



НАУЧНЫЙ
ФОРУМ
nauchforum.ru

ISSN: 2542-2162

2(225)
часть 1

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

СТУДЕНЧЕСКИЙ ФОРУМ



Г. МОСКВА



Электронный научный журнал

СТУДЕНЧЕСКИЙ ФОРУМ

№ 2 (225)
Январь 2023 г.

Часть 1

Издается с февраля 2017 года

Москва
2023

УДК 08
ББК 94
С88

Председатель редколлегии:

Лебедева Надежда Анатольевна – доктор философии в области культурологии, профессор философии Международной кадровой академии, г. Киев, член Евразийской Академии Телевидения и Радио.

Редакционная коллегия:

Арестова Инесса Юрьевна – канд. биол. наук, доц. кафедры биоэкологии и химии факультета естественнонаучного образования ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», Россия, г. Чебоксары;

Ахмеднабиев Расул Магомедович – канд. техн. наук, доц. кафедры строительных материалов Полтавского инженерно-строительного института, Украина, г. Полтава;

Бахарева Ольга Александровна – канд. юрид. наук, доц. кафедры гражданского процесса ФГБОУ ВО «Саратовская государственная юридическая академия», Россия, г. Саратов;

Бектанова Айгуль Карибаевна – канд. полит. наук, доц. кафедры философии Кыргызско-Российского Славянского университета им. Б.Н. Ельцина, Кыргызская Республика, г. Бишкек;

Волков Владимир Петрович – канд. мед. наук, рецензент АНС «СибАК»;

Елисеев Дмитрий Викторович – канд. техн. наук, доцент, начальник методологического отдела ООО "Лаборатория институционального проектного инжиниринга";

Комарова Оксана Викторовна – канд. экон. наук, доц. доц. кафедры политической экономии ФГБОУ ВО "Уральский государственный экономический университет", Россия, г. Екатеринбург;

Лебедева Надежда Анатольевна – д-р филос. наук, проф. Международной кадровой академии, чл. Евразийской Академии Телевидения и Радио, Украина, г. Киев;

Маршалов Олег Викторович – канд. техн. наук, начальник учебного отдела филиала ФГАОУ ВО "Южно-Уральский государственный университет" (НИУ), Россия, г. Златоуст;

Орехова Татьяна Федоровна – д-р пед. наук, проф. ВАК, зав. кафедрой педагогики ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова», Россия, г. Магнитогорск;

Самойленко Ирина Сергеевна – канд. экон. наук, доц. кафедры рекламы, связей с общественностью и дизайна Российского Экономического Университета им. Г.В. Плеханова, Россия, г. Москва;

Сафонов Максим Анатольевич – д-р биол. наук, доц., зав. кафедрой общей биологии, экологии и методики обучения биологии ФГБОУ ВО "Оренбургский государственный педагогический университет", Россия, г. Оренбург;

С88 Студенческий форум: научный журнал. – № 2 (225). Часть 1. М., Изд. «МЦНО», 2023. – 64 с. – Электрон. версия. печ. публ. – <https://nauchforum.ru/journal/stud/2>.

Электронный научный журнал «Студенческий форум» отражает результаты научных исследований, проведенных представителями различных школ и направлений современной науки.

Данное издание будет полезно магистрам, студентам, исследователям и всем интересующимся актуальным состоянием и тенденциями развития современной науки.

ISSN 2542-2162

ББК 94
© «МЦНО», 2023 г.

Оглавление	
Статьи на русском языке	5
Рубрика «Безопасность жизнедеятельности»	5
К ВОПРОСУ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ	5
Климин Илья Сергеевич Аксенов Сергей Геннадьевич	
Рубрика «Культурология»	7
ФОРМИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ МОЛОДЕЖИ НЕКОММЕРЧЕСКИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ	7
Анисимова Анастасия Алексеевна Степанова Татьяна Павловна	
Рубрика «Педагогика»	11
МЕТОДИКА РАБОТЫ С ЛИТЕРАТУРНЫМ ПРОИЗВЕДЕНИЕМ НА ОСНОВНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	11
Асадулина Татьяна Васильевна Узденова Соня Баймурзаевна	
УПРАВЛЕНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	15
Валиева Эльвина Рамилевна	
ОСОБЕННОСТИ Тьюторского сопровождения научно-исследовательской деятельности учащихся сунц в библиотечно-информационной среде университета	17
Ишкова Ирина Юрьевна	
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ВИД УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ	20
Ларина Елена Сергеевна Храпченков Владимир Георгиевич	
ЗНАЧЕНИЕ ПЛАСТИЧЕСКОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ЗАНИМАЮЩИХСЯ ФИТНЕС-АЭРОБИКОЙ	22
Новикова Анастасия Олеговна	
МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	24
Новикова Наталья Дмитриевна	
Рубрика «Психология»	26
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ НАРУШЕНИЙ ПИЩЕВОГО ПОВЕДЕНИЯ	26
Алямкина Лариса Николаевна Кайгородова Надежда Захаровна	
ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ К СВЕРСТНИКАМ	33
Гольшева Екатерина Юрьевна Филиппова Светлана Анатольевна	

РАЗРАБОТКА ТЕСТА «МОИ ОПАСЕНИЯ И СТРАХИ»	36
Дергунова Валерия Николаевна Родионова Ольга Геннадьевна	
ФАКТОРЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ РАБОТНИКОВ ЗРЕЛОГО ВОЗРАСТА В СФЕРЕ СТРОИТЕЛЬСТВА	39
Рыжков Владислав Сергеевич Шамардина Марина Валерьевна	
Рубрика «Социология»	41
ДОБРОВОЛЬНОЕ ПОЖАРНОЕ ОБЩЕСТВО В РЕСПУБЛИКЕ БАШКОРТОСТАН	41
Климин Илья Сергеевич Аксенов Сергей Геннадьевич	
Рубрика «Технические науки»	43
К ВОПРОСУ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ	43
Климин Илья Сергеевич Аксенов Сергей Геннадьевич	
АНАЛИЗ НАДЕЖНОСТИ РАБОТЫ СИСТЕМЫ ЭЛЕКТРОСНАБЖЕНИЯ ПАО «РОССЕТИ ЮГ» – «ВОЛГОГРАДЭНЕРГО» ГОРОДИЩЕНСКИЙ РЭС	45
Кушнарера Дарья Николаевна Николаева Светлана Ивановна	
ЖЕЛЕЗОБЕТОННЫЕ СВАИ-ОБОЛОЧКИ. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ	48
Подковырова Екатерина Вадимовна Преснов Олег Михайлович	
Рубрика «Физико-математические науки»	51
МЕТАМАТЕРИАЛ НА ОСНОВЕ ДВУХ ПЛАНАРНЫХ КИРАЛЬНЫХ СЛОЕВ	51
Куркин Евгений Викторович Осипов Олег Владимирович	
РАСПРОСТРАНЕНИЕ ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫХ ВОЛН ЧЕРЕЗ МЕТАМАТЕРИАЛ ИЗ ЧЕРЕДУЮЩИХСЯ КИРАЛЬНЫХ СЛОЕВ	53
Куркин Евгений Викторович Осипов Олег Владимирович	
Рубрика «Филология»	55
О ПРАКТИКАХ СОХРАНЕНИЯ ЯЗЫКА ГОРСКИХ ЕВРЕЕВ ДЖУУРИ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ	55
Шкуропатская Ирина Александровна Назарова Евгения Моисеевна	
Рубрика «Химия»	60
ТЕХНОГЕННЫЕ ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ МИКРОЭЛЕМЕНТОЗОВ	60
Бережанский Олег Александрович Павлова Елена Владимировна	

СТАТЬИ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

РУБРИКА

«БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

К ВОПРОСУ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Климин Илья Сергеевич

студент,
ФГБОУ ВО Уфимский университет науки и технологий,
РФ, г. Уфа

Аксенов Сергей Геннадьевич

д-р экон. наук, профессор,
ФГБОУ ВО Уфимский университет науки и технологий,
РФ, г. Уфа

Аннотация. В статье рассмотрены основные вопросы пожарной безопасности детских дошкольных учреждений и предусматриваются рекомендации, которые способствуют повышению уровня защищенности этих зданий и помещений. Системы пожарной защиты должны обеспечивать пожарную безопасность, систему предупреждения пожара, противопожарную защиту, организационные и технические мероприятия.

Ключевые слова: детские дошкольные учреждения, пожарная безопасность, автоматическая пожарная сигнализация, система оповещения.

В современном мире безопасность детей является важным аспектом в жизни государства и населения. Пожарная безопасность детских дошкольных учреждений представляет собой симбиоз системы пожарной защиты и квалифицированного персонала в этой области.

Для того чтобы работник был допущен к работе, ему необходимо пройти первичный противопожарный инструктаж. В дальнейшем инструктаж по пожарной безопасности, необходимо проходить не реже одного раза в полгода. Все работники учреждения должны соблюдать требования пожарной безопасности, а также поддерживать противопожарный режим.

Эвакуационные проходы, выходы, коридоры, тамбуры и лестницы не должны загромождаться какими-либо предметами и оборудованием. Двери лестничных клеток, коридоров, тамбуров и холлов должны иметь уплотнения в притворах, и оборудованы устройствами для самозакрывания, которые должны постоянно находиться в исправном состоянии. Все двери эвакуационных выходов должны открываться по направлению выхода из здания и в период нахождения детей в здании двери эвакуационных выходов запираются только изнутри с помощью легко открывающихся запоров.

В качестве организационных мероприятий в детском саду необходимо:

1. установить уголок информационной безопасности, в котором помещена информация о планах действий при ЧС и списке ответственных лиц;
2. поддерживать постоянную готовность к системе оповещения ЧС;
3. обучение персонала и совершенствование трудовой дисциплины;
4. вывешивать табличку с указанием телефона вызова пожарной охраной; [2].

Классификация дошкольных учреждений с точки зрения пожарной безопасности регламентирована ст. 31 [1]. Здания могут быть отнесены как к классу функциональной пожарной опасности Ф 1.1 – здания дошкольных образовательных организаций. Согласно Федерального закона № 123, статья 83 пункт 7, гласит, что системы пожарной сигнализации должны обеспечивать подачу светового и звукового сигналов о возникновении пожара на прибор приемно-контрольный пожарный, устанавливаемый в помещении дежурного персонала, или на специальные выносные устройства оповещения, а в зданиях классов функциональной пожарной опасности Ф1.1, Ф1.2, Ф4.1, Ф4.2 с автоматическим дублированием этих сигналов в подразделение пожарной охраны с использованием системы передачи извещений о пожаре.

Главным средством защиты от пожара является система пожарной сигнализации и система оповещения и управления эвакуацией людей, а также система передачи извещений о пожаре на пульт пожарной охраны. В данный момент в преобладающем количестве детских дошкольных учреждениях составляет устаревшие системы, которые отслужили свой срок эксплуатации.

Таким образом безопасность в детских дошкольных учреждениях выполняется не в полной мере, что может привести к печальным последствиям. Для того чтобы такие ситуации не возникали, необходимо обновлять системы пожарной защиты в срок.

Список литературы:

1. Федеральный закон от 22.07.2008 N123-ФЗ (ред. от 14.07.2022) "Технический регламент о требованиях пожарной безопасности" [Электронный ресурс]
2. Петров В.А., Аксенов С.Г., обеспечения пожарной безопасности в детских дошкольных учреждениях // Студенческий форум. 2022. № 21-2 (200). С. 65-66.
3. Постановление Правительства РФ от 16.09.2020 N 1479 (ред. от 21.05.2021) "Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации"
4. СП 484.1311500.2020, Системы противопожарной защиты, системы пожарной сигнализации и автоматизация систем противопожарной защиты, нормы и правила проектирования.

РУБРИКА
«КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

**ФОРМИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ МОЛОДЕЖИ
НЕКОММЕРЧЕСКИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ**

Анисимова Анастасия Алексеевна

*студент,
ФГБОУ ВО Челябинский государственный институт культуры,
РФ, г. Челябинск*

Степанова Татьяна Павловна

*научный руководитель,
ФГБОУ ВО Челябинский государственный институт культуры,
РФ, г. Челябинск*

**FORMATION OF THE HISTORICAL MEMORY OF YOUTH BY NON-PROFIT
ORGANIZATIONS**

Anastasia Anisimova

*Student,
FSBEI HE Chelyabinsk State Institute of Culture,
Russia, Chelyabinsk*

Tatyana Stepanova

*Scientific director,
FSBEI HE Chelyabinsk State Institute of Culture,
Russia, Chelyabinsk*

Аннотация. В статье изучен опыт внедрения культурно-образовательных проектов, направленных на формирование и укрепление исторической памяти и культурных ценностей. Выделены наиболее перспективные каналы взаимодействия с молодежью, в частности визуализация. Результаты исследования могут представлять интерес при разработке программ культурного и патриотического воспитания школьников и студентов.

Abstract. The article examines the experience of implementing cultural and educational projects aimed at the formation and strengthening of historical memory and cultural values. The most promising channels of interaction with young people, in particular visualization, are highlighted. The results of the study may be of interest in the development of cultural and patriotic education programs for schoolchildren and students.

Ключевые слова: Некоммерческие организации, искусство, культура, патриотическое воспитание

Keywords: Non-profit organizations, art, culture, patriotic education

Сохранение культурного наследия становится особенно актуальным в виду процессов глобализации, технического развития, изменения поведения молодежи и их восприятия окружающего мира. Отсутствие внимания к данной сфере в стратегической перспективе способно привести к утрате исторической памяти, культурного наследия. Важную роль в противодействии данным процессам играют некоммерческие организации культурной направленности,

чья основная деятельность включает в себя сохранение культуры, воспитание морально-нравственных ценностей, патриотизма.

Развитие информационных технологий с одной стороны обеспечивает доступ к большому массиву информации, а с другой приводит к тому, что среди нее имеется большое число недостоверных данных.

На сегодняшний день со стороны органов государственной власти прилагаются немалые усилия к культурному и патриотическому воспитанию молодежи, так, обратившись к федеральному проекту «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» мы видим, что его основная цель воспитание личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Немаловажная роль в данном процессе отводится государственным структурам, образовательным учреждениям, а также некоммерческим организациям.

Существующие сегодня научные труды в данной сфере носят весьма узкий характер и имеют в большей степени теоретическую направленность. Основной недостаток в том, что при оценке состояния культурного и патриотического воспитания молодежи не учитывается мнение молодежи. Сохраняется стереотипный подход относительно воспитания молодежи, а не взаимодействия с ней. В последнее время вопросы патриотического воспитания и сохранения культуры стали изучаться более активно, однако в большей степени данные вопросы посвящены изучению Великой Отечественной войны, народной культуры, при этом в большинстве случаев иные события и исторические периоды не учитываются.

Цель настоящего исследования – определить уровень исторической памяти молодежи на примере г. Челябинска, проанализировать роль некоммерческих организаций патриотической и культурной направленности в ее формировании, выявить наиболее перспективные формы взаимодействия с молодежью.

Эмпирической основой исследования послужили социальные опросы молодежи, опыт реализации социально-значимых проектов патриотической и культурной направленности.

В структуру понятия исторической памяти входит комплекс элементов от исторических событий до выдающихся личностей отдельных исторических периодов. Проведенное ЧРМО-ОПИ «Молодежная палата» в сентябре исследование среди детей и молодежи Челябинской области показало, что имеется низкий уровень знаний об истории и культуре отечества. В большинстве случаев в качестве героев указывались популярные герои литературы, фильмов и сериалов зарубежного производства. Это наглядно показывает незаинтересованность молодежи в культуре собственного государства, что может привести к его утрате, поскольку каждым новым поколением объем исторической памяти снижается [1].

В качестве основных источников информации о культуре и истории страны опрошенные отмечали: школьных учителей (70%), художественные фильмы (55%), общение с родственниками (40%). 95% опрошенных отметили, что наибольший интерес у них вызывают отдельные эпизоды, а не все произведение или исторический период в целом (рисунок № 1) [4].

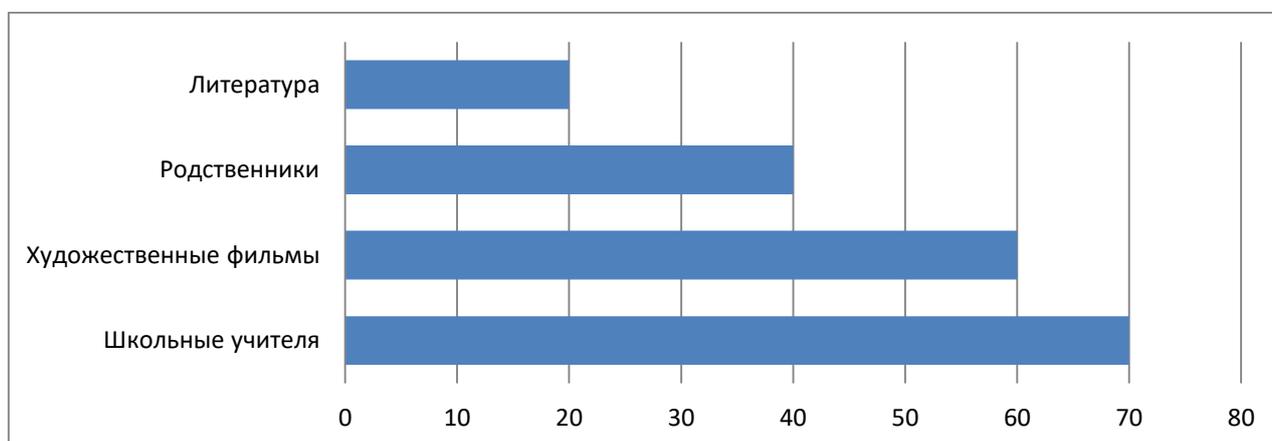


Рисунок 1. Источники формирования исторической памяти у детей и молодежи

Низкое количество респондентов, указавших в качестве источников литературу объясняется общим снижением читательской культуры населением, переход к электронному потреблению информации. Как видно из данных ответов, мы можем сделать вывод о том, что в наибольшей степени молодежь предпочитает визуальную информацию и живой контакт при получении новой информации. С целью подтверждения данной гипотезы был задан вопрос об интересе к такому формату как выставки не тему исторического и культурного наследия (рисунок № 2) [4].

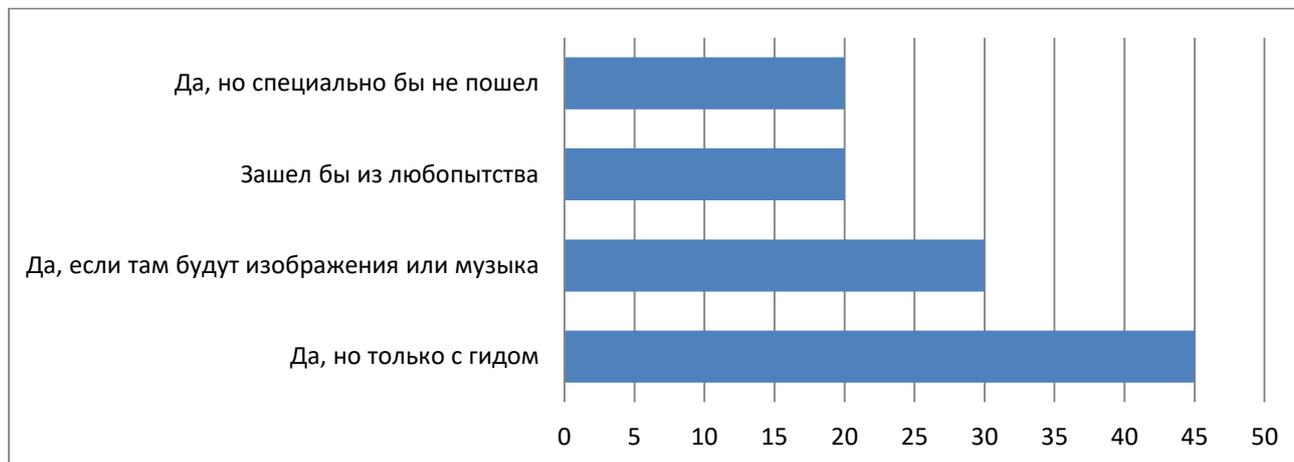


Рисунок. 2 Вызвала бы у Вас интерес выставка посвященная историческому и культурному наследию России?

Исходя из результатов опроса мы можем сделать вывод о том, что выставки – одна из наиболее эффективных методик донесения информации до молодежи поскольку с одной стороны обеспечивается визуализация изучаемого материала, а с другой обеспечивается контакт с живым человеком. К тому же достоинства выставки в том, что она мобильна, ее легко перемещать, и она не занимает много места. На сегодняшний день немногие из некоммерческих организаций исторической и культурной направленности используют современные способы взаимодействия, с целевой аудиторией предпочитая им традиционные формы. Такие комплексные мероприятия обеспечивают лучшее усвоение культурной и исторической информации, демонстрируют эмоции, которые делают материалы более понятными. А если дополнить данные материалы музыкальным или театрализованными элементами, то обучаемый воспримет себя участником исторических событий [3, с. 15]. В продвижении таких мероприятий не последнюю роль играет PR стратегия, использование современных способов продвижения, в том числе и через соцсети, форматы интересные для молодежи. Таким образом, в условиях внешних факторов становится необходимым более пристальное внимание к историческому и культурному воспитанию молодежи. Особенно актуально это в виду того, что объем исторической памяти с каждым новым поколением постепенно снижается, а в условиях информационной открытости становится трудно отличить достоверную информацию от недостоверной. Немаловажную роль в данных процессах играют некоммерческие организации, готовые задействовать новые формы взаимодействия с молодежью. В качестве примера такого взаимодействия могут выступать выставки, позволяющие транслировать информацию с визуальной точки зрения, а также с помощью квалифицированного гида, который сможет обеспечить большую восприимчивость целевой аудитории.

Нами было определено, что именно данные каналы взаимодействия для молодежи наиболее актуальны и интересны. Таким образом, нами определена наиболее оптимальная форма трансляции новой информации для молодежи, которую можно использовать для культурного и патриотического воспитания молодежи.

Список литературы:

1. Касьянов В.В., Чупрынников С.А. 2020. Историческая память, социальная память: диалектика взаимодействия. Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 1: Регионоведение: Философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология, 4 (269): 54-61.
2. Орлова Е.А. Состояние исторической памяти молодежи и опыт ее формирования силами некоммерческих организаций // Вопросы журналистики, педагогики, языкознания. 2022. № 2. – С. 278-287.
3. Полежаев Д.В. 2019. Воспитание патриотизма – общее дело: деятельность ресурсного центра гражданско-патриотического воспитания. Учебный год, 2(55): 14-19.
4. Материалы социологического исследования молодежи г. Челябинска по случайной квотной выборке, проведенного ЧРМООПИ «Молодежная палата» в период с 1 октября по 31 октября 2022 года.

РУБРИКА

«ПЕДАГОГИКА»

МЕТОДИКА РАБОТЫ С ЛИТЕРАТУРНЫМ ПРОИЗВЕДЕНИЕМ НА ОСНОВНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Асадулина Татьяна Васильевна

*студент,
кафедра общей педагогики и педагогических технологий,
Филиал Ставропольского государственного педагогического
института в г. Ессентуки,
РФ, г. Ессентуки*

Узденова Соня Баймурзаевна

*научный руководитель, д-р пед. наук, профессор,
Филиал Ставропольского государственного педагогического
института в г. Ессентуки,
РФ, г. Ессентуки*

THE METHODOLOGY OF WORKING WITH A LITERARY WORK AT THE MAIN STAGE OF TEACHING READING IN ELEMENTARY SCHOOL

Tatiana Asadullina

*Student,
Department of General Pedagogy and
Pedagogical Technologies, Branch of SSPI in Essentuki,
Russia, Essentuki*

Sonya Uzdenova

*Scientific supervisor,
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor,
SSPI branch in Essentuki,
Russia, Essentuki*

Аннотация. Исследование посвящено методике работы с литературным произведением на основном этапе обучения чтению в начальной школе. В своём исследовании мы акцентировали внимание на понятии метода обучения, приема обучения. Рассмотрели систему классификации методов обучения литературному чтению, созданная Н.И. Кудряшевым, ориентирована на взаимосвязь методов в реальном педагогическом процессе, в рамках конкретного урока. Рассмотрели современные методы и приемы, широко применяемые на уроках литературного чтения в начальной школе при работе с литературными произведениями.

Abstract. The research is devoted to the methodology of working with a literary work at the main stage of teaching reading in elementary school. In our research, we focused on the concept of the teaching method, the teaching method. We considered the classification system of methods of teaching literary reading, created by N.I. Kudryashev, focused on the relationship of methods in the real pedagogical process, within the framework of a specific lesson. We examined modern methods and techniques widely used in the lessons of literary reading in elementary school when working with literary works.

Метод обучения (от греч. «путь к чему-либо») – это упорядоченная деятельность учеников и педагога, направленная на достижение поставленной цели. Что же собой представляет метод обучения? В литературе существуют различные подходы к определению этого понятия:

- это способ деятельности учителя и учащихся;
- совокупность приемов работы;
- путь, по которому учитель ведет учащихся от незнания к знанию;
- система действий учителя и учащихся и т.д. [2, с.34].

Определения методу давали и философы – Р. Декарт, и дидакты Ю.К. Бабанский, И.Я. Лернер, П.В. Копнин, М.И. Махмутов.

Каждый ученый дал свое понятие метода, акцентировав внимание на той или иной стороне. Сравнение определений показывает, что они не противоречат одно другому, а дополняют друг друга. Поэтому полезно знать все приведенные определения метода обучения [3]

Все это позволяет сделать вывод: под методами обучения следует понимать способы обучающей работы учителя и организации учебно-познавательной деятельности учащихся по решению различных дидактических задач, направленных на овладение изучаемым материалом. Под дидактическими методами понимают совокупность способов, путей решения задач образования. Поскольку обучение – деятельность совместная, то применительно к педагогу уместно говорить о методах преподавания, а к ученику – о методах учения. Если же речь идет об их совместной работе, то здесь проявляются методы обучения, в составе которых выделяются приемы. Прием – это структурная часть методов, разовое действие, отдельный шаг в реализации метода. Методы реализуются через совокупность приемов, каждый из которых является отдельным действием.

Приемы обучения – конкретные виды деятельности, составные части или отдельные шаги в той деятельности, которая происходит при применении данного метода. Методы обучения выполняют ряд функций: образовательную, мотивационную, развивающую, воспитательную [2]

Методисты XX века В.В. Голубков, В.А. Никольский, Н.И. Кудряшев, М.Г. Качурин, Г.Н. Ионин, В.Г. Маранцман в разное время предлагали различные классификации методов обучения. Остановимся подробнее на классификации Н.И. Кудряшева[2], в которой при каждом методе перечислены конкретные приемы, виды деятельности отдельно для педагога и обучающегося

Таблица 1.

Классификация методов обучения по Н.И. Кудряшову

Метод и его сущность	Приемы для учителя	Приемы для учащихся
<i>Метод творческого чтения и творческих заданий</i>	– выразительное чтение учителя, чтение мастеров художественного слова; – эмоциональный рассказ о писателе с использованием различных видов искусства; – беседа на первоначальное восприятие; – обучение выразительному чтению	– выразительное чтение; – описание своих чувств после прочтения; – творческие пересказы; – словесное рисование; – домысливание сюжета; – инсценирование; – сочинение собственных произведений в различных жанрах;
<i>Репродуктивный метод</i>	– слово учителя о писателе и его произведениях; – рассказ учителя; – лекция учителя; – анализ эпизода, характера героя; – репродуктивная беседа;	– пересказ сюжета (подробный, сжатый, выборочный); – заучивание наизусть; – составление сюжетного плана произведения;

Метод и его сущность	Приемы для учителя	Приемы для учащихся
		– рассказ о творчестве писателя, устные сообщения.
Эвристический метод (частично-поисковый)	– эвристическая беседа; – комментированное чтение; – составление плана; – обучающие виды работ (сочинения, конспектирование)	– пересказ с элементами анализа; – характеристика героев; – аргументированный ответ на вопрос.
Исследовательский метод	– формулировка тем, проблем занятий, формулировка вопросов для обсуждения; – подбор и рекомендация литературы; – формулировка тем докладов, проектов.	– анализ самостоятельно прочитанного произведения; – сопоставление произведения с его экранизацией; – написание проектов; – работа в каталогах библиотек; – написание сочинений.

Следует отметить, что система классификации методов обучения литературному чтению, созданная Н.И. Кудряшевым [2], ориентирована на взаимосвязь методов в реальном педагогическом процессе, в рамках конкретного урока. При этом Н.И. Кудряшев с особым вниманием относится к одному из дидактических решений проблемы методов, раскрытому в трудах М.Н. Скаткина и И.Я. Лернера. Целесообразно классифицировать методы начального литературного образования в зависимости от характера читательской деятельности и соотносить эти методы с дидактической классификацией методов обучения И.Я. Лернера [3], учитывая цель, способ усвоения содержания и характер взаимодействия учителя и ученика. Причем специфика искусства как предмета изучения требует дополнения дидактической классификации и выделения эмоционально-творческого метода и метода литературного творчества, так как целая группа, хорошо известных в методике приемов, не может быть отнесена ни к одному из дидактических методов обучения. Поскольку каждый метод реализуется в практике обучения только через определенные приемы, отражающие операционную сторону деятельности, рассмотрим каждый метод в соотношении с приемами работы. Среди классификаций методов и приемов изучения литературы в начальной школе, можно выделить, на наш наиболее распространенные и востребованные, применяемые в методике: беседу и ее разновидности (прогностическая, вводно-мотивационная, аналитическая беседа по содержанию), выразительное чтение, рассказывание, заучивание стихов наизусть, сообщение учащимся биографии автора, теоретическое занятие как метод восприятия текста и, наконец, самый сложный для начальной школы – анализ художественного текста.

Уверенное владение навыком чтения – одно из основных условий успешности детей в учении. Однако читательские навыки сегодняшних школьников вызывают серьезную тревогу и у педагогов, и у родителей. Причины нарушений в сфере читательской деятельности давно находятся в поле зрения специалистов и достаточно хорошо изучены. Однако в большинстве работ они рассматриваются с точки зрения нейрофизиологии и нейропсихологии и в меньшей степени связываются с методикой обучения [3]. Рассмотрим современные методы и приемы, широко применяемые на уроках литературного чтения в начальной школе при работе с литературными произведениями

Драматизация – разыгрывание в лицах, какого-либо литературного произведения, с сохранением последовательности рассказанных в нем эпизодов и отражением характеров его персонажей

Драматизацию возможно использовать как способ интеграции в обучении, а также пример разработки и осуществления творческих проектов младшими школьниками, она направлена на развитие воссоздающего воображения учащихся, восприятия морального опыта, отраженного в книге [4, с. 5-10].

При драматизации рекомендуется использовать следующие выразительные средства: интонационно окрашенное слово, мимику, жест, позу, движение, действие, мизансцену. Рекомендуется использовать следующие формы драматизации: чтение по ролям, пантомима, постановка «живых картин», инсценирование произведения, театрализованная игра, игра-импровизация, игра-драматизация, театральное упражнение [2]. Выделяют следующие виды театрально-пластической деятельности: звукопластическая (преобладает имитация звуков живой или неживой природы, музыкальных инструментов, воображаемых предметов и т.д.), эмоционально-пластическая (преобладание мимики, визуальных средств), предметно-пластическая (преобладает жестикация и пластика пальцев рук), образно-пластическая (совокупное использование мимики, пантомимики и жестов).

Риторизация – это механизм (процесс) переосмысления предмета и способов его преподавания, переосмысление организации образовательного процесса как полноценного диалогового общения по канонам риторики.

Используя идею Т.А. Ладыженской, о «принципе сквозных методических идей», способных существовать «сквозные элементы уроков» – риторические приемы: риторическая задача и речевой (риторический) анализ. [3]

Синквейн – «пятистрочие», «пястистишие». Использование данного метода возможно на разных этапах урока с учетом его специфики и назначения:

- как средство актуализации прежних знаний;
- как средство проверки первичного восприятия текста художественного произведения и обмена впечатлениями;
- как средство обобщения изученного материала;
- как средство характеристики литературных героев;
- как средство организации группового взаимодействия [5].

Дискретное чтение, прогностическая беседа и прием антиципации (предсказания, предвосхищения), направленное чтение и карту персонажей – методы которые целесообразно использовать на уроках литературного чтения.

Список литературы:

1. Кондратьева, И.И. Методика работы над литературным произведением как источник нравственных знаний / И.И. Кондратьева // Начальная школа. – 2010. – № 6. – С. 5–10.
2. Кудряшев, Н.И. Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы / Н.И. Кудряшев. – М.: Просвещение, 2011. – 190 с.
3. Лернер, И.Я. Дидактические основы методов обучения: монография / И.Я. Лернер. – М.: Педагогика, 2011. – 186 с.
4. Речь. Речь. Речь: книга для учителя / Т.А. Ладыженская. – М.: Педагогика, 2013. – 336 с.
5. Шапкина, С.А. Формирование готовности младших школьников к восприятию литературно-художественного произведения на основе лингвориторического подхода: монография / С.А. Шапкина, А.А. Ворожбитова ; Сочин. гос. ун-т. туризма и курорт. дела. – Сочи: СГУТиКД, 2015. – 119 с.

УПРАВЛЕНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Валиева Эльвина Рамилевна

*учитель начальных классов, магистрант,
Башкирский государственный педагогический
университет им. Акмуллы,
РФ, г. Уфа*

Нововведения или инновации характерны для любой профессиональной деятельности человека и поэтому естественно становятся предметом изучения анализа и внедрения. Инновации сами по себе не возникают, они являются результатом научных поисков, передового педагогического опыта отдельных учителей и целых коллективов. Этот процесс не может быть стихийным, он нуждается в управлении.

Цель современного образования – достижимое развитие тех способностей личности, которые нужны ей и обществу для вовлечения её в социально активную жизнь. Для обеспечения эффективного самообразования и самовыражения современная педагогическая теория признает целесообразность разработки и внедрения инновационных педагогических технологий обучения в практику.

Управление инновационной деятельностью в образовательной организации – это систематизированная и целенаправленная деятельность субъектов управления различного уровня, которая обеспечивает развитие всей системы школы через успешное освоение и применение педагогических инноваций в практической деятельности; включающая в себя организационно – педагогические условия для взаимодействия всех субъектов инновационной деятельности; предполагающая достижение более высоких результатов деятельности.

Управление инновационной деятельностью реализуется при условии научно обоснованного определения технологии управления инновационной деятельностью педагогов. Использование системного и деятельностного подходов в управлении инновационной деятельностью позволяет педагогам стать активными участниками инновационной деятельности.

Профессиональный, т.е. культурный, руководитель целеустремленно и настойчиво формирует профессиональную культуру исполнителей, выступающих в качестве субъектов инновационной деятельности, рассматривая подобные усилия как условие обогащения кадрового ресурса инноваций. Источниками зарождения инновационных процессов в практике образовательного учреждения являются: интуиция творческого руководителя, педагога; опыт, рождённый в данной школе; педагогический опыт, рождённый в других школах; нормативные документы; мнение потребителя образовательных услуг; потребности педагогического коллектива работать по-новому и др.. Инновации выступают в педагогической деятельности как способ решения проблем, возникающих в нестандартных (нетрадиционных) ситуациях практики функционирования и развития образовательных процессов.

Инновационный процесс, осуществляемый в школе, требует четкого и эффективного управления. Главная задача руководства и исследователей инновационной школы – «свести отклонения от прогнозируемого результата до минимума», так как объектом любого педагогического процесса являются дети.

Инновационные школы по определению являются лидерами в развитии и реализации нововведений в образовательном процессе. Для них характерен активный тип поведения. В связи с этим, от руководства школы требуется знание и понимание общих тенденций развития образования, ориентация в новых течениях педагогической науки и новых педагогических технологиях. Компетентность и профессионализм руководителя школы позволяют ему сделать обоснованный выбор стратегии инновационного поведения школы.

Управление образовательной организацией и инновационной деятельностью в ней строится на следующих принципах:

- идейности (своя концептуальная идея, свой взгляд на образовательную организацию);

- научности (научное обоснование всех действий);
- системности (открытая система, состоящая из взаимосвязанных элементов);
- личностного подхода;
- индивидуального (дифференцированного) подхода;
- объективности (оценка деятельности по результатам).

Таким образом, управление инновационным процессом является сложным и ответственным видом управленческой деятельности. Оно требует от руководителя системы знаний об основном содержании управленческой деятельности в условиях инновационного процесса в образовательном учреждении умения разрабатывать целевые комплексные программы развития школы, планировать и организовывать контроль и регулирование инновационного процесса в образовательном учреждении.

Список литературы:

1. Электронный ресурс: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/8235/2/04Kifa.pdf>.

ОСОБЕННОСТИ Тьюторского сопровождения научно-исследовательской деятельности учащихся СУНЦ в библиотечно-информационной среде университета

Ишкова Ирина Юрьевна

магистрант

Академии психологии и педагогики

Южного федерального университета,

РФ, г. Ростов-на-Дону

FEATURES OF TUTOR SUPPORT OF RESEARCH ACTIVITIES OF STUDENTS OF THE SUNC IN THE LIBRARY AND INFORMATION ENVIRONMENT OF THE UNIVERSITY

Irina Ishkova

Master's student,

Academies of Psychology and Pedagogy

Southern Federal University,

Russia, Rostov-on-Don

Аннотация. Актуальность данной темы обусловлена необходимостью показать роль библиотек в условиях развития современного образования. Дано определение понятия «библиотечно-информационная среда». В рамках исследования показано в чем особенность тьюторского сопровождения научно-исследовательской деятельности учащихся с выдающимися способностями в этой среде.

Abstract. The relevance of this topic is due to the need to show the role of libraries in the development of modern education. The definition of the concept of "library and information environment" is given. The study shows what is the peculiarity of tutor support of research activities of students with outstanding abilities in this environment.

Ключевые слова: вузовские библиотеки, тьюторское сопровождение, библиотечно-информационная среда, научно-исследовательская деятельность, принцип индивидуализации, дети с выдающимися способностями, СУНЦ ЮФО, ЗНБ им. Ю.А. Жданова.

Keywords: university libraries, tutor support, library and information environment, research activity, the principle of individualization, children with outstanding abilities, SUNC SFD, ZNB named after Yu.A. Zhdanov

В основе современного образования положен принцип индивидуализации: процесс обучения, который предусматривает учет индивидуальных потребностей и индивидуально-психологических особенностей обучающихся при постановке целей, выборе содержания, отборе методов и средств обучения, способствующих раскрытию индивидуальности каждого обучающегося. [1] Решить вопрос об эффективной организации и повышении качества индивидуализированного образовательного процесса поможет использование информационных библиотечных ресурсов, которые лежат в основе библиотечно-информационной среды университета. В настоящее время современные вузовские библиотеки выполняют важнейшие культурные и образовательные задачи. Актуальной является тема изучения перспектив развития вузовских библиотек в контексте общей трансформации библиотечно-информационной среды для успешного осуществления научно-исследовательской деятельности обучающихся. На базе Южного федерального университета создан Специализированный учебно-научный центр для детей с выдающимися способностями на ступени основного общего образования. Субъектом образовательной деятельности обучающихся СУНЦ является научно-исследовательская дея-

тельность, которая может быть осуществлена в библиотечно-информационной среде Зональной научной библиотеки имени Ю.А. Жданова Южного федерального университета с помощью тьюторского сопровождения. Цель исследования – рассмотреть особенности тьюторского сопровождения научно-исследовательской деятельности учащихся СУНЦ в библиотечно-информационной среде университета. Университеты заинтересованы в создании открытого образовательного пространства с помощью различных научных и информационных ресурсов. [4] Однако российские исследования особенностей тьюторского сопровождения научно-исследовательской деятельности талантливых учащихся с применением библиотечно-информационных ресурсов в настоящее время на стадии разработки. Научных исследований по данной теме пока не проводилось. Поэтому хочется доказать, что есть необходимость использовать «информационного консультанта», в нашем случае показать важность «библиотекаря-тьютора» при реализации учащимися СУНЦ научно-исследовательской деятельности. Специализированный учебно-научный центр создан для формирования исследовательских компетенций и личностного развития талантливых обучающихся, проявивших выдающиеся способности в учебе, науке, научно-техническом творчестве. Вести прорывные научные исследования, участвовать в международных научных конференциях, публиковать научные результаты с ведущими исследователями и поступление в ведущие университеты – это главные направления работы центра. Научно-исследовательская деятельность учащихся СУНЦ заключается в участии в интеллектуальных и творческих соревнованиях, написании рефератов, подготовке к конкурсам и олимпиадам, работе над научными и исследовательскими проектами, участии в научно-исследовательских конференциях регионального и федерального уровня согласно профилю подготовки. В Специализированный учебный научный центр набирают ребят, проявивших выдающиеся способности на следующие направления: физика и математика, биология и химия, социально-гуманитарные исследования, IT-технологии и направление архитектура и искусство. Инновационная модель применения комплекса информационных библиотечных ресурсов в реализации научно-исследовательской деятельности учащихся СУНЦ должна быть опробирована при индивидуальной тьюторской поддержке сотрудниками библиотеки. Уже давно идут разговоры о создании «Тьюторской службы» в вузовских библиотеках. Библиотекарь-тьютор может обеспечить обучающемуся не только доступ к источникам научной информации, но и оказать ему индивидуальную консультативную помощь во время подготовки к занятиям и в процессе самостоятельной научно-исследовательской деятельности. [2] Библиотечно-информационная среда университета включает в себя:

- печатные фонды;
- электронные каталоги;
- поисковые платформы;
- электронные библиотечные системы;
- полнотекстовые базы данных.

Применение этого комплекса информационных библиотечных ресурсов не ограничивается стенами библиотеки, ее программным обеспечением и оборудованием, он охватывает и виртуальное образовательное пространство, в котором существуют все технологические возможности. Это пространство нужно превратить в комфортное место получения информации, где учащиеся смогут получить свободный доступ к ней и использовать все средства для ее переработки. [4] Большое внимание в требованиях Федеральных государственных образовательных стандартов уделяется условиям неограниченного доступа к библиотечно-информационным ресурсам университета. Например, при поступлении в Южный федеральный университет обучающиеся получают персональный логин и пароль, которые дают возможность доступа не только к электронной почте, но и ко всем электронным базам данных и библиотечным системам. В чем же будет заключаться роль тьютора при сопровождении научно-исследовательской деятельности учащегося СУНЦ ЮФО? Особенностью тьюторского сопровождения научно-исследовательской деятельности учащихся СУНЦ в библиотечно-информационной среде университета является реализация алгоритма индивидуального взаимодействия сотрудника библиотеки с каждым учащимся по проектированию, организации, реализации, контролю,

оцениванию и диагностике индивидуальных образовательных результатов и затруднений индивидуальной научно-исследовательской деятельности. Но при построении этого алгоритма, следует учитывать то, что основная функция библиотекаря-тьютора – не навязывать, а советовать и вместе с учащимся принимать решение. Научно-исследовательский характер деятельности обучающихся способствует воспитанию у ребят инициативы, активного и добросовестного отношения к научному эксперименту, увеличивает интерес к учебной самостоятельной деятельности. [1] Библиотекарь-тьютор, с помощью библиотечно-информационных ресурсов университета, которые организуют открытую образовательную среду, опираясь на имеющиеся знания, умения и навыки учащихся, учитывая его индивидуальные особенности организует их персональное сопровождение в образовательном пространстве и координирует поиск информации обучающимися по выбранной теме. При осуществлении тьюторского сопровождения должны соблюдаться ряд принципов: модульность, гибкость, открытость, непрерывность и индивидуализация. [3] Научно-исследовательская деятельность – это обязательное требование Федерального государственного образовательного стандарта и поэтому роль тьютора и тьюторского сопровождения этой деятельности в библиотечно-информационной среде очень важна, так как данная технология позволяет мотивировать учащихся на повышение качества образования.

Список литературы:

1. Данилов, И.А., Егорова, Р.И. Тьюторское сопровождение научно-исследовательской деятельности школьника в условиях профильного обучения: цели, принципы, этапы// Педагогика. Вопросы теории и практики. – Тамбов: Грамота, 2019. – Т.4. Выпуск 4. – С. 20-25.
2. Кан, Ц., Рыблова, А.Н. Внеаудиторная индивидуализация научно-исследовательской деятельности иностранных магистрантов: тьюторская поддержка посредством информационных библиотечных ресурсов//Вестник московского университета. Серия 20. Педагогического образование. – 2020. – Т.10, №2. – С.7-18.
3. Лосева, Г.Ф. Тьюторское сопровождение научно-исследовательской деятельности и его роль в повышении качества образования// Вестник БелИРО. – 2018. – №3(9). – С. 21-26.
4. Редькина, Н.С. Библиотека и открытая наука: векторы взаимодействия//Научные и технические библиотеки. – 2022. – №3. – С.105-126.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ВИД УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Ларина Елена Сергеевна

*магистрант,
ФГБОУ ВО Новосибирский государственный
педагогический университет,
РФ, г. Новосибирск*

Храпченков Владимир Георгиевич

*научный руководитель, д-р пед. наук, профессор кафедры
педагогики и методики начального образования
Института детства, ФГБОУ ВО Новосибирский государственный
педагогический университет,
РФ, г. Новосибирск*

На сегодняшний день перед государством стоит задача воспитать личность, готовую и умеющую применять в жизни, полученные знания в школе. Такая личность должна применять базовые навыки и развивать их в течение всей жизни. Такими умениями должны быть и познавательные логические универсальные учебные действия, которые начинают формироваться в начальной школе. Данная компетенция должна быть развита у школьников всех возрастов, но привитие такой компетенции происходит в начальных классах, в том числе и в рамках проектной деятельности[4].

Формирование познавательных универсальных учебных действий сложный процесс, который имеет место быть в разных сферах, например, в начальной школе одним из приоритетных средств формирования познавательных УУД является проектная деятельность. Именно в этой деятельности учащиеся не только получают новые знания, но и учатся их применять в реальной жизни.

Универсальные учебные действия разделяются в нормативных документах и в процессе обучения в начальной школе на личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные. В данной статье за основу мы берем формирование познавательных универсальных учебных действий младших школьников. Именно такие сформированные учебные действия позволяют младшим школьникам овладеть действиями анализа, синтеза, сравнения, установления причинно-следственных связей в учебной и другой деятельности.

Одним из важных методов, который помогает сформировать вышеуказанные универсальные учебные действия – проектная деятельность. Отметим, что именно в процессе проектной деятельности младшие школьники могут прийти к определенному результату, решить практические задачи, применяя знания, полученные в урочной деятельности.

Уже накопленный материал по проблеме статьи, позволяет отметить, что проектная деятельность в урочное время позволяет развивать мышление младших школьников. Также отметим, что проектная деятельность связана с процессом познания, где учебное проектирование выступает средством практического применения учащимися усвоенных знаний и умений.

Многими авторами отмечается, что познавательные универсальные учебные действия очень важный процесс в становлении личности младшего школьника. Познавательные УУД могут быть сформированы в урочной деятельности, внеурочной деятельности, в проектной и исследовательской деятельности. Именно в такой деятельности учащиеся познают новые знания, учатся навыкам сотрудничества, получают результат своей деятельности, анализируют свои действия, сравнивают свою работу с работой одноклассников, учатся устанавливать следственные связи между объектами исследования. Всё это в полной мере транслирует формирование познавательных универсальных учебных действий младших школьников.

Обращаясь к ФГОС НОО важно отметить, что документ транслирует важность оценивания сформированности у младших школьников познавательных универсальных учебных действий, которые были сформированы в процессе обучения, в том числе и благодаря проектной деятельности. Так, при массовой работе учащихся над проектами, будет заметна положительная динамика сформированных познавательных УУД. Всё это также позволяет упростить работу учителей в данном направлении, но позволит разнообразить проектную деятельность учащихся начальной школы. Кроме того, проектная деятельность позволяет:

- быть участником ситуации успеха,
- научиться применять полученные знания,
- организовывать сотрудничество с родителями на регулярной основе[3].

Отметим, что в проектной деятельности важно учитывать многие условия организации этого процесса, создать условия для того, чтобы школьник мог воплотить свои идеи в реальность. Также младшие школьники могут в процессе работы над проектом развивать творческие способности, проявлять свой потенциал, это учитель также должен учитывать в своей работе.

Значимым является то, что проектная деятельность школьников рассматривается всеми исследователями в качестве учебной деятельности и служит для развития разных сторон личности ребенка, в том числе и формирования личностных качеств младшего школьника.

Список литературы:

1. Асмолов А.Г. Как проектировать УУД в начальной школе. М.: Просвещение, 2010. 346 с.
2. Белобородов Н.В. Социальные творческие проекты в школе. М.: Аркти, 2006. 213 с.
3. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. М., 2000. 403 с.
4. Видякова Зинаида Васильевна К.Д. Ушинский об образовании учащихся начальной школы // НК. 2014. №1 (12). [Электронный ресурс]URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-d-ushinskiy-ob-obrazovanii-uchaschihsya-nachalnoy-shkoly> (дата обращения: 08.12.2022).

ЗНАЧЕНИЕ ПЛАСТИЧЕСКОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ЗАНИМАЮЩИХСЯ ФИТНЕС-АЭРОБИКОЙ

Новикова Анастасия Олеговна

*магистрант,
Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы,
Республика Башкортостан,
РФ, г. Уфа*

Аннотация. В данной статье рассматривается значение пластической выразительности для занимающихся фитнес-аэробикой. Что основой пластики служат: гармоничные движения и позы, пластическая выразительность и мимика, динамика, темп и ритм движения, пространственный рисунок. Рассматриваются элементы пластической выразительности.

Ключевые слова: пластическая выразительность, фитнес-аэробика.

Развитие пластического творчества идет на основе обучения языку выразительных движений – это принципиальное положение программы и самая главная задача занятий со спортсменами [2].

Пластика в современном танце позволяет танцору раскрывать свои возможности, помогает находить новые. Основой пластики служат: гармоничные движения и позы, пластическая выразительность и мимика, динамика, темп и ритм движения, пространственный рисунок. Совершенство танцевальных образов определяется их содержанием и формой. Зачатки образной выразительности свойственны человеческой пластике и в реальной жизни. В том, как человек движется, жестикулирует и пластически реагирует на действия других, выражаются особенности его характера, строй чувств, своеобразие личности – так создается на сцене пластический образ.

Исследуя структуру и содержание композиций фитнес-аэробики, специалисты приходят к выводу, что очень мало спортсменов владеют достаточным уровнем хореографической подготовки, которая проявляется в целостности, слитности композиции и в легкости ее выполнения.

Пластическая выразительность – это способ мыслить по-другому. Для ее приобретения необходимы годы усердной работы. Она помогает обрести внутреннюю свободу, развивает фантазию. Танцовщик не должен неосознанно повторять заученные движения, он должен чувствовать танец, проникнуться им и погрузить в свою атмосферу зрителя.

Пластическая выразительность представляет собой качество, проявляющееся в хорошей технике, амплитуде движений, ритмичности, элегантности, начальной школе движений. Правильная техника является фундаментом для создания пластической выразительности.

Элементы пластической выразительности: легкость, амплитудность, точность, элегантность, ритмичность, зрелищность, гармоничность, согласованность.

Для развития пластичности в фитнес-аэробике учебно-тренировочные занятия должны быть основной формой. Целью занятий является развитие физических качеств, музыкальности, способности к импровизации, пластичности и раскрепощенности. Для эффективного формирования перечисленных навыков должна быть создана специально организованная структура занятия и ряд психолого-педагогических условий. Для этого используются следующие методы и средства хореографии.

Одним из основных направлений в хореографическом искусстве является классический танец, который состоит из трех частей: экзерсис у станка, экзерсис на середине зала и прыжки.

Средства современного танца так же могут способствовать развитию пластической выразительности, что особенно актуально для занимающихся оздоровительной фитнес-аэробикой.

кой. Важными средствами хореографической подготовки являются движения народно-характерного танца. Часто педагоги-хореографы используют историко-бытовой танец в детских хореографических школах, студиях, танцевальных коллективах.

Несмотря на постоянство структуры урока, в зависимости от замысла хореографа, выполняя соответствующие упражнения можно решить различные задачи. Очень разнообразны возможности варьирования упражнений, можно изменять их сочетание, темп, амплитуду, количество, направление, характер и продолжительность.

Классики психологии, к примеру, С.Л. Рубинштейн, называют выразительностью внешнее проявление внутренней эмоциональной жизни [1, с. 617].

Обобщив данные научной литературы, собственный опыт, педагогические наблюдения и высказывания специалистов из области спорта, можно дать определение понятию «пластическая выразительность». Итак, пластическая выразительность как сложное, системное образование, представляет собой целостность психофизических свойств и качеств, включающая внешние и внутренние характеристики, умение сочетать высокую технику исполнения с эмоциональной окраской физических упражнений и двигательных действий, использовать жесты, мимику, положения тела и позы для повышения презентабельности выступлений.

Сейчас на просторах интернета большое количество танцевальных постановок, существуют различные команды, которые выкладывают свое творчество, по телевидению транслируется большое количество танцевальных шоу и глядя на них, мы так же обращаем внимания на пластическую выразительность, возможно, у большинства это происходит неосознанно. Согласитесь, просматривая танец во всем известном шоу «Танцы на ТНТ», во время «скучного» выступления, не наполненного чувствами, легкостью и смыслом, мы ничего не почувствуем и будем ждать скорейшего завершения.

Именно поэтому ради зрелищности, заинтересованности, включенности зрителя необходимо развивать пластическую выразительность. Занимающиеся фитнес-аэробикой так же смогут ощутить на себе не только терапевтический эффект от занятий, но и при развитии пластической выразительности они почувствуют легкость, плавность, пластичность и положительное влияние на эмоциональную сферу.

Список литературы:

1. Аванесов, В.У. Применение локального отрицательного давления в подготовке спортсменов. – М.: СпортАкадемПресс, 2001. – 84с.
2. Горбачева, Ж.С. Формирование пластической выразительности в художественной гимнастике [Текст] / Ж.С. Горбачева, // Автореф. дис. канд. пед. наук.- СПб., 2000.- 24 с.
3. Горбачева, Ж.С. К вопросу о пластической выразительности в художественной гимнастике. Научные исследования и разработки в спорте [Текст] / Горбачева, Ж.С Сб.// науч. тр.: Вестник аспирантуры/ – Вып. 4. – СПб.: СПбГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 1987. - С. 83-89.
4. Громов, Ю.И. Танец и его роль в воспитании пластической культуры актера [Текст] / Ю.И. Громов. – Автореф. дис. канд. Искусствоведения. – Л., 1972. – 22 с.
5. Дарина О.В., Политаева Т.И. Хореография как средство развития уверенности у детей // Педагогические традиции и инновации в образовании, культуре и искусстве: Материалы IV Международной научно-практической конференции. – Уфа: БГПУ, 2020. С. 244-249.
6. Ершова, О.В. Пластико-хореографическая подготовка специалистов социально-культурной деятельности в вузе культуры и искусств: теоретические и методические основы : монография / О.В. Ершова. – Москва: МГУКИ, 2009. – 118 с.
7. Каширина, М.М. Выразительность как многозначное слово и термин в толковых и энциклопедических словарях [Текст] / М.М. Каширина // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2014. – №7. – С. 232-235.

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Новикова Наталья Дмитриевна

студент,

ФГБОУ ВО Тульский государственный педагогический

университет им.Л.Н.Толстого,

РФ, г. Тула

Аннотация. В данной статье изучаются задачи по формированию изобразительной деятельности дошкольников в образовательных программах детского дошкольного образования. Содержание образовательной деятельности по совершенствованию изобразительной деятельности дошкольников младшего возраста исследуется на примере обучения рисованию.

Ключевые слова: дошкольники младшего возраста, изобразительные умения, методы, развитие, дошкольное образование.

В образовательной сфере «Художественно-эстетическое развитие» общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» определяются задачи совершенствования изобразительной деятельности дошкольников младшего возраста [2]:

1. Формировать у дошкольников желание принимать участие в образовательных ситуациях, а также играх эстетической направленности, лепить и рисовать вместе со взрослым, а также самостоятельно.

2. Развивать сенсорный опыт и совершенствовать положительный эмоциональный отклик дошкольников на отдельные эстетические качества и свойства предметов, на эстетическую сторону различных явлений природы, а также некоторых социальных явлений.

3. В ходе ознакомления с некоторыми произведениями прикладного искусства (народные игрушки), а также графики (иллюстрации) развивать умения внимательно изучать картинку или народную игрушку, узнавать в нарисованном знакомые предметы, определять связь между предметами, а также их изображением в лепке, рисунке, эмоционально откликаться, понимать сюжет, реагировать, сопереживать персонажам; привлекать внимание к каким-либо средствам выразительности (цветовой ритм, цвет, форма).

4. Совершенствовать умения создавать различные простые изображения, принимать замысел, который был предложен взрослым; обеспечить освоение методов формирования изображения, передачи формы, создания элементарной композиции; побуждать к самостоятельному выбору методов изображения на основании изученных ранее технических приемов.

5. Формировать условия для освоения дошкольниками свойств и возможностей различных изобразительных материалов, а также инструментов (цветных карандашей, красок, пластилина, глины, теста), тренировать мелкую моторику и умение применять инструменты.

6. Развивать опыт совместной с преподавателем деятельности (сотворчество), участия в создании коллективных композиций [1].

В содержании данных задач мы можем увидеть отражение различных структурных компонентов изобразительной деятельности, а именно, мотивационный, содержательный и результативный. Изучим содержание образовательной работы преподавателей по развитию изобразительной деятельности дошкольников младшего возраста.

В ходе обучения рисованию с дошкольниками младшего возраста применяются довольно разнообразные материалы: краски, цветные карандаши, фломастеры, цветные восковые мелки.

Обучая дошкольников работе с карандашом, преподаватель должен показывать правильный метод рисования прямых линий: проводя вертикальную прямую, необходимо руку с карандашом опирать на стол ребром ладони, двигаться она должна сверху вниз и сбоку от проводимой линии; карандаш необходимо вести перпендикулярно проводимой линии, а по отношению к бумаге с наклоном.

Методы обучения – это различные пути и средства, с помощью которых преподаватель сообщает ребятам знания, он дает им умения, а также прививает навыки. Дошкольникам нужно разъяснить, что нужно делать, а также в какой последовательности осуществлять действия, и, что наиболее важно, показать и объяснить, как нужно действовать, иными словами, сами способы действия. Обучить правильному держанию карандаша или кисти, методам использования красками и т.д. нельзя, не показывая, делать это как следует.

По одному объяснению на словах довольно сложно научиться правильно работать руками даже взрослому. Дошкольнику 3 лет очень сложно понять это даже в том случае, когда ему это показывают. Сначала необходимо вставить карандаш в руку обучающегося и сжать его между пальцев. Только ощутив палочку карандаша, дошкольник может повторить самостоятельно данные действия.

К трем с половиной годам ребенок уже умеет воспринимать показ метода действия. В будущем всякий новый прием им показывается, и данный показ сопровождается подробным объяснением.

Во второй младшей группе для усвоения того или другого движения необходимо предложить детям несколько раз повторить его в воздухе рукой с карандашом, кистью либо пальцем на листе бумаги. Данный прием можно применять для проверки того, как дошкольники запомнили показанный им способ действия.

Итак, одним из первых уроков рисования является условное изображение различных линий или геометрических фигур рукой в воздухе. Делать это можно при помощи указательного пальчика либо всей ладошки. Данный вид деятельности – это первоначальный вид рисования он готовит дошкольника к тому, чтобы начать что-то рисовать на листе бумаги. Это же движение можно повторять на прямой гладкой поверхности, допустим, на столе.

Следующий этап в обучении дошкольников рисованию – это когда воспитатель водит рукой дошкольника с карандашом по бумаге. Ребенок видит, как формируется изображение, а взрослый объясняет то, что у него получается. При помощи данного вида рисования дошкольник учится правильно держать в руке карандаш, а также надавливать им на бумагу и рисовать различные простейшие линии и фигуры. Это рисование на основе заготовки, где нарисована часть рисунка (по типу зеркального отображения) либо точки для соединения.

Ребенок должен дорисовать детали, которых нет на рисунке подобно изображению справа либо слева, либо соединить точки, таким образом, получив рисунок. Лучше, когда картинка сюжетная и воспитатель что-то увлекательно рассказывает на тему задуманного сюжета.

В некоторых случаях показ преподавателем приема у доски оказывается недостаточным. Если дошкольник после одного зрительного восприятия не может выполнить показанное движение, можно показывать его рукой на другом листе бумаги, дошкольник при этом воспринимает движение зрительно, а также кинестетически (рукой).

В некоторых случаях наиболее целесообразно воспитывать умение выбирать интересующий дошкольника материал, предлагая задания такого характера: «Сегодня день рождения куклы. Придумаем, что ей можно подарить, нарисовать. Возьмите карандаши или краски и придумайте подарок кукле».

Итак, использование преподавателем наглядных или словесных методов поможет наиболее успешному овладению дошкольниками техническими навыками в рисовании.

Список литературы:

1. Григорьева, Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности / Г.Г. Григорьева. – Москва : Академия. – 2009. – 344 с.
2. Доронова, Т.Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. – Санкт-Петербург. – 2012. – 202 с.
3. Погодина, С.В. Теория и методика развития детского изобразительного творчества / С.В. Погодина. – Москва : Издательский центр «Академия». – 2013. – 352с.
4. Сакулина, Н.П. Изобразительная деятельность в детском саду / Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова. – Москва : Просвещение. – 2012. – 208 с.

РУБРИКА

«ПСИХОЛОГИЯ»

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ НАРУШЕНИЙ ПИЩЕВОГО ПОВЕДЕНИЯ

Алямкина Лариса Николаевна

студент,
Алтайский государственный университет,
РФ, г. Барнаул

Кайгородова Надежда Захаровна

научный руководитель,
Алтайский государственный университет,
РФ, г. Барнаул

История формирования взглядов на нарушения пищевого поведения уходит корнями в далекое прошлое. Источники XVI века уже содержат упоминание божественной худобы и описание поведения, отличающегося поглощением огромного количества еды с последующим от нее избавлением посредством рвоты.

В настоящее время пищевое поведение является объектом повышенного внимания специалистов. Реалии современного общества – доступность еды, изменение отношения к телу, приоритет маркетинга над здравым смыслом, виртуализация контактов – приводят к масштабному распространению пищевых расстройств.

По приблизительным оценкам в современном мире до 35% диет переходят в патологические ограничения питания, из них 20-25% приводят к расстройствам пищевого поведения. Анорексия занимает третье место среди наиболее распространенных заболеваний у юношей и девушек в возрасте 13-25 лет и входит в десятку самых частых причин смерти среди подростков.

Сегодня людям с пищевыми расстройствами оказывают помощь разные специалисты – диетологи, психологи, психиатры. У каждого из них своя зона компетенций.

Еда для человека – источник жизни и энергии, но только в том случае, когда она рациональная и употребляется в оптимальном количестве. Любое отхождение от нормы в ту или иную сторону вызывает психологические и физиологические проблемы, называемые нарушением пищевого поведения.

Проблемы с восприятием пищи

Расстройства пищевого поведения – это группа психогенных заболеваний, сопровождающихся неадекватным отношением к еде, к своему телу и физическим нагрузкам.

Основным показателем являются патологические взаимоотношения с едой. При этом у человека может наблюдаться бесконтрольное переедание или, наоборот, отказ от еды. Другой вариант – употребление продуктов только определенного рода.

Самыми распространенными разновидностями расстройства являются нервная анорексия и булимия. Но существуют и другие формы:

- психогенное переедание;
- drankорексия – замена еды **алкоголем**;
- орторексия – патологическое стремление к правильному питанию;
- неспецифическое нарушение пищевого поведения;
- прегорексия – расстройство питания у беременных;
- аллотриофагия – поглощение несъедобных объектов. Это могут быть гвозди, земля, куски древесины;

- избирательное питание – предпочтение определенного рода продуктов. Критерий выбора может быть любым – форма, цвет, вид. При этом другие продукты отвергаются полностью.

Какой бы ни была форма расстройства, она сопровождается психическим дисбалансом. Больной находится в состоянии тревоги, возбудимости или апатии, способен впасть в депрессию. В ряде случаев наблюдается самонеприятие, то есть недовольство своим телом, а также самобичевание, например, изнуряющая физическая активность после обычной порции еды.

Неадекватное отношение к пище вызывает физиологические проблемы. Среди них – нарушение работы органов ЖКТ, мочевыделительной системы, остеопороз, анемия, авитаминозы, дефицит минеральных веществ. В тяжелых случаях пищевые патологии вызывают необратимые процессы в жизненно важных органах и приводят к смерти.

Расстройства пищевого поведения – это удел, прежде всего, женщин, причем не только молодого и среднего возраста. Около 13% из них составляют женщины за 50. Но мужчины также не защищены от этой напасти. Установлено, что 35% представителей сильного пола имеют подобные нарушения.

В чем проблема

Практически все **специалисты** уверены, что причина подобных нарушений кроется в психологическом состоянии человека. В его восприятии себя, его установках и ценностях. Существует физиологическая теория возникновения проблемы, но она довольно шаткая.

Согласно ей, нерациональное отношение к еде формируется на базе нарушенного обмена веществ. Другая проблема – дисбаланс нейромедиаторов, в частности – серотонина.

Психологические же факторы играют определяющую роль. Их разделяют на несколько категорий.

1. Родом из детства. Исследования установили, что чаще всего анорексией и булимией страдают девушки, воспитывающиеся в семьях с эмоционально холодными родителями. Сами они утверждали, что отношения и с отцом, и с матерью были негативные. Первый отличался сдержанностью, безэмоциональностью по отношению к дочери, а вторая являлась доминантой в семье, со сверхопекой и стремлением к совершенству. В такой семье девочки не находили поддержки, адекватного понимания своих действий. Ребенок, вырастая, стремился нравиться окружающим, искал у них одобрения. Мысль о том, что он не то делает или выглядит неподобающе, вызывает тревогу и напряжение. Похудение до истощения в этом случае – стремление к совершенству, к идеальному образу. Существует утверждение, что анорексия, булимия и, как следствие, физическое истощение – это попытка убежать в детство, присутствие эмоциональной зависимости от тираничной матери и проблема в отделении от семьи, боязнь приобрести формы взрослого человека.

2. Социальные нормы. Общество диктует нам свои идеалы. В современном мире идеалом красоты, привлекательности и успешности является стройная, худощавая фигура. Полнота, как правило, становится символом неприязни, уродства и насмешек. Из-за такого стереотипного мышления многие люди подвергают себя пищевым испытаниям, доходя до истощения и безумия. Например, Кристина Ричи была обладательницей пышных форм до того момента, пока над ней не стали подшучивать журналисты. После этого она увидела по телевизору передачу про анорексию и сама стала ее заложницей. Такие опасные эксперименты довели ее до реабилитационного центра.

3. Наследственность. Установлено, что, если кто-то из родственников страдал нарушениями приема пищи, то существует вероятность передать эту тенденцию потомкам. Булимия и анорексия более чем на 50% обусловлены наследственно.

4. **Стресс**. Любые травматические события и перемены в жизни сопровождаются эмоциональным напряжением, переживаниями, и их проявления зачастую захватывают пищевые привычки. У одного человека возникает апатия и отвращение к еде. Другой же свой стресс, наоборот, заедает.

Анджелина Джоли с ростом 169 см весила всего 37 кг. По ее словам, к нервной анорексии ее подтолкнули постоянные стрессы: смерть матери, развод с мужем, операции по экстирпации яичников и груди. Вернуться к более-менее нормальному весу ее заставил режиссер фильма «Малефисента». Он поставил ей условие набрать хотя бы 10 кг для того, чтобы ее утвердили на роль.

Нервная анорексия

Это самая распространенная форма расстройства пищевого поведения: каждый час в мире от нее умирает 1 человек.

Анорексия – это воздержание от приема пищи, несмотря на жизненную потребность в ней. Она может стать следствием обменных и гормональных нарушений, инфекций, онкозаболеваний.

В случае, когда человек намеренно ограничивает себя в еде с целью похудения, говорят о нервной анорексии. Как правило, заболевание чаще стартует в подростковом возрасте.

Подростковый и юношеский возраст – самые внушаемые стадии развития. Под действием общественных идеалов, а нередко и насмешек со стороны сверстников, девушки подвергают себя истязующим диетам, при этом стремясь приобрести, как они утверждают, идеальные формы. Особенно этому подвержены особы с избыточной массой тела.

Провоцирует расстройство также особый тип личности. Неуверенность в себе, низкая самооценка, перфекционизм – это те черты характера, которые подталкивают подростков к такому патологическому шагу к совершенству.

Главными критериями диагностики заболевания выступают:

- снижение массы тела на 15%, сохранение его в этих пределах;
- потеря веса происходит из-за намеренного ограничения человеком себя в питании;
- применение дополнительных средств: таблеток для похудения, провоцирование рвоты, использование мочегонных и слабительных средств;
- ожирение становится навязчивым страхом, а похудение – сверхценной идеей, занимающей все сознание;
- эндокринные нарушения. У женщин – отсутствие менструаций, у мужчин – снижение потенции, сексуального влечения.

При нервной анорексии у человека наблюдаются явные изменения в поведении. Он полностью охвачен идеей снижения веса, читает соответствующую литературу, пересматривает передачи по телевизору, разговоры поддерживает исключительно на эту тему.

Подросток отказывается от совместных приемов пищи с семьей, ограничивает свое общение с родственниками. Часами проводит у зеркала, разглядывая себя.

Даже при явной дистрофии, больной анорексией выражает полную уверенность в своей полноте. Он пребывает в депрессивном настроении. Становится агрессивным, раздражительным. У него возникают проблемы со сном.

С другой стороны, у человека проявляется кулинарный интерес. Он готовит шедевры для близких, но сам не пробует их, сам питается дробно, очень маленькими порциями, нередко на ходу.

Нервная анорексия является довольно опасным заболеванием. Среди ее осложнений – аритмии, пищеварительные нарушения, снижения функции щитовидной железы. Кости становятся хрупкими, что повышает риск переломов. Мозг уменьшается в размерах, в связи с чем снижается мыслительная деятельность. Развиваются психические расстройства.

Данное нарушение стало действительно острой проблемой для современного общества. Ситуацию усугубляет широкая пропаганда, в частности, в соцсетях.

Известным примером является случай двух сестер-близняшек. В одной из социальных сетей девочки организовали свою группу, в которой публиковали ход своего эксперимента по похудению. Одна из них решила снизить свой вес до 35 кг. Исход был трагическим – она

умерла во сне по причине истощения. Перед этим девушка, пытаясь покончить с собой, спрыгнула с четвертого этажа, но выжила. Причиной суицидальной попытки стал набор веса с 33 до 44 кг. Ужас ситуации состоит еще и в том, что многие, после смерти, девушки восхищались ею.

Булимия

Булимическое расстройство также очень распространенный вариант нарушения приема пищи. Его обладатель страшно боится поправиться, и поэтому пристально контролирует свой вес.

Основное отличие анорексии от булимии заключается в том, что больные анорексией стремятся не удержать вес, а снизить его, причем внушительно.

Больной булимией стремится сохранить свой вес на неизменной цифре, чтобы она не поползла вверх. Булимией могут страдать люди с нормальной массой тела.

При этом расстройстве больного осаждают приступы обжорства. Человек не контролирует себя, ест все подряд. А затем, чтобы не поправиться, пытается избавиться от съеденного. Для этого он провоцирует рвоту, принимает слабительное или истязает себя физическими нагрузками. Расстройство также может проявляться без признаков переедания.

Такие больные очень стыдятся своего заболевания и пытаются скрыть его от общественности.

Развитие расстройства порой растягивается на несколько лет. Это связано с тем, что его течение может носить прерывистый характер. То есть, с моментами просветления, когда человек не чувствует тяги к перееданию или избавлению от съеденного.

Систематическая намеренная рвота приводит к разрушению зубов, ожогу пищевода, желудочным спазмам. Она также провоцирует усиленную работу слюнных желез, из-за чего они увеличиваются в размерах, и лицо становится одутловатым.

Популярная певица Бритни Спирс страдала булимией. Болезнь настигла ее в возрасте 16 лет, а выявили ее в реабилитационном центре, где девушка лечилась от нарко- и алкогольной зависимости. Врачи заметили, что препараты не действуют на пациентку. Оказалось, причина всему – рвота, провоцируемая намеренно из-за развившегося психического расстройства – булимии.

Орторексы

Орторексия – патологическое стремление питаться исключительно здоровой, полезной пищей. Такие люди ужасно боятся продуктов с ГМО, консервантами, с различными биологическими добавками. Магазинное мясо они не признают, стремятся покупать исключительно «деревенские» продукты.

Второй особенностью таких людей становится ощущение своего превосходства над другими. Человек гордится своим самоконтролем, а других принимает за серую беспринципную массу.

Орторекс ограничивает себя во многих продуктах, лишая себя полезных, питательных веществ.

Ну и, наконец, еще одна важная особенность этих больных – одержимость спортом. Он в их жизни занимает ведущее место. Ради него человек пренебрегает социальными связями и различными делами. Даже если он болен, то все равно продолжает заниматься. Спорт для человека приобретает маниакальную направленность. Он может тренироваться несколько часов, причем 2–3 раза в день.

Ученые подсчитали, что общее количество часов для занятий спортом не должно превышать пять в неделю. Все, что больше, относится к навязчивому синдрому тренировок.

Алкогольная диета

Или drankорексия – это психогенное расстройство, при котором прием пищи замещается алкоголем с целью потери в весе. Приверженцы данной диеты размышляют так: в больших количествах алкоголь притупляет чувство голода, плюс поднимает настроение. Стоит упомянуть о том, насколько они заблуждаются и каковы реальные последствия такого «питания»:

- алкогольная зависимость – постоянный голод заставляет увеличивать количество спиртных напитков;
- поражение жизненно важных органов;
- умственная деградация;
- нарушение взаимодействия с другими людьми;
- склонность к антисоциальному поведению.

Нужно отметить, что дранкорексия объединяет в себе проявления сразу 2 расстройств – алкоголизма и анорексии. Но, несмотря на тяжелые последствия, данное нарушение так и не было признано официальным расстройством.

Вот пример: 17-летней девушке удалось скинуть более половины своего веса. Пока происходил этот процесс, родители наивно полагали, что она усиленно занимается спортом. И только когда их дочь начали беспокоить боли в области печени, она прошла обследование. Тогда и выяснилась причина ее удивительного похудения.

Лечение дранкорексии предполагает объединение нескольких направлений.

1. Выведение из организма отравляющего вещества посредством дезинтоксикационной терапии.
2. Избавление от алкогольной зависимости.
3. Консультация диетолога для постепенного включения в рацион определенных продуктов.

Беременность и диета

Нельзя обойти стороной такое состояние как прегорексия. Оно касается исключительно беременных женщин и заключается в соблюдении строгих диет, жесткого графика тренировок даже во время беременности.

Как правило, такой женщине очень сложно принять факт своего интересного положения. Боясь прибавки в весе, появления отеков и растяжек, будущая мать продолжает себя ущемлять в еде и тренироваться.

Для данного расстройства характерна своя группа риска. Как правило, в нее входят женщины, которые ранее, до беременности, страдали пищевыми психогенными расстройствами, а также внушаемые личности, следующие утвержденным стандартам.

Будущая мама должна понимать, как такой образ жизни отразится на ее малыше. Недостаток питания приведет к недоразвитию плода, ведь малыш недополучает жизненно важные питательные элементы. Ему грозит анемия, дистрофия, и, вероятно, аномалии развития.

К тому же вполне возможен следующий парадокс: стремясь за красотой, женщина теряет даже то, что имеет. Свой дефицитный запас необходимых питательных веществ она делит пополам с малышом, поэтому страдает не только детский организм, но и ее тоже. Как результат – тусклые, никчемные волосы, хрупкие ногти, дряблая кожа. Вот почему так необходимо будущей маме получать полноценный набор всех важных пищевых элементов, питаться правильно и сбалансировано.

В течение беременности женщина способна прибавить в весе от 5 до 18 кг – все зависит от ее изначальной массы и это вполне нормально.

Компульсивное расстройство пищевого поведения

В частности, это касается переедания. Оно проявляется безудержным поглощением пищи, но, в отличие от булимии, без последующей рвоты, приема слабительных и других подобных веществ. Обжорство становится навязчивым действием, от которого большой испытывает страдания и угрызения совести. Чаще встречается у людей в возрасте 48–60 лет.

Нарушение сопровождается такими особенностями:

- человек ест, даже если он не голоден;
- пища поглощается очень быстро;
- человек не контролирует количество съеденного. Порой калораж превышает привычные цифры в 10 раз.

Так как больной ест очень быстро, то и чувство насыщения приходит к нему с опозданием. Он употребляет пищу до состояния физического дискомфорта.

Человек очень стесняется своего заболевания, трапезничает в одиночестве. А после подобного пиршества испытывает чувство стыда и ненависти к себе.

Люди, страдающие подобным расстройством, в большинстве своем имеют избыточную массу тела. Но встречаются и вполне нормостеничные больные.

Обычно приступ обжорства одолевает человека в моменты эмоционального напряжения, грусти, подавленного состояния. Он может поглощать пищу на протяжении нескольких часов.

Довольно часто подобное состояние берет свое начало из детства, когда родители с малолетства поощряют изрядный аппетит ребенка. Они сами предлагают ему что-то вкусненькое, когда, например, ребенок расстроен. И такую модель, то есть заедание стресса, негативных эмоций, человек сохраняет и во взрослом возрасте.

Бывает и так, что больной долго сидит на диете, а потом срывается и начинает много есть. Или противоположный вариант, когда аппетит просыпается перед намеченной диетой.

Часто причиной данной компульсии выступает хронический стресс или острая психологическая травма.

Наследственность также способна вызвать подобное расстройство. Это связано с тремя генами, отвечающими за чувство насыщения и стимуляцию аппетита. Если нарушается их работа, то человек не способен вовремя чувствовать насыщение после приема пищи, ему сложно удовлетворить свой аппетит. Порой он не понимает, хочет есть или нет.

Естественно, что подобное неправильное питание негативно сказывается на состоянии организма, провоцирует сердечные заболевания, сахарный диабет, проблемы с дыханием. Плюс ко всему, такие люди постоянно прибывают в плохом настроении, они недовольны собой и систематически корят себя за такое поведение. А это чревато развитием депрессии и других аффективных расстройств.

Принципы лечения пищевых расстройств

Так как нарушения приема пищи являются, прежде всего, психогенным расстройством, то их лечение проводит психиатр или клинический психолог.

Как правило, пациент обращается к врачу с жалобами на работу внутренних органов спустя несколько лет после начала расстройства. После обследования его перенаправляют по профилю.

Психиатр осуществляет опрос пациента. Собирает анамнез, применяет ряд методик, которые позволяют выявить личностные черты, приведшие к патологии, а также скрытые установки пациента.

Основным методом лечения подобных расстройств является психотерапия. Она направлена на выявление ошибочных суждений о себе, изменение модели поведения, поиск адекватных методов борьбы со стрессом.

Из медикаментозных препаратов назначают:

- антидепрессанты, транквилизаторы;
- в зависимости от вида расстройства – средства, снижающие или стимулирующие аппетит;
- симптоматические средства для устранения нарушений со стороны внутренних органов.

Больной нуждается в консультации диетолога. Этот специалист помогает человеку выработать правильный рацион и постепенно внедрять его в свой режим.

Расстройства пищевого поведения – не просто неправильное питание или предпочтение одних продуктов над другими. Это психическое заболевание, основа которого – искаженное восприятие себя, заниженная самооценка и неумение адекватно реагировать на стрессовую ситуацию.

Подобные нарушения требуют обязательного обращения к специалистам. В противном случае они способны привести к тяжелым физиологическим нарушениям, инвалидности, в самых печальных случаях – гибели человека.

Список литературы:

1. Вознесенская Т.Г. Ожирение // Глава 9. Типология нарушений ПП и эмоционально-личностные расстройства при первичном ожирении и их коррекция. М., 2010. – С. 236-56.
2. Егоров А.Ю. К вопросу о феноменологии пищевых аддикций// Человек, алкоголь, курение и пищевые аддикции (соматические и наркопсихиатрические аспекты): Материалы 2-го междисциплинарного конгресса с международным участием. СПб., 2008. 203 с.
3. Малкина-Пых И.Г. Лишний вес. Освободиться и забыть. Навсегда. – М.: Изд-во: Эксмо, 2009.
4. Малкина-Пых, И.Г. Терапия пищевого поведения: справочник практического психолога / И.Г. Малкина-Пых. – М., 2002. – 1041 с.
5. Минирт Ф., Майер П. Наркотик под названием еда. – М., Триада. – 2009. – 364 с.
6. Немов Р.С. Психология: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: в 3 кн. / Р.С. Немов. – М.: Гуманитар. Изд.центр ВЛАДОС, 2015. – Кн. 1. Общие основы психологии. – 687 с.
7. Патопсихология. Хрестоматия / Сост. Н.Л. Белопольская. – М.: Когито-Центр, 2000. – 253 с.
8. Пономарева Л.Г. Современные представления о расстройствах пищевого поведения // Молодой ученый. – 2010. – №10. – С. 274-276.
9. Приленская А.В., Приленский Б.Ю. Зависимое пищевое поведение: клиника, система тика и пути коррекции//Сибирский вестник психиатрии и наркологии. – 2008. – №2. – С.102-105.
10. Ромацкий В.В., Семин И.Р. Феноменология и классификация нарушений пищевого поведения (аналитический обзор литературы, часть I). // Бюллетень сибирской медицины. – 2006. – №3. – С. 61-69.
11. Суворова М. Как победить пищевую зависимость (Настольная книга толстушки). – М.: Изд-во Эксмо, 2013. – 224 с.
12. Хьелл Л., Зиглер Д. Теории личности (Основные положения, исследования и применение). – СПб.: Питер, 2008. – 608 с.

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ К СВЕРСТНИКАМ

Голышева Екатерина Юрьевна

студент,
Тульский государственный педагогический
университет им. Л.Н. Толстого,
РФ, г. Тула

Филиппова Светлана Анатольевна

научный руководитель, канд. психол. наук,
Тульский государственный педагогический
университет им. Л.Н. Толстого,
РФ, г. Тула

Всем людям требуется общение, каждый человек проходит социализацию, включаясь в окружающий его социум. Общение с другими людьми благоприятно воздействует на развитие личности человека, но и на само общение влияет развитие личности тех людей, с которыми он общается. И это взаимное влияние развития одного человека на развитие другого человека тем сильнее, чем ближе межличностные отношения между ними.

Любые межличностные отношения, которые складываются между людьми, имеют эмоциональную основу или обладают эмоциональной окрашенностью, о чем говорил В.Н. Мясищев [2]. Такая эмоциональная основа обеспечивается за счет того, что межличностные отношения складываются на основе определенных эмоций и чувств, которые возникают и проявляются у людей друг к другу в процессе общения, взаимодействия. Соответственно, эмоциональные отношения можно охарактеризовать как «отношения, которые возникают и складываются на основе определенных чувств, рождающихся у людей по отношению друг к другу», согласно определению Г.М. Андреевой [1].

Эмоциональные отношения между людьми активно развиваются в старшем дошкольном возрасте, приобретая все большее многообразие форм в сравнении с более ранними возрастными ступенями. В этом возрасте между детьми уже могут устанавливаться такие виды эмоциональных отношений, как симпатия, дружба или же, например, антипатия, неприязнь и т. д. Это становится возможным благодаря активному развитию эмоциональной сферы дошкольников, что воздействует на устанавливаемые и развивающиеся межличностные отношения детей с другими людьми, сверстниками, а также с окружающими взрослыми людьми [4]. Как развитие общающихся друг с другом детей влияет на складывающиеся между ними отношения, и отношения между ними влияют на развитие детей, так и подобным образом проявляется взаимное влияние между эмоциональной сферой детей и их отношением друг к другу. То есть, особенности развития эмоциональной сферы детей влияют на складывающиеся между ними эмоциональные межличностные отношения, но в то же время складывающиеся между ними взаимоотношения непосредственно воздействуют на развитие эмоциональной сферы дошкольников.

Кроме этого на особенности складывающихся эмоциональных отношений к сверстникам влияет опыт взаимоотношений между людьми, точнее, их направленность. Так, если у ребенка преобладает позитивный опыт общения и взаимоотношений со сверстниками, то у него будет формироваться положительная готовность к взаимодействию с другими детьми. А если у ребенка преобладает негативный опыт общения и взаимоотношений со сверстниками, в этом случае будет формироваться отрицательно направленная готовность к взаимодействию со сверстниками, возможно появление желания избегать общения с ними или ожидание отрицательного отношения к себе со стороны сверстников.

Подобную ситуацию можно наблюдать, когда ребенок занимает удовлетворительное или же неудовлетворительное положение в группе сверстников. Если ребенок удовлетворен своим

положением среди сверстников, у него формируются позитивные ожидания от общения с другими детьми, он стремится к общению и взаимодействию. Это непосредственно влияет на установление благоприятного психологического климата в коллективе сверстников в детском саду, а в последующем – и в школе. Если ребенок не удовлетворен своим положением в коллективе сверстников, тогда могут возникать острые переживания, проявляться агрессивность, повышаться тревожность, неуверенность в себе. Это, в свою очередь, будет затруднять общение ребенка со сверстниками, и затруднять установление положительного эмоционального отношения к сверстникам. Может произойти установление устойчивого отрицательного эмоционального отношения к сверстникам [5]. На основе этого обозначается крайне важная задача, встающая перед окружающими старших дошкольников взрослыми – педагогами, психологами, родителями – задача по установлению у детей положительного эмоционального отношения к сверстникам.

В связи с этим стоит отметить, что именно в коллективе детей старшего дошкольного возраста можно наблюдать возрастание структурированности детского коллектива. Так, некоторые дети в коллективе становятся все более предпочитаемыми, к ним проявляет положительное эмоциональное отношение большинство сверстников из группы. А другие дети упрочиваются в положении отверженных, большая часть коллектива сверстников проявляет к ним отрицательное эмоциональное отношение. На складывающееся отношение одних детей к другим в старшем дошкольном возрасте влияет и оценка детьми внешних качеств друг друга, и проявляемые детьми личностные характеристики.

Отрицательное эмоциональное отношение у старших дошкольников может нередко формироваться по отношению к детям застенчивым и робким, малоинициативным и малоактивным в общении, а также к детям тревожным, подчиняющимся, уступающим и т.д. С такими детьми другие дети редко стремятся общаться и играть. Однако также к таким детям у сверстников может формироваться и нейтральное, и противоречивое эмоциональное отношение. Кроме этого отрицательное эмоциональное отношение может формироваться к детям конфликтным, проявляющим агрессию, которые могут обзывать, ругаться, а также к детям с выраженными эгоистическими наклонностями и т.д.

Положительное эмоциональное отношение у старших дошкольников зачастую формируется к тем детям, которые проявляют умение помочь, подбодрить, поддержать, которые могут внимательно выслушать сверстника, порадоваться его успехам. Такое эмоциональное отношение между детьми характеризуются их естественным стремлением быть хорошими, желанием сделать приятное другим, готовностью оказать помощь, проявить уважение к сверстникам, доброжелательностью [3].

Таким образом, у детей старшего дошкольного возраста могут формироваться как положительные, так и отрицательные, а также нейтральные и положительно-отрицательные (противоречивые) эмоциональные отношения к сверстникам. На сам процесс формирования эмоционального отношения к сверстникам влияют особенности активно развивающейся эмоциональной сферы старших дошкольников и особенности развития личности тех детей, с которыми дети общаются и взаимодействуют. Но также и сами складывающиеся взаимоотношения между дошкольниками влияют на развитие их эмоциональной сферы и личностных качеств и характеристик. На то, какие именно эмоциональные отношения к сверстникам будут формироваться у ребенка, также влияют его личностные особенности, контактность и коммуникативные умения, общительность, дружелюбность, и вместе с тем влияют и подобные качества и умения сверстников, с которыми он общается.

Список литературы:

1. Андреева Г.М. Социальная психология. – М. : Аспект Пресс, 2009. – 375 с.

2. Мясищев В.Н. Психология отношений: Избранные психологические труды. – М. : Модэк МПСИ, 2004. – 158 с.
3. Неверова А.А. Особенности отношения к сверстникам у детей дошкольного возраста // Актуальные вопросы современной психологии: материалы III Междунар. науч. конф. – Челябинск, 2015. – С.102-106.
4. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция. – М. : Владос, 2015. – 157 с.
5. Стожарова М.Ю. Формирование психологического здоровья детей старшего дошкольного возраста: Программа и методическое обеспечение для педагогов и психологов ДОУ. – Ульяновск : ИПКПРО, 2005. – 100 с.

РАЗРАБОТКА ТЕСТА «МОИ ОПАСЕНИЯ И СТРАХИ»

Дергунова Валерия Николаевна

магистрант,
Московский городской педагогический
университет, Самарский филиал,
РФ, г. Самара

Родионова Ольга Геннадьевна

научный руководитель, канд. пед. наук, доцент,
Московский городской педагогический
университет, Самарский филиал,
РФ, г. Самара

Аннотация. В статье описывается проективная методика – мои опасения и страхи, состоящая из трех столбцов свободного описания своих страхов и опасений в прошлом, настоящем и будущем времени и оценки каждого страха по 10-бальной шкале. Приводятся шкалы методики, научная и практическая значимость.

Ключевые слова: опасения, страхи, интенсивность переживаний, избегание, дисфункциональное поведение.

По мнению В.М. Лейбина человеческая жизнь соткана из разнообразных страхов. Любой человек в той или иной степени испытывал чувство страха. Однако, далеко не каждый из нас способен выяснить причину своего страха, что и является основной проблемой [3].

Большая часть исследований посвящена детским страхам, связанным с проявлением тревожности как фактора, негативно воздействующего на последующее развитие ребенка (М.И. Буянов, В.И. Гарбузов, Н.С. Жуковская, А.И. Захаров, Д.Н. Исаева, В.Р. Кисловская, Б.И. Кочубей, В.В. Лебединский, Е.В. Новикова, В.П. Петрунук, А.М. Прихожан, А.С. Спиваковская, Г. Эберлейн, и др.). Данные страхи могут находить своё отражение и в более взрослом возрасте в виде определенных копинг-стратегий, а также влиять на будущее [1].

По мнению О.С. Фролова, страхи – продукты фактического принятия сознанием человека неких норм и воззрений, и поскольку сознание символично и ценностно ориентировано, даже мнимые страхи – вполне реальные феномены культуры. В основе страхов лежат определенные ценностные установки, которые действительны вследствие их принятия людьми, а потому не могут быть для них ложными [4].

Дорофеева Г.А. отмечает, что страх – это эмоциональное состояние, отражающее защитную биологическую реакцию человека или животного при переживании ими реальной или мнимой опасности для их здоровья и благополучия. Следовательно, для человека как биологического существа возникновение страха не только целесообразно, но и полезно. Однако для человека как социального существа страх часто становится препятствием для достижения поставленных им целей [1].

В этой связи, нами была разработана и расширена методика «МОС» – Мои опасения и страхи, идея которой заключается в сборе информации автобиографическим методом истории о жизни, когда респондент может свободно описывать страхи различных возрастных периодов, включая это описание в определенные временные рамки. При этом, каждый страх необходимо оценить по 10-бальной шкале. Где баллы, от 1 до 4 указывают на легкую интенсивность переживаний, от 4 до 8 – средняя интенсивность, а от 8 до 10 – на высокую интенсивность переживаний.

Таблица 1.

Пример заполнения таблицы «МОС»

Мои опасения и страхи в прошлом	Мои опасения и страхи в настоящем	Мои опасения и страхи в будущем
1. Страх выходить к доске (показаться глупой) = 10 б 2. Страх выступать на сцене (боязнь упасть у всех на глазах) = 10 б 3. Опасения за будущее (кем стать, смогу ли/получится ли) = 6 б 4. Страх отвержения (не проявляла первая чувств, боязнь говорить о своих чувствах первой) = 9 б 5. Страх критики = 3 б 6. Страх темноты (спала при свете) = 8 б	1. Страх выступать перед публикой или небольшой группой (испытать позор) = 10 б 2. Страх начинать что-то новое (страх ошибки, показаться глупой, чего-то не знать) = 10 б 3. Опасения разговаривать в большой компании (опасение быть непонятым/показаться глупым) = 7 б 4. Опасение ходить одной на улице/пойти одной в поликлинику и т.п. (ощущение, как будто все смотрят, некомфортно/страх что начну тупить, не знать чего-то элементарного, напр-р: взять правильно талон) = 5 б/10 б соответственно 6. Страх всего неизвестного (когда предстоит что-то новое, неизвестное – обдумываю все, что может произойти/что могут спросить и что я отвечу. = 10 б 7. Страх критики = 4 б 8. Опасение выйти из дома некрасивой/не накрашенной и т.п. = 5б 9. Страх темноты (сплю без света, но когда одна дома ночью, все равно немного боюсь) = 4 б	1. Опасение рожать детей (отнимут внимание) = 5 б 2. Опасение ходить одной с ребенком в поликлинику/гулять и т.д. = 10 б 3. Страх остаться одной (бросит муж) = 2 б 4. Страх потерять родителей = 10 б 5. Опасение, что на работе отчитают = 2 б

Данный тест по своей структуре является малоформализованным, может являться как основным, так и дополнительным методом сбора необходимой информации в практической деятельности психолога. Основными преимуществами данного теста являются – возможность глубокого проникновения в уникальную жизненную ситуацию, высокая эффективность при изучении изменчивых явлений, а также стремление к всестороннему описанию личности.

Нельзя забывать и об особенностях влияющие на искажение полученной информации от респондента, таких как: субъективизм диагностических суждений, сильная зависимость получаемых результатов от квалификации психолога.

В связи с этим, перед нами встала большая задача по минимизированию факторов, влияющие на искажение получаемого контента, с помощью выделенных нами критериев/шкал оценки:

1. Классификация страхов по А.И. Захарову
2. Шкала интенсивности переживания, как показатель внутреннего избегания. Где баллы, от 1 до 4 указывают на легкую степень избегания, от 4 до 8 – средняя степень, а от 8 до 10 – на высокую степень избегания.

Под (эмоциональным и поведенческим) избеганием мы понимаем – контроль или ограничение информации (внутренней и внешней) об источнике пугающего психологического воздействия либо искажённое восприятие подобного воздействия, его наличия или характера.

3. Количество описанных респондентом страхов, как показатель повышенного уровня тревожности и сниженного уровня психологической безопасности.

4. Динамика страхов: от воспоминаний прошлого, трудностей в настоящем и опасений в будущем.

Таким образом, описанные опасения и страхи прошлого опыта личности, так или иначе, могут находить своё отражения в дисфункциональном поведении человека, которое не способствует достижению заданных целей, сужает ценностный репертуар, а также ведет к формированию эмпирического избегания и тревожного состояния перед будущим.

Обобщая вышесказанное, хотелось бы заключить. В настоящее время, методика проходит тщательную апробацию, мы стремимся сделать данную схему эффективной и практико-ориентированной, чтобы не только исследовать наличие определенных страхов, но и их влияние на жизнь человека, а также их характер и функции.

Список литературы:

1. Дорофеева Г.А. Страхи: определение, виды, причины // Известия ЮФУ. Технические науки. 2002. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/strahi-opredelenie-vidy-prichiny> (дата обращения: 10.11.2022).
2. Захаров А.И. Дневные и ночные страхи у детей. Серия «Психология ребенка». – СПб.: «Издательство СОЮЗ», 2000. – 448 с; ил.
3. Лейбин В.М. Психоанализ: Учебное пособие. 2 изд. – СПб.: Питер, 2008. – 592 с.
4. Фролова О.С. Страх как феномен культуры // Известия вузов. Северо-Кавказский регион. Серия: Общественные науки. 2006. №S9. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/strah-kak-fenomen-kultury> (дата обращения: 10.11.2022).

ФАКТОРЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ РАБОТНИКОВ ЗРЕЛОГО ВОЗРАСТА В СФЕРЕ СТРОИТЕЛЬСТВА

Рыжков Владислав Сергеевич

студент,

Алтайский государственный университет,

РФ, г. Барнаул

Шамардина Марина Валерьевна

научный руководитель,

Алтайский государственный университет,

РФ, г. Барнаул

Цель исследования: выявить и описать факторы психологического благополучия личности работников зрелого возраста строительной сферы, в зависимости от стажа работы. Проблема психологического благополучия личности является одной из фундаментальных в психологии, однако интерес к ней сохраняется на протяжении уже длительного периода в ряде исследований, когда традиционно психологическое благополучие рассматривалось через противопоставление психологическому нездоровью и неблагополучию. Вопрос о позитивном актуальном состоянии профессионала сегодня в период экономической нестабильности выступает актуальным в современных психологических исследованиях раскрывающих условие эффективности профессионала. Психологическое благополучие профессионала, психологическая гармония, удовлетворенность работой все это относится к субъективному переживанию процессов происходящих в работе, в жизни человека. Психологическое благополучие определяет естественное стремление человека к внутреннему спокойствию, счастью и реализации собственного потенциала.

Под влиянием активно развивающегося экзистенциально-феноменологического подхода к личности сформировалось представление о модели психологического благополучия, в рамках позитивных аспектах функционирования личности, что и определило актуальность исследования данного феномена и его взаимосвязи с позиции профессиональной идентичности. Для теории и практики психологии важно понимание того, что служит основой для внутреннего равновесия личности, из каких компонентов, факторов она складывается, какие функциональные отношения лежат в его основе, каким образом оно участвует в регуляции поведения на рабочем месте, мотивации и ведущей командной роли, как можно организовать поддержку личности и решить проблемы ее благополучия. Сегодня работы ученых в психологической науке определяют границы и степень объективности и субъективности и детально рассматривают феномен психологического благополучия. Так в теориях гуманистической психологии представлено понимание позитивного функционирования человека (А. Маслоу, К. Роджерс, В. Франкл) [3, с. 174], в рамках экзистенциального направления раскрыт тезис о постоянной потребности и значимости самоактуализации для целостности личности и удовлетворенности ею (Дж. Бьюдженталь, А. Лэнгле, Р. Мэй) [4, с. 111]. Можно предположить, что психологическое благополучие раскрывается как многокомпонентный феномен, характеризующий степень позитивного функционирования профессионала в среде коллег, преобладания положительных эмоций, самореализации через достижения на рабочем месте [5].

Структура психологического благополучия показана в работах Л.В. Жуковской, Л.В. Куликова, самоактуализация и осмысленность жизни у С.П. Пучковой и Р.М. Шамионова, особенности психологического благополучия в условиях экстремальной деятельности О.С. Ширяевой, возрастные различия в переживаниях психологического благополучия А.В. Ворониной. К. Рифф в качестве важного компонента психологического благополучия указаны «позитивные отношения», которые включают наличие близкого круга общения, и социальный компонент развития индивида [7, с. 25]. Опираясь на исследования К. Риффа были выделены ведущие факторы психологического благополучия – это принятие себя, компетентность (в том

числе принятие человека в профессиональном сообществе), целеустремленность (цели, личностный рост). Нам кажется этот факт актуальным для определения самореализации личности в социально-профессиональном сообществе как условие психологического благополучия, что и стало проблемой нашего исследования [8].

Степень изученности проблемы. Предположение высказанное в контексте позитивной психологии М. Селиманом, М. Аргайлом и Э. Дайнером, которые описали в 90-е годы в ряде теорий – целеполагание и активность субъекта, как детерминации удовлетворенности жизнью [1]. Поэтому важно изучить факторы психологического благополучия посредством профессиональной деятельности в совокупности со способностью работы в ситуациях сезонности строительной отрасли, в нашем исследовании нам стало важно определить ключевые факторы психологического благополучия работников зрелого возраста строительной сферы. Таким образом, актуальность проблемы изучения психологического благополучия работников зрелого возраста строительной сферы и его содержательных характеристик определяется ее высокой значимостью для решения кадровых вопросов в рамках управления персоналом и эффективного функционирования учреждения в целом в профессии и в строительной отрасли, так как отсутствуют работы, раскрывающие психологические характеристики работников строительной сферы [9, с. 300]. Это позволит составить профилактические мероприятия по улучшению межличностных взаимодействий в рамках модели «подчиненный-подчиненный». Также важным предстоит проанализировать как ощущают себя работники строительной сферы с разным стажем работы в строительной отрасли и как меняются у них структурные характеристики определяющие психологическое благополучие, будет ли это зависеть от семейного положения, также это позволит составить психологический портрет работника и определит возможность удержания работников в отрасли, решит вопросы текучести кадров [2, с. 100].

Все вышеперечисленное показывает, что существующие на сегодняшний день теоретические и прикладные исследования, в целом не раскрывают аспекты феномена психологического благополучия работников зрелого возраста строительной сферы и поэтому нуждается в дальнейшей исследовании.

Список литературы:

1. Творогова Н.Д. Психологическое благополучие личности // Психология здоровья: психологическое благополучие личности. М.: УРАО, 2005. С. 207–217.
2. Шевеленкова Т.Д., Т.П. Фесенко. Психологическое благополучие личности // Психологическая диагностика, 2005. С. 95-121.
3. Анцыферова Л.И. Психология самоактуализирующейся личности в работах А. Маслоу // Вопросы психологии. 1973. № 4. С. 173-180.
4. Маслоу А. Самоактуализация // Психология личности. Тексты / под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, А.А. Пузыря. М., 1982. С. 108-118.
5. Аргайл М. Психология счастья. М.:Москва. 1990. С. 36-38.
6. Лепешинский, Н.Н. Адаптация опросника «Шкалы психологического благополучия» К. Рифф / Н.Н. Лепешинский // Психологический журнал. 2007. №3. С. 24-37.
7. Леонтьев, Д.А. Субъективное благополучие и качество жизни: подходы, критерии и индикаторы // исследовательский проект НИУ ВШЭ, 2011.
8. Роджерс, К. Клиентоцентрированная терапия. М.: «Рефлбук», К.: «Ваклер» 1997. 300-320 с.

РУБРИКА «СОЦИОЛОГИЯ»

ДОБРОВОЛЬНОЕ ПОЖАРНОЕ ОБЩЕСТВО В РЕСПУБЛИКЕ БАШКОРТОСТАН

Климин Илья Сергеевич

студент,
ФГБОУ ВО Уфимский университет науки и технологий,
РФ, г. Уфа

Аксенов Сергей Геннадьевич

д-р экон. наук, профессор,
ФГБОУ ВО Уфимский университет науки и технологий,
РФ, г. Уфа

Аннотация. Социально-ориентированная деятельность в современном мире, играет большую роль в организации работы в области пожарной безопасности государства. Одной из организаций в Республике Башкортостан, является Башкортостанское регионально отделение Всероссийского добровольного пожарного общества (БРО ВДПО).

Ключевые слова: пожарная безопасность, социально-ориентированная деятельность, дружины юных пожарных

Всероссийское добровольное пожарное общество – является крупнейшей общественной организацией в России, которая ведет организационно-массовую работу по формированию общественного сознания и гражданской позиции населения в области пожарной безопасности и привлечения добровольцев к предупреждению и тушению пожаров.

Основной целью БРО ВДПО является защиты жизни и здоровья граждан, а также окружающей среды и имущества от пожаров и чрезвычайных ситуаций. Для обеспечения задачи по обеспечению безопасности привлекаются граждане и юридические лица.

Общественные объединения участвует в предупреждении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, в том числе составе добровольной пожарной охраны, общественных противопожарных и аварийно-спасательных бригад.

Производится организация образовательной деятельности в области пожарной безопасности, охраны труда и других видов дополнительного профессионального образования.

В рамках социально-ориентированной деятельности по работе с населением производится пропаганда и распространение знаний в области пожарной безопасности и защиты от чрезвычайных ситуаций. Происходит содействие развитию добровольчества, объединению и привлечение граждан (добровольцев) к деятельности по предупреждению и тушению пожаров и ликвидации последствий от чрезвычайных ситуаций.

Работа с молодежью одно из приоритетных направлений БРО ВДПО. Ежегодно проводятся более 400 мероприятий направленных на обучение детей правилам пожарной безопасности, которые охватывают более 60000 детей.

В рамках работы с молодежью создаются дружины юных пожарных.

На данный момент в Республике Башкортостан существует 100 дружин юных пожарных.

Проводятся региональные конкурсы в области пожарной безопасности среди учащихся республиканских школ.

Участники дружин юных пожарных участвуют на Всероссийских конкурсах и занимают победные места.

Таким образом добровольное пожарное общество в Республике Башкортостан, является одним из крупнейших в России и занимает лидирующие позиции в проведении социально-ориентированной деятельности с гражданами.

Список литературы:

1. Сайт БРО ВДПО // url: <http://vdpo-rb.ru/>
2. Тыртышный Д.А., Аксенов С.Г., К вопросу о добровольной пожарной службе // Студенческий форум. 2022. № 36-1 (215). С. 57-58.
3. НАУЧНО-РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ Председатель – С.К. Шойгу М.М. Верзилин, Г.Н. Кириллов, Н.П. Копылов (зам. председателя) , Ю.П. Ненашев, М.И. Фалеев, А.П. Чуприян // Энциклопедия Пожарная безопасность. 2007 г.

РУБРИКА

«ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ»

К ВОПРОСУ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Климин Илья Сергеевич

студент,
ФГБОУ ВО Уфимский университет науки и технологий,
РФ, г. Уфа

Аксенов Сергей Геннадьевич

д-р экон. наук, профессор,
ФГБОУ ВО Уфимский университет науки и технологий,
РФ, г. Уфа

Аннотация. Все, на данный момент существующие правила пожарной безопасности в школе, являются комплексом мероприятий, которые разработаны государственными органами, а также самими сотрудниками учреждений.

Ключевые слова: школа, пожарная безопасность, система пожарной сигнализации, система оповещения и управления эвакуацией

На руководстве школьных учреждений лежит ответственность за обеспечение пожарной безопасности, а также за соблюдением выполнения правил заведения.

Основные меры и мероприятия пожарной безопасности:

- Устранение всех факторов и любых признаков, которые могут спровоцировать пожар;
- Проведение инструктажей среди персонала по пожарной безопасности, строго в установленный срок;
- Распределение обязанностей среди работников школы при пожаре;
- Поддержание в надлежащем виде всех систем противопожарной защиты
- Исполнение всех нормативных документов по пожарной безопасности;
- Содержать в должном состоянии первичные средства пожаротушения;
- Содержать эвакуационные выходы в должном состоянии;
- Иметь информационные стенды по профилактике пожарной безопасности

Обучение детей правилам пожарной безопасности, происходит с младших классов. Им прививают понятия что такое огонь, что он из себя представляет и почему он опасен. Детей обучают правилам обращения с огнем и действиям при пожарах. Для детей маленького возраста трудно усваивать большой объем информации, поэтому занятия проводят в игровой форме, а также устраивают экскурсии в пожарную часть.

Для учеников по старше включают такие аспекты обучения пожарной безопасности как умение правильно пользоваться электроприборами, рассказывают о легковоспламеняющихся материалах и жидкостях, показывают, как пользоваться огнетушителями и учат правильно эвакуироваться из здания при пожаре.

Для обучения детей правилам пожарной безопасности чаще всего МЧС или общественные организации в области пожарной безопасности, такие как Всероссийское добровольное пожарное общество. В рамках обучения проводят тренировочные эвакуации при помощи имитации пожарной тревоги систем противопожарной защиты.

Для поддержания пожарной безопасности в школьных учреждениях большую роль играет работоспособность систем противопожарной защиты. Системы противопожарной защиты включают в себя:

- Автоматическую пожарную сигнализацию
- Систему оповещения и управления эвакуацией
- Систему пожаротушения
- Систему дымоудаления

Таким образом содержание в не работоспособном состоянии систем противопожарной защиты, может только увеличить время обнаружения пожара, а в следствии к большим последствиям. На данный момент фонд систем противопожарной безопасности очень устарел и требует замены.

Список литературы:

1. Федеральный закон от 22.07.2008 N123-ФЗ (ред. от 14.07.2022) "Технический регламент о требованиях пожарной безопасности" [Электронный ресурс]
2. Постановление Правительства РФ от 16.09.2020 N 1479 (ред. от 21.05.2021) "Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации"
3. СП 484.1311500.2020, Системы противопожарной защиты, системы пожарной сигнализации и автоматизация систем противопожарной защиты, нормы и правила проектирования.
4. Аксенов С.Г., Гималетдинова А.Р., Обеспечение пожарной безопасности в образовательных учреждениях // IX Международная научно-практическая конференция «Fundamental and applied approaches to solving scientific problems», Уфа, 2022

АНАЛИЗ НАДЕЖНОСТИ РАБОТЫ СИСТЕМЫ ЭЛЕКТРОСНАБЖЕНИЯ ПАО «РОССЕТИ ЮГ» – «ВОЛГОГРАДЭНЕРГО» ГОРОДИЩЕНСКИЙ РЭС

Кушнарера Дарья Николаевна

студент,

Волгоградский Государственный Аграрный университет,
РФ, г. Волгоград

Николаева Светлана Ивановна

научный руководитель,

канд. техн. наук, доцент,

Волгоградский Государственный Аграрный университет,
РФ, г. Волгоград

Объектом исследования является филиал ПАО «Россети Юг» – «Волгоградэнерго» «Волгоградские электрические сети» – «Городищенский РЭС». Компания занимается электроснабжением потребителей электроэнергии от сетей филиала Городищенских РЭС. Предприятия, получающие от них электроэнергию, относятся к таким отраслям как: металлургическая, нефтегазовая, химическая, а также машиностроительная. Значительную часть потребителей составляют городские и сельские жители. Количество точек учёта в сетях филиала ПАО «Россети Юг» – «Волгоградэнерго» – 304 060 шт.

На основе статистических данных, собранных в течение двух лет по Городищенскому РЭС был проведен анализ надежности электроснабжения потребителей. За отчетный период по данным предприятий подсчитано 192 случая технологических нарушений.

Проанализировав данные оперативных сводок удалось определить распределение отказов, повреждений и аварий по объектам систем электроснабжения Городищенских РЭС, которые сведены в таблицу 1.

Таблица 1.

Распределение аварий, отказов и повреждений оборудования

Объекты	Количество отключений (аварий), %
Воздушные линии	82,3
Подстанции	17,7

Как видно из таблицы 1, распределение аварий систем электроснабжения происходит следующим образом: на воздушные линии приходится 82,3%, на трансформаторные подстанции – 17,7%. Эти данные позволяют сделать вывод о том, что наиболее часто происходят отказы воздушных линий и поэтому они являются наиболее уязвимыми объектами.

Выявленные технологические нарушения филиала ПАО «Россети Юг» можно распределить на три группы причин:

I группа – выход из строя воздушной линии по причине сторонних воздействий (наезд, поджог деревянных опор, расстрел изоляторов и др.);

II группа – отказы ВЛ, происшедшие в результате неправильного ремонта, недостатка эксплуатации, дефектов монтажа;

III группа – причины отключения ВЛ, возникшие в результате воздействия климатических факторов.

Таблица 1.

Распределение технологических нарушений по группам

Группы причин отказа	Распределение отказов, %
I Группа	19,7
Сторонние воздействия	18,5
Расстрел изоляторов	1,2
II Группа	15,8
Недостатки эксплуатации	12,3
Дефекты	3,5
III Группа	64,5
Ветровая нагрузка	19,5
Неустановленные причины	9,3
Грозовая активность	12,1
Гололед	8,0
Стихийные явления (пожары)	13,1
Прочие	2,5

По результатам, сведенным в таблицу 2 видно, что 64,5% технологических нарушений филиала ПАО «Россети Юг» являются следствием воздействия климатических факторов. Анализ предоставленных данных показал, что наибольшее влияние на количество отказов оказывают климатические условия и необходимо нивелировать влияние климатических условий на надежность работы воздушных линий электропередач.



Рисунок 1. Причины отключения ВЛ 10/04 кВ филиала ПАО «Россети Юг» – «Волгоградэнерго» Городищенский РЭС

Как следует из приведенных данных, максимальное количество отключений наблюдается во время сильной ветровой нагрузки и периодов повышенной грозовой активности. Указанные климатические явления являются характерными для Городищенского района в летние месяцы и осенний период. Полученные зависимости обусловлены тем, что более 90% воздушных линий электропередач Городищенских районных электрических сетей находятся в открытых степных районах, где ввиду резко преобладающей над местностью высотой опор и подвешенных на них проводов, линии являются хорошими концентраторами неоднородностей магнитных полей, что приводит к частым попаданиям в них грозových разрядов. Так же воздушные линии в открытой местности ничем не защищены от воздействий сильных степных ветров, возникающих в осенне-зимний и весенний периоды, что увеличивает число схлестываний проводов и вероятность отключений.

Для повышения стабильности и надежности электроснабжения потребителей необходимо учитывать данные факторы при проектировании новых электрических сетей, а также активно внедрять новейшие грозозащитные разработки, новые типы проводов, таких как СИП и устройства для предотвращения схлестывания и разрушения неизолированных проводов при повышенной ветровой нагрузке, такие как межфазные распорки, выполненные из изолирующих материалов.

Список литературы:

1. ГОСТ 32144 – 2013. Нормы качества электрической энергии в системах электроснабжения общего назначения. Дата введения 2014-07-01. [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/1200104301> (дата обращения 14.12.2018).
2. Александров, Д.С. Надёжность и качество электроснабжения предприятий: учебное А 46 пособие [Текст] / Д.С. Александров, Е.Ф. Щербаков. –Ульяновск : УлГТУ, 2010. -155 с
3. Куско, А. Сети электроснабжения. Методы и средства обеспечения качества энергии [Текст] / Куско А., Томпсон М., пер. с англ. Рабодзея А.Н. – М.: Додека-XXI, 2010 – 336с.

ЖЕЛЕЗОБЕТОННЫЕ СВАИ-ОБОЛОЧКИ. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Подковырова Екатерина Вадимовна

студент,
ФГБОУ ВО Красноярский институт железнодорожного
транспорта, филиал ИрГУПС в г. Красноярск,
РФ, г. Красноярск

Преснов Олег Михайлович

научный руководитель, канд. техн. наук, доцент,
ФГБОУ ВО Красноярский институт железнодорожного
транспорта, филиал ИрГУПС в г. Красноярск,
РФ, г. Красноярск

REINFORCED CONCRETE PILES-SHELLS. SCOPE OF APPLICATION

Ekaterina Podkovyrova

Student,
FSBEI HE "Krasnoyarsk Institute of Railway Transport",
branch of IrGUPS in Krasnoyarsk,
Russia, Krasnoyarsk

Oleg Presnov

Academic Supervisor,
Candidate of technical sciences, assistant professor,
FSBEI HE "Krasnoyarsk Institute of Railway Transport",
branch of IrGUPS in Krasnoyarsk,
Russia, Krasnoyarsk

Аннотация. Железобетонные Сваи-оболочки, в данный момент имеют широкую применимость в гидротехническом и промышленном строительстве. На сегодняшний день их используют во всех видах строительства ввиду их устойчивости при слабых грунтах, в сейсмических регионах и в условиях повышенных вдавливающих и выдергивающих нагрузок. В данной статье рассмотрены общие положения и определена область применения железобетонных свай-оболочек.

Abstract. Reinforced concrete shell piles are currently widely applicable in hydraulic engineering and industrial construction. To date, they are used in all types of construction due to their stability in weak soils, in seismic regions and in conditions of increased pressing and pulling loads. This article discusses the general provisions and defines the scope of application of reinforced concrete pile shells.

Ключевые слова: сваи-оболочки, железобетонные конструкции, вибропогружение, грунтовое ядро, долговечность, экологичность, эффективность

Keywords: shell piles, reinforced concrete structures, vibration immersion, soil core, durability, environmental friendliness, efficiency

На данный момент СТО НОСТРОЙ 2.29.108-2013 трактуется, что свая-оболочка-это полый цилиндр большого диаметра, заглубляемый в грунт вибропогружением. Сваи-оболочки для фундаментов мостов должны удовлетворять требованиям ГОСТ 19804 [1].

Длина цельных свай-оболочек может быть от 4 до 12 метров, а составных – до 48 метров. Ширина свай-оболочек варьируется от 1 до 3 метров.

Такие длинные конструкции собираются из отдельных звеньев, которые соединяются болтами, электросваркой или с применением специальных вкладышей. Далее, на заводе к заготовкам привариваются арматурные стержни, а посередине звена устанавливают специальные установочные круги из стали.

Свай-оболочки армируются пространственными каркасами. В качестве продольной арматуры следует применять горячекатаную арматурную сталь классов А-I и А-III.

Для поперечного армирования следует применять проволоку класса В-I или Вр-I диаметром 5 мм [2].

Следует отметить, что свай-оболочки изготавливают с открытым нижним концом. Во избежание повреждений и разрушений сваи при столкновении с твердыми включениями среды, на ее нижнем торце устанавливается стальной нож с приваренной к нему продольной арматурой

В случае сильных нагрузок на сваи, когда их стенки не справляются с давлением грунта, то попавшую внутрь свайной конструкции почву удаляют и заливают полость бетоном. В промышленном и жилищном строительстве, грунт удаляется не до конца, а только в голове устройства и заливают освободившееся место бетоном [5].

Такие сваи широко применяются в строительстве промышленных и гидротехнических объектов, включая фундаменты крупных сооружений. Большая область применения на особо слабых и неустойчивых грунтах, поскольку они способны обеспечить прочность и устойчивость последующего сооружения из-за большой площади соприкосновения своих стенок с почвой. Также свая-оболочка часто используется в зонах с повышенной сейсмической активностью. В частности, благодаря их прочностным характеристикам в условиях повышенной влажности и колебательных процессов, из них создают опорные конструкции для автострад и мостов [2].

Из-за большой области применения, способы погружения и особенности конструкции постоянно совершенствуются. Так в патенте на полезную модель Преснов О.М. и Толочко О.Р. предлагают конструкцию усиленной свай-оболочки. Их полезная модель позволяет повысить несущую способность свай-оболочки при уменьшении расхода бетона. Они предлагают, выполнить железобетонный ствол с уширенной верхней частью и с Т-образной формой продольного сечения. Таким образом происходит большее уплотнение грунта, вследствие чего повышается несущая способность [3]

Погружение свай-оболочек, чаще всего осуществляется с помощью вибропогружаемой установки. Во время вибропогружения железобетонных свай-оболочек следует принимать меры по защите их железобетонных стенок от образования продольных трещин в результате воздействия на них гидродинамического давления, возникающего в полости свайных элементов при вибропогружении в воду или разжиженный грунт. Погружение свай-оболочек в скальные грунты и при встрече с препятствиями осуществляют различными буровыми агрегатами – трубобурами и станками ударно-канатного бурения [4].

Востребованность технологии вибропогружения при проведении свайных работ обуславливается рядом важных преимуществ, в сравнении с технологией ударной забивки. К достоинствам вибропогружения относятся:

- Невысокий уровень шума в процессе погружения
- Минимальная величина деструктивных динамических нагрузок на фундаменты близстоящих зданий, что позволяет погружать сваи вблизи существующих сооружений;
- Высокая эффективность и производительность при работе в несвязных водонасыщенных грунтах;
- Себестоимость вибропогружения аналогична ударной забивки, что делает этот метод равносильно экономически выгодным.

Подводя итоги, можно отметить, что целесообразнее всего использовать свай-оболочки на неустойчивых и слабых грунтах, поскольку они имеют большую площадь соприкосновения

своих стенок со слоями грунта, тем самым уплотняя его. Также они используются в транспортном и гидротехническом строительстве, где грунт, регулярно подвергаются колебательным процессам.

Список литературы:

1. СТО НОСТРОЙ 2.29.108-2013 Мостовые сооружения. Устройство фундаментов мостов.
2. ГОСТ 19804-2012. Сваи железобетонные заводского изготовления.
3. Конструкция усиленной сваи-оболочки. Преснов О.М., Толочко О.Р. 204251 U1, 17.05.2021.
4. СП 45.13330.2017 Земляные сооружения, основания и фундаменты Актуализированная редакция СНиП 3.02.01-87.
5. СП 50-102-2003. Проектирование и устройство свайных фундаментов.

РУБРИКА**«ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ»****МЕТАМАТЕРИАЛ НА ОСНОВЕ ДВУХ ПЛАНАРНЫХ КИРАЛЬНЫХ СЛОЕВ****Куркин Евгений Викторович***студент,**Поволжский государственный университет**телекоммуникаций и информатики,**РФ, г. Самара***Осипов Олег Владимирович***научный руководитель,**Поволжский государственный университет**телекоммуникаций и информатики,**РФ, г. Самара*

Современный этап характеризуется созданием новых искусственных материалов, которые проявляют в определенных частотных диапазонах электромагнитные свойства, нетрадиционные для материалов естественного происхождения [1-2]. Такие материалы называются метаматериалами (ММ).

Киральный метаматериал (КММ) – это композиционная среда, которая представляет собой совокупность равномерно размещенных и хаотически ориентированных проводящих зеркально асимметричных элементов в однородном контейнере из диэлектрика. Для описания материальных параметров КММ используется, как правило, модель Максвелла-Гарнетта, позволяющая рассчитать эффективную диэлектрическую проницаемость ММ.

В работе также для КММ учитывалась дисперсия диэлектрической проницаемости и параметра киральности, согласно модели Кондона.

В предлагаемой работе исследуется метаструктура, состоящая из двух планарных слоев из КММ с различными материальными параметрами. Каждый из двух слоев создается на основе тонкопроволочных спиралей, размещенных на одинаковых расстояниях друг от друга в диэлектрическом контейнере. Геометрия задачи показана на вставке к рис. 1.

Для решения задачи применялся классический метод частичных областей. В работе были получены выражения для векторов напряженностей электрического и магнитного полей в каждом слое из КММ и в диэлектрических областях 1 и 4. В данных выражениях присутствовали неопределенные комплексные коэффициенты отражения и прохождения основной и кросс-поляризованной компонент полей, а также локальные коэффициенты отражения и прохождения волн с право и левокруговыми поляризациями в слоях из КММ.

На последнем этапе использовались классические граничные условия, заключающиеся в равенстве тангенциальных компонент векторов напряженностей электрического и магнитного поля на границах раздела областей из КММ и границах раздела КММ с внешними областями. В результате относительно неизвестных коэффициентов отражения и прохождения была выведена система из 12-ти линейных алгебраических уравнений.

Данная система линейных алгебраических уравнений решалась методом Гаусса.

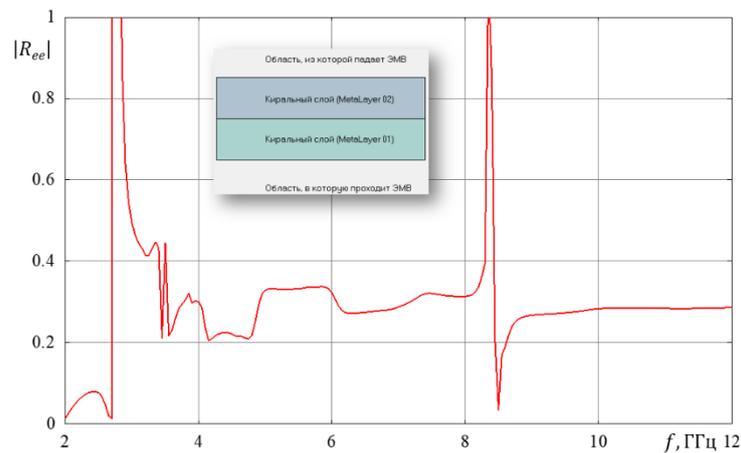


Рисунок 1. Пример для двухслойного КММ частотной зависимости модуля коэффициента отражения основной компоненты

На рис. 1 приведен пример для двухслойного КММ частотной зависимости модуля коэффициента отражения основной компоненты. Из рис. 1 видно, что на частотах 2.72 ГГц и 8.4 ГГц от двухслойного КММ электромагнитная волна с перпендикулярной поляризацией практически не отражается. Заметим, что на этих же частотах модули коэффициента прохождения равны 0.17 и 0.1. Таким образом, на указанных частотах падающая волна «удерживается» двухслойным КММ, то есть происходит ее концентрация внутри двух слоев из КММ. Этот эффект может быть применен при создании концентраторов-хабов СВЧ, позволяющих накапливать СВЧ энергию внутри, подобно объемным резонаторам.

Список литературы:

1. Capolino F. Theory and Phenomena of Metamaterials. CRC Press/Taylor & Francis, 2009. 992 p.
2. Tie J.C., Smith, D.R., Ruopeng Liu. Metamaterials: Theory, Design and Application. Springer, 2010. 376 p.
3. Lindell I.V. Electromagnetic waves in chiral and bi-isotropic media / I.V. Lindell, A.H. Sihvola, S.A. Tretyakov, A.J. Viitanen. London: Artech House, 1994. 291 p.
4. Неганов В.А., Осипов О.В. Отражающие, волноведущие и излучающие структуры с киральными элементами. М.: Радио и связь, 2006. 280 с.

РАСПРОСТРАНЕНИЕ ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫХ ВОЛН ЧЕРЕЗ МЕТАМАТЕРИАЛ ИЗ ЧЕРЕДУЮЩИХСЯ КИРАЛЬНЫХ СЛОЕВ

Куркин Евгений Викторович

студент,
Поволжский государственный университет
телекоммуникаций и информатики,
РФ, г. Самара

Осипов Олег Владимирович

научный руководитель,
Поволжский государственный университет
телекоммуникаций и информатики,
РФ, г. Самара

Киральность – в широком смысле слова это предмет, имеющий асимметрию со своим отражением. Это свойство, при котором объект не может совместиться со своим зеркальным двойником при каких-либо манипуляциях. Таким свойством обладают достаточно много предметов в нашей жизни, например, пропеллер самолета, спиральная нить или молекулы ДНК.

В истории много примеров проявления киральности в разных областях. В биохимии существуют примеры веществ идентичных по составу, но имеющих одно отличие – их молекулы зеркально отражены.

В оптике существуют естественные среды, имеющие свойства киральности, именуемые оптически-активными. Вторым случаем киральной среды в оптике являются холестерические жидкие кристаллы. Примером такого кристалла выступает эфир холестерина.

Также существуют искусственные среды, но для получения требуемых свойств неактивный материал необходимо поместить в магнитное поле.

В СВЧ-диапазоне могут существовать лишь искусственные среды, имеющие киральные свойства. Такая среда должна обладать пространственной дисперсией, для этого микроэлементы размещаются на определенном расстоянии, примерно равном длине волны излучения.

В таких средах могут использоваться трехмерные или двухмерные микроскопические элементы. При использовании трехмерных элементов среда называется объемной, в качестве микрообъектов используются спирали. Наряду с объемными моделями существует плоская двумерная структура, имеющая структуру в виде решетки, состоящая из полосковых S-образных элементов.

В настоящее время активно изучается искусственная киральная среда, так как такие среды обладают уникальными электродинамическими свойствами, позволяющими активно их применять для создания новых устройств. Новые возможности элементов в микроэлектронике открываются в электромагнитном поле, характеризующимся поляризацией. А с помощью киральных сред можно производить изменение вектора линейной поляризации электромагнитного поля.

Таким образом, можно сказать, что киральная среда – среда, создаваемая с помощью проводящих микрочастиц зеркально-ассиметричной формы.

В настоящее время активно изучаются свойства киральных метаматериалов, то есть структур с проводящими элементами зеркально асимметричной формы. В СВЧ-диапазоне могут существовать лишь искусственные среды, имеющие киральные свойства. Такая среда должна обладать пространственной дисперсией, для этого микроэлементы размещаются на определенном расстоянии, примерно равном длине волны излучения. В настоящее время активно изучаются различные структуры на основе киральных метаматериалов, так как такие среды обладают уникальными электродинамическими свойствами, позволяющими активно их применять для создания новых устройств.

В работе рассмотрено распространение электромагнитных волн СВЧ диапазона в периодически неоднородном волноводе из чередующихся планарных слоев с киральностью с различными значениями материальных параметров. У слоев изменяются как параметры киральности, так и диэлектрическая проницаемость. Геометрия задачи показана на рис. 1. В работе для описания киральных слоев использована модель Максвелла-Гарнетта. Для решения задачи использован метод частичных областей и теорема Флоке. Поле в периодически неоднородной структуре представляется в виде прямых и обратных гармоник Хартри. В результате решение задачи сводится к системе линейных алгебраических уравнений относительно неизвестных амплитудных коэффициентов волн, из которой получено дисперсионное уравнение для волн с право и левокруговыми поляризациями. Численный анализ показал, что в структуре волны с право и левокруговыми поляризациями обладают периодическими частотными окнами прозрачности и непрозрачности. В этом случае многослойный киральный метаматериал может выполнять роль частотно селективного фильтра для волн с право и левокруговыми поляризациями.

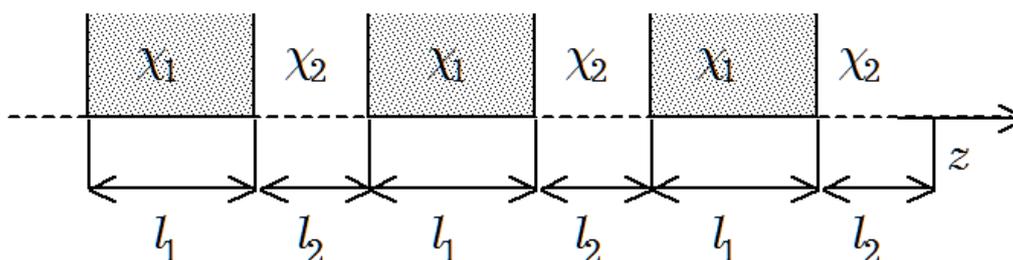


Рисунок 1. Геометрия задачи

Список литературы:

1. Capolino F. Theory and Phenomena of Metamaterials. CRC Press/Taylor & Francis, 2009. 992 p.
2. Tie J.C., Smith, D.R., Ruopeng Liu. Metamaterials: Theory, Design and Application. Springer, 2010. 376 p.
3. Lindell I.V. Electromagnetic waves in chiral and bi-isotropic media / I.V. Lindell, A.H. Sihvola, S.A. Tretyakov, A.J. Viitanen. London: Artech House, 1994. 291 p.
4. Неганов В.А., Осипов О.В. Отражающие, волноведущие и излучающие структуры с киральными элементами. М.: Радио и связь, 2006. 280 с.

РУБРИКА

«ФИЛОЛОГИЯ»

**О ПРАКТИКАХ СОХРАНЕНИЯ ЯЗЫКА ГОРСКИХ ЕВРЕЕВ ДЖУУРИ
В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ**

Шкуропатская Ирина Александровна

магистрант,

*Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина,
РФ, г. Москва*

Назарова Евгения Моисеевна

научный руководитель, старший преподаватель,

*Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина,
РФ, г. Москва*

В конце 1990-х – начале 2000-х годов, после распада в 1991 г. СССР, горские евреи, как и представители многих других народов, начали покидать места своего традиционного проживания и массово переселяться в другие города и страны. В результате миграционных и эмиграционных процессов горские евреи на сегодняшний день наиболее массово проживают на трех континентах в следующих странах: в Израиле (самая многочисленная община); в России: в таких городах как Москва, Санкт-Петербург, Пятигорск, совсем небольшие общины сохранились в Махачкале и Дербенте; в Азербайджанской Республике; Германии; в Австрии; в США; в Канаде и небольшими группами в Бельгии, Великобритании, Австралии.

При этом единственным местом компактного проживания горских евреев остается, как и в прошлые советские годы, поселок Красная Слобода в Азербайджанской Республике (в прошлом – в Азербайджанской ССР). Исследователи, описывая процесс расселения горских евреев по территории постсоветской России, а также за рубежом, отмечают, что Москва, будучи экономическим центром современной России, в конце 1990-х – начале 2000-х годов, стала одним из тех мест, куда устремились многие горские евреи, переехав сюда из республик Южного и Северного, Кавказа, из Закавказья: из Азербайджанской и Грузинской ССР, из Дагестанской, Чечено-Ингушской и Кабардино-Балкарской АССР, из городов Ставропольского края [4, 313-316].

Изменения в расселении горских евреев за три десятилетия естественным образом привели и к изменениям в привычном укладе их жизни. Значительные изменения произошли в положении языка джуури, в самом характере национально-русского двуязычия, в языковой ситуации. Так, в исторических местах проживания носителей языка джуури горских евреев сохранялась привычная языковая среда, которая благоприятствовала функционированию и жизнеспособности этнического языка. Тогда как переселение со временем привело к почти полной утрате родного языка средним и младшим поколениями горских евреев. В научной литературе, в одной из работ исследователя языка джуури Е.М. Назаровой [6, с. 413 – 417] приводится описание тех изменений в жизнеспособности языка джуури и характере языковой ситуации, которые постепенно привели к указанному явлению – к опасности утраты языка. Как свидетельствует Е.М. Назарова, “проведенное нами социолингвистическое исследование, охватывающее столетний период функционирования языка горских евреев джуури в бывшем СССР и в современной России, свидетельствует о неблагоприятном развитии языковой ситуации. В настоящее время на джуури свободно говорит только старшее поколение его носителей, а среднее и младшее поколение практически не владеет языком” [6, с. 411]. И далее в своей работе Е.М. Назарова описывает целый ряд факторов, который с течением времени привел к современному положению языка джуури, когда в семьях горских евреев на протяжении

нескольких поколений его носителей была нарушена межпоколенная передача родного языка от одного поколения к другому.

Из работ специалистов [6, с. 413 – 414] известно, что по заключению Международной ассоциации ученых-лингвистов и ЮНЕСКО в 2010 году язык горских евреев, исходя из нескольких критериев ослабления его жизнеспособности, был занесен в «Атлас языков мира, находящихся под угрозой исчезновения» [10, с. 1 – 20; 11].

С конца 1990-х гг. в среде горских евреев Москвы наметилось общественное движение, направленное на сохранение этно-культурного наследия и прежде всего языка джуури. Происходило объединение горско-еврейских общинных лидеров, представителей академической, научной среды и начавших появляться языковых активистов. С годами началось формирование общественных организаций горских евреев, во многом определяющих их этнокультурную жизнь в Москве и в регионах [6, с. 427 – 438; 9, с. 693-705;].

В эти годы начали открываться общинные центры и горско-еврейские ешивы, издаваться книги на языке джуури, а также общественно-политические и религиозные журналы.

Первой общественной организацией горских евреев, чья деятельность распространялась на несколько стран, стал созданный в 1997 г. Российский фонд сохранения и развития еврейской культуры, который возглавил предприниматель, руководитель группы компаний «ЗАР» Заур Гилалов. Его младший брат Акиф Гилалов стал главой религиозной общины горских евреев Москвы «Бейт Талхум», открытой в 2000 г. братьями Гилаловыми. В начале 2003 года братьями Зауром и Акифом Гилаловыми была создана общественная организация «Всемирный конгресс горских евреев» (ВКГЕ), первый Учредительный съезд которого состоялся в Израиле в Тель-Авиве в феврале 2003 года [9, 693-705].

Как прокомментировал создание ВКГЕ Заур Гилалов на Учредительном съезде, Конгресс был создан для того, чтобы помочь горским евреям в сохранении языка, литературы, национальных и религиозных традиций: «Мы хотим открыть миру самобытность культуры нашего народа, восстановить забытые страницы прошлого» [8, 24–27]. Сферой деятельности ВКГЕ стало по большей части возрождение традиционных религиозных форм жизни горских евреев: открытие новых синагог, участие в восстановлении старых, издание религиозной литературы и академических изданий по истории и культуре горских евреев [5, с. 7 – 12].

В 2001 г. создается Региональный благотворительный общественный Фонд поддержки горских евреев СТМЭГИ [12], деятельность которого охватывала все сферы общинной жизни: религию и духовно-нравственное воспитание, историю и традиции, обычаи и обряды, язык и литературу, культуру и искусство, музыку и хореографию и многое другое [9, 701-704]. Целью фонда стало продвижение различных социально ориентированных, гуманитарных, благотворительных проектов, направленных на развитие общинной жизни и сохранение многовековых традиций горских евреев. Президентом Фонда с момента его основания до настоящего времени является кандидат философских наук, кавалер Ордена Дружбы РФ Г.Р. Захарьев [13].

С 2014 г. «визитной карточкой» этого Фонда стала Программа поддержки, сохранения и популяризации языка джуури, которая была подготовлена знатоками языка и профессионалами науки и образования. Составителями и активными участниками ее реализации являются: исполнительный директор Фонда Д.И. Данилов, старш. преп. РГУ им. А.Н. Косыгина специалист по иранскому языкознанию, исследователь языка джуури Е.М. Назарова, знаток языка джуури, методист, автор Букваря джуури Г.Б. Исаков [3], знаток языка джуури, составитель Еврейско (джуури)-русского словаря М.Н. Нафталиев [7], автор современного учебника языка джуури в двух частях преп. РГУ им. А.Н. Косыгина Г.Н. Богданов [1, 2].

Программа сохранения и возрождения языка джуури ориентирована на несколько основных направлений работы, которые реализуются на площадках Фонда СТМЭГИ, а также на площадках партнеров – других еврейских организаций Москвы и Подмосковья, в Дагестане, Израиле, США, где созданы и функционируют региональные филиалы Фонда.

Рассмотрим все практики сохранения языка джуури, которые использует в своей деятельности Фонд СТМЭГИ, начиная с 2014 г.

1. Созданы и функционируют в Москве и в Подмосковье специальные воскресные школы для детей, где проводятся уроки по языку для детей двух возрастных групп: 1) для детей дошкольного и младшего школьного возраста, 2) для детей среднего и старшего школьного возраста. Такие школы функционируют на базе следующих еврейских и горско-еврейских общин:

а) В России – в Москве и в Подмосковье: в Центре Объединения горских евреев в Сокольниках, в Местной религиозной организации ортодоксального иудаизма «Общине горских евреев «Геула», в Местной религиозной организации ортодоксального иудаизма «Цемах Цедек», в еврейской общине Loft Lubavitch на Юго-Западе, в еврейской организации «Культурный центр «Шалом (Мир)» в Щелковском проезде, в горско-еврейской общине Шаарей Кедуша, в горско-еврейской общине Бейт-сфаради – Белая дача; а также в Дагестане – в горско-еврейской общине г. Дербента.

б) За пределами России: в Израиле – в горско-еврейской общине г. Хадера (курирует работу филиал Фонда СТМЭГИ – STMEGI Israel), в США – в горско-еврейской общине г. Нью-Йорка.

2. Фондом СТМЭГИ создана дошкольная база для преподавания языка джуури: открыт еврейский детский сад в Местной религиозной организации ортодоксального иудаизма «Цемах Цедек» (Москва), где ведется преподавание языка джуури.

3. Здесь же надо отметить, что база четырех из вышеназванных общественных объединений в апреле-мае-июне текущего учебного года стала площадкой проведения занятий по языку джуури в инновационном формате «Языковое гнездо» силами магистрантов 2 курса программы «Язык и культура еврейских диаспор» РГУ им. А.Н. Косыгина в рамках производственной учебной практики¹: в языковых кружках для детей дошкольного возраста в Центре Объединения горских евреев в Сокольниках, в Местной религиозной организации ортодоксального иудаизма «Общине горских евреев «Геула», в Местной религиозной организации ортодоксального иудаизма «Цемах Цедек» и в еврейской общине Loft Lubavitch на Юго-Западе Москвы. На занятиях дети получали навыки общения с пожилыми носителями родного языка, погружались в языковую среду. При этом они изучали элементарную лексику, счет, стихи на родном языке и др.

4. Фондом проводится обучение языку джуури всех желающих в языковых кружках для взрослых при общинных центрах как в онлайн, так и в офлайн-формате: в «Культурном центре «Шалом (Мир)» в Щелковском проезде, в общине Шаарей Кедуша, в общине в Бейт-сфаради – Белая дача, г. Москвы, в г. Дербенте, за пределами России – в г. Хадера (Израиль), в Нью-Йорке (США).

5. При участии специалистов и знатоков языка джуури Фонд курирует работу по подготовке и изданию учебников, методической литературы, букварей. В 2019 и в 2020 гг. преподаватель РГУ им. А.Н. Косыгина Г.Н. Богданов подготовил «Учебник языка горских евреев джуури» в 2-х частях, а Г.Б. Исаков в 2020 г. – «Букварь джуури для детей дошкольного и младшего школьного возраста». Издание учебника и Букваря было осуществлено Фондом СТМЭГИ. Издание Букваря было поддержано Российским Фондом сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации.

6. Благодаря этой работе уже сформирован и постоянно пополняется учебно-методический комплекс (УМК) для преподавания языка джуури детям – в группах для дошкольного (1) и для среднего школьного (2) образования. В начале 2020 г. в центре Объединения горских евреев в Сокольниках был открыт первый учебно-методический кабинет языка джуури, оснащенный необходимой учебно-методической литературой, наглядными пособиями, оргтехникой и школьной мебелью.

7. Фонд принимает участие в пополнении уже существующей лексикографической базы для изучающих язык джуури. В 2016 г. был издан «Еврейско (джуури)–русский словарь» М.Н. Нафталиева, научн. редактор Е.М. Назарова.

¹ Автор настоящей статьи принимал непосредственное участие в проведении описываемых занятий в формате «Языковое гнездо».

8. Используя инновационные цифровые технологии, Фонд подготовил и выпустил в 2019 г. два электронных учебных пособия по языку джуури: словарь-переводчик в качестве приложения для мобильных устройств IOS и Android «Джуури. Переводчик» и приложение «Джуури: быстро выучи язык» для таких же мобильных устройств IOS и Android (устанавливаются на смартфон бесплатно через цифровой магазин «App Store»). В том же 2019 г. Фондом создано еще одно цифровое мобильное приложение «JBooks» – коллекция аудиокниг на языке джуури, на русском и на азербайджанском языках, авторами которых являются горские евреи.

9. Еще в 2014 г. была создана большая бумажная, а затем и электронная библиотека Фонда СТМЭГИ, бесплатная и общедоступная через официальный сайт Фонда www.stmegi.com по адресу URL [14], в которой представлены книги по литературе горских евреев (художественной, научной, учебной, методической), в том числе книги на языке джуури, книги по истории и этнографии горских евреев, издания по языку джуури, в том числе учебники, буквари, словари языка джуури, аудиокниги на языке джуури, на русском и на азербайджанском языках. В электронной библиотеке Фонда имеется большая подборка электронных версий газет и журналов, тех средств массовой информации (СМИ), которые выходили как в России, в Дагестане (в Махачкале и в Дербенте), в Москве, так и в Израиле, и в США.

10. Руководство РГУ им. А.Н. Косыгина и Фонда СТМЭГИ на протяжении трех лет, начиная с 2018 г., вели совместную работу по созданию университетской базы для преподавания языка джуури в высшей школе. Было достигнуто важнейшее соглашение для решения одной из основных задач по сохранению языка джуури – по подготовке педагогических и научных кадров специалистов по языку и культуре горских евреев. Это уникальный во всех смыслах прецедент: летом 2021 г. был проведен первый набор абитуриентов в РГУ им. А.Н. Косыгина. Состоялось открытие новой магистерской программы «Язык и культура еврейских диаспор» по изучению языка горских евреев джуури. Летом 2022 г. был проведен второй набор на эту программу. Как выразилась в рекламном буклете основатель программы и один из ее руководителей старший преподаватель Е.М. Назарова, «наша программа – это первый опыт академического преподавания комплекса филологических дисциплин по языку, литературе и культуре горских евреев. Магистерская программа по горско-еврейскому языку и литературе не имеет аналогов не только в отечественной, но и в мировой университетской практике».

11. Фонд СТМЭГИ регулярно занимается популяризацией языка джуури через средства массовой информации: на сайте Фонда, в бумажном и цифровом форматах газеты “STMEGI.com за месяц”, в специальном ее разделе «Академия джуури». Работа по популяризации языка ведется также и в социальных сетях Facebook* (аккаунт «Академия языка джуури») и Instagram* (аккаунт @akademia_juhuri)² (социальные сети, запрещенные на территории РФ, как продукты организации Meta, признанной экстремистской – прим.ред.).

12. Еще одно направление работы Фонда в целях популяризации языка – проведение в 2020, 2021 и в 2022 гг. Международных онлайн-марафонов по языку джуури. В них участвуют носители языка джуури из региональных общин горских евреев России, Израиля, Азербайджанской Республики, США, Канады, Австрии, Германии. На марафонах языка джуури с докладами выступают представители научного сообщества – ученые, исследователи и преподаватели языка, работники государственных структур и профильных образовательных организаций федерального и муниципального уровня.

13. С 2018 г. Фонд СТМЭГИ принимает участие в конкурсе грантов Президента РФ, учрежденных на развитие гражданского общества. Свидетельством господдержки инициатив Фонда является одобрение его деятельности: фонд три раза становился победителем конкурса грантов, получая государственное грантовое субсидирование. Гранты Президента РФ были предоставлены таким проектам Фонда как «Электронная библиотека и аудиокниги горских евреев Кавказа» (2018 г.) и дважды – «Программе сохранения, изучения и популяризации языка джуури» (2020 г. и 2022 г.).

² Ведущие аккаунтов в Facebook (социальная сеть, запрещенная на территории РФ, как продукт организации Meta, признанной экстремистской – прим.ред.) – Г.Н. Богданов и Г.Б. Исаков, в Instagram – Г.Н. Богданов.

Подводя итог рассмотрения деятельности Фонда СТМЭГИ, можно сказать, что благодаря более, чем девятилетней (с 2014 г.) поддержке языка джуури, заметно возрос интерес к родному языку со стороны его носителей. Буквально на глазах поднимается уровень владения языком среди младшего поколения горских евреев. Как отметила в одной из своих работ Е.М. Назарова, заметно выросла роль родного языка в этнокультурной самоидентификации горских евреев, что, в свою очередь, существенно повлияло на рост горско-еврейского самосознания [6, с. 434 – 438]. Очевидно, что духовная и светская культура горских евреев переживает в настоящее время подлинный ренессанс, возрождение, при этом родной язык джуури оказался в центре горско-еврейской идентичности.

По значимости проводимой работы по возрождению языка джуури Фонд СТМЭГИ имеет среди горских евреев статус самой популярной и эффективной общественной организации не только в России, но и за ее пределами – в местах проживания горских евреев в региональных общинах Израиля, Азербайджанской Республики, США, Канады, Германии и Австрии.

Список литературы:

1. Богданов Г. Учебник языка горских евреев джуури в двух частях. Часть 1 – Израиль: Sholumi центр сохранения и развития национальных традиций, самобытности языка, культурного и исторического наследия горских евреев – М.: Издательство «Амалданик», 2019 – 244 с.
2. Богданов Г. Учебник языка горских евреев джуури в двух частях. Часть 2 – Израиль: Sholumi центр сохранения и развития национальных традиций, самобытности языка, культурного и исторического наследия горских евреев. – Израиль – Россия, 2020 – 246 с.
3. Исаков Г.Б. Букварь джуури (горско-еврейский язык) / Пособие по изучению языка джуури для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Благотворительный фонд СТМЭГИ, 2020 – 72 с.
4. Куповецкий М.С. Динамика численности и расселения горских евреев в XIX – начале XXI вв. // История и культура горских евреев / Науч. ред.: Е.М. Назарова, Г.И. Семенов – М.: Всемирный конгресс горских евреев, 2018 – С. 288 – 316.
5. Назарова Е.М. Предисловие научного редактора // История и культура горских евреев / Науч. ред.: Е.М. Назарова, Г.И. Семенов – М.: Всемирный конгресс горских евреев, 2018 – С. 7 – 12.
6. Назарова Е.М. Язык джуури и этнокультурная идентичность горских евреев в СССР и в современной России: изменения и новации // Ежегодник Евро-азиатского еврейского конгресса. Евреи Европы и Азии: Состояние. Перспективы. Наследие / Сборник научных и публицистических статей. Том 3 (2020 – 2021/5781) – Герцлия, 2021. – С. 411 – 438.
7. Нафталиев М.Н. Еврейско (джуури) – русский словарь / Науч. ред. Е.М. Назарова – М.: Издательский дом СТМЭГИ, 2016 – 566 с.
8. Файнких Н. Во имя будущего // Миньян – № 9. 2003 – С. 24–27.
9. Чарный С.А. Всемирный конгресс горских евреев и другие современные общинные структуры // История и культура горских евреев / Науч. ред.: Е.М. Назарова, Г.И. Семенов. М.: Всемирный конгресс горских евреев, 2018. – С. 693 – 705.
10. Atlas of the World's Languages in Danger. 3rd edition. – Paris, UNESCO Publishing. 2010. – 20 p.
11. URL: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000192416>
12. URL: <https://stmegi.com/fund/directions/>
13. URL: <https://stmegi.com/fund/about/president/>
14. URL: www.stmegi.com и <https://stmegi.com/library/>

*(социальная сеть, запрещенная на территории РФ, как продукт организации Meta, признанной экстремистской – прим.ред.)

РУБРИКА**«ХИМИЯ»****ТЕХНОГЕННЫЕ ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ МИКРОЭЛЕМЕНТОЗОВ*****Бережанский Олег Александрович****студент,
Псковский государственный университет,
РФ, г. Псков****Павлова Елена Владимировна****научный руководитель, доцент,
Псковский государственный университет,
РФ, г. Псков*

Микроэлементоз – патологический процесс, вызванный дефицитом или избытком микроэлементов в организме. Из школьного курса биологических учебных дисциплин любому человеку известно, что без микроэлементов нормальное функционирование организма не возможно, однако и избыток их является болезнью. Данная проблема известна давно, но по-настоящему актуальной стала не более полувека назад. Детальное изучение проблемы привело к возникновению нового научного направления – микроэлементологии. Одной из проблем микроэлементологии является изучение различных факторов развития микроэлементозов как нового типа заболеваний.

Согласно одной из существующих классификаций (Рустенбекова С.А., Барабошкина Т.А.) факторы развития микроэлементозов делятся на две группы – природные геохимические и техногенные геохимические. По другой классификации (Авцын А.П., Жаворонков А.А.) выделяют четыре группы таких факторов: 1) природные эндогенные (врожденные и наследственные), 2) природные экзогенные (эндемичные), 3) техногенные (профессиональные, трансгрессивные), 4) ятрогенные (лекарственные).

Целью данной работы является изучение техногенных факторов развития микроэлементозов и тех последствий, к которым они приводят.

Из 94 химических элементов встречающихся в природе, в организме обнаружен 81 химический элемент. Из них 12 элементов – это структурные элементы, так как они составляют 99 % элементного состава человеческого организма. Это углерод, кислород, водород, азот, кальций, магний, натрий, калий, сера, фосфор, фтор, хлор. Микроэлементами же называют элементы, содержащиеся в очень малых количествах – от 10^{-3} до 10^{-12} %. Несмотря на малое содержание, именно микроэлементы являются катализаторами всех биохимических процессов организма, многочисленных реакций обмена веществ и процессов адаптации организма к окружающей среде.

Микроэлементы входят в состав ферментов, гормонов и витаминов, участвуют в метаболизме нуклеиновых кислот, синтезе белка и росте клеток тканей и т.д. По механизму действия микроэлементы тесно связаны, при недостатке определенного элемента, концентрация других может увеличиваться до токсичных доз [4].

Обращаясь к проблеме техногенных факторов развития микроэлементозов, следует отметить, что для наступившего третьего тысячелетия характерна интенсификация техногенеза и, как следствие, деградация компонентов окружающей среды. По целому ряду экологических показателей воздействие человека на биосферу значительно превысило допустимый уровень. В биохимические и геохимические циклы включены потоки токсичных элементов в концен-

трациях, не свойственных для среды обитания человека. Вовлечение таких элементов в миграционный процесс ведет к возникновению глобальных региональных и локальных техногенных факторов риска для живых организмов, включая человека. Наблюдаются существенные изменения микроэлементного баланса организмов [2, с.38].

Другими словами, техногенные факторы развития микроэлементозов – это результат влияния человеческой деятельности на окружающую среду. Многочисленные промышленные предприятия, военно-промышленный комплекс, сельское хозяйство, различные виды транспортных средств, сжигание промышленных и прочих отходов «обогащают» природу выбросами в биосферу свинца, фтора, ртути, марганца, меди, никеля и других элементов, которые при превышении нормы, серьезно сказываются на состоянии живых организмов.

Важнейшими техногенными факторами развития микроэлементозов называют следующие:

- Трансгрессивный перенос
- Миграция токсикантов по пищевым цепям
- Техногенные гидрогеохимические факторы [2].

Рассматривая трансгрессивный перенос, Рустенбекова С.А. и Барабошкина Т.А. отмечают, что избыточные количества элементов поступают в организм человека преимущественно с атмосферным воздухом. В многочисленных исследованиях показано, что наиболее подвержены техногенной токсикопатии жители крупных городских агломераций. К примеру, при попадании в организм с воздухом радиоактивных соединений стронция, патологические изменения происходят в легких – возникает фиброз, при котором межальвеолярные перегородки в легких утолщаются. Атаки токсических веществ, циркулирующих в воздухе, приводят к дисбалансу в организме современного человека жизненно необходимых химических элементов. Хронический дисбаланс эссенциальных микроэлементов ведет к серьезным изменениям функций организма, стимулирует развитие онкологических заболеваний, воспалительных поражений органов и тканей [1, с.157].

Одним из последствий трансгрессивного переноса токсикантов от предприятий на прилегающие территории является их накопление в продуктах питания вследствие миграции по пищевым цепям. Так, например, травоядные животные, питающиеся растениями с повышенным содержанием нерадиоактивного и, казалось бы, нетоксичного стронция, депонируют его избыток. При длительном поступлении в организм человека мяса, содержащего избыток стронция, при недостатке кальция, витамина D и нарушении соотношения количеств ряда микроэлементов, могут развиваться урсовая болезнь и стронциевый рахит. Для заболеваний характерно искривление и ломкость костей, поражение и деформация суставов. Это объясняется тем, что стронций высвобождает кальций из костей, но не замещает его, в результате чего возникает порозность костной ткани.

Рассматривая техногенные гидрогеохимические факторы развития микроэлементозов, отметим, что согласно статистическим данным и результатам многочисленных исследований, ущерб здоровью населения от потребления недоброкачественной питьевой воды соразмерим с потерями от стихийных бедствий и глобальных катастроф. По данным ВОЗ, свыше 500 млн человек в мире ежегодно болеют от потребления некачественной воды. В 1996 году на территории России было выявлено около 1200 очагов загрязнения подземных вод, из которых 75 % приходилось на наиболее заселенную часть Российской Федерации. Типичными загрязнителями подземных вод являются нефтепродукты, фенолы, сульфаты, хлориды, соединения азота. Высок вклад в данный процесс соединений тяжелых металлов: меди, цинка, свинца, кадмия, никеля, ртути и др. Ухудшение качества подземных вод, используемых для питьевого водоснабжения, отмечено в 60 городах. В целом состояние подземных вод России оценивается как критическое и имеет опасную тенденцию к дальнейшему ухудшению [3].

Содержание микроэлементов в организме в сбалансированном количестве определяет состояние самого организма. Однако, согласно статистическому анализу, на данный момент одна четвертая часть населения Земли страдает от микроэлементозов, важнейшими факторами развития которых являются факторы техногенной природы. Таким образом, проблема микроэлементозов и факторов их развития является актуальной, требует тщательного комплексного

изучения исследователями смежных научных областей – химиков, биологов, медиков, экологов и другими специалистами. Очевидно, усилия должны быть направлены как на изучение механизмов развития, паталогической сущности и профилактики микроэлементозов, так и разработку способов и путей, уменьшающих действие тех факторов, которые были кратко рассмотрены.

Список литературы:

1. Пухляк В.П. Международные тенденции развития экологической эпидемиологии. – М.: РУДН, 2008. – 303 с.
2. Рустенбекова С.А., Барабошкина Т.А. Микроэлементозы и факторы экологического риска. – М.: Университетская книга; Логос, 2006. – 112 с.
3. Экогеология России. Т. 1. Европейская часть / Под ред. Вартапяна. – М.: ЗАО «Геоинформмарк», 2000.
4. Роль микроэлементов в организме. URL: <https://www.poedim.ru/content/807-mikroelementy> (дата обращения 19.03.2019).
5. МВНbot Обмен веществ URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/обмен_веществ (дата обращения 20.03.2019).

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Электронный научный журнал

СТУДЕНЧЕСКИЙ ФОРУМ

№ 2 (225)
Январь 2023 г.

Часть 1

В авторской редакции

Свидетельство о регистрации СМИ: ЭЛ № ФС 77 – 66232 от 01.07.2016

Издательство «МЦНО»
123098, г. Москва, ул. Маршала Василевского, дом 5, корпус 1, к. 74

E-mail: studjournal@nauchforum.ru

16+

