.

Проект культуры общения у детей старшего дошкольного возраста можно разделить на четыре блока:

- неречевые средства общения;
- страна вежливых слов;
- культура и мы;
- общение в дружбе.

В первом блоке работа с детьми идет над осмысленным проявлением своих чувств и чужих. Дети встречаются впервые с разными эмоциями и учатся культурно их проявлять.

Здесь активно используются занятия; подвижные игры, дидактические игры; чтение стихотворений; рисование различных масок с выражением эмоций, озвучивание героев стихотворения и сказок с различной интонацией.

Второй блок направлен на ознакомление норм, установленных культурой, речевых связей, использовавших в различных ситуациях. Здесь проводят занятия, составляют словарь вежливых слов; анализируют разные жизненные ситуации; наклеивают вежливые слова на специальное отведенное место для картинок, в зависимости от ситуации в утреннее и вечернее время; чтение сказок; заучивание и инсценирование стихотворений, анализ пословиц и поговорок.

Третий блок направлен на воспитание у дошкольников культурного общения и хорошего поведения в общественных местах, более расширяется и чаще употребляется речевой этикет. Здесь объясняются поговорки; анализируют стихи; часто используются сюжетно-ролевыми играми; экскурсиями; решениями различных жизненных ситуаций и обыгрывание их с куклами.

Четвёртый блок решает задачи, касающиеся общения детей со своими сверстниками. Все виды деятельности формируют представления детей о дружбе, честности, справедливости, уважении друг к другу. В этом помогают: анализ поведенческих реакций детей в группе; чтение сказок; анализ педагогических ситуаций; анализ поступков

героев сказок и рассказов, сравнение этих поступков; рассматривание сюжетных картинок с проблемными ситуациями. В ходе реализации проекта у детей развивается самостоятельность, активность, ответственность, чувство доверия друг к другу, интерес к познанию. Таким образом, в воспитательном процессе дошкольного образовательного учреждения проектная деятельность носит характер сотрудничества, имеет форму интегрированного обучения. Ее основная цель заключается в развитии свободной творческой личности, которое определяется задачами развития деятельности детей. Поэтому нужно чаще применять проектную деятельность в воспитательно-образовательной работе в дошкольных учреждениях.

### Список литературы:

1. Алифанова Е.М. Формирование коммуникативной компетентности детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами театрализованных игр [Текст]: Автореферат дисс. ... кандидат пед. наук. - Волгоград, 2001. - 15 с.
2. Виноградова Н.А. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей / Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова. – М.: Айриспресс, 2008. – 208 с.
3. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. — М.: ТЦ Сфера, 2006. — 64 с.
4. Иванова Т.А. Проектная деятельность участников образовательного процесса в ДОУ [Текст] / Т.А. Иванова // Белгородский сборник конференции Наука и образование в жизни современного общества. – 2013. - С.71-73.
5. Кравцова И.Б. Проектная деятельность детей дошкольного возраста / И.Б. Кравцова [Текст] / И.Б. Кравцова // Дополнительное образование и воспитание. - 2010.- № 11. - С. 16-18.
6. Циценко В.С., Красноперова Т.Н. Организация проектной деятельности в ДОУ // Молодой ученый. — 2016. — №16. — С. 384-387.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ**

***Рустамова Наталья Юрьевна***

*воспитатель, МАДОУ «Детский сад № 47»  
РФ, Республика Башкортостан, г. Стерлитамак*

***Фесенко Тамара Николаевна***

*воспитатель, МАДОУ «Детский сад № 47»  
РФ, Республика Башкортостан, г. Стерлитамак*

***Петрова Галина Павловна***

*воспитатель, МАДОУ «Детский сад № 47»  
РФ, Республика Башкортостан, г. Стерлитамак*

***Кургузова Ольга Александровна***

*воспитатель  
МАДОУ «Детский сад № 92»  
РФ, Республика Башкортостан, г. Стерлитамак*

Духовно-нравственное воспитание является одним из приоритетных направлений дошкольного образования. В современном обществе материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, справедливости. Поэтому интерес к теме духовно-нравственного воспитания особенно актуален.

Самый первый и главный воспитатель в жизни ребенка – это его семья. Именно в семье малыш впервые знакомится с понятиями добра и зла, получает первые представления о взаимоотношениях людей, первый опыт общения, и никакая образовательная организация не заменит родителей в воспитании будущего гражданина своей страны.

Семья – великое благо для ребенка, где родители вносят огромный вклад в становление его личности, раскрытию способностей и природного таланта. Однако, нахождение детей только в кругу семьи лишают их опыта общения со сверстниками и добрать его практически нигде. Раньше все малыши играли на улице. Сейчас этого нет. Родители боятся отпускать маленького человека на улицу одного. Сами сопровождать все время его тоже не могут. Поэтому домашние дети, даже у самых замечательных мам и пап, оказываются лишены опыта

жизни в коллективе, опыта общения. У них не формируются умения общаться со сверстниками и взрослыми. Поэтому важно установить партнерские взаимоотношения с родителями, помочь семье в духовно-нравственном воспитании детей, ведь только в триаде «родитель – ребенок – педагог» можно научить ребенка жить в согласии с миром и самим собой.

С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношений. Результатом духовно-нравственного воспитания является появление и утверждение в личности определенного набора духовных качеств. Чем прочнее сформированы эти качества, тем выше оценка его нравственности со стороны окружающих.

Дошкольный возраст отличается повышенной восприимчивостью к социальным воздействиям. Ребенок, придя в этот мир, впитывает в себя все человеческое: способы общения, поведения, отношения, используя для этого собственные наблюдения, выводы и умозаключения, подражание взрослым. И, двигаясь путем проб и ошибок, ребенок овладевает духовно-нравственными нормами жизни в человеческом обществе.

Интуитивно дети отличают добро от зла, понимают ценность честности и доброты, но на практике, к сожалению, приходится видеть другое: как дети проявляют грубость и жестокость по отношению к сверстникам, родителям, природе. Очень важно с ранних лет уделять внимание формированию у них духовно-нравственных представлений, воспитывать доброту, милосердие, уважение к старшим, сострадание к больным людям, любовь к миру природы, желание беречь ее и охранять.

Духовно-нравственное воспитание в педагогике – это формирование ценностного отношения к жизни, которое обеспечивает устойчивое, гармоничное развитие человека и включает в себя воспитание чувства дома справедливости, ответственности.

Социально-экономические и политические изменения в нашей стране повлекли за собой изменения и в сфере морально-нравственных ценностей и норм поведения в обществе. В нравственном воспитании современных детей появились негативные тенденции: книги ушли на второй план, их место занял экран телевизора, компьютера и телефона. Современные дошкольники смотрят мультфильмы, персонажи которых не всегда отличаются нравственной чистотой и высокой духовностью. В погоне за развитием интеллекта родители упускают из виду необходимость работы над воспитанием души своего ребенка над развитием духовно-нравственных качеств маленького человека. Родители не всегда понимают, что без этих качеств накопленные знания могут оказаться бесполезными.

Как же можно прививать духовные ценности дошкольникам? Большую роль в воспитании детей играют народные сказки. Благодаря им, раскрываются понятия «добро и зло», «честь и достоинство», затрагиваются морально-этические стороны жизни. Сказка входит в жизнь детей с малых лет и сопровождает их на протяжении всего дошкольного детства. Для чтения целесообразно использовать время перед сном, когда ребенок и родители готовы к спокойному общению друг с другом и книгой. Этот небольшой период времени будет проведен с пользой. Слушая сказку, ребенок имеет возможность образно представить картину событий, которые происходят, героев, как они выглядят, как себя ведут, может поставить себя на их место. По ходу событий переживает за героев, которые попадают в беду, и радуется за них, когда все хорошо заканчивается. Ребенок осмысливает поведение героев, для себя решает, что хорошо, что плохо, учится на примере героев, как вести себя в разных жизненных ситуациях, выбирает для себя пример для подражания, чаще всего это положительный герой – сильный, смелый и добрый. Во время чтения происходит развитие речи ребенка: он узнает много новых слов, образных выражений. Язык сказок богат афоризмами, эпитетами, очень выразителен и поэтичен. Яркие образы, музыкальность и напевность стихов, выразительность языка очень нравятся детям. Они хорошо чувствуют красоту художественного слова, легко и быстро запоминают сказки, народные песенки, стихи и потешки. Научившись сопереживать героям сказок и художественных произведений, дети начинают замечать настроение близких и окружающих их людей. И у них начинают пробуждаться гуманные чувства: способность проявить заботу и доброту, протест несправедливости.

Сказка с изумительным богатством ее красок, описаний с яркой характеристикой персонажей, лирическими вставками, повторами, диалогами, ритмической напевностью языка, развивает образность мышления, выразительность речи. Сказа захватывает ребенка своим содержанием, возбуждает воображение, фантазию, расширяет его жизненный опыт, дает представление о морали, справедливости, необходимости борьбы со злом. Во всякой сказке есть элемент действительности и эта особенность таит в себе богатейшие воспитательные возможности сказки знакомят с родной природой, обычаями, воспитывают любовь к Родине. Детей захватывает напряженность сюжета, неожиданности, опасности, превращения, борьбы добра и зла, которая, приобретая разные формы, проходит через сказку. Ребенок радуется благополучному концу, победе справедливого, честного, бесстрашного героя, награде за стойкость, трудолюбие.

Высоко оценивая воспитательную роль сказок, К.Д. Ушинский называл их «первыми блестящими попытками русской народной педагогики», а народ, создавший их, - великим педагогом. Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. Она благодатный и ничем не заменимый источник воспитания любви к Родине. Основоположник российской этнопедагогики Г.Н. Волков, анализируя роль сказки в формировании личности ребенка, делает вывод, что «духовный заряд, накопленный народом тысячелетиями, может служить человечеству еще очень долго. Более того, он будет постоянно возрастать и станет еще более могучим. В этом – бессмертие человечества. В этом – вечность воспитания, символизирующая вечность движения человечества к своему духовному и нравственному прогрессу».

Работа со сказкой имеет различные формы: чтение сказок, их пересказ, обсуждение поведения сказочных героев и причин их успехов или неудач, театрализованное исполнение сказок, проведение конкурса знатоков сказок, выставки рисунков детей по мотивам сказок и многое другое.

Таким образом, духовно-нравственное понятие требует систематизированной и планомерной работы по формированию чувств и сознания детей. В этой деятельности достойное место занимает сказка, которая входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь. Со сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и с окружающим миром. Использование разнообразной творческой деятельности в работе над сказкой помогает усилить воздействие на чувства детей, что в свою очередь, помогает ребенку глубже понять мораль народной сказки. Дети приобретают элементарные навыки самокоррекции своего поведения на примере анализа поступков персонажей сказок.

### **Список литературы:**

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика / Г.Н. Волков – М.: 1999.
2. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке / О.А. Шиян – М.: Мозаика – синтез, 2012 – 97 с.
3. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования / А.Я. Данилюк – М.; Просвещение, 2009 – 256 с.
4. Карпинская Н.С. Художественное слово и воспитание детей / Н.С. Карпинская – М.: Педагогика, 1972 – 151 с.
5. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников / Л.В. Коломийченко – М.: ТЦ Сфера, 2015.

## ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ ПО ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДЕТСКОГО САДА И ШКОЛЫ

*Шерстобитова Людмила Анатольевна*

*воспитатель высшей квалификационной категории,  
МБДОУ «Детский сад № 41 «Лесная сказка»,  
РФ, г. Лесосибирск*

## EFFECTIVE METHODS OF SUCCESSION KINDERGARTEN AND SCHOOL

*Lyudmila Sherstobitova*

*tutor of the highest qualification category,  
MBDOU "Kindergarten № 41" Forest Fairy Tale ",  
Russia, Lesosibirsk*

**Аннотация.** В статье представлен опыт взаимодействия дошкольной образовательной организации и средней общеобразовательной школы. Главной целью является согласование технологий, методов и приемов для обеспечения благоприятной адаптации воспитанников. Такой подход к сотрудничеству гарантирует их успешное обучение в школе.

**Abstract.** The article presents the experience of interaction between preschool educational organization and secondary school. The main goal is to harmonize technologies, methods and techniques to ensure a favorable adaptation of pupils. Such an approach to cooperation ensures their successful schooling.

**Ключевые слова:** участники образовательного процесса; адаптация; преемственность; сотрудничество; методы; технологии.

**Keywords:** participants of educational process; adaptation; continuity; cooperation; methods; technologies.

*«Быть готовым к школе уже сегодня –  
не значит уметь читать, писать и считать.  
Быть готовым к школе - значит быть готовым  
всему этому научиться»  
Л.А. Венгер*

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) – обозначены важные задачи преемственности детского сада и школы:

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Целевые ориентиры ФГОС ДО выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования [3].

Под понятием «преемственность» подразумевают плавный переход от одной образовательной ступени к другой, сохраняющий и, в дальнейшем, расширяющий методы и формы обучения и воспитания.

Для достижения положительного эффекта адаптации дошкольников участниками образовательного процесса необходимо:

**Таблица.**

**Список необходимых действий для достижения положительного эффекта адаптации дошкольников участниками образовательного процесса**

<b>Учителям</b>	<b>Воспитателям</b>	<b>Старшим дошкольникам</b>	<b>Родителям</b>
Познакомиться с основной образовательной программой ДОО, методами работы воспитателей подготовительной группы, целями и задачами обучения и воспитания.	Познакомиться с целями и задачами Программы школы, методами ведения урока учителем.	Познакомиться со школой, классом, библиотекой, видеозалом, спортивным залом, спортивной площадкой, назначением школы.	Формировать у ребенка положительную самооценку, предоставлять разумную самостоятельность, выработать правильный режим дня.

Для этого педагогами школы и детского сада обозначены направления взаимодействия, выраженные

- в согласовании целей и задач преемственности;
- в отборе содержания образования, как в ДООУ, так и в начальной школе;
- в расширении диапазона методов обучения, постоянном поиске новых форм работы.

Поставлены цели в работе воспитателя для формирования у детей предпосылок к учебной деятельности:

- формирование у детей психологической готовности к учебной деятельности (мотивационной, интеллектуальной, эмоциональной, волевой, физической);
- формирование желания учиться, умения учиться, принятие новой социальной роли – ученика;
- формирование познавательных мотивов обучения, сознательного желания ребенка учиться, умения пользоваться инструментом познания;
- развитие коммуникативных навыков, психических процессов: внимания, памяти, мышления;
- воспитание здорового образа жизни, силы, выносливости.

Согласованы:

- современные образовательные технологии, применяемые в работе детского сада и школы: технология критического мышления, технология деятельностного метода, здоровьесберегающие технологии, технологии проектной деятельности, технология исследовательской деятельности, информационно-коммуникационные технологии, личностно-ориентированные технологии;
- методы обучения и воспитания: игровые; наглядные; словесные; практические; проблемно – поисковый метод, выполнение творческих работ; метод проекта; рефлексивные.

Примеры использования методов и средств их реализации в ДООУ.

*Игровой метод* или «Учение без принуждения». Средства реализации метода: дидактические игры; игры на развитие нестандартного, критического мышления: «Верные и неверные утверждения» («Верите ли вы, что...»), «Перемешанные события», «Логические цепочки», «Ассоциативный ряд», «Представьте себе, если бы,..., что тогда бы было?» и др.; подвижные и малоподвижные игры с правилами; конструирование букв и цифр из мелкой цепочки, палочек, игровое конструирование предметов из букв (домик – это буква П, крыша – это буква Л); уголок школьника, школьная атрибутика.

Созданное авторское методическое пособие «Энциклопедия в картинках по развитию речи» способствует развитию речи и закреплению в игре роли ученика и учителя.

Средства *наглядного и словесного методов*: плакаты, кроссворды, ребусы, соответствующие возрасту детей; картинки «Найди отличия», «Найди два одинаковых», «Вычеркни букву», «Что перепутал художник?»).

*Практический метод* включает упражнения на развитие кисти руки; графические диктанты; моделирование (предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели); элементарные опыты, посадку семян в зимнем саду.

Созданное авторское методическое пособие «Логоритмик», целью которого является развитие логического мышления старших дошкольников, имеет достаточное количество упражнений и задач.

В содружестве с родителями, коллегами и социальными партнерами созданы проекты: «Во саду ли в огороде», «Птицы на нашей Земле», «Здравствуй, гостья-Зима!», «Поможем бабочке Енисею», «Подари открытку ветерану», «Георгиевская лента», «Поздравление ветеранов» (9 м-н), «Безопасная дорога», «Скоро в школу», «Спорт – наш друг!»).

Таким образом, взаимосвязь технологий, методов и приемов обучения и воспитания позволяет сделать процесс перехода дошкольников с одной ступени образования на другую более щадящим, гарантирует их достижения и успешное обучение в школе.

Не теряют своего значения слова Василия Александровича Сухомлинского: «Школа не должна вносить резкого перелома в жизнь. Став учеником, ребенок продолжает сегодня делать то, что делал вчера. Пусть новое появляется в его жизни постепенно и не ошеломляет лавиной впечатлений» [2]. Для этого и необходимо тесное сотрудничество воспитателей, учителей в реализации технологий и методов воспитания и обучения.

### **Список литературы:**

1. Венгер Л.А., Марцинковская Т.Д., Венгер А.Л. Готов ли ваш ребенок к школе. - М.: Знание, 1994 г. - 192 с.
2. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. - Киев: Радянська школа, 1974 г. - 288 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), 17.10.2013 г., № 1155.

### 1.3. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### О ПРИНЦИПАХ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СОТРУДНИКА ПОЛИЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА МВД РОССИИ

*Белимова Алина Александровна*

*инспектор отделения планирования и контроля качества  
учебного процесса и практики учебного отдела  
Белгородского юридического института МВД России  
имени И.Д. Путилина,  
РФ, г. Белгород*

#### ABOUT THE PRINCIPLES OF FORMATION OF SOCIAL COMPETENCE OF THE POLICE OFFICER IN EDUCATIONAL PROCESS OF HIGHER EDUCATION INSTITUTION OF THE MINISTRY OF INTERNAL AFFAIRS OF RUSSIA

*Alina Belimova*

*inspector of the Department of planning and quality control  
of the educational process and practice of the educational Department  
of the Belgorod law Institute of the Ministry of internal Affairs of Russia  
named after I.D. Putilin,  
Russia, Belgorod*

**Аннотация.** Статья посвящена принципам формирования социальной компетентности курсанта и слушателя образовательной организации МВД России. Рассмотрено 8 основных принципов: фундаментализации, интегративности, гуманистической направленности, диалогичности, социальной активности, ситуативности, активизации субъектной профессионально-образовательной позиции курсанта или слушателя и коллективности.

**Abstract.** The article is devoted to the principles of formation of social competence of cadets and students of the educational organization of the

Ministry of internal Affairs of Russia. Reviewed 8 key principles of fundamentalization, integration, humanistic orientation, Dialogic, social activity, temporality, the revitalization of the subject of vocational and educational position of a cadet or the listener and the collective.

**Ключевые слова:** социальная компетентность курсанта и слушателя ВУЗа МВД России; принципы формирования социальной компетентности.

**Keywords:** social competence of the cadet and the student of higher education institution of the Ministry of internal Affairs of Russia; principles of formation of social competence.

**Формирование социальной компетентности курсанта и слушателя ВУЗа МВД России** – это, бесспорно, целенаправленный организованный, интегративный сложный многоаспектный процесс и результат их развития, означающий становление и приобретение устойчивых качеств и свойств личности будущего специалиста правоохранительных органов как совокупности в процессе формирующейся социальной компетентности социально-ориентированных общекультурных и социальных компетенций, определяющих способность быть профессионально подготовленным в результате полученных знаний к анализу любых ситуаций в области профессионально-социальной деятельности, оперативно и продуктивно решать возникающие социальные проблемы и задачи, активно включаться в процессы общественного развития, обладать способностью успешно сотрудничать в единой команде с коллегами, устанавливать целесообразные взаимоотношения как с ними, так и с различными группами и слоями населения региона, всегда сохраняя при этом выдержку и самообладание; быть мобильным в любых жизненных обстоятельствах и ситуациях.

Принципы формирования профессиональной компетентности встречаются в педагогической литературе достаточно редко. Они частично отражены в работах В.Г. Вершловского, Т.Э. Чалкиной, Н.Н. Никитиной и др. В ведомственной научной литературе вузов МВД принципы отражены в ряде монографий и диссертационных работ (И.Д. Белонская, Н.Е. Васильев, А.П. Дахин, В.Н. Кудрявцев, Н.В. Романов, Н.Ф. Пирожков, Е.П. Попова, Т.А. Ромм, А.А. Черпак, Н.Г. Шашкин, Е.А. Шумиловой и др.). В этих работах спроектированы и сконструированы модели формирования социально-коммуникативной компетентности будущих специалистов правоохранительных органов, в которых отражены процесс, структура, модели с указанием функций и принципов и результатов исследования. Творчески используя характеристики этих компонентов «Моделей» в общей и профессиональной

педагогике и в работах исследователей вузов ОВД и МВД по проблеме формирования социально-коммуникативной компетентности, как одной из важнейших в комплексе социальной компетентности, мы выделили и обосновали для нашей «Модели» следующие **принципы**:

1) **Принцип фундаментализации**, связанный прежде всего с прочным освоением преподавателем вуза XXI века с новыми достижениями целого комплекса наук, органично связанных с педагогикой и формированием в процессе её изучения социальной компетентности курсантов и слушателей вузов ОВД (философии образования, теории и методологии педагогики, психологии, социологии, культурологи) с целью расширения его научного кругозора и мировоззрения. Мировоззренческие взгляды преподавателя – это не просто осмысление мира, не только знания о нём, но и система ценностей, определяющая характер мироощущения, эмоциональное восприятие мира педагогом, определяющим оценку тех или иных событий в современном и противоречивом мире и сложной мировой обстановкой в условиях экономической, политической, информационной войны между сторонниками полимерного и многомерного его устройства. Отношение преподавателя к событиям и явлениям в современном мире в социально-культурном аспекте.

2) **Принцип интегративности**, обосновывающий в формировании социальной компетентности будущих специалистов органов внутренних дел целый комплекс входящих в него компетентностей с присущими им общекультурными профессиональными компетенциями (гражданская компетентность, социально-коммуникативная, социально-трудовая компетентность, компетентность взаимодействия, компетентность общения, здоровьесбережения, самосовершенствования). Этот же принцип означает использование интегративной связи в формировании социальной компетентности педагогики, психологии, социологии, культурологи, на метаоснове и межпредметных связях, которых раскрывали в содержании учебного материала по педагогике и социальном контексте, этот же принцип используется в совместной деятельности преподавателя и курсантов или слушателей по анализу и синтезу в педагогическом процессе достижений этих отраслей наук в области социализации, социального воспитания и накопления социального опыта каждого обучающегося и группы в целом. На основе этого принципа осуществляется соединение теории социальной компетентности с практикой воспитания, обучения и процесса социализации обучающихся, с установлением интегративной связи концептуальных идей социальной компетентности с теорией социального воспитания в органическом единстве её с педагогической технологией, субъект-субъектными отношениями всех участников учебно-воспитательного процесса,

эвристической методикой, основанной на диалоговом общении с широким использованием интерактивных форм, методов, приёмов и средств обучения, особенно социально-коммуникативной компетенции и овладении СМАРТ-технологиями.

3) **Принцип гуманистической направленности**, связанный с социальной позицией уважения личности любого человека, признание его субъектности, бережного отношения к тем, с кем работает сотрудник правоохранительных органов, т. е. с коллегами; гуманный и объективный подход к правонарушителям, к людям, совершившим социальный поступок, к тем, с кем работаешь по коррекции девиантного поведения. Доброжелательность в сочетании с требовательностью, справедливость и ответственность в решении возникающих проблем в профессионально-социальной деятельности, умение заслужить доверие и уважение в коллективе коллег и среди населения благодаря желанию и стремлению помочь людям, результативно, плодотворно и со знанием дела, умением принять правильное решение, выполняя свой социально-противоречивый долг.

4) **Принцип диалогичности**, основанный нами с целью формирования социальной компетентности курсантов и слушателей вузов ОВД в связи с тем, что наиболее эффективным средством социального воспитания диалог является потому, что в наибольшей мере способствует формированию образа «Я» в учебно-воспитательном процессе при изучении, так как мотивирует обучающегося на участие в размышлении, высказывании своего мнения, на реакцию сокурсников на свое суждение, позволяя в то же время узнавать и принимать участие в оценке высказываний других. Созданием инновационной педагогической науки (И.Ф. Исаев, В.В. Краевский, А.М. Новиков, А.В. Хуторской и др.) считают общение путем диалога наиболее совершенным в современном образовании. Диалоговый принцип в формировании социальной компетентности в учебно-воспитательном процессе при подготовке будущих специалистов правоохранительных органов обусловливается специфической особенностью, востребованной в этой профессии, так как учит размышлять, осознавать, аргументировать свою точку зрения, воспринимать и оценивать точки зрения других. Без умения вести диалог в процессе общения при выполнении служебных, социальных, профессиональных и личностных проблем немислимо взаимодействие, деловое сотрудничество ни с коллегами, ни с правонарушителями, ни с населением, т. е. выполнять свои служебные и гражданские обязанности по наведению правопорядка, по раскрытию преступлений, по защите прав и свобод населения, если в этом оно нуждается, ни глубокого понимания и решения стандартных и нестандартных социальных ситуаций. Этой же точки зрения в оценке принципа диалогичности

придерживаются сторонники концепции формирования социальной компетентности студентов на основе компетентностного подхода, представители научной школы А.В. Мудрика и ученые ведомственных вузов ОВД и МВД, в научных исследованиях по решению данной проблемы.

5) **Принцип социальной активности**, который является обобщением и развитием основных представлений курсантов и слушателей о механизмах организации социальной деятельности при формировании в педагогическом процессе их социальной компетентности. Он способствует эффективности социальной деятельности обучающихся в средствах осуществления активного, целенаправленного процесса. Принцип социальной активности противопоставляется принципу социальной реактивности.

6) **Принцип ситуативности**, сводящийся к отбору стандартных и нестандартных социальных ситуаций, задач, упражнений кейсов, написание проектов решения событийных проблем для использования на семинарских и практических занятиях в соответствии и на основе изучения программного учебного материала по педагогике, в решении которых необходимо проявить наличие различных видов компетентностей, входящих в социальную компетентность и их компетенций общекультурного, профессионального характера, освоение которых курсантом и слушателем необходимо на основе анализа социальных проблемных форм заданий, умений выдвигать гипотезу при решении их аргументировать принятое решение, доказав его эффективность.

7) **Принцип активизации субъектной профессионально-образовательной позиции курсанта или слушателя** в процессе формирования социальной компетентности. Эта цель и задача прямо пропорциональна цели и задачам изучения педагогики обучающимися.

*Субъективный опыт* – это совокупность эмоционально окрашенных социальных, учебно-профессиональных и личностных ситуаций, которые могут выполнять образовательные функции. Принцип активизации субъективной профессионально-образовательной позиции курсанта, слушателя вуза ОВД обеспечивается, *во-первых*, педагогической практической деятельностью преподавателя в процессе персонифицированного обучения с разработанной программой формирования субъектности в процессе развития и совершенствования социальной компетентности; *во-вторых*, так, что каждый обучающийся разрабатывает с помощью преподавателя свою «Траекторию формирования социальной компетентности в процессе изучения педагогики» и ведет записи о своём наблюдении, корректируя и контролируя этот процесс, развивая и совершенствуя при этом свою субъективность.

8) **Принцип коллективности** занимает все более значимое место при формировании социальной компетентности в процессе изучения педагогики. И это связано, прежде всего, с изменением культурно-образовательной среды вуза под влиянием новых требований к личности профессионала правоохранительных органов в современных условиях научно-технологической революции, возрастания роли информационно-коммуникативной коммуникации, требований овладения СМАРТ-технологий, изменения характера труда, принимающего форму работы в команде, в которой все вопросы социально-практической деятельности должны обсуждаться коллективно, все практические действия осуществлять на основе творчески разработанного проекта по совершенно разрешению социальных и профессиональных операций (конфликтов, разработке условий компромисса в своём трудовом коллективе) и при выполнении профессионального долга по охране общественного порядка в правоохранительной деятельности с населением подопечного района своей практической правоохранительной деятельности.

Исходя из сказанного, принципы формирования социальной компетентности курсантов и слушателей вузов ОВД должны быть основаны на персонифицированном подходе. Это и обуславливает необходимость подхода к её формированию по индивидуальным планам преподавателя и траекториям формирования, контролирующим этот процесс у себя обучающимся на основе оценки преподавателя и самооценки студента.

### **Список литературы:**

1. Боровских А.В., Розов Н.Х. Б Деятельностные принципы в педагогике и педагогическая логика: Пособие для системы профессионального педагогического образования, переподготовки и повышения квалификации научно-педагогических кадров / А.В. Боровских, Н.Х. Розов; Москов. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова, фак. пед. образования. - М.: МАКС Пресс, 2010. – 80 с.
2. Вершловский, С.Г. - Теоретические и организационные проблемы постдипломного педагогического образования. // Педагогика. – 2010. – № 5. – с. 108.
3. Исаев И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя: учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / И.Ф. Исаев. М.: Издательский центр «Академия», 2002. - 208 с.
4. Краевский В.В. Предметное и общепредметное в образовательных стандартах / Краевский В.В., Хуторской А.В. // Педагогика. – 2003. - № 3. – С. 3-10.
5. Краевский В.В. Проблема научного обоснования обучения (методологический анализ) М.: Педагогика, 1977.
6. Новиков А.М. Основания педагогики / А.М. Новиков. – М.: Эгвес, 2010. – 208 с.

7. Новиков А.М. Постиндустриальное образование / А.М. Новиков. – М.: Эгвес. – 2011.
8. Новиков А.М. Российское образование в новой эпохе // Парадоксы, наследие, векторы развития. А.М. Новиков. М.: «Эгвест» – 2000.
9. Сластенин В.А. Педагогика / Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко И.Ф. – М.: Академия, 2002. – 576 с.
10. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений (А.В. Хуторской – М.: изд. Центра «Академия». 2008 – 256 с.

## 1.4. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ, СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ, ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

### ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРИМЕНЕНИЯ МЫСЛЕННОЙ ТРЕНИРОВКИ В ПОДГОТОВКЕ СПОРТСМЕНОВ НА ПРИМЕРЕ ПАРУСНОГО СПОРТА

*Шебеко Любовь Петровна*

*Спортсмен, тренер, психолог, спортивный психолог,  
школа виндсерфинга "серфстанция "Ветраморе",  
РФ, г. Москва*

### PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF THE USE OF MENTAL TRAINING IN THE PREPARATION OF THE ATHLETES ON THE EXAMPLE OF SAILING

*Lyubov Shebeko*

*Athletes, coach, psychologist, sports psychologist,  
windsurfing school "Varmramore",  
Russia, Moscow*

**Аннотация.** В статье приводятся примеры программ мысленных тренировок для спортсменов виндсерферов (для отработки техники поворота фордевинд).

**Abstract.** The article gives examples of programs mental training for athletes windsurfers (to practice techniques of a gybe).

**Ключевые слова:** психология; спорт; психология спорта; спортивная психология; мысленная тренировка; парусный спорт; виндсерфинг; фордевинд.

**Keyword:** psychology; sports; sports psychology; sports psychology; mental training; sailing; windsurfing; gybe.

**Цель** – разработать программу мысленной тренировки спортсменов виндсерферов (для отработки техники поворота фордевинд).

### **Психологические аспекты применения мысленной тренировки в спорте.**

Результат спортсмена складывается под влиянием многих факторов: физическая форма, состояние его здоровья и самочувствие, психологическая готовность, тренерская поддержка и прочие обстоятельства.

Развитие физических возможностей человека имеет свой предел, а в работе над повышением психологической устойчивости и подготовленности спортсменов есть еще достаточно простора для творчества спортивных психологов.

При прочих равных условиях, умение управлять своим психологическим состоянием в ходе соревнования, дает спортсмену большое преимущество.

Данные многочисленных исследований по спортивной психологии позволяют утверждать, что целенаправленное и систематическое использование мысленной тренировки является эффективным средством улучшения уровня мастерства спортсменов любого уровня. Известно, что почти все спортсмены высокого класса так или иначе используют мысленную тренировку в ходе своей спортивной деятельности, делая это либо целенаправленно, либо неумышленно, спонтанно [3].

### **Специфика слаломных парусных гонок (виндсерфинг). Поворот фордевинд.**

Специфика парусного спорта состоит в том, что соревнования и тренировки возможны только при наличии ветра определенной силы (не менее 7 м/с для слалома). В отсутствие ветра виндсерферы занимаются общей физической подготовкой в спортивном зале или на улице и дополняют свои занятия мысленными тренировками по отработке отдельных элементов.

Выделим этапы слаломной гонки: старт, прохождение дистанции (гонки), финиш.

Поворот - это ключевой момент для спортсменов в слаломных гонках. Так как, вся борьба спортсменов происходит именно на поворотах. Слаломная гонка содержит только повороты фордевинд (по ветру).

Для выполнения поворота спортсмену необходимо оценить ситуацию на знаке, выбрать оптимальное место для поворота, выполнить поворот, набрать скорость и продолжить движение.

Даже опытные спортсмены, выполняя поворот на соревнованиях, могут допускать ошибки, которые приводят к потере скорости, а следовательно, и к потере позиций.

Залог хорошего поворота - это правильно выбранная траектория (с учетом ветра, волны, а главное, положения других спортсменов) и способность быстро реагировать на изменяющуюся ситуацию (например, падения соперников), и, конечно же, техника выполнения поворота.

### **Мысленная тренировка спортсменов виндсерферов**

Все образы, которые используются в ходе мысленной тренировки, условно можно разделить на две большие группы: образное представление собственных движений и визуализация ситуации, в которой происходят тренировки и соревнования [3].

В данной статье мы рассмотрим только представление спортсменом виндсерфером собственных движений в процессе выполнения поворота фордевинд.

Ошибки и трудности, возникающие у спортсменов индивидуальны, поэтому мысленная тренировка составляется совместно с тренером и учитывает особенности данного спортсмена (если у данного спортсмена есть трудности с какой-то определенной частью элемента, то, и акцент в мысленной тренировке делается на наиболее проблемной части, она описывается более тщательно и подробно и дополняется позитивными установками: я могу, я молодец и т. п.). Добавляются желаемые качества (например, я быстрый, я резкий, я все делаю четко, я сосредоточен).

**Спортсмен А.** Выполняет поворот достаточно быстро и четко. Но иногда отвлекается и может упасть в воду без внешних причин, просто потеряв концентрацию.

**Спортсмен Б.** Выполняет поворот медленно и боязливо. Однажды он получил травму, столкнувшись с другим спортсменом и выполнении поворота. Воспоминания боли и страх повторной травмы заставляют его проявлять излишнюю осторожность при прохождении поворота. Спортсмен стал выбирать траектории слишком большого радиуса. Ему кажется, что это пугает его от возможных столкновений на поворотах. При этом, другие гонщики выбирают свободную оптимальную траекторию и обходят его.

Для каждого спортсмена команды составляется индивидуальная схема мысленной тренировки, которая учитывает особенности и актуальные задачи данного виндсерфера.

#### **Мысленная тренировка спортсмена А:**

Я сосредоточен только на повороте. Никакие посторонние мысли меня не отвлекают. Все мое внимание только на повороте.

Я посмотрел вокруг - убедился, что ни с кем не пересекаюсь траекторией поворота.

Перехватил заднюю руку.

Снялся с трапеции

Вытащил ногу из задней петли поставил ее на другой борт.

Согнул колени.

Спина прямая.

Держу парус закрытым.  
Смотрю на выход из поворота.  
Переношу мачту с парусом на другой борт.  
Меняю ноги. Поворот паруса.  
Переношу переднюю руку ближе к мачте.  
Перебрасываю парус с перехватом рук на другой стороне гика.  
Уваливаюсь.  
Толкаю доску.  
Набрал скорость.  
Поехал.

Я молодец. Отлично выполнил поворот. Держу концентрацию!

**Мысленная тренировка спортсмена Б:**

Я четко спокойно и быстро пройду поворот.

Я выбрал правильную траекторию.

Я в безопасности, так как убедился, что никого нет на моей траектории.

Перенес заднюю руку дальше по гикю (широкий хват).

Снялся с крючка трапеции.

Вытащил ногу из задней петли и поставил ее на подветренный борт.

Согнул ноги.

Позволил парусу утащить меня вперед.

Держу парус закрытым обеими руками (задняя рука - согнута, передняя рука - прямая).

Спина прямая.

Смотрю в центр поворота.

Переношу мачту с парусом на другой борт.

Меняю ноги. Поворот паруса.

Перехватываю переднюю руку ближе к мачте.

Перебрасываю парус. Перехватываю руки на другой стороне гика.

Я четко и быстро выполнил поворот!

Спортсмены выполняют данные мысленные тренировки три раза в день:

1. Первый раз, перед выходом на воду, сидя в спокойной обстановке с закрытыми глазами.

2. Второй раз проговаривают программу, имитируя выполнение поворота на тренажере.

3. Третий раз дома, перед сном.

Проходя реальный поворот на воде, спортсмены также мысленно повторяют свою тренировочную программу.

### **Заключение**

Проведение серии мысленных тренировок по представлению собственных движений в процессе выполнения фордевинда (в течение одного месяца перед соревнованиями) позволило спортсменам показать более качественное и безошибочное выполнение поворотов на соревнованиях.

Таким образом, использование мысленной тренировки в сложно-координационном виде спорта (виндсерфинге) для отработки элемента поворота фордевинд помогло сформировать у спортсменов устойчивый навык безошибочного выполнения данного элемента.

### **Список литературы:**

1. Анохин П.К. Избранные труды. Системные механизмы высшей нервной деятельности. – М., 1979.
2. Билл Гладстоун «Тактика парусных гонок». М. Изд-во Аякс-Пресс 2018. – С. 30-35.
3. Веракса А.Н., Гороява А.Е., Грушко А.И., Леонов С.В. Мысленная тренировка в психологической подготовке спортсмена. М.: Спорт Москва, 2016, ISBN 978-5-9907240-6-8, 208 с.
4. Завалова Н.Д., Ломов Б.Ф., Пономаренко В.А. Образ в системе регуляции психической деятельности. – М., 1986.
5. Зинченко В.П., Леонтьев А.Н., Панов Ю.Д. Проблемы инженерной психологии // Инженерная психология. – М.: Изд-во МГУ, 1964. – С. 5–23.
6. Интернет-источник: учебник Вадима Комарова (редакция Сергея Вдовенкова) <http://www.surflife.ru/obuchenie/uchebnik/9776>.
7. Леонтьев А.Н. Психология образа // Вестн. МГУ. Сер. 14. Психология. – 1979. – № 2. – С. 3–13.
8. Роберт Дас и Эрик фон Краузе «Маневры под парусами» М.: изд-во Аякс-Пресс, 2003. – С. 109-115.
9. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – М.: Учпедгиз, 1946.
10. Фаликман М., Спиридонова В. Когнитивная психология: история и современность. – М.: Ломоносовъ, 2011. – 384 с.
11. The 12 Step Jibe by Dasher США <https://aktSPORT.ru/vindserfing/fordak-pod-dasheru-vindserfing-uchebnoe-video-chast-1-iz-2.html>.

**Приложение 1.**

**На фото поворот спортсмен виндсерфер  
(Antoine Albeau 25 x windsurfing world champion, windsurfing)  
выполняет поворот фордевинд в слаломной гонке**



## 1.5. ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЛЕЗНОГО ДОСУГА

*Битарова Мадина Георгиевна*

*педагог-организатор*

*ФГКОУ «Северо-Кавказское суворовское военное училище МО РФ»,  
РФ, г. Владикавказ*

Отношение к досугу – важный показатель культуры личности.

Досуговые мероприятия в суворовском училище отличает специфика учебного заведения. Наши воспитанники находятся в воспитательном поле педагогов круглосуточно. Это означает, что мы можем влиять на процессы становления и развития детей. Если за стенами училища их сверстники могут позволить себе пассивный или вредный досуг, то в училище суворовцы участвуют в мероприятиях, планируемых педагогами-организаторами, воспитателями.

Досуговая программа должна быть привлекательной для ребенка, поэтому чаще всего предлагает детям участие в игровой деятельности. В любом возрасте игра является ведущей деятельностью, необходимым условием всестороннего развития детей и одним из основных средств их воспитания и обучения. "Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости любознательности" - В.А. Сухомлинский [1]. Видов игр огромное количество. Среди них всегда можно выбрать те, которые наиболее точно соответствуют возрастным и личностным особенностям суворовцев. Преобладают игры на сплочение коллектива, на развитие коммуникативных качеств, толерантного поведения в многонациональном коллективе. Сам факт пребывания подростков в суворовском училище воспринимается как некая игра.

Как помочь ребёнку ответить на жизненные вопросы, в которых заложен нравственный смысл? Предлагаю решение этого вопроса на основе проблемного диалога по содержанию притчи. Почему притчи? Потому что из притч дети сами делают выводы. А если мы самостоятельно приходим к какому-либо решению, то запоминаем его, принимаем его как собственное и, как правило, следуем принятому решению.

И никакого давления со стороны взрослого! Остановлюсь на нескольких способах использования притч в досуговой деятельности:

- Обсуждение основной идеи и смысла притчи.
- Придумывание названия притчи.
- Обсуждение возможного окончания притчи.
- Выделение ключевых слов – понятий, с последующим комментированием.
- Инсценировка притчи.
- Подбор пословиц, поговорок.
- Сравнение с басней (определить).
- Поиск и вставка пропущенных слов.
- Рассматривание притчи с ролевой позиции (представителя определенной исторической эпохи, культуры, религиозной конфессии, профессии, социальной роли и т. п.).

Еще одной формой моей работы стал дискуссионный кино клуб. Целесообразность проведения занятий в форме дискуссионного кино клуба состоит, с одной стороны, в организации неформального общения между обучающимися и педагогом (а это важно как для установления и поддержания контакта между детьми и педагогом, так и для личностного развития детей), с другой стороны, обучающимся предоставляется возможность сформулировать собственный взгляд на многие довольно сложные сферы жизни взрослых, возможность увидеть другие точки зрения, сравнить их, подтвердить или скорректировать собственный взгляд на жизнь и свое место в ней [2]. Просмотр фильмов в группе и совместное их обсуждение позволяет решать множество задач:

- Развитие психологической компетентности: знакомство с различными социальными типажам (типы темперамента, социальные роли и т. д.) и обучение взаимодействию с ними.
- Развитие эмоциональной сферы. Обучение участников навыкам эмпатии, определения собственных чувств (рефлексии) и эмоциональных состояний партнера по общению (или киногероя).
- Развитие навыков решения проблем. Работа с фильмом позволяет увидеть, что существует большое количество способов решения какой-либо проблемы, расширить поведенческий репертуар участников группы.
- Снятие стресса. Фильм и его анализ позволяет снять эмоциональное напряжение, а также обучает навыкам релаксации и спонтанности в поведении.

Нельзя применять даже самые передовые педагогические технологии без должного внимания здоровью подрастающего поколения. Здоровьесберегающие компоненты являются одним из основных

составляющих досуговой деятельности в СК СВУ. Среди форм работы, которые применяются, можно выделить спортивные праздники, прогулки на свежем воздухе, походы и экскурсии. Благодаря таким мероприятиям у детей формируется позитивное отношение к здоровому образу жизни, кроме того они получают навыки оказания первой помощи.

Вовлечение в исследовательскую и проектную деятельность подрастающего поколения стало обязательным условием в каждой учебной дисциплины. Не стала исключением и досуговая деятельность, так как досуговые программы в большей степени, чем образовательные программы, направлены на создание условий для демонстрации ребенком своих физических, интеллектуальных, эмоциональных возможностей. Особый интерес у суворовцев вызывают проекты социальной направленности. Второй год мы занимаемся реализацией проекта по благоустройству памятника морякам-каспийцам, защищавшим подступы к Владикавказу в 1942 году. Работа над темой не сводится к уборке территории, прилегающей к памятнику, хотя именно с этого мы начинали. Мы решили расширить рамки проекта и выйти на улицы Владикавказа с целью привлечения внимания жителей города к истории названий улиц. Эта тема особенно актуальна, так как Владикавказ - город Воинской Славы. Большую помощь в поиске информации мы получаем в рамках сотрудничества с Национальным музеем Республики Северная Осетия-Алания и Национальной научной библиотекой. Суворовцы являются частыми гостями и участниками культурных и просветительских мероприятий в музеях и библиотеках города.

Любой проект предполагает обработку полученных результатов, подведение итогов, благодаря чему ребята совершенствуют свои универсальные учебные действия.

#### **Личностные УУД:**

- Выбор ценностных ориентиров.
- Ориентация в межличностных отношениях
- Определение собственной жизненной позиции.

#### **Регулятивные УУД**

- Целеполагание и постановка задач занятия.
- Прогнозирование - предвосхищение результата
- Осознание качества и уровня усвоения материала.

#### **Познавательные УУД**

- Смысловое чтение (выделите главную мысль текста, составьте план текста, задать к тексту вопросы).
- Определение основной и второстепенной информации
- Умение делать выводы.
- Построение логической цепи рассуждений, доказательство

**Коммуникативные УУД**

- Умение участвовать в коллективном обсуждении проблем
- Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.
- Умение корректно отстаивать свою точку зрения.

Культуре досуга необходимо учить, начиная с детского возраста. Овладеть ею возможно только при целенаправленном, планомерном воздействии на подрастающее поколение [3]. Досуговые программы в большей степени, чем образовательные программы, направлены на создание условий для демонстрации ребенком своих физических, интеллектуальных, эмоциональных возможностей. Важно понимать, что это не пустое времяпрепровождение, не простое бездельничанье по принципу: “что хочу, то и делаю”. Это деятельность, осуществляемая в русле определенных интересов и целей, которые ставит перед собой человек.

**Список литературы:**

1. Злыднева Олеся Витальевна. Особенности организации досуга младших школьников. [Электронный ресурс] <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2015/06/05/osobennosti-organizatsii-dosuga-mladshih-shkolnikov> (Дата обращения 01.02.2019).
2. Судалина Наталья Юрьевна. Дискуссионный кино клуб как форма работы с подростками. [Электронный ресурс] <https://xn--i1abnckbmc19fb.xn--p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/583115/> (Дата обращения 01.02.2019).
3. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. Киев: Радянська школа, 1974 г.

## СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ «ПУШКИН В VK» КАК ИНСТРУМЕНТ КУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ СРЕДНИХ И СТАРШИХ КЛАССОВ

*Павлова Яна Сергеевна*

*магистрант,  
ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»,  
РФ, г. Йошкар-Ола*

Проект «Пушкин в VK» представляет собой имитацию социальной сети, организованной по принципу известного сайта «ВКонтакте». В рамках проекта созданы аккаунты известных прозаиков и поэтов (преимущественно отечественных), рекомендованных к изучению в школе в рамках аудиторных или внеклассных занятий.

Аккаунты от лица писателей ведут участники проекта, что позволяет вовлечь в непосредственную деятельность любого представителя молодого поколения.

После успешной регистрации участнику предоставляется личный кабинет, в котором он может публиковать посты в текстовом и графическом виде, просматривать страницы других авторов, комментировать их записи и ставить лайки, редактировать записи своего писателя и отвечать на комментарии пользователей.

Узнаваемость опций (создание постов, комментирование, лайки и под.) способствует появлению большего интереса к проекту со стороны рядового пользователя.

Вовлеченный в деятельность социальной сети, участник проекта приобретает к литературному искусству, в фоновом режиме пополняя собственный запас фактографических знаний о представляемой писателем исторической эпохе, расширяя личный лексикон, совершенствуя такие навыки, как письмо, речь, умение грамотно и точно выражать собственные мысли.

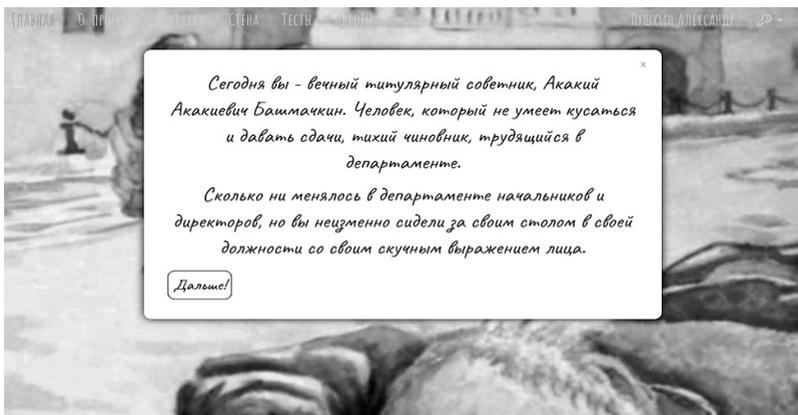
В целях пробуждения дополнительного интереса к русской литературе в проекте «Пушкин в VK» доступен такой развлекательно-познавательный блок, как «интерактивные истории».

Данный блок реализован в формате доступного пересказа классических произведений, часто трудных для чтения и понимания («Евгений Онегин» А. Пушкина, «Карамора» М. Горького, «Капитанская дочка» А. Пушкина и под.), с элементами тестирования.

Интерактивная история вовлекает читателя в деятельность, в ходе которой пользователь знакомится с фабулой художественного произведения и основными характеристиками, представленными в нем.

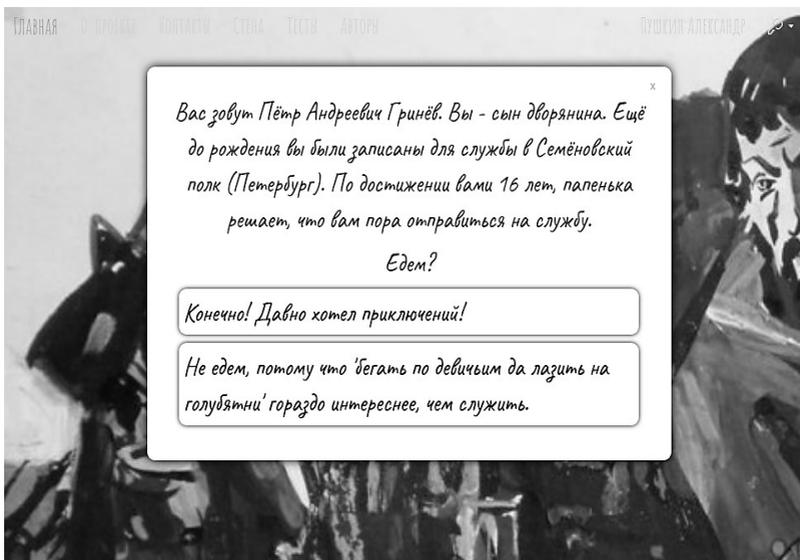
Это происходит за счет следующих особенностей тестирования:

- инициализация читателя как героя текста:



**Рисунок 1. Тестирование**

- необходимость выбирать действие, которое должен совершить герой:



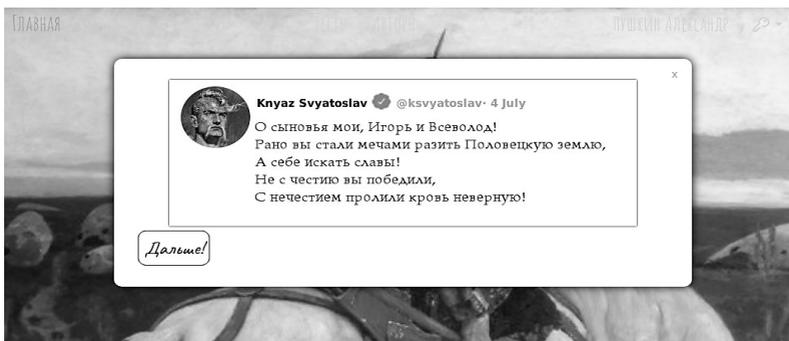
**Рисунок 2. Тестирование**

Следующая часть истории открывается только после совершения выбора действия, что гарантирует формирование у пользователя правильного представления о сюжете линии текста.

Кроме очевидной развлекательной цели, вовлеченный в деятельность пользователь получает определенное представление об авторском стиле автора, поскольку пересказ предполагает обильное цитирование источника.

Также пользователь расширяет личный пассивный и активный словарный запас и формирует у себя определенные языковые и культурные компетенции (навыки письма, речи, выражения мыслей; формирование общего культурного кругозора, развитие навыков рефлексии и критического мышления).

Таким образом, довольно старая форма проверки знаний в виде теста наполняется новым содержанием: повествование от первого лица, имитация принятия решений за героя произведения, множественная графика, выполненная в виде узнаваемого контента социальной сети «Инстаграм»:



**Рисунок 3. Тестирование**

Успех урока литературы, по словам С.А. Зинина [1], «во многом зависит от способности учащихся воспринимать историко-литературный процесс в совокупности его «вертикальных» и «горизонтальных» связей, в многообразных проявлениях его художественно-коммуникативной сущности». Иными словами, урок дан успешно, если адресат его понял, что случается не всегда: в большинстве случаев стандартные уроки литературы в школе предлагают учащимся непосредственный разбор произведения, в лучшем случае еще и стилистический.

Проект «Пушкин в VK» способен дать пользователю обширное представление об исторической действительности, в рамках которой

было создано то или иное художественное произведение: от личных писем писателей, вырезок из газет того времени до емких, красочных цитат из критических статей современников писателя.

В проекте не представлены тексты современных авторов, что является несомненным его преимуществом, поскольку обеспечивает полное погружение учащегося исключительно в классическое литературное наследие, понимания которого так не хватает современному человеку, хотя бы для чтения и интерпретации современных художественных текстов, содержащих в себе огромное количество отсылок к прошедшим эпохам [2] в силу своего существования в рамках постмодернизма, который немислим без двойного кода [3].

Без должного уровня подготовки и литературного багажа учащийся не способен в полной мере оценить и усвоить современный художественный текст, в связи с чем ориентация «Пушкин в VK» на классических писателей приобретает характер необходимости.

Одной из особенностей современной культуры является так называемый визуальный поворот [4] – преобладание в предпочитаемом людьми контенте визуальных знаков. Клиповое мышление современного человека не позволяет ему получать удовольствие от длинных текстов, а стремится к распознаванию исключительно образов и коротких информационных заметок.

«Пушкин в VK» решает проблему восприятия классической литературы современным обществом, предлагая пользователям сайта лаконичные, яркие тексты, дополненные визуальными элементами.

Таким образом, проект «Пушкин в VK» может быть успешно использован на аудиторных или внеклассных занятиях по литературе среди обучающихся любого возраста в качестве дополнительного развивающего различные языковые и культурные компетенции материала.

### **Список литературы:**

1. Зинин С.А. Внутрипредметные связи в изучении школьного историко-литературного курса. – М.: Русское слово, 2004. – 752 с.
2. Специфика учебного курса «Проблемы преподавания литературы в школе» // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В.Г. Белинского. – 2012. – № 28. – С. 938-941.
3. Ильин И.П. Постмодернизм. Словарь терминов. – М.: ИНИОН РАН (отдел литературоведения) - INTRADA, 2001. – С. 22-25
4. Бахманн-Медик Д. Культурные повороты. Новые ориентиры в науках о культуре. – М.: 2017. – 504 с.
5. «Пушкин в VK» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://pushkinvk.ru> (Дата обращения: 20.01.2018).

## РАЗДЕЛ 2.

### ПСИХОЛОГИЯ

#### 2.1. ПСИХОЛОГИЯ ТРУДА. ИНЖЕНЕРНАЯ ПСИХОЛОГИЯ. ЭРГОНОМИКА

##### ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ КАК ВИДА ЗАБОТЫ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ЗДОРОВЬЕ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРОФЕССИЙ ГРУППЫ РИСКА

*Алиев Уалит Саламатович*

*магистр психологии, соискатель,  
РГПУ им. А.И. Герцена,  
РФ, г. Санкт-Петербург*

##### FEATURES OF PSYCHOLOGICAL HELP AS A KIND OF CARE FOR PROFESSIONAL HEALTH OF THE HEADS OF THE RISK GROUP PROFESSIONS

*Ualit Aliyev*

*Master of Psychology, applicant,  
RGPU them.A.I. Herzen,  
Russian Federation, St. Petersburg*

**Аннотация.** Служебная деятельность работников профессий группы риска традиционно сопровождается значительными психофизиологическими нагрузками. Особого внимания заслуживают руководители групп, подразделений и организаций, несущие ответственность не только за результаты своей профессиональной деятельности, но и за результаты деятельности своих подчиненных, поскольку условия выполнения ими своих профессиональных обязанностей нередко приводят к появлению

стрессовых расстройств, к профессиональной деформации, а также к нарушениям в личностной сфере. В связи с этим важным и необходимым является оказание им своевременной и качественной психологической помощи. В статье представлено описание целей оказания психологической помощи руководителям профессий группы риска, а также дана характеристика ряда профилактических и коррекционных мероприятий, ориентированных на поддержание и восстановление их психологического здоровья.

**Abstract.** The service activities of workers at risk occupations are traditionally accompanied by significant psycho-physiological stress. Special attention should be paid to the leaders of groups, divisions and organizations who are responsible not only for the results of their professional activities, but also for the results of their subordinates, since the conditions for the performance of their professional duties often lead to the appearance of stress disorders, professional deformation, and also violations in the personal sphere. In this regard, it is important and necessary to provide them with timely and high-quality psychological assistance. The article presents a description of the goals of providing psychological assistance to managers of at-risk professions, as well as characterizing a number of preventive and remedial measures aimed at maintaining and restoring their psychological health.

**Ключевые слова:** профессии группы риска; руководители; психологическая помощь; психологическое здоровье; консультирование; тренинг; психологическая реабилитация; кризисное вмешательство.

**Keywords:** professions at risk; managers; psychological assistance; psychological health; counseling; training; psychological rehabilitation; crisis intervention.

Профессии группы риска – это вид профессиональной деятельности, сопряженный (постоянно или в силу сложившихся обстоятельств) с условиями труда, при которых на работника воздействуют вредные и (или) опасные факторы, что обуславливает угрозу жизни и здоровья работника. Служебная деятельность работников профессий группы риска традиционно сопровождается значительными психофизиологическими и физическими нагрузками на работников, многими факторами риска для их жизни и здоровья, характеризуется стрессогенностью, необходимостью применять меры физического воздействия, оружие, специальные средства и т. д. Естественно, что такие условия труда нередко приводят к появлению стрессовых расстройств, к профессиональной деформации, а также к нарушениям в личностной сфере. В связи с этим важным и необходимым является оказание

работникам профессий группы риска психологической помощи. При этом особого внимания, на наш взгляд, заслуживают руководители групп, подразделений и организаций, несущие ответственность не только за результаты своей профессиональной деятельности, но и за результаты деятельности своих подчиненных.

Анализ теории и практики организации психологической поддержки деятельности работников групп риска (в том числе руководителей) показывает, что этим вопросам уделяется значительное внимание. Учеными (П. Мучинский, М. Свон, Г. Чарльз, М. Альберт, Ф. Хедоури, Г. Бовин, Н.И. Миаких, О.Ф. Караваева и др.) разработаны принципы, формы, методы и средства такой работы. Кроме того, в литературе описан огромный опыт практических психологов в этой области [1, 4, 6].

Основной целью психологической помощи должно быть создание благоприятных условий для выполнения профессиональных обязанностей, которые бы нейтрализовали влияние негативных профессиональных факторов на психологическое здоровье руководителей профессий группы риска, а также развитие способности успешно противостоять стрессу, эмоциональному выгоранию и другим профессиональным факторам риска [2].

Особое место в работе с представителями руководящего звена профессий группы риска следует уделять профилактическим мерам, направленным на подготовку руководителей к действиям в условиях повышенного эмоционального и физического напряжения и на предотвращение у них нервно-психических нарушений. В конце концов, именно руководителям отводится основная роль в поддержании морального духа подчиненных и именно им приходится заниматься распределением задач между подчиненными для достижения максимального результата. В связи с этим руководители должны быть психологически готовы выполнять свои функции в экстремальных условиях. К профилактическим мероприятиям относятся следующие виды психологической помощи:

- психологическое консультирование;
- психологический тренинг.

Психологическое консультирование должно быть направлено на оказание помощи клиенту в разрешении определенных проблемных ситуаций, а также должно позволить ему расширить понимание различных аспектов своей личности и деятельности [8].

В процессе консультирования важно придерживаться индивидуального и личностно-ориентированного подходов. Следует иметь в виду, что:

1) как субъект собственной жизни консультируемый имеет мотивы и стимулы к развитию своего неповторимого внутреннего мира, он

способен нести ответственность за свою жизнь в условиях ограниченных возможностей;

2) необходимым условием консультирования является желание консультироваться – получать помощь в разрешении вопросов (затруднений), обусловленных психологическими причинами, а также готовность принять ответственность за изменение своей жизненной ситуации;

3) границы ответственности консультируемого варьируют от высокой активности и самостоятельности до высокой инфантильности и зависимости от других, поэтому в ходе консультирования необходимо предпринимать специальные действия для побуждения (актуализации) собственной активности и ответственности консультируемого: позитивный настрой, укрепление веры в его силы и возможности, «разрешение» на пробы и ошибки (не ошибается тот, кто не живет), понятное распределение ролей в ходе консультации между психологом и клиентом).

В рамках осуществления консультативного процесса целесообразно затронуть такие смысловые блоки, как «Самоконтроль и противостояние стрессу», «Социально-психологические отношения или Я и мир»; «Жизненные планы и перспективы», «Уверенность в себе».

Психологический тренинг – это форма активного обучения поведенческим и личностным навыкам. На тренинге участникам предлагается выполнить то или иное упражнение, направленное на развитие или демонстрацию психологических качеств или навыков. Ключевым принципом, обеспечивающим эффективное обучение и развитие, является постоянное сочетание в обучении всех видов деятельности: общения, игры, обучения. Обучение в тренинге позволяет клиенту развить необходимые психологические и поведенческие навыки: справляться со стрессом, принимать решения, разрешать конфликты и т. д. [8]

Основное различие между тренингом и индивидуальной консультацией заключается в том, что на тренинге каждому участнику становится доступен не только опыт и знания психолога, который ведет эти занятия, но также опыт и знания других участников. Таким образом, представления человека о проблеме и способах выхода из нее значительно расширяются.

При работе с руководителями профессий группы риска часто необходимо использовать виды психологической помощи, направленные на устранение (или уменьшение степени тяжести) последствий психологической травмы, чтобы обеспечить дальнейшее полное развитие и функционирование. В этом случае целесообразно использовать:

- психологическую реабилитацию;
- кризисное вмешательство.

Психологическая реабилитация – это вид помощи, который направлен на наиболее полное психоэмоциональное восстановление клиента, улучшение его качества жизни, улучшение социальной адаптации, интеграцию в общество, предотвращение развития постоянных расстройств личности и негативных изменений в образе жизни [8].

Начальным этапом процесса реабилитации должно быть «пробуждение» потенциала клиента, заключающееся в «раскрытии» значения травмирующего события, «встраивании» его в единый временной контекст жизни и восприятию себя как целостного субъекта, который можно осознать смысл жизни. В этом контексте процесс «переживания» травмирующего события подразумевает преодоление психологического разрыва между «до» и «после» периода травмы с помощью эффективных психологических механизмов. Дальнейшая работа должна включать предоставление психотерапевтической помощи клиенту, ориентированной на адаптацию к экстремальным ситуациям [7].

В.В. Березовец разработал модель социально-психологической реабилитации, основными составляющими которой являются:

- социально-психологическая дезадаптация личности, вызванная действием посттравматических стрессовых факторов;
- комплекс мер по социально-психологической реабилитации;
- социально-психологическая адаптация в обществе, эффективная реализация которой возможна в процессе реализации реабилитационных мероприятий.

В рамках рассматриваемой модели были выделены направления социально-психологической работы. Это:

- организация особой микросреды в виде клубов и общественных организаций;
- проведение психокоррекционной работы;
- экзистенциальная терапия, предусматривающая коррекцию их жизненных ориентаций;
- формирование позитивного имиджа профессий группы риска в общественном мнении [3].

Кризисное вмешательство – это психологическая помощь людям в условиях кризиса, направленная на предупреждение развития психических и поведенческих расстройств, на работу с травмой. В этом случае психологическая помощь осуществляется с использованием разных подходов. Среди них выделяются:

1. Психодинамическая терапия. Столкнувшись с серьезными переживаниями, психика мобилизует свои защитные механизмы, которые могут быть как адаптивными, так и патологическими. С психодинамической точки зрения посттравматический симптом – это не просто недостаток, а адаптивная попытка справиться с травмой.

В работе с травмой используется не только долговременная, но и краткосрочная терапия стресса, а также экспрессивная и поддерживающая психодинамическая психотерапия.

2. Арт-терапия. Это направление в психотерапии, психокоррекции и реабилитации, основанное на занятии клиентов (пациентов) изобразительным искусством, представляет собой форму психологического воздействия с помощью художественного творчества. Визуальную работу можно рассматривать как безопасную и естественную деятельность. Свободный выбор визуальных материалов повышает уверенность в собственных силах, чувство контроля над ситуацией, что является важным психотерапевтическим фактором. Физические качества различных материалов обеспечивают различные формы манипулирования ими. В процессе арт-терапии происходит повторное переживание необработанной травмы, что дает возможность реагировать, справляться с пугающими образами. В некоторых случаях предлагается несколько цветов – голубой, зеленый и желтый, как более спокойные и благоприятно влияющие на эмоциональное состояние.

3. Использование метафор, рассказов и сказок – достаточно эффективный метод борьбы с травмой. Они могут быть представлены клиенту в готовом варианте, или же могут быть составлены самим клиентом. Юмор помогает в приемлемых формах. Эта форма работы позволяет выразить проблему в косвенной форме, не вступая в непосредственный контакт с травмой, и в то же время дает возможность заново переживать, отвечать, придавая травмирующему опыту новое значение. В результате формируется новый взгляд на проблему, появляется понимание благоприятных вариантов ее решения.

4. Кататимико-образный подход или кататимический опыт изображений. Символдрама относится к современным областям глубинной психологии и активно используется при коррекции расстройств личности, при работе с неврозами, психосоматическими расстройствами. Работа с символическими позитивными изображениями ресурса позволяет вернуть ощущения жизни, гармонии, равновесия, стабильности, утраченные в результате травмы.

Вышеуказанные возможности работы с травмой не являются исчерпывающими. Основная идея их описания состояла в том, чтобы показать разнообразие подходов при работе с этой проблемой [5, 8].

Виды психологической помощи, рассматриваемые в рамках данной статьи, представляют собой арсенал, который может эффективно использоваться специалистами для поддержания и восстановления психологического здоровья руководителей профессий группы риска.

### Список литературы:

1. Алиев Х.М., Захаров В.В., Степанова Н.В., Виржанская Е.А. Купирование острого стресса и антистрессовая подготовка к экстремальным ситуациям // Московский терапевтический журнал. Специальный выпуск: экстренная психологическая помощь. 2006, № 4. С. 131-142.
2. Барко В.И., Остапович В.П., Барко В.В. Опыт психологического обеспечения деятельности полиции (по материалам зарубежных информационных источников) // Право и безопасность. 2016, № 2. С. 113-119.
3. Березовец В.В. Социально-психологическая реабилитация ветеранов боевых действий: дис. ... канд. психол. наук. М., 1997. 127 с.
4. Бобкова И.Е. Психологическое сопровождение профессионального развития руководителей структурных подразделений территориальных органов внутренних дел на начальном этапе управленческой карьеры // Психопедагогика в правоохранительных органах. 2014. №2 (57). С. 27-30.
5. Миллер Л.В. Модель экстренной психологической помощи // [http://psyjournals.ru/cepp/issue/45300\\_full.shtml](http://psyjournals.ru/cepp/issue/45300_full.shtml).
6. Михайлова В.К., Караваев А.Ф. Организация работы с сотрудниками, включенными в группы риска // Психопедагогика в правоохранительных органах. 2000. №2 (14). С. 120-125.
7. Полетаева А.В. Психологические механизмы переживания жизненного события, имеющего травматический характер: дис. ... канд. психол. наук. Кемерово, 2005. 109 с.
8. Сорокин В.М., Кокоренко В.Л. Практикум по специальной психологии. / Под ред. Л.М. Шипицыной. СПб.: Речь, 2003. 122 с.

**НАУЧНЫЙ ФОРУМ:  
ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ**

*Сборник статей по материалам XXVII международной  
научно-практической конференции*

№ 3(27)  
Март 2019 г.

В авторской редакции

Подписано в печать 11.03.19. Формат бумаги 60x84/16.  
Бумага офсет №1. Гарнитура Times. Печать цифровая.  
Усл. печ. л. 3,5. Тираж 550 экз.

Издательство «МЦНО»  
125009, Москва, Георгиевский пер. 1, стр.1, оф. 5  
E-mail: [psy@nauchforum.ru](mailto:psy@nauchforum.ru)

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного  
оригинал-макета в типографии «Allprint»  
630004, г. Новосибирск, Вокзальная магистраль, 3

16+



**НАУЧНЫЙ  
ФОРУМ**  
[nauchforum.ru](http://nauchforum.ru)