



НАУЧНЫЙ
ФОРУМ
nauchforum.ru

ISSN: 2542-2162

№ 21(288)

часть 1

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

СТУДЕНЧЕСКИЙ ФОРУМ



Г. МОСКВА



Электронный научный журнал

СТУДЕНЧЕСКИЙ ФОРУМ

№ 21 (288)
Июнь 2024 г.

Часть 1

Издается с февраля 2017 года

Москва
2024

УДК 08
ББК 94
С88

Председатель редколлегии:

Лебедева Надежда Анатольевна – доктор философии в области культурологии, профессор философии Международной кадровой академии, член Евразийской Академии Телевидения и Радио.

Редакционная коллегия:

Арестова Инесса Юрьевна – канд. биол. наук, доц. кафедры биоэкологии и химии факультета естественнонаучного образования ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», Россия, г. Чебоксары;

Бахарева Ольга Александровна – канд. юрид. наук, доц. кафедры гражданского процесса ФГБОУ ВО «Саратовская государственная юридическая академия», Россия, г. Саратов;

Бектанова Айгуль Карибаевна – канд. полит. наук, доц. кафедры философии Кыргызско-Российского Славянского университета им. Б.Н. Ельцина, Кыргызская Республика, г. Бишкек;

Волков Владимир Петрович – канд. мед. наук, рецензент ООО «СибАК»;

Гайфуллина Марина Михайловна – кандидат экономических наук, доцент, доцент Уфимской высшей школы экономики и управления ФГБОУ ВО "Уфимский государственный нефтяной технический университет, Россия, г. Уфа";

Елисеев Дмитрий Викторович – канд. техн. наук, доцент, начальник методологического отдела ООО «Лаборатория институционального проектного инжиниринга»;

Комарова Оксана Викторовна – канд. экон. наук, доц. доц. кафедры политической экономии ФГБОУ ВО «Уральский государственный экономический университет», Россия, г. Екатеринбург;

Лебедева Надежда Анатольевна – д-р филос. наук, проф. Международной кадровой академии, чл. Евразийской Академии Телевидения и Радио;

Маршалов Олег Викторович – канд. техн. наук, начальник учебного отдела филиала ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет» (НИУ), Россия, г. Златоуст;

Орехова Татьяна Федоровна – д-р пед. наук, проф. ВАК, зав. Кафедрой педагогики ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова», Россия, г. Магнитогорск;

Самойленко Ирина Сергеевна – канд. экон. наук, доц. кафедры рекламы, связей с общественностью и дизайна Российского Экономического Университета им. Г.В. Плеханова, Россия, г. Москва;

Сафонов Максим Анатольевич – д-р биол. наук, доц., зав. кафедрой общей биологии, экологии и методики обучения биологии ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет», Россия, г. Оренбург;

С88 Студенческий форум: научный журнал. – № 21 (288). Часть 1. М., Изд. «МЦНО», 2024. – 68 с. – Электрон. версия. печ. публ. – <https://nauchforum.ru/journal/stud/21>.

Электронный научный журнал «Студенческий форум» отражает результаты научных исследований, проведенных представителями различных школ и направлений современной науки.

Данное издание будет полезно магистрам, студентам, исследователям и всем интересующимся актуальным состоянием и тенденциями развития современной науки.

ISSN 2542-2162

ББК 94
© «МЦНО», 2024 г.

Оглавление	
Статьи на русском языке	5
Рубрика «Безопасность жизнедеятельности»	5
ТРАВМАТИЗМ НА ПРОИЗВОДСТВЕ: ПРИЧИНЫ И ПУТИ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ Братцева Елена Андреевна Томус Ирина Юрьевна	5
Рубрика «Искусствоведение»	8
ВЛИЯНИЕ ТВОРЧЕСТВА МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО НА ПЕСЕННОЕ ИСКУССТВО РОССИИ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ 20 ВЕКА Усенко Евгений Сергеевич	8
Рубрика «История и археология»	10
ТРУДОВАЯ ПОЛИТИКА СОВЕТСКОГО ГОСУДАРСТВА В ГОДЫ НЭПА Логиновская Ирина Александровна Смирнова Наталья Сергеевна	10
ИСТОРИОГРАФИЧЕСКИЙ ОБЗОР ИСТОРИИ СОЗДАНИЯ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АВТОМОБИЛЬНОЙ КОЛЬЦЕВОЙ АВТОДОРОГИ Пильников Тимур Вячеславович Ситдикова Альфия Фанисовна	12
ЖЕНСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В АРАБСКИХ СТРАНАХ. ЖЕНЩИНА В ЕГИПТЕ Площадная Алиса Александровна Сазоненко Вера Николаевна Турк Светлана Нальбиевна	14
Рубрика «Педагогика»	18
ПОНЯТИЕ И СУЩНОСТЬ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ Антропова Олеся Николаевна	18
ПОНЯТИЕ НРАВСТВЕННОСТИ И НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Антропова Олеся Николаевна	20
СЛОВЕСНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ Апалеева Раиля Рамисовна Нуриева Алеся Радиевна Газизова Фариды Самигулловна	22
ОСОБЕННОСТИ ЖИЗНЕСТОЙКОСТИ ПРАВОСЛАВНОЙ МОЛОДЁЖИ Ашихмин Семен Вадимович	25
КОРРЕКЦИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ДЦП Газаева Аида Абдуллаховна Малахова Юлия Алексеевна	32

<p>ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ КОНСТРУКТИВНО- МОДЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Газизуллина Ксения Михайловна Нуриева Алеся Радиевна Газизова Фарида Самигулловна</p>	34
<p>РОЛЕВАЯ ДИНАМИКА В БУЛЛИНГЕ: КАК РАЗЛИЧНЫЕ РОЛИ ВЛИЯЮТ НА ДИНАМИКУ И РАСПРОСТРАНЕНИЕ ОТ ГУБИТЕЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ СРЕДИ УЧАЩИХСЯ Горчакова Анастасия Алексеевна Бышевская Анастасия Алексеевна</p>	38
<p>ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ Денисова Екатерина Васильевна Нуриева Алеся Радиевна</p>	42
<p>ПРИМЕНЕНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ В ВИДЕ ЧЕК-ЛИСТОВ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРОВ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ И ТЕХНОЛОГИЙ К ЭСКИЗИРОВАНИЮ ГРАФИЧЕСКИХ ЭЛЕМЕНТОВ Дубровская Екатерина Романовна Чернякова Татьяна Викторовна</p>	44
<p>ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ Ибрагимова Динара Рамилевна</p>	49
<p>ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ЭПОХУ КОМПЬЮТЕРЕЗАЦИИ Салахова Аделина Ильнуровна Нуриева Алеся Радиевна</p>	51
<p>КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ФЭМП Сираева Эльвина Юрьевна Нуриева Алеся Радиевна</p>	53
<p>РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ НА УРОКЕ ТЕХНОЛОГИИ Спелова Виктория Алексеевна</p>	55
<p>ФОРМИРОВАНИЕ САМООЦЕНКИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИГРЫ Шарифуллина Эндже Ильдусовна Газизова Фарида Самигуловна</p>	59
<p>Рубрика «Политология»</p>	61
<p>РЕФОРМЫ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В КЫРГЫЗСТАНЕ: МЕЖДУ ВЫЗОВАМИ И ВОЗМОЖНОСТЯМИ Джемуратова Жибек Абдулхафизовна</p>	61
<p>Рубрика «Психология»</p>	64
<p>МЕТОДЫ АКТИВНОГО СОЦИАЛЬНО- ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ Мальцева Алина Петровна Нуриева Алеся Радиевна</p>	64

СТАТЬИ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

РУБРИКА

«БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

ТРАВМАТИЗМ НА ПРОИЗВОДСТВЕ: ПРИЧИНЫ И ПУТИ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ

Братцева Елена Андреевна

магистрант

Тюменского индустриального

университета (ТИУ),

РФ, г. Тюмень

Томус Ирина Юрьевна

канд. мед. наук, доцент,

Тюменского индустриального

университета (ТИУ),

РФ, г. Тюмень

INJURIES AT WORK: CAUSES AND WAYS OF PREVENTION

Elena Brattseva

Master's degree,

of Tyumen Industrial

University (TIU),

Russia, Tyumen

Irina Tomus

Scientific supervisor, Associate professor,

Candidate of Medical Sciences,

Tyumen Industrial University (TIU),

Russia, Tyumen

Аннотация. Травматизм на производстве – серьезная проблема, которая может привести к тяжелым последствиям для работников и компании. Поэтому важно предпринимать меры по предотвращению травматизма на производстве через обучение персонала, соблюдение правил безопасности и постоянный контроль за условиями труда.

Abstract. Occupational injuries are a serious problem that can lead to serious consequences for employees and the company. Therefore, it is important to take measures to prevent injuries at work through staff training, compliance with safety rules and constant monitoring of working conditions.

Ключевые слова: травматизм, производство, безопасность.

Keywords: injuries, production, safety.

Травматизм на производстве – это травмы, полученные работниками в результате несчастных случаев или профессиональной деятельности на производстве. Такие травмы

могут быть вызваны различными факторами, такими как небезопасные условия труда, недостаточное обучение работников правилам безопасности, неправильное использование оборудования и недостаточный контроль за процессами.

Травмы на производстве могут быть различными по своей тяжести, от легких ушибов и порезов до серьезных повреждений и даже смертельных случаев. Поэтому важно принимать меры для их предотвращения.

Травматизм на производстве может проявляться в различных формах. Некоторые из наиболее распространенных видов травматизма включают в себя: механические травмы, полученные при контакте с машинами, механизмами, оборудованием или другими предметами на производственном участке; травмы вследствие падений; травмы вследствие контакта с опасными веществами, такие как химические ожоги, отравления и другие повреждения, вызванные контактом с опасными химическими веществами; травмы вследствие утомления и перенапряжения: могут возникать из-за длительной работы в неудобных позах, неправильной организации рабочего места или недостаточных перерывов; травмы вследствие несчастных случаев: представляют собой широкий спектр травм, которые могут произойти в результате различных аварийных ситуаций на производстве.

Предотвращение травматизма на производственном участке требует комплексного подхода, включающего в себя строгое соблюдение правил безопасности, обучение работников и поддержание безопасных условий труда.

Основными мерами, которые могут быть приняты для улучшения безопасности на производстве, являются:

1. Проведение обучения по охране труда и проверки знаний, требований охраны труда, безопасных методов и приемов выполнения работы; проведение всех видов инструктажей, стажировок, противоаварийных и противопожарных тренировок, специальной подготовки, повышение квалификации работников.

2. Применение средств индивидуальной и коллективной защиты, которые используются для предотвращения или уменьшения воздействия на работников вредных и опасных производственных факторов. Средства защиты должны подвергаться техническому обслуживанию, ремонту, реконструкции и модернизации с целью обеспечения их эффективной работы и выполнения ими защитных функций.

3. Разработка и эффективное функционирование системы управления охраной труда в организации, распределение между должностными лицами организации обязанностей в области охраны и безопасности труда, назначение ответственных лиц за исправное состояние и безопасную эксплуатацию зданий, сооружений, машин, механизмов, оборудования, оформление выполнения работ повышенной опасности наряд-допуском, распоряжением, перечнем работ, выполняемых в порядке текущей эксплуатации.

Одной из основополагающих задач охраны труда на производстве является профилактика производственного травматизма и как результат – предупреждение несчастных случаев на предприятии. Факторы травматизма могут быть самыми разными, ведь вероятность возникновения у работника конкретной производственной травмы напрямую зависит от особенностей рабочего места, характера выполняемой работы, психофизиологических особенностей работника и совокупности ряда других причин.

Меры, приведенные выше, могут создать безопасные условия труда и снизить риск травматизма на производстве.

Проблема травматизма на производстве может привести к серьезным последствиям как для здоровья работников, так и для самого производства, включая увеличение затрат на медицинское обслуживание, снижение производительности и репутационные потери для компании. Для предотвращения травм на производстве необходимо соблюдать строгие стандарты безопасности, обеспечивать соответствующее обучение работников по правилам безопасности, использовать средства защиты и оборудование, а также проводить регулярные проверки, инструктажи и аудиты для выявления потенциальных опасностей.

Кроме того, важно создать культуру безопасности на рабочем месте, где работники осознают важность соблюдения правил безопасности и имеют возможность сообщать о потенциальных опасностях без страха перед негативными последствиями. Такие меры помогут снизить риск получения травмы на производстве и обеспечить безопасные условия труда для всех работников.

Список литературы:

1. https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34683/ [Интернет источник]. Дата обращения 01 июня 2024.
2. <https://www.centrattek.ru/info/mery-profilaktiki-proizvodstvennogo-travmatizma-chto-delat/> [Интернет источник]. Дата обращения 01 июня 2024.
3. <https://beltrud.ru/prichiny-proizvodstvennogo-travmatizma/> [Интернет источник]. Дата обращения 01 июня 2024.

РУБРИКА

«ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ»

ВЛИЯНИЕ ТВОРЧЕСТВА МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО НА ПЕСЕННОЕ
ИСКУССТВО РОССИИ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ 20 ВЕКА

Усенко Евгений Сергеевич

магистрант

ФГБОУВО Луганская Государственная

Академия Культуры и Искусств

имени Михаила Матусовского,

РФ, г. Луганск

Аннотация. Вклад Михаила Матусовского в развитие музыкального искусства нашего региона невозможно переоценить. Потребность более глубокого изучения творческой деятельности Михаила Матусовского обуславливает актуальность темы исследования.

Abstract. The contribution of Mikhail Matusovsky to the development of musical art in our region cannot be overestimated. The need for a deeper study of the creative activity of Mikhail Matusovsky determines the relevance of the research topic.

Ключевые слова: Михаил Матусовский, творчество, песенное искусство России второй половины XX в.

Keywords: Mikhail Matusovsky, creativity, song art of Russia in the second half of the twentieth century.

Значимость творчества Матусовского для песенного искусства России нельзя недооценивать и необходимо глубоко изучить, как и влияние его творчества на развитие музыкального вкуса и идентичности во 2-ой половине XX века. Наследие Михаила Львовича, одного из самых выдающихся поэтов советской эпохи, сегодня, в начале XXI века, соединяет непреходящий языковой и музыкальный диалог с огромным духовно-нравственным потенциалом, сохраняет и гарантирует самодостаточность славянского мира традиционные ценности, сохранение и развитие восточнославянской культуры, открытый характер творческих народов особенно важны сегодня перед лицом вызовов модернизации.

Песня всегда играла важную роль в жизни людей, начиная с зарождения человечества. Из первобытной хоровой музыки, вместе с подражательными текстами, впоследствии выделились язык, музыка, танец и театр.

В современном мире значение песни огромно. Она используется для того, чтобы вызвать определенные эмоции, в терапевтических целях и в сочетании с другими видами искусства.

Михаил Львович писал о своем творчестве так:

*«Я песне отдал всё сполна,
В ней жизнь моя, моя забота.
Ведь, песня людям так нужна,
Как птицам крылья для полёта»*

Индивидуальные стилистические особенности Матусовского языка воплощаются как в принципах авторского отбора языкового материала, так и в приемах построения художественного лирического поля, наиболее активно используемых поэтом. Главная причина этого – удачный прием создания речевого пространства, в котором можно почувствовать, как слово или фраза "подключается" к "растущей" строке. Иными словами, языковой материал, используемый поэтом, вместе с особенностями личного почерка автора (характеризующегося

явными элементами идиолекта), образует своеобразную лингвистическую и художественную структуру, присущую только ему).

Список литературы:

1. Матусовский М.Л. «Избранные стихи и песни» / М.Л. Матусовский – М.: ИНФРА-М. – 1963. – 157с.
2. Шайдурова Л.А. «Поэзия Михаила Матусовского» / Л.А. Шайдурова – М.: ИНФРА-М. – 1985. – 194с.
3. Левин Ю.А. «Русская песня в контексте культуры» / Ю.А. Левина – М.: ИНФРА-М. – 2007. – 234с.
4. Кадцын Л.М. «Массовое музыкальное искусство XX столетия. Эстрада, джаз, барды и рок в их взаимосвязи» / Л.М. Кадцын – М.: ИНФРА-М. – 2006. – 184с.
5. Мартынов И.И. «Песня и культура России XX века» / И.И. Мартынов – М.: ИНФРА-М, 1970. – 317 с.

РУБРИКА**«ИСТОРИЯ И АРХЕОЛОГИЯ»****ТРУДОВАЯ ПОЛИТИКА СОВЕТСКОГО ГОСУДАРСТВА В ГОДЫ НЭПА**

Логиновская Ирина Александровна

студент,
Вологодский государственный университет,
РФ, г. Вологда

Смирнова Наталья Сергеевна

научный руководитель,
канд. ист. наук, доцент,
Вологодский государственный университет
РФ, г. Вологда

НЭП способствовал развитию частной собственности и мелкого предпринимательства, что привело к возникновению новых форм экономических отношений. Однако, несмотря на определенные успехи, НЭП не смог полностью решить проблемы советской экономики и уже к концу 1920-х годов был заменен на более централизованную модель экономического управления.

В целом, новая экономическая политика оставила значительный след в истории советской России, обозначив переходный этап от военного коммунизма к более гибкой модели социалистического хозяйства.

В результате, нередко возникали конфликты между работниками и работодателями, что затрудняло процесс изменений в экономике. Однако, несмотря на сложности, восстановления рыночной системы хозяйствования обычно приносит положительные результаты. Рыночная экономика способствует развитию конкуренции, повышению эффективности производства, стимулирует инновации и развитие предпринимательства. Для успешного восстановления рыночной системы необходимо учитывать интересы всех сторон: работников, работодателей, правительства и общества в целом. Необходимо создать условия для свободного функционирования рыночных отношений, обеспечить защиту трудовых прав и социальную защиту населения.

Важно также проводить образовательную работу среди населения, чтобы расширить понимание принципов рыночной экономики и содействовать адаптации всех участников к новым условиям. Только при условии взаимного уважения интересов и конструктивного взаимодействия рыночная система может успешно функционировать и способствовать экономическому росту и развитию.

Биржи труда предоставляли возможность безработным людям найти работу и были частью широкого спектра реформ, направленных на стимулирование экономики и восстановление промышленности. Государство также стимулировало развитие кооперации и мелкого предпринимательства, что способствовало улучшению экономической ситуации и снижению уровня безработицы. Однако, несмотря на определенные усилия в данном направлении, трудовая политика государства в годы НЭПа была далека от идеала. В условиях развития рыночных отношений и возвращения частичного капитализма в страну, возникли новые проблемы и вызовы, такие как недостаточный контроль над условиями труда, неравенство в оплате труда, некачественные условия труда и другие. Тем не менее, трудовая политика государства в годы НЭПа была первым шагом на пути к восстановлению экономики и социального развития страны. Она поднимала важные вопросы организации труда, занятости населения и

социальной защите работников, предоставляя возможности для улучшения условий жизни и труда людей в послереволюционной советской России.

Благодаря усилиям советского правительства и мобилизации ресурсов, начались работы по восстановлению промышленности в регионе. Запущены новые производства, восстановлены разрушенные заводы и фабрики. Были разработаны планы по восстановлению железнодорожной инфраструктуры. Работники и крестьяне получили возможность вернуться к нормальной жизни и

Новая экономическая политика способствовала увеличению предпринимательской активности и развитию частного предпринимательства. Это позволило создать новые рабочие места и снизить уровень безработицы. Также благодаря НЭПу были проведены реформы в сфере трудовых отношений, что повысило уровень заработной платы и социальной защиты работников.

Хоть трудовая политика периода НЭПа была противоречивой и содержала множество сложностей, но она также способствовала развитию экономики и улучшению условий труда для работников. Важно учитывать этот контекст при изучении и оценке данного исторического периода.

Список литературы:

1. Бородкин Л.И., Сафонова Е.И. Государственное регулирование трудовых отношений в годы НЭПа: формирование системы мотивации труда в промышленности // Экономическая история. – 2000. – № 5 [электронный ресурс] – Режим доступа. – <http://www.hist.msu.ru/Labs/Ecohist/OB5/borsaf.htm>
2. Соколов А.К. Проблемы трудовых отношений на советских предприятиях в годы нэпа. – М., 2003. – 432 с.
3. Центральный государственный архив общественных организаций республики Башкортостан (Далее: ЦГАОО РБ) Ф. 122. Оп. 5. Д. 212.
4. ЦГАОО РБ, Ф. 8903, Оп. 1., Д. 83.
5. ЦГАОО РБ, Ф. 8903, Оп. 1., Д. 84.
6. Черных А. Становление России советской: 20-е годы в зеркале социологии. – М.: Памятники исторической мысли, 1998. – 282 с.

ИСТОРИОГРАФИЧЕСКИЙ ОБЗОР ИСТОРИИ СОЗДАНИЯ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АВТОМОБИЛЬНОЙ КОЛЬЦЕВОЙ АВТОДОРОГИ

Пильников Тимур Вячеславович

студент,
филиал Первомайского техникума промышленности
строительных материалов,
РФ, г. Еманжелинск

Ситдикова Альфия Фанисовна

научный руководитель, преподаватель,
филиал Первомайского техникума промышленности
строительных материалов,
РФ, г. Еманжелинск

История создания Центральной кольцевой автомобильной дороги (далее по тексту – ЦКАД) ведет начало с 2000 – х годов. В связи с вышеуказанным фактом историография создания ЦКАД отражена не в полном объеме. Историографический обзор новейшей истории показал, что на современном этапе отечественной историографии не имеется научных исследований, касающихся разработки плана, строительства, введения в эксплуатацию, значимости ЦКАД. В нормативно – правовых актах [1, 2] регламентировано правовое указание на реализацию, а также изменения инвестиционного проекта «Центральная кольцевая автомобильная дорога». Изучение делопроизводственной документации государственных учреждений (архивных материалов) не представляется возможным в связи с незавершенной историей и продолжением строительства участков ЦКАД.

Энциклопедические источники по изучаемой теме представлены в виде электронных ресурсов, содержат краткую информацию об истории создания ЦКАД, ее стоимости, хронологии строительства, однако, не описывают проблем, возникавших при строительстве дороги, причин переноса сроков введения в эксплуатацию, нет анализа критики по поводу открытия участков платных автодорог [7, 9].

Источниковедческой базой по истории создания ЦКАД выступают источники СМИ, освещающие проблемные вопросы с самого начала строительства дороги до настоящего времени. Так, в статье «Строительство ЦКАД отложили» [6] отражены факторы затягивания сроков строительства – это недоработка проекта, подготовка территорий, вопросы переноса коммуникаций и др.

Экономический аспект исследованию придают электронные ресурсы, освещающие вопросы финансирования строительства ЦКАД [4]. В материале «В Счетной палате уверены, что ЦКАД не будет построена в срок» ТАСС – российское государственное федеральное информационное агентство поясняет позиции Счетной палаты РФ и Минтранса РФ, приводит данные о потере иностранных инвестиций на фоне антироссийских санкций [5].

Вопросы соответствия современным стандартам автодорог отмечены в статье Инги Агаповой «Завершено строительство участка «умной» автодороги под Москвой» [3]. Содержатся сведения о том, что умной дорогой ЦКАД-3 делают система безбарьерной оплаты проезда «Свободный поток» (free-flow), интеллектуальная дорожная инфраструктура, позволяющая анализировать передвижение беспилотного транспорта и актуальную дорожную обстановку вокруг него: опасное сближение, препятствие и прочее. К числу визуальных источников относятся карты с изображением ЦКАД и фотографии Игоря Иванко, Александра Щербака [8].

Анализ источников позволяет сделать вывод о том, что избранная тема нуждается в будущем в комплексном научном исследовании, в имеющихся публицистических источниках активно освещается история строительства и проблемы ЦКАД, но не все. Кадровый состав, самокупаемость, значение строительства ЦКАД и другие актуальные вопросы требуют дополнительного исследования.

Список литературы:

1. Постановление Правительства РФ от 5 декабря 2001 г. № 848 «О федеральной целевой программе «Модернизация транспортной системы России (2002 – 2010 годы)». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru/docs/all/40601/> Документы – Правительство России (дата обращения: 10.04.2024)
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 08.09.2020 № 2284-р. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru/docs/all/129692/> Документы – Правительство России (дата обращения: 10.04.2024)
3. Агапова И. Завершено строительство участка «умной» автодороги под Москвой – Российская газета [Электронный ресурс] // сайт. – URL: <https://rg.ru/2020/12/27/reg-cfo/zaversheno-stroitelstvo-uchastka-umnoj-avtodorogi-pod-moskovj.html> (дата обращения: 24.05.2024)
4. Богомолов В.Н. Средства Фонда национального благосостояния, направленные на строительство ЦКАД, не используются в полном объеме [Электронный ресурс] // сайт. – URL: <https://ach.gov.ru/news/sredstva-fonda-nacionalnogo-blagosostoyaniya-napravlennye-na-stroitelstvo-ckad-ne-ispolzuyutsya-v-po-22619> (дата обращения: 11.05.2024)
5. В Счетной палате уверены, что ЦКАД не будет построена в срок – ТАСС [Электронный ресурс] // сайт. – URL: <https://tass.ru/ekonomika/6066666>(дата обращения: 11.05.2024)
6. Строительство ЦКАД отложили. Коммерсантъ (3 июля 2015) URL: <https://www.kommersant.ru/doc/2761559>(дата обращения: 27.04.2024)
7. Центральная кольцевая автомобильная дорога – Энциклопедия Руниверсалис [Электронный ресурс].- Режим доступа: https://руни.рф/Центральная_кольцевая_автомобильная_дорога (дата обращения: 18.05.20024)
8. Центральная кольцевая автомобильная дорога – Комплекс градостроительной политики и строительства города Москвы [Электронный ресурс] // сайт. – URL: <https://stroj.mos.ru/road/trunk/53>(дата обращения: 24.05.2024)
9. Энциклопедия ньюсмейкеров (справки по новостным сюжетам, 2015 год). Центральная кольцевая автомобильная дорога (ЦКАД) [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://history.niv.ru/doc/encyclopedia/newsmakers/articles/1319/centralnaya-kolcevaya-avtomobilnaya.htm> (дата обращения: 18.05.20024).

ЖЕНСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В АРАБСКИХ СТРАНАХ. ЖЕНЩИНА В ЕГИПТЕ

Площадная Алиса Александровна

студент,
Кубанский государственный
Аграрный университет,
РФ, г. Краснодар

Сазоненко Вера Николаевна

студент,
Кубанский государственный
Аграрный университет,
РФ, г. Краснодар

Турк Светлана Нальбиевна

канд. ист. наук, доцент,
Кубанский государственный
Аграрный университет
РФ, г. Краснодар

WOMEN'S MOVEMENT IN ARAB COUNTRIES. WOMAN IN EGYPT

Alisa Ploshchadnaya

Student,
Kuban State Agrarian University,
Russia, Krasnodar

Vera Sazonenko

Student,
Kuban State Agrarian University,
Russia, Krasnodar

Svetlana Turk

Candidate of Historical Sciences,
Associate Professor,
Kuban State Agrarian University
Russia, Krasnodar

Аннотация. Данная статья рассказывает о жизни арабских женщин, их воспитании, образовании, семейном укладе, а также участии в политической жизни страны. Арабские женщины добились эмансипации, вели борьбу за гендерное равенство и добились многого благодаря своей негибкой воле и силе характера.

Abstract. This article talks about the life of Arab women, their upbringing, education, family life, as well as participation in the political life of the country. Arab women achieved emancipation, fought for gender equality and achieved great things thanks to their indomitable will and strength of character.

Ключевые слова: арабские женщины, Египет, эмансипация, равноправие, борьба за гендерное равенство, женское движение.

Keywords: Arab women, Egypt, emancipation, equality, struggle for gender equality, women's movement.

Наверняка многие из нас замечали, насколько восточные женщины женственны, воспитаны, красивы и скромны. Уже многие столетия ими восхищаются, о них слагают песни и стихи. Но какова реальность? И так ли всё прозаично и сказочно на Востоке, в Арабских странах. Но так или иначе, существует множество причин, по которым женщина в Арабских странах становится феминисткой, в попытке придти к гендерному равенству. Рассмотрим наиболее весомые из них на примере Египта, как мусульманской арабской страны.

На уклад женщин арабских стран влияет в первую очередь вера ислам. Ислам – религия, возникшая еще в VII веке, основателем которой был пророк Мухаммед (570-632). Важнейшим источником исламского вероучения является Коран. Но дабы не углубляться в тему религии, что хоть так и важна для восточных женщин, лучше сосредоточимся на самих женщинах.

Восточные женщины, живущие в Египте, очень разные, как внешне, так характером. Несмотря на одну национальность, все имеют отличительные особенности, которые не всегда удаётся уловить из-за стиля одежды. Внешность не является важным аспектом в данной теме, но хотелось бы отметить, что «покрытие» каждая женщина выбирает для себя сама, точнее его уровень (как пример Египет). Если одна женщина ограничивается покрытием только ног и рук, то другая же надевает абайю – длинное традиционное арабское женское платье с рукавами. Чаще всего оно чёрное (изредка можно встретить и цветные), украшено бисером и не подпоясывается. Голова покрыта платком, но есть категория женщин, которые появляются на улице только в никабе – головной убор, который полностью закрывает лицо, оставляя узкие прорезы только для глаз (обычная одежда глубоководных). На мой взгляд, такая форма одежды наряду со свободной одеждой в большинстве стран мира наводит на мысли о революции со стороны женщин.

А что же с образованием у восточных женщин? Женщин в Египте, как и практически во всех арабских странах учат сдержанности, в первую очередь, считая обучение профессиональным навыкам необязательным, когда большинство семей стараются дать своим дочерям среднее образование. Такой тип образования девочки обычно получают в бесплатных школах, начиная с 11-летнего возраста, учатся строго отдельно от мальчиков.

Изучение положения мусульманской женщины на примере Египта представляет особый интерес, так как Египет стал колыбелью движения за эмансипацию женщин на Арабском Востоке, именно здесь это движение приобрело относительно большой размах. (Турк С.Н. История женского образования в Египте в XIX-XXI вв. // Общество: философия, история, культура. 2019. № 9 (65). С. 87-89.) Вопрос об эмансипации женщин в Египте, в частности во второй половине XX века стал острым и взбудоражил общественность. Именно в то время общество подняло «женский вопрос» и выступило за эмансипацию женщин. Если заглянуть в словарь, то можно увидеть, что слова эмансипация конкретно для женщин арабского мира означает «освобождение» – тахрир (первый термин), второй термин су фур, что означает «снятие чадры». Хотя наиболее глобальные перемены для женщин произошли в 1952 году, когда они получили избирательное право и получили разрешение снять хиджаб, что помогла женщинам обрести некую свободу и положило начало освоению новых профессий, в таких областях, как медицина, педагогика, культура. (Турк С.Н. Феминистское движение в Египте во второй половине XX – начале XXI в.: проблемы и перспективы // Общество: философия, история, культура. 2017. № 2. С. 69-71.)

Теперь рассмотрим вопрос о семейном положении женщин. В арабском мире семья является одной из самых больших ценностей. Египетская семья, как и многие другие арабские семьи является многопоколенной. Главой такой семьи является самый старший мужчина в доме. Интересы семьи всегда общие, они вместе решают все проблемы и вопросы. (Турк С.Н. Модернизация института семьи в современном Египте: гендерный аспект // Кубанские исторические чтения. Материалы VII Международной научно-практической конференции. 2016. С. 46-48.)

Но так в большинстве своём было раньше. В связи с эмансипацией, которая сыграла основную роль, таких семей стало гораздо меньше, многие предпочитают отдельную жизнь от старшего поколения. Но, как и в любой арабской стране, даже в браке у мужчины есть весомые

преимущества, если они таковы. В Египте разрешено многоженство, то есть мужчина может иметь до 4-х жен одновременно, но только при согласии первой жены. Но современные тенденции приходят на смену старым обычаям, многоженство отходит на второй план, и составляет всего лишь около пяти процентов от общего числа браков. Опираясь на Закон о семье, принятый в Египте в 2000 году, можно считать, что женщины добились больших прав, чем было. Теперь, по причине «несхожести характеров», женщина может подать на развод. Женщине достаточно в суде сказать, что не любит своего мужа, когда до принятия закона она должна была доказывать эту причину. Отклоняясь от темы семьи к теме женщин в правительстве, стоит отметить, что именно женщина по имени Муфида Абдель Рахман в 1959 году вошла в состав правительства и стала одной из основных, кто разработал о брачно-семейных отношениях, исходя из европейского законодательства, не забывая про традиции ислама. Таким образом, институт семьи и в целом отношение к женщинам изменилось в период со второй половины XX века до начала XXI века.

Нетрудно понять, что у женщин в Египте, несмотря на религию и традиции в последнее время появилось много прав и свободы. Предпосылками к этому стали феменистские движения. Есть несколько причин такому феномену. Первая причина это индустриальная революция, которая не обошла Египет стороной, а если точнее, то это первая страна, которая встала на путь капиталистического развития, что повлекло за собой дешёвый женский труд (особенно среди вдов и одиноких женщин). По причине женского низкооплачиваемого и тяжелого труда, женщины стремились к карьере, отсюда возникла проблема выбора между домом, семьей и саморазвитием. (Гендерные исследования Российская академия наук, Институт Гендер и власть: семья, общество, государство Африки. – Москва, 2008. Том 10– С. 217–225.)

Как не парадоксально, но основателем женского феминизма в Египте стал Касим Амин – юрист и египетский писатель, по происхождению курд. Как позже выяснилось, многие обвиняли его в том, что он подрывает мораль и ценности исламского общества, основываясь на том, что одежда женщин, хиджаб, является необходимой частью фундамента, убрав которую, можно обрушить здание.

Но египетские женщины переживали куда лучшие времена. Перенесемся во времена Древнего Египта. Большинство женщин были простолюдинками, которые были в основном домохозяйками. Мужчины работали в полях, но женщины также могли руководить работами в полях, работать в лавках, и зарабатывали в разы больше мужчин. Богатые же египтянки служили при храме, занимались изготовлением духов, многие трактовали сны и предсказывали будущее. Очень почитали женщин врачей. К женщинам в семьях относились с почтением. Их называли «хозяйка дома» и в части развода у женщин не возникало проблем, достаточно было объявить о своем решении при свидетелях.

В сфере политики существует убеждение, что политика не женское дело, и это само собой присуще Египту. В Европе женщина на государственных постах самое обычное дело, на Востоке же женщиной в политике принято считать жену президента, министра. Но большие изменения в политической сфере произошли после июльской революции 1952 года. В этот год была свержена монархия и была провозглашена республика. Чтобы как-то возразить против отсутствия женских прав, египетская феминистка Дория Шафик и еще 18 женщин вступили в голодовку с требованием внести права женщин в новую Конституцию. Голодовка закончилась только после того, как Дория получила официальное заявление президента Мухаммеда Нагиба о соблюдении прав женщин. После опубликования новой Конституции женщины получили избирательное право и были наравне с мужчинами. А в 1970 году согласно декрету президента Садата, женщинам предоставляли в правительстве 30 мест. Это был самый высокий уровень представительства женщин в парламенте. (Турк С.Н., Гендерный анализ политической системы Египта в XX–начале XXI века // Гендер и власть: семья, общество, государство. Гендерные исследования Российская академия наук, Институт Африки. – Москва, 2008. Том 10– С. 217–225.)

Таким образом, в настоящее время женщинам в мусульманском обществе отводится больше прав, чем когда либо в XX веке. Изменения коснулись всех сфер жизни. А в 2014 году

произошло глобальное изменение в истории политики Египта. Активистка либеральной партии «Ад Дустур» Хала Шукралла была избрана председателем этой партии. Это событие является уникальным в истории современного Египта. (Турк С.Н. Политические права женщин в современном Египте // Научное обеспечение агропромышленного комплекса. Сборник статей по материалам 71-й научно-практической конференции преподавателей по итогам НИР за 2015 год. Ответственный за выпуск А.Г. Коцаев. 2016. С. 707-708.).

Список литературы:

1. Турк С.Н. Политические права женщин в современном Египте // Научное обеспечение агропромышленного комплекса. Сборник статей по материалам 71-й научно-практической конференции преподавателей по итогам НИР за 2015 год. Ответственный за выпуск А.Г. Коцаев. 2016. С. 707-708.
2. Турк С.Н. Модернизация института семьи в современном Египте: гендерный аспект // Кубанские исторические чтения. Материалы VII Международной научно-практической конференции. 2016. С. 46-48.
3. Турк С.Н. История женского образования в Египте в XIX-XXI вв. // Общество: философия, история, культура. 2019. № 9 (65). С. 87-89.
4. Турк С.Н. Движение за эмансипацию женщин в Египте (начальный этап; вторая половина XIX – первая четверть XX в.). Диссертация на соискание ученой степени кандидата исторических наук // Кубанский государственный университет. Краснодар, 2003.
5. Гендер и власть: семья, общество, государство. Гендерные исследования Российская академия наук, Институт Африки. – Москва, 2008. Том 10– С. 217–225.
6. Турк С.Н. Модернизация института семьи в современном Египте: гендерный аспект // Кубанские исторические чтения. Материалы VII Международной научно-практической конференции. 2016. С. 46-48.
7. Турк С.Н. Политические права женщин в современном Египте // Научное обеспечение агропромышленного комплекса. Сборник статей по материалам 71-й научно-практической конференции преподавателей по итогам НИР за 2015 год. Ответственный за выпуск А.Г. Коцаев. 2016. С. 707-708.
8. Турк С.Н. Феминистское движение в Египте во второй половине XX – начале XXI в.: проблемы и перспективы // Общество: философия, история, культура. 2017. № 2. С. 69-71.

РУБРИКА

«ПЕДАГОГИКА»

ПОНЯТИЕ И СУЩНОСТЬ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Антропова Олеся Николаевна

магистрант

Кокшетауского университета

имени А. Мырзахметова,

РФ, г. Кокшетау

На сегодняшний день система образования детей диктует новые стандарты обучения, которые связаны с высоким уровнем образования, а также развитием их нравственных качеств и ценностей.

В современном образовании вопрос о выборе форм и средств воспитания нравственных качеств детей младшего школьного возраста имеет актуальную позицию.

Процесс воспитания – это организованное воздействие на подрастающее поколение, имеющее своим результатом формирование личности человека. Важное место в этом процессе занимает нравственное воспитание, которое представляет собой воспитательную деятельность, направленную на формирование качеств личности, определяющих отношение человека к обществу, к другим лицам, к труду, к природе и к самому себе [43, 6].

Во всестороннем развитии личности младшего школьника воспитание нравственных качеств занимает одно из важнейших мест.

Нравственное становление, нравственная характеристика определяет беспристрастную социальную ценность человека.

От воспитанных нравственных качеств зависят цели в жизни личности, их реализация, от них зависит, как человек использует свое материальное и социальное положение, свои знания, способности, умения и навыки. Нравственные качества формируют отношение к эстетике, влияют на более глубокое понимание и оценку прекрасного.

Воспитание нравственных качеств способствует становлению личности в целом, осуществляется оно в процессе жизни ребенка: в игре, труде, учении, общении со сверстниками, учителями, окружающим миром и т.д.

На решение задач нравственного воспитания в первую очередь ориентирована специальная воспитательная деятельность.

Воспитательная деятельность – особый вид педагогической деятельности осуществляется педагогом в системе педагогических отношений и направлена на совершенствование людей и отношений между людьми; создание благоприятных условий для развития личности; среду обитания; микроклимат общностей, в которые входит воспитанник [44, 61].

Термин «нравственность» можно рассмотреть с различных сторон.

С точки зрения основ духовной культуры нравственность – это способность человека действовать, думать и чувствовать в соответствии с нормами морали, с нравственными законами.

Нравственность определяется действенным стремлением людей добровольно и естественно поступать в соответствии с принятыми в обществе идеальными этическими понятиями. В психологии определение нравственности звучит, как внутренняя оценка человеком норм своего поведения и своих поступков с точки зрения добра.

В Большом энциклопедическом словаре понятие «нравственность» трактуется как особая форма общественного сознания и вид общественных отношений, как один из основных способов регуляции действий человека в обществе с помощью норм.

В отличие от простого обычая или традиции, нравственные нормы обосновываются в виде идеалов добра, зла, справедливости [45, 432].

Список литературы:

1. Стародубцева, И.В. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников / И.В. Стародубцева, Т.П. Завьялова. – М.: АРКТИ, 2019. – 72 с.
2. Столяренко Л.Д. Психология и педагогика: учебное пособие по дисциплине «Психология и педагогика» для студентов высших учебных заведений / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. – 4-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2021. С. 308.
3. Урунтаева Г.А. Детская психология: учебник для вузов. М.: Academia, 2022. 336 с.

ПОНЯТИЕ НРАВСТВЕННОСТИ И НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Антропова Олеся Николаевна

магистрант

Кокшетауского университета

имени А. Мырзахметова,

РФ, г. Кокшетау

Перед началом исследовательской деятельности нужно дать определения основным понятиям, которые будут использованы для решения исследовательских задач. Ключевыми понятиями в работе являются: мораль, нравственность, нравственное воспитание.

Во все время образования и становления современного общества точка зрения к определению ценностей менялась, и понятие морали потерпело множество изменений. Поэтому целью этого параграфа является изучение появления понятий о нравственности и их сравнение в трактовке разных авторов.

Со временем эти понятия начали заполняться различным содержанием. Это привело к тому, что мораль начинают считать предметом изучения этики как науки (А.А. Гусейнов [14], Р.Г. Апресян [14], И.С. Кон [15], Ф.Т. Хаматнуров [16]).

Мораль имеет огромную историческую роль, ведь именно она являлась одним из способов регулирования обществом. На этом основании Н.В. Архангельский справедливо выделил три функции морали: гносеологическую (отражательную), регулятивную и гуманистическую (воспитательную) [3, 49].

Е.С. Якуба, согласившись с регулятивной функцией морали, также выделил функцию социальной ориентации. В сети Интернет еще можно встретить такие функции как гносеологическая, воспитательная, революционно-критическая, апологетическая (С.Ф. Анисимов [18], В.П. Кобляков [19]). Так или иначе, основной функцией, учитывая изученную литературу, является функция социального регулирования [17, 22].

В словаре по философии в сокращенном варианте понятие нравственности тождественно понятию морали. Мораль определяется как «нормы, принципы, правила поведения людей, а также само человеческое поведение (мотивы поступков, результаты деятельности), чувства, суждения, в которых выражается нормативная регуляция отношений людей друг с другом и общественным целым (коллективом, классом, народом, обществом)».

Ф. Ницше считал: «Быть моральным, нравственным, этичным – значит оказывать повиновение издревле установленному закону или обычаю». «Мораль – это важничанье человека перед природой» [20, 382].

Со временем содержание понятия нравственности изменилось, и сейчас принято считать, что нравственность – это внутренние регуляторы поведения человека, а мораль – внешние.

В словаре С.И. Ожегова нравственность определяется как «внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы, правила поведения, определяемые этими качествами» [21, 711].

Л.А. Григорович за нравственность считал личностную характеристику, включающую в себя доброту, дисциплинированность, умение взаимодействовать в коллективе и другие качества и свойства человека [22, 66].

В общественных отношениях существуют высшие ценности, которые принимаются каждой личностью и несут характер абсолютности и всеобщности. Такие ценности еще можно назвать идеалами.

Одной из целей образовательного учреждения является развитие у детей этих общепринятых идеалов общества. Каждая личность следует определенным ценностным ориентирам, которые являются регулятором его поведения.

К ценностным ориентирам можно отнести такие личностные составляющие как мировоззрение, нравственные убеждения, нравственные принципы поведения, которые

присутствуют во всех сферах жизни человека. Поэтому можно сказать, что любые действия несут определенное нравственное значение.

За нравственные нормы можно считать правила, требования, определяющие поступки человека в той или иной ситуации. Нравственная норма является определенным ориентиром, способным побуждать к поступкам и действиям, или наоборот запрещать и предостерегать от них.

Сам процесс воспитания подразумевает собой двусторонний процесс взаимодействия воспитателя и воспитуемых.

Список литературы:

1. Стародубцева, И.В. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников / И.В. Стародубцева, Т.П. Завьялова. – М.: АРКТИ, 2019. – 72 с.
2. Столяренко Л.Д. Психология и педагогика: учебное пособие по дисциплине «Психология и педагогика» для студентов высших учебных заведений / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. – 4-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2021. С. 308.
3. Урунтаева Г.А. Детская психология: учебник для вузов. М.: Academia, 2022. 336 с.

СЛОВЕСНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Апалеева Раиля Рамисовна

студент,
ФГАОУ ВО Казанский (Приволжский)
федеральный университет,
РФ, г. Елабуга

Нуриева Алеся Радиевна

старший преподаватель
кафедры теории и методики дошкольного
и начального образования
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет»,
РФ, г. Елабуга

Газизова Фариды Самигулловна

канд. пед. наук, доцент
кафедры теории и методики дошкольного
и начального образования
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет»,
РФ, г. Елабуга

Экологическое образование дошкольников можно рассматривать как процесс формирования осознанно-правильного отношения детей к объектам природы, с которыми они непосредственно контактируют. Такое отношение включает интеллектуальный, эмоциональный и действенный компоненты. Их сочетание составляет нравственную позицию ребенка, которая и проявляется во время основного вида деятельности в условиях образования – игре.

По мнению таких ученых, как А.Н. Захлебный, Е.Н. Дзятковская под экологическим образованием можно понимать: процесс приобщения человека к культурному опыту народов по взаимодействию людей с окружающей средой (социальной, искусственной и урбанизированной, средой, миром природы); как средство инкультурации и социализации личности, формирования и развитие ее индивидуальной экологограмотной культуры, результатом которого является развитие и становление субъекта экологически ориентированной деятельности, приумножающей экологическую культуру цивилизации [4, с. 168]. Уровень сформированности экологической культуры является результатом экологического образования, а его главная функция – подготовка подрастающего поколения к жизни в этом мире. Для этого оно должно его знать, овладеть системой нравственных норм по отношению к нему, в том числе и к природе. Нравственность предполагает стремление к самосовершенствованию, духовному развитию [2, с. 25-30].

Главной целью экологического образования детей – является формирование экологической культуры детей посредством универсальных учебных действий. Цель экологического образования и воспитания дошкольников находится в соответствии с концепцией экологического образования и решает главную задачу образования в целом. Главная задача образования – максимально обеспечить развитие в каждом человеке его генетических детерминированных способностей. Развивать рациональное, критическое мышление, вооружить людей точными знаниями современной науки, которые позволяют использовать их в условиях изменяющейся природной среды. Для выполнения этой задачи образование должно быть направлено на формирование у человека устойчивого естественнонаучного взгляда природу и общество, на осознание своего места и роли в окружающем мире [3, с. 144].

Большинство программ подверглись проверке Министерства образования и заслужили его похвалы. Из них можно отличить парциальные экологические программы: «Наш дом – природа»; «Жизнь вокруг нас»; «Семицветик»; «Природа и художник»; «Юный эколог»; «Паутинка» [1, с. 225]. Абсолютно все программы нацелены на новую концепцию воспитания дошкольников, базой которой стала личностно – ориентированная модель воспитания, персональный подход к интеллектуальных и художественных способностей ребенка. Анализ парциальных программ показал, что все программы содержат вариативные формы работы с детьми дошкольного возраста по экологическому образованию. В данном случае необходимым условием выступает непрерывное экологическое образование всех людей, начиная с дошкольного детства.

Нами был проведен педагогический эксперимент. Для этого мы выделили объект, предмет, гипотеза, цель и задачи исследования.

Объект исследования: процесс формирования экологической грамотности дошкольников.

Предмет исследования: формирование экологической грамотности у дошкольников посредством словесно-дидактических игр.

Гипотеза исследования: формирование экологической грамотности дошкольников будет осуществляться более успешно при использовании словесно-дидактических игр в рамках экологического образования.

Цель исследования: теоретически обосновать и опытно-экспериментальным путем выявить эффективность использования словесно-дидактических игр в процессе экологического образования дошкольников.

Задачи исследования:

1. Проанализировать теоретический материал по вопросу экологического образования дошкольников посредством словесно-дидактических игр.

2. Подобрать методику и выявить уровень формирования экологической грамотности дошкольников.

3. Опытно-экспериментальным путем проверить эффективность использования словесно-дидактических игр в процессе формирования экологической грамотности дошкольников в рамках экологического образования.

Эксперимент проводился на базе МАДОУ «Детский сад №91 «Белекеч», среди детей старшего дошкольного возраста. Объем выборки – 60 человек. Выборка была поделена на две группы: контрольную и экспериментальную, по 30 человек в каждой группе.

В соответствии с целями и задачами проводимого исследования запланированы и осуществлены 3 этапа работы: I этап – констатирующий;

II этап – формирующий; III этап – контрольный.

Нами были выделены критерии оценки экологической грамотности дошкольников:

1. Представление детей о природе (живой не живой природе)

2. Отношение детей к природе.

3. Представления детей о том, как улаживать за растениями и животными.

Рассмотрим полученные результаты исследования.

По данным результатов исследования можно утверждать, большинство детей с низким и средним уровнями развития экологической грамотности по всем критериям. Существенных различий между детьми экспериментальной и контрольной групп не было выявлено. Результаты проведенной первичной диагностики на констатирующем этапе эксперимента показали, что уровень развития экологической грамотности у большинства экспериментальной группы находится на низком уровне, что свидетельствует о необходимости развития представлений о живой и неживой природе, отношения к природным объектам, представлений о том, как улаживать за растениями и животными.

Второй этап опытно – экспериментальной работы проводился в форме формирующего эксперимента. Цель данного эксперимента: развитие экологической грамотности у дошкольников посредством словесно-дидактических игр, экспериментально проверить эффективность предложенного метода. Для достижения поставленной цели нами были решены следующие

задачи – составить и реализовать календарно-тематический план с внедрением словесно-дидактических игр; проверить эффективность работы по развитию экологической грамотности.

С детьми проводили словесно-дидактические игры. Целью игр являлось формирование правил поведения в природе, развитие внимания, воспитание любви к природе, чувства ответственности за свои поступки по отношению к объектам природы. Во время игр дети отмечали положительные и отрицательные воздействия человека на природу, формулировали проблемы, которые есть сейчас в природной среде, выстраивали алгоритм по решению выделенной проблемы.

Таким образом, развитие экологической грамотности у дошкольников заключалось в разработке и реализации календарно-тематического плана с внедрением словесно-дидактических игр. Проведенная работа была направлена на развитие представлений о живой и неживой природе, отношения к природным объектам, представлений о том, как ухаживать за растениями и животными.

Целью контрольного этапа было проведение контрольной диагностики экологической грамотности дошкольников.

Задачи контрольного этапа:

1. Провести повторную диагностику экологической грамотности дошкольников.
2. Сравнить результаты диагностики экологической грамотности дошкольников экспериментальной и контрольной групп.

На контрольном этапе повторно изучили уровни развития экологической грамотности у дошкольников экспериментальной и контрольной групп. Применили те же методики, что и на констатирующем этапе. В экспериментальной группе контрольный диагностический срез показал, высокий и средний уровни развития экологической грамотности по всем исследуемым показателям. По данным результатов исследования можно утверждать, в экспериментальной группе большинство детей со средним и низким уровнями развития экологической грамотности.

Таким образом, анализ результатов опытно-экспериментальной работы по развитию экологической грамотности у дошкольников показал, что проведенная работа по разработанному календарно-тематическому плану с включением словесно-дидактических игр, помогла повысить показатели по всем исследуемым критериям экологической грамотности: развитие представлений о живой и неживой природе, отношения к природным объектам, представлений о том, как ухаживать за растениями и животными. Контрольная диагностика показала, что у дошкольников экспериментальной группы значительно выше уровень развития экологической грамотности по сравнению с дошкольниками контрольной группы. Словесно-дидактические игры помогают детям развивать экологическую грамотность.

Таким образом, цель работы достигнута, решены задачи исследования, подтверждена гипотеза. Формирование экологической грамотности дошкольников будет осуществляться более успешно при использовании словесно-дидактических игр в рамках экологического образования. Результаты исследования могут быть использованы для формирования экологической грамотности воспитателями и учителями начальных классов в дошкольных и общеобразовательных учреждениях.

Список литературы:

1. Агаджанян, Н.А. Экология человека: Избранные лекции / Н.А. Агаджанян, В.И. Трошин. - М.: Экоцентр, 2014. - 225 с.
2. Анисеева, Н.П. Азбука экологического воспитания / Н.П. Анисеева // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 5. – С. 25-30.
3. Анисеева, Н.П. Воспитание игрой / Н.П. Анисеева. – М.: Просвещение, 2020. – 144 с.
4. Шацкая, В.Н. Общие вопросы эстетического воспитания / В.Н. Шацкая. – М.: Педагогика, 2020. – 168 с.

ОСОБЕННОСТИ ЖИЗНЕСТОЙКОСТИ ПРАВОСЛАВНОЙ МОЛОДЁЖИ

Ашихмин Семен Вадимович

магистрант,

Ярославский государственный педагогический

университет им. К.Д. Ушинского,

РФ, г. Ярославль

В современном мире невозможно прожить без жизнестойкости. Согласно концепции С. Мадди и С. Кобейза, жизнестойкость – это «один из способов преодолеть онтологическую тревогу, связанную с обдумыванием или принятием решений в пользу будущего» [10, с.11]. Иначе говоря, жизнестойкость – это мужество человека обратить стресс на пользу без потери внутреннего баланса и эффективности. Жизнестойкость состоит из трёх компонентов: вовлечённости, контроля и принятия риска. Первая составляющая порождает удовольствие от собственной деятельности. «Если вы чувствуете уверенность в себе и в том, что мир великодушен, вам присуща вовлечённость» [7, с. 4]. Контроль – это убеждённость в том, что борьба влияет на результат происходящего, пусть даже это влияние не абсолютно, и нет гарантии успеха. Человек с сильным ощущением контроля чувствует, что он самостоятельно выбирает собственную деятельность. Третий компонент – принятие риска. Это убеждённость, что всё происходящее с человеком способствует его развитию.

С. Мадди считал одним из ресурсов, который помогает повышать уровень жизнестойкости, считал религиозность и духовность. Для проверки данного тезиса было проведено эмпирическое исследование с помощью опросника жизнестойкости С. Мадди (Hardiness Survey), который был адаптирован на русский язык Д.А. Леонтьевым, Е.И. Рассказовой. Выборка включала 25 человек от 22 до 35 лет. Из них 15 человек составили религиозная молодёжь, 10 человек – светская молодёжь. Что касается гендерного разделения, среди религиозной молодёжи 10 человек составили женщины, 5 человек – мужчины. Из светской молодёжи тест жизнестойкости прошли 6 мужчин и 4 женщин. Для статистического анализа различий между выборками был использован критерий Манна-Уитни. Выбор данного критерия обусловлен небольшим объемом выборки и задачей сравнения данных двух не связанных между собой групп респондентов.

Результаты теста жизнестойкости показали, что средний показатель жизнестойкости у светской молодёжи составляет «79,4», а у православной молодёжи этот показатель составил «72,66». Статистический анализ полученных данных с помощью непараметрического критерия Манна-Уитни позволяет считать эти различия значимыми ($U=46$, $p\leq 0.05$). Что касается вовлечённости, у светской молодёжи она составляет в среднем «33,2», а у православной – «31,06». Данные различия статистически недостоверны ($U=33$, $p\leq 0.01$). Показатель контроля у светской молодёжи составляет «25,5», а у религиозной – «23,6». Данные различия статистически значимы ($U=55$, $p\leq 0.01$). Что касается принятия риска ($U=40$), то светская молодёжь также значимо более склонна к принятию риска: у нее этот показатель составляет «20,2» против «17,93» у православной молодёжи ($U=44$, $p\leq 0.05$). Анализируя отдельные позиции из утверждений, данных в тесте, можно подчеркнуть, что утверждение «Мне кажется, если бы в прошлом у меня было меньше разочарований и невзгод, мне было бы сейчас легче жить на свете», близко и светской, и религиозной молодёжи.

Полученные данные соотносятся с ранее проведенными исследованиями. Ю.М. Стакина и О.В. Шангина, которые анализировали жизнестойкость у студентов светских и православных вузов, получили следующие результаты исследования. Согласно средним показателям, студенты светских вузов обладают более высоким уровнем «контроля», «вовлечённости» и «принятия риска», чем студенты православных вузов. Соответственно, как и в нашем исследовании, общий показатель жизнестойкости у студентов православных вузов ниже, чем у светских – «82,013» против «89,766» соответственно. При этом Ю.М. Стакина и О.В. Шангина, сравнивая результаты своих исследований с данными С. Мадди, отмечают, что у

американского исследователя высокий показатель вовлеченности религиозных людей, но в случае нашего исследования и данных Ю.М. Стакиной и О.В. Шангиной это не так. Однако по данным С. Мадди, с религиозностью не связано «принятие риска» и те же результаты были получены и современными российскими исследователями. Они отмечают, что светская молодёжь больше готова рисковать, конкурировать и получать новый опыт, чем православная. Возможно, такое расхождение в данных связано с тем, что С. Мадди, устанавливая связь жизнестойкости с религиозностью, в качестве респондентов использовал протестантов, для которых характерно иное, чем у православия, мировоззрение [11]. Т.Н. Глебова отмечает, что на особенности убеждений американского протестантизма, которые «перекликались с индивидуалистическими тенденциями капитализма, а рациональная составляющая протестантизма не создавала конфликта с господствующим в светской науке “чистым разумом”, прагматизмом и функционализмом» [2].

При анализе особенностей жизнестойкости православной молодёжи Ю.М. Стакина и О.В. Шангина провели количественный анализ утверждений, которые наиболее различаются у светских и православных студентов. Проанализировав данные, авторы пришли к выводу, что среди «жизнестойких убеждений православных студентов преобладает ощущение проживания полной жизни, а не исполнения какой-то роли. Среди нежизнестойких убеждений для них характерны: отсутствие стремления взять реванш при поражении, неуверенность в том, что возможно воплотить в жизнь то, что задумано; предпочтение “синице в руках” “журавлю в небе”; убежденность в том, что у друзей нет повода уважать (меня) за упорство и решительность; частое ощущение разбитости по вечерам» [11, с. 125].

Нами также был анализ, какие утверждения наиболее сильно расходятся среди религиозных и нерелигиозных респондентов. Для религиозных людей наиболее близки фразы (и менее близки для светских людей): «Я постоянно занят, и мне это нравится», «Иногда я чувствую себя лишней даже в кругу друзей», «Вечером я часто чувствую себя разбитым» и «Я довольно часто откладываю на завтра то, что трудно осуществимо, или то, в чём я не уверена». И напротив, религиозные люди, согласно исследованию, редко «охотно берутся воплощать новые идеи». В свою очередь, некоторые светские люди показали отрицательную корреляцию с такими фразами как «Я предпочитаю ставить перед собой труднодостижимые цели и достигать их», «Вечером я часто чувствую себя разбитым», «Как правило, я работаю с удовольствием» и «Бывает, жизнь кажется мне скучной и бесцветной». В исследовании Ю.М. Стакиной и О.В. Шангиной студентам светского вуза наиболее не близки были такие фразы как «Лучше синица в руках, чем журавль в небе», «Вечером я часто чувствую себя совершенно разбитым» и «Порой я мечтаю о спокойной размеренной жизни». Что касается религиозных студентов, согласно Ю.М. Стакиной и О.В. Шангиной, для них характерны такие фразы как «Вечером я часто чувствую себя совершенно разбитым», «Лучше синица в руке, чем журавль в небе» и «Порой я мечтаю о спокойной размеренной жизни». Исследователи пришли к выводу, что принадлежность к религии, в частности, к православию, не увеличивает автоматически уровень жизнестойкости, как и жизнестойкость не повышает религиозности [11].

Полученные данные можно объяснить их мировоззренческой составляющей. Все религиозные опрашиваемые были православного исповедования, что объясняет их более низкие показатели жизнестойкости по методике, в основу которой положена протестантская парадигма. К.С. Дивисенко, О.В. Дивисенко отмечают, что у протестантов наблюдается более высокая степень социально-психологического комфорта и позитивный уровень принятия себя. У православных людей, которые регулярно посещают богослужения, демонстрируют хорошую адаптацию к трудным жизненным ситуациям, но средняя оценка удовлетворённости материальным благополучием и уровень самооценки выше у протестантов. Исследователи объясняют это тем, что у православных воспитываются те чувства и добродетели, которые препятствуют повышенной самооценке [4].

Отличие протестантского мировоззрения от православного подчёркивает и другой исследователь, В.А. Макаров. Анализируя отношения представителей двух религиозных групп к труду и собственности, В.А. Макаров отмечает, что «протестантизм, а особенно его

аскетические направления, устанавливал приоритет мирской деятельности как способа служения Богу, и, следовательно, этически обосновывал становление капиталистического хозяйства» [9, с. 43]. При этом стоит отметить, что и православие, и протестантизм считают лень и бездействие грехами, а труд – добродетелью. Это утверждается ещё в Библии: «И взял Господь Бог человека, и поселил его в саду Едемском, чтобы возделывать его и хранить его» [Быт. 2:15]. В православии добродетелью считается не столько физический труд, как духовный. Такой труд направлен на совершенствование души и приближение к Богу и борьбу со страстями.

Основная разница в отношении к труду у православных и протестантов заключается в профессиональном самоопределении. В протестантизме считается добродетелью, если человек стал мастером в каком-то деле. Всякая деятельность вне определённой профессии считается у протестантов случайной работой. Поэтому во главу угла становится профессиональное самоопределение и умение рационально использовать время [9]. Что касается отношения к богатству, то в православии это отношение нейтрально. Богатство может быть полезным, если служит благим целям, но, как сказано в Евангелии, «трудно богатому войти в Царство Небесное; <...> удобнее верблюду пройти сквозь игольные уши, нежели богатому войти в Царство Божие» [Мф. 19:23-24]. Главная цель христианина – стяжание Святого Духа, поэтому все земные блага воспринимаются в христианстве как временные и преходящие. В протестантизме иррациональное использование имущества осуждается, но если богатство нажито честным трудом и служит полезным целям, оно приветствуется. Богатство считается в протестантизме результатом трудолюбия человека, а значит, воспринимается как Божье благословение [9].

В настоящий момент не существует исследования, посвящённого сравнительному анализу жизнестойкости у людей православного и католического вероисповедания. Однако мы склонны утверждать, что в случае его реализации результаты будут отличаться. В качестве доказательства своих слов сошлёмся на статью С.А. Лавреновой, которая отмечает разницу в католическом и православном мировоззрении, указывая на такие фундаментальные концепты как достоинство, свобода и права человека. Даже исторически так сложилось, что официальная позиция РПЦ по правам человека была сформулирована недавно. В то время как у католиков II Ватиканский собор прошёл в 60-е годы прошлого века, во время которого были официально приняты положения о правах человека: на жизнь, частную собственность, свободу мысли и свободу совести, справедливые условия и оплату труда [6]. Исследователь отмечает, что долгая разработка Русской Православной церковью официального документа объясняется особенностью православного отношения к жизни. «Православное богословие рассматривает жизнь человека в эсхатологической перспективе, т.е. сконцентрировано на спасении души и на вечной жизни, а не на временной, земной жизни, поэтому вопрос улучшения человеческого существования на Земле не являлся приоритетным для православных богословов» [6, с. 141].

Католическое богословие от православного отличает особое отношение к человеческой личности. В католичестве личность признаётся предметом и целью социальных учений, в то время как в православии человек считается греховным, его свобода может быть направлена во зло, а индивидуальные права человека имеют в православии меньше веса и значения, чем коллективные. Есть различие и в понимании свободы совести. Если католические богословы провозгласили свободу совести и вероисповедания как одно из ключевых прав личности, то православные богословы не соглашались с этим высказыванием и критически относятся к принципу свободы совести. Есть в целом различия и в отношении к самому понятию «права человека». РПЦ относится к нему скептически, противопоставляя этому термину христианские ценности. Католичество также призывает человека пользоваться моральным законом, но в целом к правам человека относится лояльнее [6]. Эти слова подтверждают наличие различия между православным и католическим богословием, а следовательно, показатели жизнестойкости у представителей разных направлений христианства могут различаться.

Православное мировоззрение основывается на десяти христианских заповедях. «Я Господь, Бог твой <...> да не будет у тебя других богов пред лицом Моим; Не делай себе кумира...; Не произноси имени Господа, Бога твоего, напрасно...; Помни день субботний, чтобы святить его; шесть дней работай и делай всякие дела твои, а день седьмой – суббота Господу,

Богу твоему...; Почитай отца твоего и мать твою, чтобы продлились дни твои на земле, которую Господь, Бог твой, даёт тебе; Не убивай; Не прелюбодействуй; Не кради; Не произноси ложного свидетельства на ближнего твоего; Не желай дома ближнего твоего; не желай жены ближнего твоего, ни раба его, ни рабыни его, ни вола его, ни осла его, ничего, что у ближнего твоего» [Исх. 20:1-17]. Эти заповеди были даны в книге Ветхого Завета. В Новом Завете Спаситель дал еще десять заповедей, который стали называться «Заповеди блаженства». К ним относятся следующие слова Христа: «Блаженны нищие духом, ибо их есть Царство Небесное. Блаженны плачущие, ибо они утешатся. Блаженны кроткие, ибо они наследуют землю. Блаженны алчущие и жаждущие правды, ибо они насытятся. Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут. Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят. Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими. Блаженны изгнанные за правду, ибо их есть Царство Небесное. Блаженны вы, когда будут поносить вас и гнать и всячески неправедно злословить за Меня» [Мф. 5:3-11]. «Блаженны» означает «счастливы». Итак, на примерах перечисленных заповедей опишем, какие качества составляют ядро христианского мировоззрения? Если говорить о первых десяти заповедях, которые были даны в Ветхом Завете, то они касаются в большей степени соблюдения или отказа от определенных действий, направленных вовне. Эти заповеди обращаются к рациональной составляющей.

Напротив, заповеди Нового Завета апеллируют к чувствам и оказывают больше внимания внутреннему эмоциональному состоянию человека. Какие ценности и положительные качества можно вывести из заповедей Нового Завета? Кротость, милосердие, жажда истины и готовность пострадать за свои убеждения, чистота сердца, а также непротivление насилию и отвержению. После знакомства с заповедями становится понятно, почему у православных людей невысокие показатели «принятия риска», «вовлечённости» и «контроля». Потому что у христиан данные показатели измеряются другими категориями.

Главный образ в христианстве – Иисус Христос, Сын Божий, Который пришёл в этот мир, чтобы искупить грехи всего человечества и спасти его от смерти. Крестная смерть Христа ради каждого человека является для христианина свидетельством двух постулатов. Во-первых, страдания являются неотъемлемой частью жизни и имеют высший смысл. В христианском понимании страдания в земной жизни помогают спасти душу и позволяют после смерти обрести вечную счастливую жизнь в раю. Данное утверждение вызывает споры с точки зрения психологов. Они определяют страдание как негативную эмоцию, которая в своей пассивной составляющей переходит в переживание собственного бытия как несчастья, т.е. постоянного ощущения душевной боли, страха, тоски, горя и скорби. В то же время, активное страдание является положительным чувством протеста, которое пробуждает человека к рефлексии и активной деятельности [3].

Нахождение христианами смысла в своих страданиях позволяет человеку делать выбор в пользу будущего и пересекается с такими психологическими установками как взятие ответственности, смыслоориентированность и вовлечённость в события своей жизни. Восприятие смерти не как конца, а как перехода в место встречи с Богом и воссоединение с умершими близкими, даёт человеку спокойствие и примиряет его с неизбежностью смерти. Такой взгляд нивелирует одну из причин экзистенциальной тревоги. Однако вовлечённость христианина отличается от вовлечённости светского человека. Светский человек под вовлечённостью понимает стремление добиваться труднодостижимых целей, приобретать друзей, исполнять мечты, наполнять жизнь насыщенными событиями. Для православного человека вовлечённость в свою жизнь означает поиск того, какую духовную пользу можно вынести для себя из той или иной ситуации.

Осмысленное страдание подводит ко второму христианскому постулату: жертвенной, бескорыстной и безусловной любви. В Евангелии Христос говорит о любви: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих» [Ин.15:13]. Такой пример любви Христос дал своим последователем, умерев на кресте. «Заповедь новую даю вам, да любите друг друга; как Я возлюбил вас, так и вы да любите друг друга. По тому узнают все, что вы Мои ученики, если будете иметь любовь между собою» [Ин. 13:34-35]. Это отсылают нас к

экзистенциальной установке – умению выходить за пределы своего существования навстречу к другому. Но полноценная любовь к другому и миру подразумевает, что человек любит и себя. Только в этом случае, по мнению С.В. Тетерского, возможно наладить функциональное взаимодействие с окружающими, а любовь может стать источником энергии и воли к жизни [12]. Такую же заповедь даёт и Иисус Христос: «Возлюби ближнего твоего, как самого себя» [Мф. 22:39]. Данную заповедь К. Льюис называет «золотым правилом Нового Завета», к которому стремятся осознанно или нет каждый человек вне зависимости от своих религиозных взглядов [8].

Фигура Иисуса Христа в глазах его последователей соединяет в себе Бога как создателя этого мира; судию, который после смерти определяет место пребывания в аду или в раю; Отца и Учителя, который в земной жизни был единственным безгрешным человеком. Для христианина образ Христа – недостижимый идеал, а с точки зрения психологии – ключ к объяснению духовности. Как утверждает в исследовании Э. Фромм, «человеку свойственно подчиняться или равняться на кого-либо или на что-либо, на творение или на другого человека, на идею или личность! <...> Человеку не пристало наблюдать и отражать самого себя; он существует для того, чтобы выставлять себя напоказ, делиться собой, отдавать себя, познавая и любя» [15, с. 115].

После крестных страданий Иисус спустился в ад и вывел оттуда всех праведников. Он показал, что у людей появился выбор — быть в аду вследствие своих грехов или в раю с Богом. Мысль, что от сегодняшних поступков зависит жизнь «завтрашняя», мотивирует человека брать ответственность за мысли, слова и поступки. Ю.М. Стакина и О.В. Шангина утверждают, что «в Православии личная ответственность человека при безусловной свободе воли является одной из ведущих мировоззренческих аксиом, во многом определяющей действия человека в стрессовых жизненных ситуациях» [11, с. 119]. Исследователи соглашаются с выводом С. Мадди, что существуют активные личные усилия человека, направленные на взятие ответственности, и такое поведение характерно для православных христиан.

Когда человек не может изменить обстоятельства, ему на помощь приходит другое важное христианское качество – смирение. В перечисленных заповедях фраза «блаженны нищие духом» означает именно смирение. То, что это важная ценность для православного верующего, подчёркивают и другие слова из Священного Писания: «Бог гордым противится, а смиренным даёт благодать» [Иак. 4:6]. Что такое смирение с христианских позиций? Согласно взглядам Святых Отцов, оно может трактоваться и как евангельская добродетель, которая подразумевает предание своей воли Божьему Промыслу; её достижение возможно через молитву. Есть крайние степени смирения, которые сегодня трудно приложимы к современной жизни. Преподобный Ефрем Сирин описывает, как должен выглядеть смиренный человек: «Считать себя самым грешным перед Богом, укорять себя во всякое время, на всяком месте и за всякое дело. Никого не хулить и не находить на земле человека, который был бы гнуснее, или грешнее, или нерадивее его самого, но всегда всех хвалить и прославлять. Никого никогда не осуждать, не уничижать, ни на кого не клеветать, во всякое время молчать и без приказа или крайней нужды ничего не говорить» [5, с. 85]. Последняя цитата, безусловно, говорит о крайне высокой степени смирения и больше подходит для практик монашествующих, чем православных мирян.

Эти утверждения объясняют, почему в опросе у православных ниже средний показатель контроля, чем у светских людей. Контроль, который означает применение усилий для изменения ситуации, даже если успех не обеспечен, в православной традиции может скорее означать борьбу человека со своими страстями и грехами, но реже с какими-то внешними обстоятельствами или достижением высоких целей, особенно если они материальны. Да, с одной стороны, христиан отличает ответственность за свои поступки. Но с другой – религиозные люди зачастую не будут бороться за второстепенные с точки зрения православия вещи. Поскольку христианам нельзя творить себе кумира, любовь к Богу не должна затмевать другие цели и ценности. Как сказано в Евангелии: «Итак, не заботьтесь и не говорите: “что нам есть?” или “что пить?” или “во что одеться?”, потому что всего этого ищут язычники, и потому что Отец

ваш Небесный знает, что вы имеете нужду во всём этом. Ищите же прежде Царства Божия и правды Его, и это всё приложится вам» [Мф. 6:31-33].

Что касается принятия риска, то в православном мировоззрении есть также свои особенности. Можно согласиться с мнением А.А. Тороповой, Д.Р. Яворского, которые считают, что религия и христианство напрямую связаны с риском, поскольку для христиан фигура Бога включает в себе одновременно и опасность, и благополучный исход. В Ветхом Завете рассказывается об исходе евреев из Египта, которые бежали из рабства от фараона. Их побег мог закончиться для них плачевно, однако в последний момент перед ними расступилось море и они смогли спастись. В пустыне Бог поддерживал евреев тем, что давал им еду и питьё. Крестная смерть Иисуса Христа является апогеем риска. Христос стал Богочеловеком и разделил с людьми их удел, искупив грехи всего человечества. Своими страданиями Христос показывает, что путь в Царствие Небесное труден, а следовательно, полон рисков. Это подтверждает и евангельская фраза: «Царство Небесное силою берётся» [Мф. 11:12]. Стоит вспомнить и первые века гонений на христиан, когда отказ от поклонения языческим богам становился для христиан риском [13].

Если понимать риск в концепции С. Мадди, как убеждённость человека в том, что всё, что с ним случается, способствует его развитию, то с одной стороны, православным людям близка такая концепция, но с другой формулировкой: «Всё, что со мной случается – проявление воли Божией». Такое мировоззрение проистекает из Евангелия, в котором можно увидеть много цитат на тему важности воли Божьей: «Не две ли малые птицы продаются за ассарий? И ни одна из них не упадёт на землю без воли Отца вашего; у вас же и волосы на голове все сочтены; не бойтесь же: вы лучше многих малых птиц» [Мф. 10:29-31]. По православному вероучению исполнение воли Божьей означает близость со Христом: «Ибо кто будет исполнять волю Божию, тот Мне брат, и сестра, и мать» [Мк. 3:35]. Воля Божья является для христиан не только надеждой попадания в рай, но и указанием, как достигнуть цели приближения к Богу. Однако, в отличие от светской концепции, которая воспринимает трудные ситуации как возможность для развития и приобретения полезного опыта, православное мировоззрение отличается наличием концепции вины. Зачастую трудные и стрессовые ситуации могут восприниматься православными как проявление воли Божьей, которая наказывает их за грехи.

Концепция греховности – ещё одно из ключевых понятий в православном мировоззрении. Если компоненты жизнестойкости светского человека строятся на осознании человеком своей безграничной свободы, которая ограничена только правами и интересами других, то в православии всё несколько иначе. В православном понимании свободой человека считается такой нравственный выбор, который подразумевает подчинение личной воли человека воле Бога. Это означает борьбу с грехами и стремление к Богу. Согласно одной из богословских концепций, каждый несёт на себе бремя первородного греха Адама – первого человека, который нарушил заповедь Бога и вкусил плод от дерева познания добра и зла, из-за чего он был изгнан из рая вместе с Евой на землю. Исследователи уточняют, что важна именно передача смертности Адама. Адам ослушался Бога, тем самым отдалил Его от себя и этим поступком выбрал смерть. В этом отношении каждый человек несёт на себе печать первородного греха, поскольку каждый человек – смертен. Исходя из этой концепции, у каждого за счёт его «испорченной» природы есть предрасположенность к греху. Задача верующего – увидеть своё несовершенство, покаяться в нём и избавляться от грехов. Потому что от состояния души, добродетелей и добрых дел зависит его посмертная участь.

Таким образом, результаты исследования теста жизнестойкости С. Мадди показали, что светские молодые люди оказались более жизнестойкими, чем православные. Анализ богословских источников позволяет объяснить данный результат несоответствием использованного инструментария православному мировоззрению, для которого характерен особый взгляд на основные основополагающие категории, формирующие смыслы и ценности человека. К ним относятся понятия свободы выбора, вины, добродетелей, совести, представления о загробной жизни и материальных благах. Соответственно, основные категории жизнестойкости — вовлечённость, контроль и принятие риска, лежат для людей православного мировоззрения в

другой плоскости восприятия. Это означает, что духовность и религиозность могут быть эффективными ресурсами жизнестойкости молодёжи, если понимание жизнестойкости не противоречит религиозному мировоззрению личности в контексте конфессиональных ценностей.

Список литературы:

1. Библия. Ветхий и Новый Завет с иллюстрациями Гюстава Доре / Синодальный пер. – М.: АСТ, 2021. – 1200 с.
2. Глебова Т.Н. Психологический портрет религиозности в Америке // Материалы методологического семинара по христианской психологии. РПУ им. св. Иоанна Богослова совместно с ПИ РАО. – Москва // Институт христианской психологии. – 2004. – URL: http://fapsyrou.ru/db/psihologicheskij_portret_religioznosti_574/ (дата обращения: 13.04.2024).
3. Грицков Ю.В. Страдание как сущностное свойство человеческой ситуации // Вестник Кемеровского государственного университета. – 2019. – Т. 3. – № 1. – С. 49-54.
4. Дивисенко К.С., Дивисенко О.В. Влияние конфессиональной принадлежности и воцерковлённости на удовлетворённость жизнью верующих // Вестник СПбГУ. – 2017. – Вып. 1. – № 21. – С. 99-115.
5. Ефрем Сирий, преподобный. Творения. Т. 1. / Преподобный Ефрем Сирий. – М.: Т8, 2020. – 390 с.
6. Лавренова С.А. Достоинство, свобода и права человека: сравнительный анализ учений Римско-католической и Русской православной церквей // Вопросы теологии. – 2022. – Т. 4. – № 1. – С. 134-150.
7. Леонтьев Д.А. Тест жизнестойкости / Д.А. Леонтьев, Е.И. Рассказова. – М.: Смысл, 2006. – 63 с.
8. Льюис К.С. Христианство / Пер. И. Череватой, Н. Трауберг. – М.: АСТ, 2020. – 416 с.
9. Макаров В.А. Содержание религиозно-этических мотиваций экономической деятельности: сравнительный анализ протестантизма и православия // Известия. – 2011. – № 6. – С. 43-48.
10. Митрофанова Е.Н. Активность индивидуальности как ресурс жизнестойкости: на примере студенчества : Автореф. дис. канд. псих. наук. – Екатеринбург, 2019. – 20 с.
11. Стакина Ю.М., Шангина О.В. Сравнительный анализ психологического конструкта «жизнестойкость» у студентов православного и светских вузов // Вестник ПСТГУ. – 2011. – Вып. 2 (21). – С. 114-127.
12. Тетерский С.В. Любовь и вера как мотивы научно-педагогических исследований // Педагогические исследования. – 2020. – № 1. – С. 5-10.
13. Торопова А.А., Яворский Д.Р. Риск как религиозный мотив // Ученые записки Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского. – 2022. – Т. 8. – № 2. – С.4-15.
14. Франкл В.Э. Логотерапия и экзистенциальный анализ: Статьи и лекции / Пер. О. Сивченко. – 2-е издание. – М.: Альпина нон-фикшн, 2023. – 448 с.
15. Фромм Э. Искусство любить / Пер. А.В. Александровой. – М.: АСТ, 2016. – 221 с.

КОРРЕКЦИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ДЦП

Газаева Аида Абдуллаховна

студент,
ФГБОУ ВО Ставропольский государственный
медицинский университет,
РФ, г. Ставрополь

Малахова Юлия Алексеевна

научный руководитель,
ФГБОУ ВО Ставропольский
государственный медицинский университет,
РФ, г. Ставрополь

CORRECTION OF SOUND REPRODUCTION IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN WITH CEREBRAL PALSY

Aida Gazaeva

Student,
Stavropol State Medical University,
Russia, Stavropol

Yulia Malakhova

Scientific advisor,
Stavropol State Medical University,
Russia, Stavropol

Аннотация. В данной статье рассматриваются вопросы коррекции звукопроизносительной стороны речи у младших школьников с детским церебральным параличом.

Abstract. This article discusses the issues of correction of the sound-pronunciation side of speech in primary school children with cerebral palsy.

Ключевые слова: ДЦП, звукопроизношение, младшие школьники, коррекция.

Keywords: cerebral palsy, sound reproduction, primary school children, correction.

Детский церебральный паралич (ДЦП) – представляет собой группу хронических прогрессирующих неврологических расстройств, которые проявляются в детском возрасте[2]. В структуру дефекта при ДЦП входят нарушения речи, одно из них нарушение звукопроизношения, которое затрудняет общение и обучение ребенка. Коррекция звукопроизношения у младших школьников с ДЦП играет важную роль в их развитии и социальной адаптации[1]. Данная проблематика требует особого внимания со стороны специалистов – логопедов и родителей.

Исследования показывают, что дети с ДЦП имеют свои особенности в звукопроизношении, которые связаны с недостаточным контролем мышц речевого аппарата из-за поражения корковых структур мозга[4].

Основной целью коррекционной работы по исправлению звукопроизношения у младших школьников с ДЦП является создание условий для формирования речевых навыков и умений, облегчающих их общение и взаимодействие с окружающими[6].

Коррекционно-логопедическая работа по формированию звукопроизношения должна осуществляться по следующим направлениям[3]:

- развитие артикуляционной моторики и речевого дыхания;
- развитие фонематического восприятия;
- формирование правильного звукопроизношения.

У детей с ДЦП часто наблюдаются нарушения дыхания, что влияет на их способность правильно произносить звуки. Дыхательные упражнения должны выполняться плавно под счет или под музыку и проводиться до еды в хорошо проветренном помещении каждый день по 5-10 минут[1].

Примеры упражнений:

- "Дуйте на перышко": Ребёнок дует на лёгкое перышко или кусочек бумаги, стараясь удержать его в воздухе как можно дольше.
- "Мыльные пузыри": Ребёнок дует на мыльные пузыри, создавая как можно больше пузырей. Это упражнение улучшает контроль дыхания и координацию.
- "Свеча": Ребёнок дует на свечу, стараясь не задуть её, а сделать пламя колеблющимся.

Артикуляционная гимнастика включает специальные упражнения для развития подвижности языка, губ, щек. Цель артикуляционной гимнастики – научить правильным движениям артикуляционных органов, необходимым для правильного произношения звуков и формирования сложных движений.

Примеры упражнений: "Лошадка"(ребёнок имитирует цоканье копыт, щёлкая языком по нёбу. Это упражнение развивает подвижность языка), "Надуй щёки"(ребёнок надувает щёки и медленно выпускает воздух через губы. Упражнение укрепляет мышцы щёк и губ), "Улыбка и трубочка"(ребёнок чередует улыбку и складывание губ трубочкой. Это помогает развить гибкость и контроль мышц губ).

У детей с ДЦП могут возникать трудности с различением звуков, что требует целенаправленной работы.

Примеры упражнений: "Слушаем и повторяем"(включите аудиозаписи с произношением звуков и попросите ребёнка повторить их. Это развивает точность восприятия звуков и их воспроизведения), "Найди звук"(покажите ребёнку картинки с изображением предметов и попросите назвать первый звук в слове. Например, показать картинку с "котом" и попросить сказать "к-к-кот"), "Сколько звуков?"(Произнесите слово и попросите ребёнка посчитать, сколько звуков он в нём слышит), "Первый и последний звук"(произнесите слово и попросите ребёнка назвать первый и последний звук в этом слове).

Непосредственно формирование звукопроизношения происходит в несколько этапов: постановка, закрепление и дифференциация звуков[3].

Существуют три основных метода постановки звуков:

1. Путем подражания.
2. С использованием механической помощи.
3. Смешанный способ.

Процесс автоматизации звука осуществляется в определенной последовательности: в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах (в начале, в середине, в конце), в предложениях[1].

Этап дифференциации звуков направлен на развитие навыка различения смешиваемых звуков и их правильного использования в речи.

Особое внимание следует уделить поддержке и мотивации ребенка в процессе коррекционной работы. Положительная обратная связь, похвала и поддержка со стороны родителей и специалистов играют важную роль в достижении успеха в коррекции звукопроизношения[4].

Список литературы:

1. Архипова Е.Ф. Коррекционная работа с детьми с церебральным параличом. М., 1989.
2. Вернер Д. «Что такое детский церебральный паралич». – М., 2003
3. Гегелия, Н.А. Исправление недостатков произношения у школьников и взрослых [Текст] / Н.А. Гегелия. – М. : ВЛАДОС, 1999. – 240 с.
4. Данилова Л.А., Стока К., Казицина С.Н. Особенности логопедической работы при детском церебральном параличе. СПб., 1997.
5. Мастюкова Е.М., Ипполитова М.В. Нарушение речи у детей с церебральным параличом. М., 1985.
6. Собонович Е.Ф. Формирование правильной речи у детей с ДЦП – Киев, 2002.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Газизуллина Ксения Михайловна

*студент,
Елабужский институт,
Казанский (Приволжский) федеральный университет,
РФ, г. Елабуга*

Нуриева Алеся Радиевна

*старший преподаватель
кафедры теории и методики дошкольного
и начального образования,
Елабужский институт,
Казанский (Приволжский) федеральный университет,
РФ, г. Елабуга*

Газизова Фариды Самигуловна

*канд. пед. наук, доцент
кафедры теории и методики дошкольного
и начального образования ФГАОУ ВО
Елабужский институт,
Казанский (Приволжский) федеральный университет,
РФ, г. Елабуга*

Конструктивная деятельность занимает значимое место в дошкольном воспитании и является сложным познавательным процессом, в результате которого происходит интеллектуальное развитие детей.

Лего одна из самых известных и распространенных ныне педагогических систем широко использующая трехмерные модели реального мира, предметно-игровую среду обучения и развития ребенка. Наборы Lego зарекомендовали себя как удовлетворяющие самым высоким требованиям гигиеничности, эстетики, прочности и долговечности. Готовность ребенка к школьному обучению в значительной мере зависит от уровня формирования у него сенсорных процессов. При этом проблема развития предпосылок учебной деятельности – одна из актуальных. Педагогами и психологами доказана необходимость теоретической разработки этой проблемы и осуществление её практикой воспитания.

Л.С. Выготский, определил эту проблему как "соотношение обучения и развития". Однако ученый лишь наметил пути ее решения. Наиболее полно эта проблема разработана в концепции учебной деятельности Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова[1].

Оставаясь в рамках познавательного шаблона, авторы этой концепции разработали представление об эталонной учебной деятельности как познавательной, построенной по теоретическому типу. Реализация ее достигается через формирование у детей теоретического мышления путем специального построения учебного предмета, особой организации учебной деятельности.

В учебной деятельности можно выделить три основные трактовки этого понятия, принятые как в психологии, так и в педагогике[3]:

1. Учебная деятельность, рассматриваемая как синоним научения, учения, обучения.
2. В "классической" советской психологии и педагогике учебная деятельность определяется как ведущий тип деятельности в младшем школьном возрасте. Она понимается как особая форма социальной активности, проявляющая себя с помощью предметных и познавательных действий.

3. В трактовке направления Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова учебная деятельность – это один из видов деятельности дошкольников, направленный на усвоение ими посредством диалогов и дискуссий теоретических знаний и связанных с ними умений и навыков в таких сферах общественного сознания, как наука, искусство, нравственность, право и религия.

Проанализировав теоретическую литературу по проблеме формирования предпосылок познавательных универсальных учебных действий у детей старшего дошкольного возраста, мы определили содержание констатирующего эксперимента[2]. Исследование проводилось на базе детского сада.

В эксперименте принимали участие 22 ребенка подготовительной к школе группы (6-7 лет). Дети были разделены на две группы: экспериментальная (11 человек) и контрольная группа (11 человек).

Цель констатирующего эксперимента – изучить у детей сформированность предпосылок познавательных универсальных учебных действий .

С целью выявления уровня формирования предпосылок познавательных универсальных учебных действий у детей старшего дошкольного возраста была проведена диагностика по методикам «Обозначь найденные расхождения», «Выявление значимых признаков», «Продолжи числовой ряд».

В которых исследовали такие умения как: умение логически мыслить – анализ и сравнение; умение определять существенные признаки; умение анализировать и устанавливать закономерности.

На заключительном этапе проведения всех диагностических методик мы условно распределили детей на уровни сформированности предпосылок познавательных универсальных учебных действий: дети, которые условно получили высокий уровень развития познавательных универсальных учебных действий 5 человек (23%), самостоятельно и безошибочно выполнили все диагностические задания, показали повышенный уровень сформированности операции логического мышления.

Ребята, которым мы условно определили средний уровень 13 человек (59%), периодически прибегали к помощи педагога, иногда допускали ошибки порой незначительные при выполнении диагностических заданий.

Найти несколько различий между двумя рисунками, для ребят не составило труда, но времени для этой работы им потребовалось немного больше, чем у детей с условно высоким уровнем. В задании по установлению закономерностей, в процессе анализа числовых рядов ребята испытывали небольшие затруднения, где-то допускали незначительные ошибки, которые не позволили двоим испытуемым условно получить высокий уровень по данной диагностической методике.

К низкому уровню сформированности познавательных универсальных учебных действий среди ребят подготовительной группы мы условно отнесли 4 человека (18%), поскольку у этих девочек почти с каждым диагностическим заданием возникали трудности в процессе выполнения.

Испытуемым не удалось реализовать свою способность определить абстрактное значение различных понятий, поскольку они выбирали более простые, бросающиеся в глаза, но неправильные варианты ответов.

Выявить закономерности в числовых рядах испытуемые смогли частично, допустив при этом от двух и более ошибок, что говорит о низком уровне сформированности логического мышления.

Подводя итоги общих результатов диагностики, мы пришли к таким результатам:

- Высокий уровень развития познавательных УУД – 5 человек (23%);
- Средний уровень развития познавательных УУД – 13 человек (59%);
- Низкий уровень развития познавательных УУД – 4 человека (18%).

Таким образом, результаты исследования свидетельствуют о необходимости целенаправленной, комплексной работы с дошкольниками по развитию предпосылок познавательных УУД у детей 6-7 лет.

В дальнейшем, мы предположили, что работа по формированию предпосылок познавательных универсальных учебных действий у старших дошкольников возможна при следующих педагогических условиях:

- определены уровни сформированности познавательных УУД;
- подготовлена программа, ориентированная на формирование познавательных универсальных учебных действий;
- определены способы использования технологии О.А. Холодовой [4] и ее поэтапное применение при формировании познавательных УУД.

Для формирования познавательных УУД у дошкольников в условиях ДОУ нами были обеспечены следующие педагогические условия [5]:

- организация предметно-пространственной развивающей среды в группе;
- разработка системы упражнений с Lego-конструктором.

Были созданы все необходимые условия для успешного формирования познавательных универсальных учебных действий в группах старшего дошкольного возраста.

В группе присутствует строительный уголок, в котором размещены необходимые материалы для работы воспитателей с детьми, а также для самостоятельной работы детей.

Игры способствуют развитию наблюдательности, внимания, памяти, мышления, речи, формированию логических операций, совершенствованию представлений о сравнении, классификации, символическом изображении и знаках. Многие игры начинаются с залички или считалки. Это помогает ребенку распределить игровые роли, обостряет внимание, настраивает на активность, создает атмосферу предвкушения удовольствия от игры и победы.

Перед началом игры в Lego –конструктор дети обсуждают, что именно они будут моделировать, каково назначение той или иной конструкции, помогает ли она человеку в решении тех или иных задач. Так у детей развиваются социальные навыки: самостоятельность, инициативность, ответственность, взаимопонимание, необходимые для взаимодействия с другими детьми.

Также нами была подобрана система упражнений с Lego – конструктором, направленной на формирование познавательных универсальных учебных действий у детей старшего дошкольного возраста.

На первом этапе, для того чтобы дети умели правильно работать с конструктором, и научились соотносить детали конструктора по форме, количеству, величине, нами были подобраны следующие упражнения: «Таинственный мешочек», «Найди домик». Немаловажным является и то, чтобы дети умели соотносить детали конструктора в соответствии с пространственным положением.

В ходе непосредственной образовательной деятельности использовались методы и приемы: словесные; наглядные; практические;

На следующем этапе проводились занятия с конструированием по схеме «Доисторический мир». Во время занятия дети конструировали динозавров опираясь на схему. После чего был задан вопрос «Зачем мы построили динозавров?», дети долго думали и размышляли, после чего мы сделали вывод «Динозавры нужны для того чтобы наполнить наш собственный доисторический мир».

После, во время самостоятельной деятельности, детям было предложено самим дополнить своих динозавров и обыграть историю с ними.

Детям очень понравилась задумка и она с радостью принялись за работу. Во время конструирования дети задали вопрос «Какие динозавры существовали?», после чего внимательно слушали познавательный рассказ о динозаврах.

На следующем занятии детям было предложено конструирование по условию. «Дениска купил грузовик, но где же теперь грузовик будет стоять?». Мы размышляли какое решение нам нужно. Дети предложили много вариантов, после чего мы решили сконструировать гараж для грузовика. Во время конструирования мы разобрали еще много случаев, например: «Собака осталась без дома, как мы можем помочь ей?».

На втором этапе мы провели сюжетно-ролевую игру «В сказочном лесу». Каждый ребенок сам сконструировал своего персонажа из Lego, после чего рассказал про своего персонажа:

Что это за персонаж; как мы можем определить, что это именно он; какие у него отличительные признаки; для чего важен этот персонаж и что он будет делать в игре.

И третьем этапе была совместное конструирование «Город мечты» в котором дети решали и распределяли постройки между собой, но в их городе было одно требование все постройки должны отвечать какой либо закономерности, например: в саду была скамейка из 2 деталей, фонарь из 4 деталей и фонтан из 6, таким образом постройки соответствуют закономерности каждая последующая постройка на две детали больше чем предыдущая. Это задание было не легко для детей, но при этом все выполнили задание правильно.

Нами были подготовлены методические рекомендации для педагогов «Использование Lego-конструкторов в дошкольных учреждениях» для того, чтобы ознакомить воспитателей с вариантами включения Lego в образовательную деятельность.

Таким образом, мы пришли к выводу, что для формирования познавательных универсальных учебных действий у дошкольников необходимо обеспечивать такие педагогические условия, как:

- организация предметно-пространственной развивающей среды в группе дошкольного образовательного учреждения;
- разработка системы упражнений с Lego-конструктором, направленной на формирование познавательных универсальных учебных действий у дошкольников.

Подчеркнем, что в основе реализации выдвинутых нами педагогических условий лежала их взаимозависимость и интеграция.

В эксперименте принимали участие 22 ребенка подготовительной к школе группы (6-7 лет). Дети были разделены на две группы: экспериментальная (11 человек) и контрольная группа (11 человек).

Цель констатирующего эксперимента – изучить у детей сформированность предпосылок познавательных универсальных учебных действий.

При повторной диагностике были использованы те же методики, что и на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы.

Оценку результатов диагностики мы осуществляли, реализуя подходы педагогической диагностики. Общий результат оценивался по сумме баллов.

После выполнения заданий, данные были проверены и обработаны с учетом выбранных ранее критериев.

Сравнивая результаты диагностики на констатирующем этапе и заключительной диагностики в которых принимали участие две группы: экспериментальной группа и контрольная группа, можно сделать вывод что результаты экспериментальной группы значительно выросли, а у контрольной группы значительного улучшения нет.

Проанализировав полученные результаты, мы пришли к выводу об эффективности разработанной нами программы по формированию предпосылок познавательных универсальных учебных действий у детей 7-го года жизни.

Список литературы:

1. Эльконин Д.Б. Психология развития: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2001.
2. Николаева Е.П.- Формирование предпосылок к учебной деятельности у старших дошкольников. Конспекты занятий. 2014
3. Формирование предпосылок универсальных учебных действий, как основа преемственности дошкольного и начального образования [Текст] [Электронный ресурс]. – URL: (таблица) <http://ext.spb.ru/site/151publikacii/preschool-other/6695--619>
4. Холодова, О.А. За три месяца до школы: Задания по развитию познавательных способностей (5-6 лет)[Текст]: Рабочая тетрадь / О.А. Холодова. – М.: Издательство РОСТ.
5. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов. –ИПЦ «Маска». – 2013

РОЛЕВАЯ ДИНАМИКА В БУЛЛИНГЕ: КАК РАЗЛИЧНЫЕ РОЛИ ВЛИЯЮТ НА ДИНАМИКУ И РАСПРОСТРАНЕНИЕ ОТ ГУБИТЕЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ СРЕДИ УЧАЩИХСЯ

Горчакова Анастасия Алексеевна

студент,

Смоленский государственный университет спорта,

РФ, г. Смоленск

Бышевская Анастасия Алексеевна

научный руководитель, доцент

кафедры Безопасности жизнедеятельности,

Смоленский государственный университет спорта,

РФ, г. Смоленск

ROLE DYNAMICS IN BULLYING: HOW DIFFERENT ROLES AFFECT THE DYNAMICS AND SPREAD OF HARMFUL BEHAVIOR AMONG STUDENTS

Anastasia Gorchakova

Student,

Smolensk State University of Sports Smolensk,

Russia, Smolensk

Anastasia Byshevskaya

Scientific adviser,

Associate Professor, Department of Life Safety,

Smolensk State University of Sports,

Russia, Smolensk

Аннотация. Проблема буллинга остается актуальной и серьезной в современном образовательном пространстве. Исследование ролевой динамики в буллинге позволяет лучше понять, как различные роли (инициаторы, помощники, защитники, жертвы и наблюдатели) влияют на динамику и распространение этого негативного поведения среди учащихся в классе. Результаты такого исследования могут помочь разработать эффективные стратегии предотвращения и борьбы с буллингом в школьной среде, а также способствовать созданию безопасного и поддерживающего обучающего окружения для всех участников образовательного процесса.

Abstract. The problem of bullying remains relevant and serious in the modern educational space. The study of role dynamics in bullying allows us to better understand how different roles (initiators, assistants, defenders, victims and observers) affect the dynamics and spread of this negative behavior among students in the classroom. The results of such a study can help develop effective strategies to prevent and combat bullying in the school environment, as well as contribute to the creation of a safe and supportive learning environment for all participants in the educational process.

Ключевые слова: буллинг, динамика, роли, школьная среда, образовательный процесс.

Keywords: bullying, dynamics, roles, school environment, educational process.

Цель нашего исследования заключается в выявлении ролей детей и подростков во время травли в общеобразовательных учреждениях. Методами научного поиска явились изучение и анализ тенденции преобладания различных ролей среди учащихся в МБОУ «СОШ №25», а также анкетирование детей и подростков 7-9 и 11 классов, методы математической статистики.

Исследование, в котором приняли участие около 100 школьников =, проводилось с 11.04 по 17.04.24 года на базе МБОУ «СОШ №25» школы города Смоленска Смоленской области.

Буллинг (или издевательство) – это форма агрессивного поведения, которая характеризуется намеренным и систематическим причинением вреда или страданий другим людям, как физически, так и эмоционально. Исследования показывают, что буллинг имеет серьезные последствия для жертвы, включая психологические проблемы, социальную изоляцию и даже самоубийство. Изучая данное явление можно выделить основные роли(позиции) детей и подростков, занимаемые ими на протяжении длительного времени:

1. Инициатор (агрессор) – характеризуется как индивид, обладающий высоким потенциалом общей агрессивности, которая может выражаться не только психологическим давлением на свою жертву, но и физическим.

2. Помощник – характеризуется стремлением подчиняться и подражать «обидчику». Он может быть активным участником актов издевательств или просто поддерживать инициатора морально или своим присутствием.

3. Защитник – человек, который стоит на стороне жертвы и активно противодействует актам издевательств и агрессии. Защитник может выступать в защиту жертвы, поддерживать ее эмоционально, обращаться за помощью к учителям или другим взрослым, инициировать меры по предотвращению буллинга.

4. Жертва – человек, который испытывает на себе все акты насилия со стороны «обидчика». Жертва может испытывать физическую боль, эмоциональные травмы, страх, низкую самооценку и другие негативные последствия.

5. Наблюдатель – это человек, который находится в окружении ситуации буллинга, но не принимает активного участия в ней. Наблюдатель может быть свидетелем актов издевательств, но не проявлять реакцию или не вмешиваться.

В результате проведенного исследования выявлено, что позиция Наблюдатель среди детей и подростков составляет наибольший процент, который равен 54%; 33% из всех опрошенных придерживаются позиции инициатор + помощник, что пагубно влияет на взаимоотношения между учениками в классе; остальные 13% являются жертвами и защитниками.

Результаты позиций занимаемых школьниками показаны на диаграмме (рис. 1).



Рисунок 1. Процентное соотношение позиций, занимаемых в буллинге среди школьников

Таким образом, в школьном буллинге есть не только две основных позиции «жертва» и «инициатор», как привыкли считать многое, но и второстепенные роли, которые имеют не малый вес в данном социальном явлении.

Существуют критерии, определяющие социометрический статус «жертвы» в школьном буллинге [1]. Например:

- Отсутствие поддержки (жертва не имеет поддержки со стороны других членов группы и остается одинокой в сложных ситуациях)
- Низкая самооценка (жертва имеет низкую самооценку и чувствует себя неполноценной в группе)

- Низкий статус в группе (жертва часто игнорируется или принижается другими членами группы, ее мнение не уважается)
- Изоляция (жертва находится в изолированном положении, она не имеет близких друзей или социальных связей)

Вышеизложенные критерии расположены в последовательности от менее распространенных до более часто встречаемых в общеобразовательных учреждениях (рис. 2).

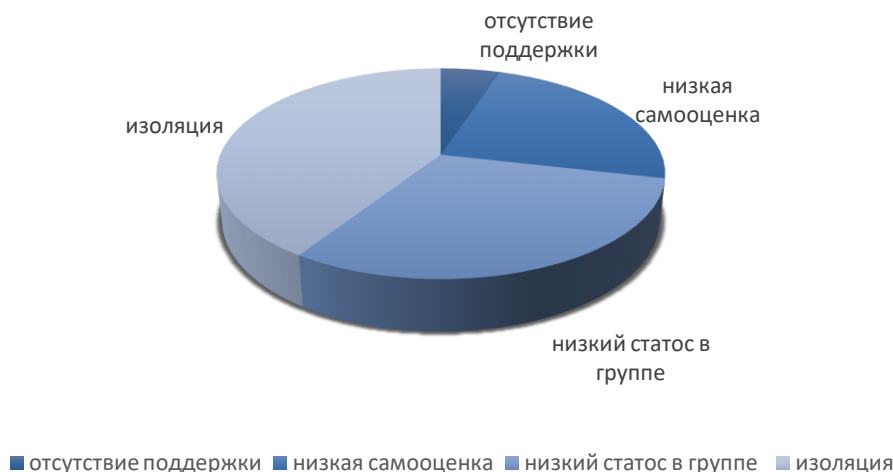


Рисунок 2. Процентное соотношение критериев, определяющие социометрический статус детей и подростков

Распространение губительного поведения школьников во время буллинга может быть вызвано несколькими факторами:

- Негативное воздействие окружения: если в школе существует атмосфера толерантности к агрессии или невмешательства со стороны учителей и администрации, это может способствовать распространению губительного поведения.
- Низкий уровень эмпатии: некоторые школьники могут не осознавать последствия своих действий и не проявлять сочувствие к жертвам буллинга.
- Желание привлечь внимание или укрепить свой статус: некоторые дети могут использовать агрессию и унижение как способ привлечения внимания или укрепления своего положения в группе.
- Недостаток навыков решения конфликтов: школьники, не обладающие навыками эффективного общения и решения конфликтов, могут прибегать к агрессии как к способу решения проблем.

Для предотвращения распространения губительного поведения школьников во время буллинга необходимо проводить профилактическую работу, обучать эмпатии и навыкам решения конфликтов, а также создавать безопасную и поддерживающую среду в школе.

Подводя итоги, можно сказать что все позиции, занимаемые учениками в буллинге прямо или косвенно влияют на атмосферу в классе, а также на межличностные отношения между детьми разного возраста.

Следует отметить, что с каждым годом буллинг среди школьников набирает все больший оборот в увеличении воздействия как психологически, так и физически более сильных персон, над более слабыми. Позиция «наблюдатель», более распространенная среди подростков и детей наблюдается также, и среди учителей. Многие учителя не замечают или не хотят замечать какие-либо издевательства над своими учениками. Напомню, что любая насмешка или «обзывательство» со стороны детей друг над другом уже является первым «звоночком» о том, что в дальнейшем это станет более серьезной проблемой, от которой будет сложно избавиться и которая может привести к очень опасным последствиям.

Список литературы:

1. Кочнева Е.М., Емелина И.Е., Симанина А.А. Социометрическая позиция школьника и его роль в структуре буллинга // Проблемы современного педагогического образования. 2019. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsiometricheskaya-pozitsiya-shkolnika-i-ego-rolv-strukture-bullinga> (дата обращения: 05.03.2023).

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Денисова Екатерина Васильевна

студент,
Елабужский институт,
Казанский Федеральный Университет,
РФ, г. Елабуга

Нуриева Алеся Радиевна

научный руководитель,
старший преподаватель,
Елабужский институт,
Казанский Федеральный Университет,
РФ, г. Елабуга

Аннотация. В статье рассмотрено понятие физического воспитания, а также его роли в развитии дошкольников. Рассмотрены особенности организма дошкольного возраста, вопрос о необходимости двигательной активности в этот период, основные методы и приемы работы с дошкольниками в ходе формирования у них двигательных умений и навыков.

Ключевые слова: физическое воспитание, дошкольники, физическое развитие.

В последнее время мы наблюдаем ухудшение здоровья детей, их физического развития. Исследователи связывают это с падением уровня социально-экономических и экологических условий жизни, неправильным питанием, уменьшением двигательной активности детей, а также с уменьшением количества мероприятий, направленных на улучшение здоровья школьников, в образовательных учреждениях. Отличительная черта организма детей дошкольного возраста в том, что ему характерна низкая сопротивляемость негативным воздействиям, но одновременно он достаточно быстро адаптируется и расширяет функциональные возможности. Важно помнить о том, что высокая активность ребенка, количество, разнообразие движений, которыми он овладевает, создают наиболее благоприятные условия его психического развития. Так, физическое воспитание занимает одно из ведущих мест в системе развития дошкольника.

Физическое воспитание – это педагогический процесс, который включает формирование двигательных навыков, психофизических качеств, достижение физического совершенства, а также способствует гармоничному развитию личности в целом. Физическое воспитание в дошкольных учреждениях представляет собой «единство цели, задач, средств, форм и методов работы, направленных на укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие детей» План работы по физическому воспитанию строится на основе возрастных и психологических особенностей детей.

Отметим, что цель физического воспитания состоит в сохранении и укреплении физического здоровья детей, а также в формировании основ здорового образа жизни. Физическое воспитание включает выполнение следующих задач:

- Оздоровительные (обеспечение правильной работы всех органов и систем организма, улучшение физических способностей организма, повышение работоспособности).
- Образовательные (формирование двигательных умений и навыков, улучшение физических качеств, ознакомление с основами знаний о собственном организме, роли физических упражнений в его жизни, способах улучшения здоровья).
- Воспитательные (развитие интереса к физическому упражнению, гармоничное, всестороннее развитие ребенка).

Специфическим средством физического воспитания являются физические упражнения. Они оказывают разностороннее воздействие на ребенка и используются с целью выполнения

задач физического воспитания, т.е. способствуют умственному и трудовому развитию, являются одним из средств лечения многих заболеваний.

Важно отметить, что ни в один другой период жизни физическое воспитание не играет настолько важную роль в общем развитии и воспитании как в первые шесть лет. Именно в этот период у ребенка закладываются основы здоровья, долголетия всесторонней двигательной подготовленности и гармоничного физического развития. Ребенку, отстающему в физическом развитии, характерно неумение концентрировать и сдерживать внимание, быстрая утомляемость, плохая память. Все это ведет к различным расстройствам в деятельности организма. Для эффективного формирования физических навыков ребенка необходимо правильно подобрать методы и приемы обучения. Выделяют три группы методов

- Наглядные (демонстрация физических упражнений, иллюстраций, фильмов, фотографий; имитации; звуковые сигналы и т.д.). Наглядные методы необходимы для демонстрации новых упражнений, уточнения техники их выполнения, а также для повышения интереса к ним (например, имитация является хорошим приемом, поскольку дошкольникам свойственен интерес к подражанию).

- Словесные (описание упражнений, объяснение, распоряжения, команды, рассказы, беседы и т.д.). Словесные методы необходимы для активизации мышления ребенка, целенаправленного освоения техники, помогают для закрепления зрительных представлений о движении.

- Практические методы (гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения, музыкально-ритмические упражнения, закаливание и т.д.). Практические методы необходимы для создания мышечно-двигательных представлений о физических упражнениях и закрепления двигательных умений и навыков.

Организация деятельности по физическому развитию обязательна в рамках дошкольных образовательных учреждений. При составлении ООД учитываются не только возрастные и индивидуальные особенности детей, но и их уровень двигательной активности.

Формы организации физического воспитания – это воспитательно-образовательный комплекс разноплановой деятельности дошкольников, в основе которой лежит их двигательная активность.

Заключение: мы можем сделать вывод о том, что физическое воспитание в системе работы с детьми дошкольного возраста является одним из важнейших средств улучшения здоровья, а также общего психофизического развития, и требует от воспитателя знаний и творческих умений. Правильно подобранные физические упражнения улучшают работу сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной системы, укрепляют опорно-двигательный аппарат, улучшают обмен веществ, а также повышают способность организма к сопротивлению различным заболеваниям. Так, физическое воспитание играет важную роль не только в физическом развитии ребенка, но и его личности в целом.

Список литературы:

1. Волошина Л. Будущий воспитатель и культура здоровья // Дошкольное воспитание. – 2006. – С.117-122.
2. Петров К. Здоровьесберегающая деятельность в школе // Воспитание школьников. – 2005. - №2. – С.19-22.
3. Сухарев А.Г. Здоровье и физическое воспитание детей и подростков. – М.: Медицина, 1991. – 270 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ В ВИДЕ ЧЕК-ЛИСТОВ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРОВ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ И ТЕХНОЛОГИЙ К ЭСКИЗИРОВАНИЮ ГРАФИЧЕСКИХ ЭЛЕМЕНТОВ

Дубровская Екатерина Романовна

студент,

Российский государственный

профессионально-педагогический университет,

РФ, г. Москва

Чернякова Татьяна Викторовна

научный руководитель,

Российский государственный

профессионально-педагогический университет,

РФ, г. Москва

Аннотация. В этой статье рассказано об использовании инструментов оценки в виде контрольных списков для оценки практических заданий. Контрольный список – это список шагов для проверки выполненных этапов задачи или нескольких задач. Это помогает контролировать выполнение задач, фокусироваться на важнейших аспектах, управлять процессами и предотвращать ошибки в последовательности действий. Контрольные списки используются в различных областях, и такой подход позволяет студентам самостоятельно оценивать свою работу, выявлять области для совершенствования и повышать свои навыки. Использование контрольных списков способствует развитию критического мышления и уверенности у студентов, что является важным компонентом образовательного процесса.

Abstract. In this article, we will discuss the use of evaluation tools in the form of checklists to assess practical assignments. A checklist is a list of steps to verify completed stages of a task or multiple tasks. It aids in monitoring the execution of tasks, focusing on crucial aspects, managing processes, and preventing errors in the sequence of actions. Checklists are utilized in various fields, and this approach allows students to independently assess their work, identify areas for improvement, and enhance their skills. The utilization of checklists contributes to the development of critical thinking and confidence among students, an essential component of the educational experience.

Ключевые слова: чек-лист, преимущества, недостатки, контроль, оценка, гибкость, эффективность, онлайн-курс, исследование, анализ, бакалавр, образование, педагогика, информационные системы, технологии, эскизирование, графические элементы.

Keywords: checklist, advantages, disadvantages, control, assessment, flexibility, efficiency, online course, research, analysis, bachelors, education, pedagogy, information systems, technologies, sketching, graphic elements.

Введение

Индустрия информационных технологий на сегодняшний день характеризуется высокими требованиями к профессионалам в области графического дизайна и разработки интерфейсов. С ростом числа информационных продуктов, включая веб-сайты, мобильные приложения, программное обеспечение и прочее, важным фактором становится эстетическое и функциональное качество графических элементов.

В этом контексте одной из важных задач подготовки студентов информационных систем и технологий является формирование не только технических навыков и знаний, но и умения анализировать и эскизировать графические элементы. Современные информационные продукты все больше требуют разработчиков, способных внедрять креативные и инновационные

идеи, создавать привлекательные визуальные образы и эффективные пользовательские интерфейсы.

Понимание эскизирования графических элементов является неотъемлемой частью данной задачи. Эскизирование представляет собой процесс создания предварительных набросков или вариантов графического оформления, который помогает понять и передать основные элементы и характеристики стиля, используемого в дизайне. Это позволяет разработчикам визуализировать и обсудить предлагаемую концепцию, формировать композиции, оптимально расставлять элементы и пробовать различные варианты дизайна.

Основываясь на выше сказанных словах, исследование о педагогических условиях подготовки бакалавров информационных систем и технологий к эскизированию графических элементов имеет большую актуальность и практическую значимость. Оно способствует более качественной подготовке специалистов в данной области и обеспечивает их готовность к требованиям и вызовам современной индустрии информационных технологий. Средством для изучения правильной поставленных задач исследования является курс "Основы скетчинга для начинающих" – это онлайн-курс, который призван помочь студентам овладеть основами скетчинга и развить свои художественные навыки. Курс предназначен для тех, кто только начинает заниматься рисованием или имеет небольшой опыт в этой области. Основная его цель – научить студентов создавать эскизы и скетчи, используя различные техники и материалы. Курс также направлен на развитие креативности, воображения и наблюдательности обучающихся.

В данной статье рассмотрим применение оценочных материалов в виде чек-листов используемые в проверке практических заданий. Этот метод позволит студентам самостоятельно оценить свои работы, выявить слабые места и улучшить свои навыки. Использование чек-листов также способствует формированию у студентов критического мышления и самооценки, что является важным аспектом в процессе обучения.

Теоретические основы

Чек-лист – это список действий, используемый для проверки выполненных этапов одного задания или различных задач. Он помогает контролировать выполнение задач, держать важные моменты под контролем, управлять процессами и избегать ошибок в последовательности действий, а также широко используются в различных сферах: от авиации до бизнеса. Чек-лист имеет свои преимущества и недостатки. Среди преимуществ можно выделить следующие:

1. Чёткость и структурированность. Чек-лист предоставляет ясную структуру для проверки знаний и творческих работ, что облегчает работу проверяющего.
2. Удобство использования. Чек-лист легко заполнять и обрабатывать, что делает его удобным инструментом для оценки знаний и творческих работ.
3. Объективность. При использовании чек-листа уменьшается вероятность субъективности при оценке знаний и творческих работ, так как он содержит конкретные критерии и требования.
4. Возможность обратной связи. Чек-лист может содержать комментарии и рекомендации, которые помогут студентам улучшить свои знания и творческие работы.

Однако у чек-листа есть и некоторые недостатки:

1. Ограниченность. Чек-лист может не учитывать индивидуальные особенности студента или специфику творческой работы.
2. Стандартизация. Использование чек-листа может привести к стандартизации оценок, что может ограничить возможность оценивания креативности и оригинальности студенческих работ.
3. Отсутствие гибкости. Чек-лист может быть слишком жёстким и не учитывать изменения в требованиях и условиях.
4. Зависимость от проверяющего. Хотя чек-лист может снизить субъективность, он всё равно зависит от компетентности и объективности проверяющего.

Чек-лист является эффективным средством для проверки знаний и творческих работ, поскольку он обеспечивает ясность, организованность и удобство использования. Он также способствует объективности в процессе оценки, предоставляя конкретные критерии и требования. Тем не менее, использование чек-листа имеет свои ограничения, поскольку он не всегда учитывает индивидуальные особенности каждого студента или специфику творческой работы. Более того, применение чек-листа может привести к стандартизации оценок, что ограничивает возможность оценивания креативности и оригинальности студенческих работ.

Но для наших задач это отличный инструмент для самоанализа. Так как в будущем онлайн-курс будет использоваться на большой . И это еще один плюс.

Чек-лист (рисунок 1) состоит из темы проверяемого практического задания, поэтапных задач при выполнении задания и таблицы критериев оценивания. Критерии для данного исследования были 4 видов: отлично – полное выполнение задания, хорошо – частично правильное и полное выполнение, удовлетворительно – выполнено с несколькими ошибками, неудовлетворительно – невыполнение задания. Обучающие выполняют поставленные задачи и затем по описанию критериев выставляют оценку.

Чек-лист самопроверки домашнего задания
“Знакомство с цветом в скетчинге”:

- Изучил основные понятия и принципы цветовой теории.
- Понимаю, как цвет влияет на настроение и эмоции.
- Создал несколько скетчей, используя различные цвета, чтобы передать определенное настроение или эмоцию.
- Экспериментировал с комбинацией различных оттенков и яркостей, чтобы создать интересные эффекты.

Критерии оценивания:

Отлично	Выполнены все пункты чек-листа, композиционные центры определены точно и удачно расположены, анализ результатов показывает яркие закономерности и эффекты композиции.
Хорошо	Выполнена большая часть пунктов чек-листа, композиционные центры определены и хорошо расположены, анализ результатов демонстрирует некоторые закономерности и эффекты композиции.
Удовлетворительно	Выполнены некоторые пункты чек-листа, композиционные центры определены и удовлетворительно расположены, анализ результатов частично отражает закономерности и эффекты композиции.
Неудовлетворительно	Выполнено очень мало пунктов чек-листа, композиционные центры определены и плохо расположены, анализ результатов не демонстрирует закономерности и эффекты композиции.

Рисунок 1. Пример чек-листа

Методы исследования

В рамках исследования в рамках магистерской диссертации "Педагогические условия подготовки бакалавров информационных систем и технологий к эскизированию графических элементов" был проведен эксперимент, в котором использовались оценочные материалы в виде чек-листов. Студентам предлагались практические задания, которые включали в себя применение принципов и методов эскизирования. После выполнения заданий студенты проверяли решения по чек-листам с критериями и присваивали себе оценки.

Онлайн-курс "Основы скетчинга для начинающих" создан на базе образовательной платформы Stepiк. Благодаря ему был организован контроль за прохождением заданий. После самопроверки, обучающие в опросе отмечают выставленную оценку, для сбора информации. Также, после прохождения курса, в анкете отвечали на организационные вопросы: удобство и комфорт использование чек-листов, а также их объективность.

При прохождении экспериментальной группой в размере 30 человек были выявлены следующие данные:

1. Около 60% из всех испытуемых подтвердили удобства в использовании чек-листов при самопроверке заданий.

2. Примерно 80% из всех испытуемых справились с проверкой заданий чек-листов.

3. Около 10% из всех испытуемых понадобилась помощь при первых проверках, далее они самостоятельно справились со следующими самопроверками.

По окончании курса, было проведено итоговое тестирование. Оно показало, что обучающиеся использовали полученные знания. Рисунки стали:

- более детализированы
- было использованы свет и тень
- правильное построение перспективы
- объемное и детализированное объяснение к определению с использованием скрайбинга
- показана текстура объектов

Результаты исследования подтвердили, что проведение онлайн-курса "Основы скетчинга для начинающих" с группой бакалавров информационных систем и технологий имеет положительный эффект на их подготовку к эскизированию графических элементов. Это дает основание полагать, что оптимальные педагогические условия и подходы, применяемые в рамках данного курса, способствуют эффективной подготовке студентов.

Результаты исследования

Анализ результатов продемонстрировал, что использование оценочных материалов в виде чек-листов является эффективным методом подготовки бакалавров информационных систем и технологий к эскизированию графических элементов. Студенты смогли самостоятельно оценить свои работы и выявить слабые места, что позволило им улучшить свои навыки. Это также помогло автоматизировать процесс обучения, не дожидаясь проверки преподавателя.

Заключение

Применение оценочных материалов в виде чек-листов представляет собой эффективный подход для обучения бакалавров информационных систем и технологий навыкам создания эскизов графических элементов. Этот метод даёт студентам возможность самостоятельно анализировать свои работы, определять слабые стороны и совершенствовать свои умения. Кроме того, использование чек-листов способствует развитию критического мышления и самооценки у обучающихся, что является значимым аспектом образовательного процесса.

Также применение оценочных материалов в виде чек-листов позволяет преподавателям отслеживать прогресс студентов и корректировать учебную программу при необходимости. Это позволяет адаптировать обучение к индивидуальным потребностям каждого студента и повысить его результативность.

Список литературы:

1. Аверина, И.Е. Применение скетчинга в процессе обучения студентов технического университета / И.Е. Аверина // Инновации в образовании. – 2013. – № 7. – С. 144–151.
2. Ананов, А.В. Творческое образование: Роль и значение скетчинга в подготовке специалистов / А.В. Ананов // Наука и инновации. – 2021. – №3. – С.22–24.
3. Баринова, Т.М. Развитие творческих способностей студентов в техническом образовании / Т.М. Баринова // Образование и наука. – 2009. – №9 (6). – С.119–127.
4. Деулина В.М., Моисеев А.А. Совершенствование компетентностной модели в профессиональной подготовке студентов-дизайнеров по профилю «Графический дизайн» в сфере искусства книжной графики и иллюстрации // Проблемы теории и методологии предметного образования. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Дизайн. – М., 2019. – № 4. С. 25-29.
5. Ефимова, О.Е. Скетч-арт как инструмент развития креативного мышления студентов технического ВУЗа / О.Е. Ефимова // Творческая педагогика. – 2014. – №3–4. – С.108–115
6. Львова И.А., Бахлова Н.А. Скетчинг как современное средство проектирования // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – С. 188-191.
7. Ткачёв В.Н. Архитектурный дизайн: функциональные и художественные основы проектирования [Текст] : учебное пособие / В.Н. Ткачёв. – Москва : Архитектура-С, 2008. – 352 с : ил. – Гриф УМО. – Прил.: с.334-350. – Глоссарий: с. 327-333. – В пер. – Библиогр.: с. 323-325. – ISBN 978-5-9647-0097-5. (22 экз.). Текст: непосредственный.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Ибрагимова Динара Рамилевна

студент,

Елабужский институт,

Казанский Федеральный Университет,

РФ, г. Елабуга

Важность экологического воспитания в современном мире невозможно переоценить. Главная задача его – формирование человека, который в шкале ценностей ставит охрану жизни и среды обитания на первое место. Проблема охраны природы становится проблемой этики. Экологическое воспитание должно включать в себя бережное отношение к природе, раскрытие эстетического, познавательного, оздоровительного, практического значения природы в жизни людей.

Дети с ограниченными возможностями здоровья, как и другие члены общества, обладают равными правами и потребностями в приобщении к разнообразным формам образования, культуры и труда. Дети с ОВЗ на занятиях получают основные знания о природе, труде людей, взаимодействии человека и природы. Не смотря на ограниченные

возможности дети с большим интересом изучают тот материал, который непосредственно связан с их жизнью, с ближайшим окружением. Экологическое образование способствует воспитанию у детей с ОВЗ правильного отношения к окружающему, отношения к людям, к природе и к самому себе, что впоследствии становится стержнем и показателем нравственного воспитания ребенка. Поэтому, одной из задач экологического образования детей с ОВЗ является развитие эмоциональной сферы.

Работа по формированию экологического сознания у детей с ОВЗ проводится педагогами ежедневно, непрерывно и охватывает все сферы деятельности.

Всегда изучая, наблюдая природу, видя бездумное отношение людей к ней, мы задаем детям вопрос: "Как можно помочь природе?" Предложения детей рассматриваем и совместно принимаем решение, что будем делать. Очень важным считаем именно то, что дети сами предлагают провести экологический субботник, сами распределяют роли, сами контролируют качество уборки. Это позволяет сделать их труд радостным, более результативным.

Одним из эффективных педагогических приемов является проектная деятельность. Проекты, на наш взгляд, – одна из самых успешных форм для развития индивидуальности ребёнка. Именно в проектной деятельности ребёнок участвует как субъект собственного образования, и что очень важно для детского сада, родители охотно включаются в образовательный процесс как непосредственные заказчики и участники воспитания и образования собственных детей. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста имеет важное значение, так как именно в этом возрасте закладываются основы экологической культуры личности, что является частью духовной культуры. Составные экологической культуры личности дошкольника – это знания о природе и их экологическая направленность, умение использовать их в реальной жизни, в поведении, в разнообразной деятельности – в играх, в труде, повседневной жизни. Эффективность экологического воспитания дошкольников целиком зависит от создания и правильного использования развивающей среды, а также от системной педагогической работы с детьми. В результате работы над проектом дети научились наблюдать, различать, анализировать, сопоставлять, рассуждать и экспериментировать, видеть и чувствовать красоту окружающего мира. Мы разрабатываем и реализуем социальные проекты: «Комнатные растения», «Насекомые», «Покормите птиц зимой», «Новая жизнь бумаги». Весной организуем "Огород на подоконнике". Проявились положительные качества личности: взаимопомощь, понимание, сострадание.

Особое значение уделяем здоровью и сохранению воспитанников в условиях ухудшающейся экологической обстановки, обучению мерам защиты от вредных факторов среды

обитания. Это, в первую очередь, сохранение собственного здоровья, ведение здорового образа жизни, повышение адаптационных возможностей организма, ознакомление детей факторами, ухудшающими здоровье и вызывающими болезни. Мы учим детей задумываться о своём отношении к вредным привычкам, полезны ли некоторые «вкусные» продукты, как защитить свою кожу от экологически вредных факторов среды и т. д. Проводим занятия: «Чистота залог здоровья», «Уход за молодой кожей», «Здоровые зубы», «Продукты полезные и вредные» и другие.

Экологическое воспитание находит свое применение и в ИЗО деятельности. Дети рисуют рисунки и плакаты, изготавливают поделки из бросового и природного материала. Всегда обращаем внимание детей на то, что для изготовления поделок не должно пострадать ни одно растение или животное, что эти поделки должны показать красоту природы. При изготовлении поделок из бросового материала обращаем внимание детей, что ненужному сырью можно дать вторую жизнь, не засоряя при этом природу.

В своей работе мы стараемся активно привлекать возможности современных информационно-коммуникационных технологий. Так как, использование ИКТ позволяет в доступной и привлекательной, игровой форме достигнуть нового качества знаний детей экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни детей с ОВЗ, информированности родителей, профессионального мастерства педагога.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в части экологической составляющей на ступени дошкольного образования разработана с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей с ОВЗ. Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности детей с ОВЗ действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Список литературы:

1. Саплина, Е.В. Окружающий мир. 1-4 классы: программа для общеобразовательных учреждений / Е.В. Саплина, А.И. Саплин, В.И. Сивоглазов. – М.: Дрофа, 2014. – 16 с.1
2. Соколова, Т.А. Особенности экологического воспитания детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – <http://festival.1september.ru/articles/310610/>

ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ЭПОХУ КОМПЬЮТЕРИЗАЦИИ

Салахова Аделина Ильнуровна

студент,
Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
Казанский (Приволжский) федеральный университет,
РФ, г. Елабуга

Нуриева Алеся Радиевна

научный руководитель, старший преподаватель,
кафедра теории и методики дошкольного и начального образования,
Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
Казанский (Приволжский) Федеральный университет,
РФ, г. Елабуга

Аннотация. В статье раскрываются особенности и рассматривается процесс развития гибких навыков у учеников младшего школьного возраста, посредством использования возможностей компьютеризации и цифровизации начального общего образования.

Ключевые слова: цифровизация образования, гибкие навыки, начальное общее образование детей, младший школьный возраст.

С начала 2000 годов в западной педагогике активно разрабатывается концепция формирования нового типа навыков и компетенций современных детей. В простой модели данной концепции навыки разделяют на «гибкие» и «жесткие». Гибкие навыки определяются как категория надпрофессиональных навыков, связанных с анализом ребенка самого себя, умением взаимодействовать с окружающими людьми и решением жизненных задач. Эти навыки невозможно измерить количественным показателем. Чего нельзя сказать о категории жестких навыков, которые представляют собой узкие профессиональные знания и умения, необходимые для решения конкретной технической задачи, формируемой в процессе обучения детей. Исследования, проведенные в рамках изучения данной концепции, обозначили следующую статистику: успех ребенка в обществе, профессии и жизни в целом лишь на 15% зависит от имеющихся у него жестких навыков и на 85% от уровня развитости у него гибких навыков, предполагающих надпрофессиональные компетенции [3].

В отечественной науке нет единого подхода к трактовке данных понятий, да и в целом концепции развития «гибких навыков» уделяется достаточно ограниченное внимание. Но при этом во многих информационных каналах подчеркивается, что значение данной категории навыков повышается с каждым днём. Данное утверждение затрагивает многие сферы жизни детей и образование не стало исключением.

Динамичные изменения, которые происходят в обществе воспитанников направляют педагогов и родителей на воспитание нового типа личности. Появился спрос на ребенка, который обладает критическим мышлением, эмоциональным интеллектом, который способен к самоанализу и саморефлексии, умеет принимать решения и управлять собой, а также свободно коммуницировать с окружающими его людьми [3]. Все эти характеристики являются прямым описанием содержания концепции «гибких навыков».

В связи с этим появляется потребность освоения soft skills на самых ранних этапах становления личности ребёнка, в частности в звене начального общего образования.

Параллельно с внедрением концепции развития гибких навыков у детей активно идёт процесс компьютеризации и цифровизации образования. Это процесс, предполагающий внедрение современных цифровых технологий в сферу образования [2].

В современном мире цифровые технологии становятся не только инструментом в руках пользователя, но и средой существования, открывающей новые возможности у детей. Современному ученику начальной школы под руководством педагога отныне доступны обучение в любое время, возможность проектирования индивидуальных образовательных маршрутов, непрерывное образование, а также возможности развития организаторских и коммуникативных навыков обучающихся, что напрямую связано с концепцией развития гибких навыков. Так же при помощи различных цифровых платформ и технологий учитель начальных классов может дать ребёнку возможность продемонстрировать и развить в себе навыки работы в команде, быстроту реакции в нестандартных ситуациях, сознательность (например, при соблюдении техники безопасности).

В соответствии с возрастными особенностями младшего школьного возраста, учителю необходимо подобрать организационные формы работы, предполагающие максимальное развитие предложенных навыков и организацию деятельности воспитанников, отвечающую возможностям детей. Отличительными особенностями заданий для формирования вышеперечисленных компетенций младших школьников является непродолжительность по времени, нетрудозатратность, видимость результата, частая смена деятельности [1]. Все эти критерии может реализовать в себе цифровая платформа, компьютерная программа, рассчитанная на школьника, и другие виды цифровых технологий, развивающиеся в рамках компьютеризации и информатизации образования.

В качестве примера взаимосвязи развития soft skills и применения цифровых технологий можно рассмотреть формирование цифровой грамотности младших школьников. Цифровая грамотность представляет собой набор умений, знаний и навыков для безопасного и эффективного использования ресурсов интернета. Работа может проходить на цифровой интернет-платформе, при использовании которой ребёнок получает технические компетенции, работая на разных устройствах, развивая при этом своё критическое мышление, нетворкинг, самоорганизацию [1]. Некоторые источники приравнивают цифровую грамотность к третьему виду навыков, обозначенных как digital skills.

В заключении хотелось бы отметить, что цифровизация образования – важный и необходимый шаг на пути к тому, чтобы посредством образовательного и воспитательного процесса детей формировать функционально грамотную и всесторонне развитую личность ребёнка, а также развивать востребованные в современном мире навыки, способствующие успешной реализации потенциала ребёнка в сфере коммуникации, креативности и гибкости за пределами предметных знаний.

Список литературы:

1. Взрослые и дети в цифровом мире [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kids.kaspersky.ru/digest/issledovanie-vzroslye-i-deti-v-tsifrovom-mire-kogda-onlajn-vstrechaetsya-s-oflajnom-pdf/> (дата обращения 23.01.2024)
2. Иванова А.А. Цифровизация образования / А.А. Иванова. – М.: Рус. яз., 1993. – 200 с.
3. Киреева Е.В. Принципы проектирования программы развития «soft skills» у младших школьников / Е.В. Киреева. – У.: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2021. – 457 с.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ФЭМП

Сираева Эльвина Юрьевна

студент,
Елабужский институт (филиал),
Казанский (Приволжский) федеральный университет,
РФ, г. Казань

Нуриева Алеся Радиевна

научный руководитель,
Елабужский институт (филиал),
Казанский (Приволжский) федеральный университет,
РФ, г. Казань

Цель: упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения; закреплять различать и называть части суток.

Задачи:

Образовательная: закреплять умения узнавать и называть геометрические фигуры (кубы и треугольные призмы) и их свойства; ориентировка во времени; закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь).

Развивающая: развитие пространственного воображения, смекалки; развивать внимание, наблюдательность, устанавливать сходства и отличия; развитие умения выделять основные признаки предметов: цвет, форму, величину и находить предметы с заданными свойствами.

Воспитательная: формирование мотивации к учебной деятельности; воспитывать желание совершать добрые дела; воспитывать уверенность в своих силах, усидчивость.

Материалы к занятию: Мишка по имени Узнавайка, конверт с загадками, геометрические фигуры (красные и синие кубы, по количеству детей), сюжетные картинки с изображением разных частей суток.

Ход занятия:

Педагог: «Дети, по дороге на работу я встретила Мишку, зовут его Почемучка и пригласила его к нам в группу. Мишка-Узнавайка задает много вопросов, потому что ему все интересно. Какое сейчас время года? А что будет после осени? И какое сейчас время суток? И что в это время делают дети в детском саду? Любят ли ребятки загадки? С собой у Мишки -Узнавайки был конверт, а что в этом конверте мы сейчас посмотрим. Здесь лежит листок, а на нём загадки, давайте их отгадаем.»

Педагог зачитывает загадки.

Педагог: «Таёт снежок, ожил лужок. День прибывает. Когда это бывает?» (Весна)

Ответы детей. (Весна)

Педагог: «Мокрая погода, Всё серо вокруг. Это время года Отгадай, мой друг...» (Осень)

Ответы детей. (Осень)

Педагог: «Жар, цветы и много света. Что за время года?» (Лето)

Ответы воспитанников. (Лето)

Педагог: «С каждым днем все холоднее. Греет солнце все слабее. Кругом снег, как бахромы, значит к нам пришла» (Зима)

Ответы детей. (Зима)

Педагог: «Верно, все отгадали, молодцы! Мишка – Узнавайка спрашивает у нас, а когда мы едим суп?»

Ответы детей. (В обед).

Педагог: «Правильно. И еще когда вы ложитесь спать?»

Ответы детей. (После того, как пообедаем и ночью)

Педагог: Молодцы! «А когда вы делаете зарядку?»

Ответы детей. (Утром)

Педагог: «Все правильно. Утром мы встаем, делаем зарядку, идем в детский садик. Днем – обедаем и ложимся отдыхать. Вечером – возвращаемся домой. Ночью – мы все спим.»

Педагог: «Ребята Медвежонок принес с собой тарелочки, на которых лежат геометрическая фигура – куб – разного цвета красного и синего. Как узнать поровну ли красных и синих кубов? Давайте на каждый красный куб поставим синий куб.»

Педагог показывает, как нужно ставить фигуры друг на друга. Ребята повторяют за воспитателем.

Педагог: «Как вы думаете, красных и синих кубов одинаковое количество?»

Ответы детей. (Да, одинаковое количество)

Педагог: «Что наш Мишка-Узнавайка грустит? Он очень хочет домой! Вы ребята добрые и отзывчивые, давайте поможем Мишке-Узнавайке построить дом.»

Педагог объясняет и вместе с детьми строит дом для Мишке-Узнавайке.

Педагог: «Дети расставьте все кубы в ряд, рядом друг с другом. Что нужно положить на кубы, чтобы получился дом?»

Ответы детей. (Крышу)

Педагог: «Правильно. Возьмите геометрическую фигуру, которая похожа на крышу дома (треугольная призма) и поставьте ее на кубы, так у нас вами получились домик для Мишки.»

Дети находят фигуры, похожие на крыши, и достраивают дома.

Педагог: «Мишка ребята построили домик. Теперь ты можешь отправляться домой. До встречи!»

Педагог: «Как хорошо, что к нам пришел сегодня такой замечательный Мишка-Узнавайка. Вам понравился Мишка, а что больше всего понравилось?»

Ответы детей. (Помогать Мишке, разгадывать загадки, строить домик).

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ НА УРОКЕ ТЕХНОЛОГИИ

Спелова Виктория Алексеевна

студент,

Саратовский национальный исследовательский

государственный университет имени Н.Г. Чернышевского,

РФ, г. Саратов

Аннотация. В статье рассматривается формирование и развитие творческих способностей на уроке технологии. А также виды и методы развития способностей.

Ключевые слова: способности, творческие способности, технология.

В мире, где технологии все глубже проникают во все сферы жизни, умение творчески мыслить становится ключом к успешному будущему. На уроке технологии школьники получают уникальные возможности развивать свои творческие способности посредством практического применения знаний, экспериментов и проектной деятельности. Предмет «Технология» открывает перед учениками широкие возможности для развития творческого мышления и многогранных личностных качеств. Развитие творческих способностей важно в современном воспитании позитивного отношения к труду. Творчество используется как ключевой фактор, способствующий формированию активной позиции по отношению к поставленным задачам и стимулирующий к самостоятельной познавательной деятельности. Технология – это не просто умение работать с инструментами и машинами, это возможность применять свои знания для решения других проблем с помощью инновационных подходов.

Развитие творчества в работе включает в себя не только воспитание любви к труду, но и подход к пониманию его особенностей, что, в свою очередь, побуждает к проверке его способностей и достижению целей. В процессе развития творческого подхода в работе совершенствуются ценные личностные черты, включая настойчивость, любознательность, целеустремленность, инициативность, самостоятельность, а также умение выбирать наиболее эффективные методы выполнения задач. Эти качества являются резервными составляющими творческого процесса. Развитие творческих способностей обучающихся с помощью изучения этого предмета остается актуальным, поскольку в любое время востребованы люди, способные активно и креативно решать стоящие перед ними задачи. На развитие творческих умений влияют способности. Давайте разберемся в этом понятии:

По определению Б.М. Теплова, способности – это такие «индивидуально-психологические особенности, которые имеют отношение к успешности выполнения одной или нескольких деятельностей» и не относятся только «к наличным навыкам, умениям или знаниям», но «могут объяснять легкость и быстроту приобретения этих знаний и навыков» [6].

Способности могут быть различными по своей природе и направленности. Каждый человек обладает уникальным набором способностей, которые могут быть развиты и усилены в процессе обучения и практики. Способности могут быть и потенциально присутствующими у человека, но для их реализации часто требуется соответствующая поддержка, обучение и практика. Развитие способностей играет важную роль в формировании личности и достижении успеха в различных сферах жизни. Особенности организации творческой деятельности, направленной на развитие творческих способностей, исследовали Т.В. Андреева, А.Г. Асмолов, Д.Б. Богоявленская, Л.С. Выготский А.В. Дистервег, А.Н.Леонтьев, П. Торренс и др. Вопросы творческой активности личности в трудовой деятельности рассматривались в исследованиях отечественных ученых: П.Р. Атутова, В.И. Андреевой, Л.С. Выготского, В.Н. Дружинина, И.В. Дубровиной, М.В. Колосовой, Б.М. Теплова и др. Они выделяют такие виды способностей:

1. Интеллектуальные способности: включают в себя способность к анализу, синтезу, решению проблем, логическому мышлению и т.д.

2. **Технические способности:** связаны с умением работать с различными техническими устройствами, механизмами, инструментами и др.

3. **Творческие способности:** проявляются в способности создавать что-то новое, оригинальное, умение придумывать нестандартные решения и идеи.

4. **Социальные способности:** включают в себя умение общаться, эмпатию, лидерские качества, умение работать в команде.

5. **Физические способности:** Связаны с силой, выносливостью, гибкостью и координацией движений.

Творческие способности играют решающую роль в успехе в современном мире, где быстрые изменения и постоянные инновации становятся нормой. Они не только помогают решать проблемы и находить новые пути к достижению целей, но и способствуют развитию личности в целом.

Что такое творческие способности?

С точки зрения А.Н. Леонтьева, творческие способности – это результат овладения человеком знаниями, умениями и навыками, необходимыми для того или иного вида творчества (художественного, музыкального, технического и т. д.) [3].

Творческие способности – это умение мыслить нестандартно, генерировать новые идеи, находить неожиданные решения и применять свои знания и опыт в новых контекстах. Это включает в себя такие качества, как гибкость мышления, оригинальность, умение рисковать и уверенность в собственных силах. Развитие творческих способностей учеников осуществляется путем внедрения творческих методов в организацию образовательного процесса, таких как творческие проекты, проблемные ситуации, игровые задачи и т.д. Этот подход позволяет установить качественные критерии эффективности: улучшение эмоционального состояния на уроках, повышение интереса к учебному материалу, способность применять знания в новых ситуациях, положительное отношение к предмету и учителю. У каждого ребенка с рождения присутствуют уникальные способности и таланты. Дети по своей природе любознательны и стремятся к знаниям. Для того чтобы помочь им раскрыть свой потенциал, необходимо создать комфортную атмосферу и обеспечить поддержку.

Давайте рассмотрим несколько методов, которые могут помочь учителям сделать свои уроки более творческими и вдохновляющими.

1. Поддержка и поощрение: В процессе обучения важно понимать, что творческие способности учеников развиваются не только через индивидуальные усилия, но и через взаимодействие с другими. Объединение и обмен идеями в группе играют ключевую роль в стимулировании творческого мышления и раскрытии потенциала каждого участника. Когда ученики работают в команде, они имеют возможность обсуждать разные точки зрения, выдвигать гипотезы и решать проблемы вместе. Этот процесс способствует появлению новых идей, так как каждый участник может внести свой вклад и привнести свою уникальную перспективу. При этом взаимное вдохновение стимулирует творческое мышление и помогает ученикам расширить свой кругозор. Работа в команде создает атмосферу взаимоподдержки, которая способствует более открытому и свободному обмену идеями. Ученики чувствуют себя комфортно для выражения своих мыслей и чувств, что создает благоприятную обстановку для творческих экспериментов и исследований. Для учителя важно создать такую обучающую среду, где работа в команде воспринимается как нечто нормальное и поощряется. Это может быть достигнуто через проведение коллективных проектов, групповых обсуждений, а также создание атмосферы взаимного уважения и поддержки. Учителю важно быть открытым для идей учеников и поощрять их активное участие в обучающем процессе.

2. Предоставление свободы и выбора: важно также предоставлять ученикам свободу выбора. Позволив им выбирать темы, материалы и методы работы, мы поддерживаем их индивидуальность и помогаем им проявить свой творческий потенциал. Школьники должны чувствовать себя свободно для исследования различных материалов, инструментов и техник. Позволяя им экспериментировать и делать ошибки, мы поощряем осознанное и креативное

мышление. Учителю необходимо давать обучающимся возможность выбирать темы для проектов или решения задач, позволяя им проявить свою индивидуальность и креативность.

3. Обучение методам творческого мышления: следующий важный аспект – развитие проблемного мышления. Предоставление школьникам сложных задач и сценариев, которые не имеют прямых или очевидных решений, способствует стимулированию их креативности и умению думать нестандартно. Это помогает анализировать ситуации, выявляя в них проблемы и искать инновационные пути их решения. Один из методов, который может быть использован для развития творческого мышления, – это мозговой штурм[3]. В ходе которого, обучающиеся могут свободно высказывать свои идеи, даже если они кажутся необычными или непрacticными. Этот процесс способствует развитию креативности и умению мыслить вне установленных рамок. Другим эффективным методом являются ассоциативные техники. Они позволяют школьникам находить связи между различными идеями или концепциями, что может привести к появлению новых, неочевидных решений проблем. Также важно включить в учебный процесс творческие игры и упражнения, направленные на развитие креативности и способности к нестандартному мышлению. Это могут быть игры, которые требуют учащимся придумывать новые способы использования обычных предметов или решать задачи с помощью ограниченных ресурсов.

4. Практика и эксперименты: далее следует поощрение экспериментирования. Ученики должны видеть, что нет одного правильного способа делать что-то. Развитие творческих способностей подразумевает давать им возможность пробовать разные подходы к решению задач и находить свои собственные, уникальные решения. Следует предоставить обучающимся возможность экспериментировать, пробовать новые подходы и изучать различные методики в творческой деятельности. Использование творческих заданий и проектов является эффективным способом развития творческих способностей. Задания, которые требуют от учеников выдумывать новые идеи, создавать что-то новое или решать реальные проблемы, мотивируют их к творчеству и инновациям.

5. Обратная связь и поддержка: наконец, обратная связь и оценка играют ключевую роль в процессе развития творческих способностей. Конструктивная обратная связь помогает ученикам понять свои сильные стороны и те аспекты, которые им нужно улучшить, способствуя их дальнейшему росту и развитию. Важно регулярно давать обратную связь обучающимся о их творческих идеях и проектах, помогая им развиваться и совершенствоваться.

На уроке технологии есть уникальная возможность не только изучать конкретные навыки и техники, но и развивать креативное мышление, способствуя инновациям и вдохновению. Эти методы помогут не только развить творческие способности обучающихся, но и сделают урок технологии более интересным и захватывающим.

В заключении хочется подчеркнуть, что развитие творческих способностей является не только индивидуальным процессом, но и общественным вызовом. В современном мире, где технологии и инновации играют все более значимую роль, способность к творчеству становится необходимостью. Именно творческие способности позволяют нам не только адаптироваться к изменяющимся условиям, но и вносить свой вклад в развитие общества. Однако необходимо учитывать особенности каждого человека и создавать условия для развития его уникальных способностей. Дальнейшие исследования в области развития творческих способностей могут обеспечить создание эффективных методов и программ, направленных на максимизацию способностей человека и достижение новых вершин как на личном, так и на общественном уровне.

Более того, развитие творческих способностей не ограничивается возрастом или профессиональной сферой. Важно поощрять творчество и инновации во всех областях жизни, начиная с детства и продолжая на протяжении всей жизни. Это позволит создать общество, способное к постоянному развитию и преодолению вызовов будущего. Развитие творческих способностей несет в себе и дополнительные пользы для личного развития. Оно помогает нам лучше понимать себя, развивать свой уникальный потенциал и находить свое место в мире. Таким образом, инвестирование времени и усилий в развитие творческих способностей

является важным шагом на пути к самореализации и успеху. Развитие творческих способностей не только помогает нам преуспеть в современном мире, но и обогащает нашу жизнь, делая ее более насыщенной и увлекательной. Поэтому давайте поощрять и вдохновлять друг друга на творчество, стремиться к саморазвитию и делать мир ярче и интереснее своими идеями.

Список литературы:

1. Богоявленская Д.Б. Проблемы методологии развития творчества в практике образования // Культурно-историческая психология. 2023. Том 19. № 3. С. 56–63.
2. Красилов Т.А. Социально-психологические аспекты развития творческих способностей человека в процессе образования [Электронный ресурс] // Психологическая наука и образование psyedu.ru. 2013. Том 5. № 2. С. 265–276. URL: https://psyjournals.ru/journals/psyedu/archive/2013_n2/61380 (дата обращения: 11.04.2024)
3. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – 2-е изд. М.: Политиздат, 1977, 304 с.
4. Мурафа С.В. Практика развития одаренности // Психология творчества и одаренности: Материалы всероссийской научно-практической конференции / под ред. Д.Б. Богоявленской. М.: МПГУ, 2018. С. 414–420.
5. Серебрякова К.А. Что такое талант, и нужно ли его открывать? [Электронный ресурс] // Вестник практической психологии образования. 2016. Том 13. № 4. С. 43–48. URL: https://psyjournals.ru/journals/bppe/archive/2016_n4/Serebryakova (дата обращения: 12.05.2024)
6. Теплов Б.М. Способности и одаренность [Электронный ресурс] // Вестник практической психологии образования. 2012. Том 9. № 4. С. 54–57. URL: https://psyjournals.ru/journals/bppe/archive/2012_n4/Teplov (дата обращения: 03.05.2024)

ФОРМИРОВАНИЕ САМООЦЕНКИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИГРЫ

Шарифуллина Эндже Ильдусовна

студент,

Елабужский институт (филиал) федерального
государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования Казанский
(Приволжский) федеральный университет,
РФ, г. Казань

Газизова Фариды Самигуловна

научный руководитель,

Елабужский институт (филиал) федерального
государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования Казанский
(Приволжский) федеральный университет,
РФ, г. Казань

В дошкольный период игра приобретает наиболее развитую форму. Роль самооценки в формировании личности, приобретении ею социального опыта и нахождении своего места в системе общественных отношений анализировалась в целом ряде исследований. Влияние общения в форме его положительного воздействия прослеживается во всех сферах психической жизни ребёнка. Речевые навыки качественно и быстро развиваются в процессе общения, в связи с потребностью в коммуникации. В дошкольном возрасте у детей наблюдаются две сферы общения с ровесниками и взрослыми. При сравнении ребенок, как правило, ориентируется на социальные нормы, приемлемые в его окружении. Часто можно слышать, как родители или другие взрослые говорят: «Какой хороший мальчик, он моет руки». Сравнивая себя с этим ребенком, малыш делает вывод о том, к какой категории себя отнести. Во время непосредственной образовательной деятельности с детьми проводились упражнения на сближение детского коллектива, такие как «Дотронься до...», «Комплименты», «Волшебные конфеты», «Носок – пятка», «Комплименты», которые помогли настроить на доброжелательное отношение друг к другу, создало хороший эмоциональный настрой во время занятия. Дети стали делиться игрушками, меньше сориться, организовывать совместные игры, привлекая детей с меньшей популярностью. В ходе работы использовали различные упражнения на отображение положительных черт характера: «Смелый заяц», «Внимательный мальчик», «Так будет справедливо», «Вежливый ребенок». Этюды на отображение отрицательных черт характера: «Робкий ребенок», «Жадный пес», «Эгоист», «Упрямый мальчик».

Во время занятий организовывались подвижные игры, такие как «Воробушки и бобик», «Воробушки и автомобиль», «Ловишки», «У медведя во бору...», «Гуси – гуси» и т. д., где главные роли отдавались детям менее популярным, для повышения самооценки среди сверстников.

Была предложена консультация для воспитателей: «Роль игры в развитии личностных качеств у детей». Цель консультации: дать представление о том, какие виды игр применяются для развития успешных взаимоотношений детей дошкольного возраста со сверстниками и их содержание.

С детьми мы разучивали стихотворения о дружбе; пословицы. Затем дети рассказывали эти стихи во время проведения занятий. Образовательная деятельность становилась интереснее, увлекательнее для детей, они ответственно подходили к разучиванию стихов. Например, дети разучивали такие стихи: «Мой друг», «Подружки» и т.д. Этюды на выражение внимания, интереса, сосредоточия: «Любопытный», «Злюка». В работе использовали настольные игры: «Оцени поступок», «Сова», «Белые медведи». Достаточно широко использовались игры на

релаксацию «Сон на берегу моря», «Посещение больного», «Любящий сын», «Сон на берегу моря», «На берегу моря», «Кривляка». Для формирования действия самооценки у старших дошкольников, педагоги могут использовать следующие педагогические приемы. В словесных приемах используется фронтальная и индивидуальная самооценка; комментирование детьми выполняемого задания (в том числе коллективное комментирование «цепочкой»). Например, прием «Незаконченное предложение». Вариант организации работы по самооценке в оценивании своих достижений. Данные вопросы можно задавать детям на любом этапе занятия, причем как отдельным детям, так и группе детей. К письменным приемам можно отнести наглядные приемы такие как: знаковые, письменные (шкалы), графические. Прием «Волшебный мешочек»: при оценивании выполнения задания дети кладут предложенные предметы в мешочки «Справился», «Справился с помощью» и «Буду стараться дальше». После выполнения какого-либо вида работы детям предлагается отметить по приему «Дорожка успеха».

Проведение небольших игр, которые будут способствовать формированию у ребенка способов оценивания. В конце каждой игры обязательно следует проводить «опрос мнений» что получилось, что нет, какие причины неудачи или успеха. На вопрос «Какая ты: хорошая или плохая?» дети обычно отвечают так: «Я не знаю...», «Я всегда помогаю дежурным», «Я тоже никогда не обижаю детей», «Я делюсь конфетами с ребятами», «Я тоже слушаюсь», и т.п.

Таким образом, для формирования адекватной самооценки детей дошкольного возраста использовались все многообразие игровой деятельности: игры-этюды, дидактические игры, словесные, игры на релаксацию, всевозможные педагогические приемы. Таким образом, самосознание и отношение к другим неразрывно связаны и взаимообуславливают друг друга; на всех этапах возрастного развития отношение к другим отражает особенности становления самосознания ребенка и его личности в целом. Ярко этот процесс выражается в игре, где дети проигрывая различные жизненные ситуации, учатся гордиться собой, преодолевая трудности, воспитывая в себе целеустремленность чувство уважения к себе и другим как к личности.

Список литературы:

1. Аверин, В.А. «Психология детей и подростков». / М.: Наука
2. Бордовская, Н.В. «Психология и педагогика: Учебник для вузов»
3. Зеньковский, В.Д. «Психология детства». / В.Д. Зеньковский – М.: Издательский центр «Академия»
4. Менджерцкая, Д.В. «Воспитателю о детской игре»
5. Тверитина, Е.Н. «Руководство игр детей в ДОУ»

РУБРИКА

«ПОЛИТОЛОГИЯ»

РЕФОРМЫ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В КЫРГЫЗСТАНЕ:
МЕЖДУ ВЫЗОВАМИ И ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Джемуратова Жибек Абдулхафизовна

магистрант,

Кыргызско-Российский Славянский университет,

Кыргызстан, г. Бишкек

Аннотация. В данной статье исследуется процесс реформирования местного самоуправления в Кыргызстане и его влияние на политическую и социальную динамику развития страны. Автор рассматривает основные вызовы, стоящие перед реформами местного самоуправления, такие как: финансовая нестабильность, кадровые проблемы и коррупция, а также выявляют ключевые возможности, открывающиеся перед ними. Через анализ вызовов и возможностей, статья предлагает перспективы и эффективность текущих и будущих инициатив по реформированию местного самоуправления в Кыргызстане.

Ключевые слова: местное самоуправление, Кыргызстан, реформа, вызовы.

Реформы местного самоуправления являются ключевым аспектом политической и социальной трансформации во многих странах, включая Кыргызстан. В контексте стремления к демократическим преобразованиям и повышения эффективности государственного управления, реформы местного самоуправления становятся неотъемлемой частью широкого курса модернизации. Несмотря на то, что эти реформы обещают улучшить качество жизни граждан и обеспечить более ответственное и эффективное управление на местном уровне, они также сталкиваются с рядом вызовов, которые затрудняют их успешную реализацию. «Большое количество вновь созданных муниципальных образований породило ряд проблем:

- увеличение дефицитности местных бюджетов;
- отсутствие квалифицированных кадров в руководстве ОМСУ;
- ослабление управляемости территорий» [6].

В Кыргызстане, как и во многих других странах, реформы местного управления подвержены влиянию различных факторов, таких как экономическая нестабильность, политические изменения, социокультурные особенности и традиции. Поэтому понимание этих вызовов и возможностей играет ключевую роль в формировании стратегий реформирования и оценке их эффективности.

Цель данного исследования состоит в анализе вызовов и возможностей, сопровождающих процесс реформ местного самоуправления в Кыргызстане. На основе систематического изучения факторов, оказывающих влияние на реформы местного управления, предполагается выявить ключевые аспекты, определить их взаимосвязь и оценить их влияние на общий контекст модернизации страны. Такой аналитический подход позволит не только понять сложность и многогранность процесса реформ, но и выработать практические рекомендации для разработки и реализации эффективных стратегий управленческих изменений на местном уровне в Кыргызстане. «Главная цель реформы – финансовая децентрализация, означающая передачу органам местного самоуправления (ОМСУ) полномочий по управлению бюджетом и усиление самостоятельности органов местного самоуправления. Это подразумевает: самостоятельность в формировании и исполнении местных бюджетов; самостоятельность в определении собственных источников доходов местных бюджетов; формализованный и единый

порядок распределения грантов для каждого органа местного самоуправления; наделение органов местного самоуправления отдельными делегированными государственными полномочиями, при условии целевого финансового обеспечения их исполнения; самостоятельность в управлении муниципальной собственностью» [4].

Рассмотрим вызовы, стоящие перед реформами местного самоуправления. Реализация реформ местного самоуправления в Кыргызстане сталкивается с рядом вызовов. Один из них – это ограниченность финансовых ресурсов у местного самоуправления. Недостаточное финансирование затрудняет выполнение функций и обязанностей местных органов самоуправления, а также угрожает устойчивости их деятельности. «Большую помощь в развитии местного самоуправления могут оказать и оказывают международные организации. В настоящее время сложились разнообразные формы международного сотрудничества, позволяющие достигать взаимовыгодных решений и оказывающие большое влияние на социально-экономические преобразования как в стране, так и отдельно в регионах» [3].

Другой вызов связан с кадровыми проблемами. ТО есть имеет место ограниченность не только финансовых ресурсов, но и человеческих. Недостаток квалифицированных кадров ограничивает способность местных органов самоуправления качественно выполнять свои функции, включая разработку и реализацию эффективных программ и проектов. «Кадровая политика – один из важнейших инструментов активного воздействия на все процессы, происходящие в коллективе, в том числе и на развитие экономики страны, так как решение многих хозяйственных вопросов во многом зависит от правильности использования кадров. Работа с кадрами относится к ключевым моментам деятельности любого предприятия как элемента экономики государства» [1]. Очевидно, что в первую очередь речь идет не о количественном аспекте наличия кадров, а об их качественном уровне, то есть о надлежащей их квалификации. Инструментом решения данной проблемы может быть только правильная кадровая политика, направленная на обучение, подготовку и переподготовку кадров. «Кадровая политика обеспечивает оптимальный баланс процессов, восстановления и сохранения количественного и качественного состава кадров в соответствии с потребностями самой организации, требований действующего законодательства и положения на рынке труда, а также создание высокопродуктивного и высокопрофессионального ответственного коллектива, способного гибко и адекватно реагировать на изменения внутренней и внешней среды» [8].

Также серьезным вызовом являются коррупционные риски. Недостаточная прозрачность и ответственность в деятельности местных органов самоуправления способствуют распространению коррупции, что подрывает доверие граждан к этим демократическим институтам и затрудняет реализацию реформ.

Какие возможности тем не менее имеет место для проведения реформ местного самоуправления? Несмотря на вызовы, стоящие перед реформами местного самоуправления в Кыргызстане, для их проведения открываются и значительные возможности. Одной из них является активизация местного сообщества. Повышение уровня участия граждан в процессах принятия решений и реализации проектов может способствовать улучшению качества принимаемых решений и их соответствию потребностям населения.

Также важной возможностью является улучшение законодательной базы. «Первый Закон «О местном самоуправлении и местной государственной администрации в Республике Кыргызстан» был принят Верховным Советом Республики Кыргызстан 19 апреля 1991 г. Закон, принятый еще на начальном этапе становления нашей государственности, являлся паллиативным документом» [7]. Разработка и внедрение законов, регулирующих местное самоуправление, способствует установлению механизмов контроля и ответственности, унификации всех организационных принципов деятельности.

Кроме того, важным направлением является развитие институтов местного самоуправления. Повышение автономии и ответственности местных органов может способствовать более эффективному и адаптивному управлению на местном уровне. «Развитие местного самоуправления должно стать одной из важнейших задач внутренней политики государства. При этом должны быть решены, как минимум, две (в реальности их, разумеется, много больше)

задачи: правовое и материально-финансовое обеспечение местного самоуправления и контроль деятельности управляющих органов местного самоуправления» [5].

Насколько важно влияние реформ местного самоуправления на развитие общества и государства? Реформы местного управления имеют значительное влияние на жизнедеятельность общества и поступательное развитие страны. Активное участие граждан в делах местных сообществ способствует заинтересованности населения в благоустройстве своих территорий, улучшении качества жизни, и в конечном счете гармоничному и сбалансированному развитию государства, страны в целом, где каждый регион развивается на пути к привлекательности проживания именно в нем, к процветанию и тем самым благополучию общества в целом.

Кроме того, развитие местного самоуправления способствует увеличению уровня самостоятельности и ответственности местных сообществ, что является важным аспектом укрепления гражданского общества и демократизации общественной жизни. Таким образом, разработка и реализация эффективных стратегий реформирования, учитывающих как вызовы, так и возможности, является ключевым фактором для создания устойчивого прогрессивно развивающегося общества в Кыргызстане.

Список литературы:

1. Базаров, Т.Ю. Управление персоналом [Текст] / Т.Ю. Базаров, Б.Л. Еремина. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 163 с.
2. Вичужанина, М.Ю. Причины возникновения коррупции и современное состояние коррупции в России / М.Ю. Вичужанина // Актуальные проблемы юриспруденции в современной России: Сборник статей по материалам VI Всероссийской научно-практической конференции, Йошкар-Ола, 14–15 апреля 2016 года. – Йошкар-Ола: ООО ИПФ «СТРИНГ», 2016. – С. 30-35.
3. Дуйшеналиева, А.Д. Роль международных организаций в развитии местного самоуправления (опыт Кыргызстана) / А.Д. Дуйшеналиева // Наука и инновационные технологии. – 2016. – № 2(2). – С. 92-95.
4. Калканова, Ж.С. К вопросу реформирования местного самоуправления в Кыргызской республике / Ж.С. Калканова // Наука и новые технологии. – 2011. – № 2. – С. 217-220.
5. Огородник, В.И. Развитие местного самоуправления – важнейшее условие эффективного развития территорий / В.И. Огородник // Пути повышения эффективности управленческой деятельности органов государственной власти в контексте социально-экономического развития территорий: МАТЕРИАЛЫ V МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ, Донецк, 03–04 июня 2021 года. – Донецк: Донецкая академия управления и государственной службы при Главе Донецкой Народной Республики, 2021. – С. 235-237.
6. Стрижкина, И.В. Изменение территориальных основ местного самоуправления на Алтае в переходный период реформы местного самоуправления / И.В. Стрижкина // Вестник Алтайского государственного аграрного университета. – 2010. – № 3(65). – С. 99-102.
7. Токтобаев, Б.Т. Роль органов местного самоуправления в развитии общества в Кыргызстане / Б.Т. Токтобаев, С.Б. Карабалаева // Бюллетень науки и практики. – 2018. – Т. 4, № 4. – С. 452-456.
8. Хорошун, Н.А. Кадровая политика как часть стратегически ориентированной политики организации / Н.А. Хорошун, О.П. Шамаева // Инновационная наука. – 2016. – № 1-3. – С. 178-183.

РУБРИКА

«ПСИХОЛОГИЯ»

МЕТОДЫ АКТИВНОГО СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ

Мальцева Алина Петровна

студент,
Елабужский институт,
Казанский Федеральный Университет,
РФ, г. Елабуга

Нуриева Алеся Радиевна

старший преподаватель
кафедры теории и методики дошкольного
и начального образования,
Елабужский институт,
Казанский Федеральный Университет,
РФ, г. Елабуга

Аннотация. В данной статье описаны методы активного социально – психологического обучения, к которым авторы отнесли социально-психологический тренинг; групповая дискуссия; игровые методы.

Ключевые слова: методы активного социально – психологического обучения; игровые методы; дискуссия, методы, обучение.

На сегодняшний день все более широкое распространение в педагогике и психологии получают активные методы социально-психологического обучения. Актуальность исследования методов активного социально-психологического обучения, областей и особенностей их применения обуславливается необходимостью постоянного поиска новых эффективных подходов к обучению, воспитанию и образованию в целом, которые могли бы решать определенный круг проблем и задач в теории и практике:

- овладение педагогами-практиками основами активного социально-психологического обучения;
- развитие личностных умений и навыков учащихся, которые необходимы для дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование способности осуществлять эффективное межличностное взаимодействие в процессе обучения.

Термин «активные методы обучения» или «методы активного обучения» появился в литературе в начале 60-х годов XX века. Ю.Н. Емельянов использует его для характеристики «особой группы методов, используемых в системе социально-психологического обучения и построенных на использовании ряда социально-психологических эффектов и феноменов (эффекта группы, эффекта присутствия и ряда других)» [3, с. 206]. Вместе с тем активными являются не методы, активным является именно обучение. Оно перестает носить репродуктивный характер и превращается в произвольную внутренне детерминированную деятельность учащихся по наработке и преобразованию собственного опыта и компетентности.

Методы активного социально-психологического обучения (МАСПО) представляют собой целый комплекс разносторонних, самостоятельных и, в тоже время, взаимодополняющих методов воздействия на учащихся. Учитывая тот факт, что посредством МАСПО реализуются

психолого-педагогические закономерности учебной деятельности, использование проектных технологий заметно обогащают содержательный аспект целенаправленного воздействия на личность учащихся. Использование МАСПО способствует повышению активности обучающихся и вовлеченности их в учебный процесс. Происходит активное взаимодействие учеников с преподавателем, друг с другом, всесторонний обмен мнениями, дискуссия, диалог. В таком процессе обучения важен момент самостоятельного нахождения учащимися знаний, а не получения знаний в готовом виде, и процесс интенсивного межличностного и группового общения.

Наряду с современными методами обучения, особое внимание хотелось бы обратить на проектную деятельность, как комплексный метод развития личности учащихся [1]. Широкое применение проектных технологий нашли в современной науке, доказана их эффективность в формировании личностных качеств, учащихся разных возрастных групп.

Широкую популярность «активные методы обучения» или «методы активного обучения» (АМО или МАО) завоевали во второй половине XX в. в системе переподготовки специалистов и в подготовке специалистов высшей школы, а позже стали использоваться и в системе общего образования. Такие исследователи, как Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, Д.Н. Леонтьев рекомендовали педагогами использовать те элементы активного социально-психологического обучения, которые, во-первых, просты с технической стороны, а во-вторых, – эффективны в воспитании у учащихся адекватных поведенческих установок, в совершенствовании коммуникативных навыков и снятии эмоционального напряжения [2]. Активное социально-психологическое обучение (АСПО) характеризуется обязательным взаимодействием обучаемых между собой, а группа становится моделью для изучения социально-психологических явлений и процессов. О.А. Бенькова методы активного социально-психологического обучения (МАСПО) определяет как методы активного обучения, целенаправленно реализующие социально-психологические закономерности активной учебной деятельности обучающегося в учебной или иной целевой группе [2].

Применение методов активного социально-психологического обучения конкретизируется в следующих задачах:

1. Овладение психолого-педагогическими и специальными знаниями (знаниями изучаемого предмета).
2. Формирование личностных и профессиональных умений и навыков, особенно в сфере общения.
3. Коррекция и развитие установок, необходимых для успешной деятельности и общения.
4. Развитие способности адекватного и полного познания себя и других людей [5].

Отличительными особенностями методов активного социально-психологического обучения являются:

- высокая степень вовлеченности обучаемых в учебно-воспитательный процесс их мотивации и эмоциональности;
- субъектная позиция обучающихся в образовательном процессе;
- обязательное взаимодействие обучаемых между собой;
- осуществляется не только сообщение информации, но и обучение умениям практического использования усвоенных знаний;
- развитие или приобретение профессиональных, интеллектуальных, поведенческих навыков и умений в сжатые сроки;
- сама группа рассматривается как модель для изучения социально-психологических явлений;
- процесс коллективного творчества эмоционально насыщен [4].

Несмотря на многообразие подходов, выделяются три основных типа методов активного социально-психологического обучения (Ю.Н. Емельянов):

- социально-психологический тренинг;
- групповая дискуссия;
- игровые методы [3].

Деление на группы методов в определённой степени условно, поскольку они «взаимно проникают друг в друга», например, в игровом моделировании деятельности часто используется метод анализа конкретных ситуаций или различные тренинговые методы. Трудно определить границы разделения этих методов. Каждая из данных групп имеет свои преимущества и недостатки. В зависимости от ситуации целесообразно применять конкретные методы и/или чередовать их. На практике не существует «волшебной пилюли» – нет методов, которые бы подходили идеально к различным ситуациям.

В рамках дошкольного образования методы активного социально-психологического обучения наиболее часто применяются в виде игровых методов, в которые включают различные творческие, дидактические, имитационные, ролевые и прочие виды игр. Такие игры организовываются в рамках социально-психологических тренингов, основная цель которых – развивать у дошкольников определенные умения и навыки именно в области их межличностных отношений. Таким образом, методы активного социально-психологического обучения в случае воспитания и образования дошкольников позволяют не только обучать детей социальному взаимодействию с помощью разных приемов и техник, но и развивать их индивидуальные способности, формировать личностные способы коммуникации и развивать эмоциональную включенность.

Резюмируя все выше перечисленное, следует отметить, что «методы активного социально-психологического обучения», являясь организационной формой психолого-педагогического воздействия, обеспечивают развитие познавательной активности учащихся и социально-психологических компетентностей. В целом, активные методы социально-психологического обучения эффективны при условии, что они реализуются в умелых руках. Ведь методы – это лишь инструменты, которыми пользуется профессионал. Важно правильно оценивать ситуацию и правильно подобрать метод в конкретном случае. Универсальных средств не бывает. В условиях современного информационного потока появляются новые методы и совершенствуются прежние.

Список литературы:

1. Асадуллина Л.Ф. Методы активного социально-психологического обучения в повышении личностной зрелости будущего психолога // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2015. – №1-2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metody-aktivnogo-sotsialno-psihologicheskogo-obucheniya-v-povyshenii-lichnostnoy-zrelosti-buduschego-psihologa> (дата обращения: 11.02.2024).
2. Бенькова О.А. Методы активного социально-психологического обучения: научно-методические основы: учебное пособие. – М.: Пресс, 2021. – 36 с.
3. Емельянов Ю.Н. Активное социально-психологическое обучение. – М.: Статут, 2006. – 328 с.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Электронный научный журнал

СТУДЕНЧЕСКИЙ ФОРУМ

№ 21 (288)
Июнь 2024 г.

Часть 1

В авторской редакции

Свидетельство о регистрации СМИ: ЭЛ № ФС 77 – 66232 от 01.07.2016

Издательство «МЦНО»
123098, г. Москва, ул. Маршала Василевского, дом 5, корпус 1, к. 74

E-mail: studjournal@nauchforum.ru

16+

