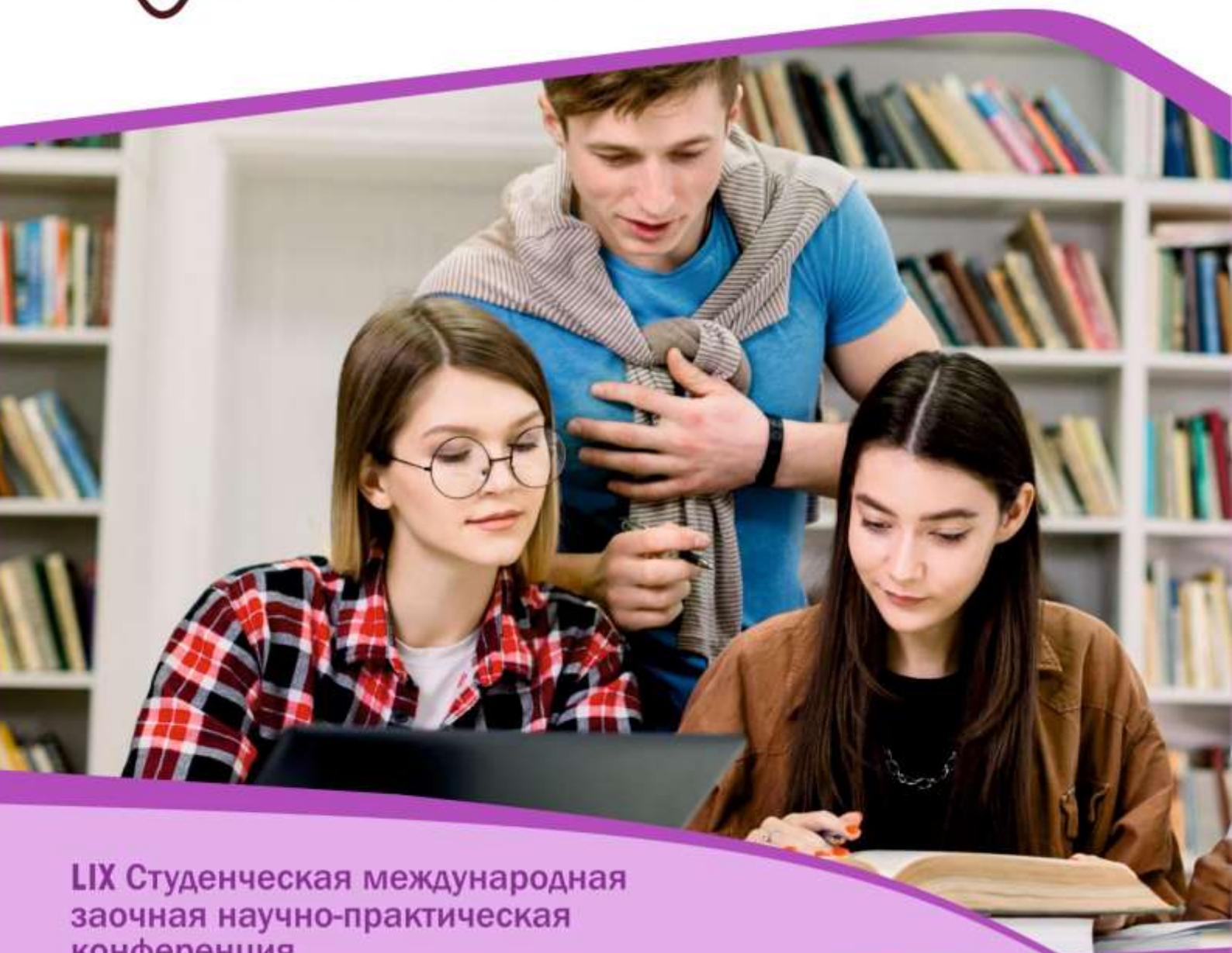




**НАУЧНЫЙ
ФОРУМ**
nauchforum.ru

ISSN 2618-6845



**LIX Студенческая международная
заочная научно-практическая
конференция**

**ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ.
СТУДЕНЧЕСКИЙ НАУЧНЫЙ ФОРУМ
№1 (59)**

г. МОСКВА, 2023



ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ. СТУДЕНЧЕСКИЙ НАУЧНЫЙ ФОРУМ

*Электронный сборник статей по материалам LIX студенческой
международной научно-практической конференции*

№ 1 (59)
Январь 2023 г.

Издается с февраля 2018 года

Москва
2023

УДК 009
ББК 6\8
Г94

Председатель редколлегии:

Лебедева Надежда Анатольевна – доктор философии в области культурологии, профессор философии Международной кадровой академии, г. Киев, член Евразийской Академии Телевидения и Радио.

Редакционная коллегия:

Волков Владимир Петрович – кандидат медицинских наук, рецензент АНС «СибАК»;

Елисеев Дмитрий Викторович – кандидат технических наук, доцент, начальник методологического отдела ООО "Лаборатория институционального проектного инжиниринга";

Захаров Роман Иванович – кандидат медицинских наук, врач психотерапевт высшей категории, кафедра психотерапии и сексологии Российской медицинской академии последипломного образования (РМАПО) г. Москва;

Зеленская Татьяна Евгеньевна – кандидат физико-математических наук, доцент, кафедра высшей математики в Югорском государственном университете;

Карпенко Татьяна Михайловна – кандидат философских наук, рецензент АНС «СибАК»;

Копылов Алексей Филиппович – кандидат технических наук, доц. кафедры Радиотехники Института инженерной физики и радиоэлектроники Сибирского федерального университета, г. Красноярск;

Костылева Светлана Юрьевна – кандидат экономических наук, кандидат филологических наук, доц. Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (РАНХиГС), г. Москва;

Попова Наталья Николаевна – кандидат психологических наук, доцент кафедры коррекционной педагогики и психологии института детства НГПУ;

Г94 Гуманитарные науки. Студенческий научный форум. Электронный сборник статей по материалам LIX студенческой международной научно-практической конференции. – Москва: Изд. «МЦНО». – 2023. – № 1 (59) / [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [https://nauchforum.ru/archive/SNF_humanities/1\(59\).pdf](https://nauchforum.ru/archive/SNF_humanities/1(59).pdf)

Электронный сборник статей LIX студенческой международной научно-практической конференции «Гуманитарные науки. Студенческий научный форум» отражает результаты научных исследований, проведенных представителями различных школ и направлений современной науки.

Данное издание будет полезно магистрам, студентам, исследователям и всем интересующимся актуальным состоянием и тенденциями развития современной науки.

Оглавление	
Секция 1. Культурология	4
ИЗУЧЕНИЕ ЯВЛЕНИЯ СЕСТРИНСТВ В ПОПУЛЯРНОЙ КУЛЬТУРЕ	4
Шуткина Елизавета Дмитриевна	
Секция 2. Педагогика	9
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УРОЧНОЕ ВРЕМЯ	9
Гагарина Нина Сергеевна Храпченков Владимир Георгиевич	
ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С НЕБЛАГОПОЛУЧНЫМИ СЕМЬЯМИ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ	13
Павлова Юлия Сергеевна	
ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У СТУДЕНТОВ ВУЗА В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ	18
Федорова Елена Александровна	
Секция 3. Психология	22
АПРОБАЦИЯ РУССКОЯЗЫЧНОГО АНАЛОГА ОПРОСНИКА СУВА НА ПОДРОСТКОВОЙ ВЫБОРКЕ (ПИЛОТАЖНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ)	22
Елисеева Анна Александровна Шаров Алексей Александрович	
ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ САМОРЕГУЛЯЦИИ ПОДРОСТКОВ СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	26
Петрова Ольга Сергеевна Чекина Лариса Федоровна	

СЕКЦИЯ 1.

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

ИЗУЧЕНИЕ ЯВЛЕНИЯ СЕСТРИНСТВ В ПОПУЛЯРНОЙ КУЛЬТУРЕ

Шуткина Елизавета Дмитриевна

студент,

*Сибирский государственный индустриальный университет,
РФ, г. Новокузнецк*

RESEARCH ON SORORITIES IN POPULAR CULTURE

Elizaveta Shutkina

Students,

*Siberian State Industrial University,
Russia, Novokuznetsk*

Аннотация. В статье рассматривается явление женских студенческих объединений – сестринств, история их создания, а также влияние данного культурного явления на популярную культуру.

Abstract. The article examines the phenomenon of women's student associations – sororities, the history of their creation, as well as the influence of this cultural phenomenon on popular culture.

Ключевые слова: сестринства, популярная культура, студенческие объединения.

Keywords: sorority, popular culture, student associations.

Все чаще в художественных произведениях используют тему студенческих объединений. Наиболее популярными и отражаемыми чаще всего являются – братства и сестринства. В данной статье раскрывается суть явления сестринства, их отличительные признаки, их отражение и значение в популярной культуре.

Следует дать определения ключевому понятию этой статьи. Сестринства, согласно Кембриджскому словарю, это социальное объединение для студенток в некоторых университетах США [3]. Первые сестринства появились в 1851 г., хотя знакомый нам вид они начали принимать только в конце 1860-г. С появлением Пи Бета Фи и Каппа Альфа Тета. Появление сестринств является большим достижением в значении женских прав и равенства. Они должны были преодолеть "ограничивающие социальные обычаи, неравный статус по закону и лежащую в основе презумпцию, что они менее способны, чем мужчины"[2]. Сегодня женские общества существуют в более чем 650 студенческих городках по всей территории США и Канады. Национальная пангелленская конференция (NPC) служит "зонтичной организацией" для 26 межнациональных женских обществ. Основанная в 1902 году, NPC является одной из старейших и крупнейших женских членских организаций, представляющей более 4 миллионов женщин в 655 кампусах колледжей/университетов и 4500 местных отделений выпускниц в США и Канаде.

Официально основным критерием для отбора в сестринства является очное обучение в университете. Однако неофициальными критериями, по мнению самих участниц, являются следующие факторы:

- Красота. Девушки сестринства должны соответствовать конвенциональным стандартам красоты.
- Богатство и общественный статус.
- Ум. Участницы сестринства должны получать лучшие оценки и находиться в топе студентов.
- Популярность. Участница сестринства должна быть популярной в общественной жизни, т.е. она должна участвовать в кружках, волонтерских и студенческих организациях, быть «лицом» университета. Помимо этого, участницы сестринств должны иметь развитый профиль в социальных сетях и активно его вести.

Идеальная «сестра», которая чаще всего становится главной в управлении сестринством, обладает следующими качествами: Она конвенционально красивая,

имеет хороший уровень жизни и может позволить себе брендовую или популярную одежду. Она хорошо учится, и популярна в социальных сетях. При этом также она должна иметь достаточное количество знакомых и друзей.

Большинство девушек, поступающих в университеты США, желает попасть в сестринство, особенно престижные, например, Альфа Каппа Тетта или Дельта Сигма Тетта [1]. В сестринствах девушки находят необходимые знакомства, заводят влиятельных друзей – занимаются «нетворкингом». Выпускницы сестринства продолжают участвовать в его жизни, помогая молодым выпускницам или только вступившим девушкам.

Жизнь в сестринстве напоминает вечный школьный лагерь, в котором редко остается свободного времени. Помимо необходимости поддерживать свою красоту и оценки «в достаточном значении», участницы сестринства постоянно участвуют в жизни университета, а также волонтерстве. Таким образом, первокурсницы не чувствуют скуки по дому и ощущения потерянности.

В своем исследовании Барбара Ризман отмечает, что взаимодействие в сестринстве очень сильно влияет на самооценку девушек. Несмотря на отсутствие запрета на общение с внешним миром, участницы проводят все время друг с другом. Они учатся, едят и отдыхают все время с одними и теми же людьми. Девушки, несмотря на общение с внешним миром, придерживаются очень организованной, рациональной и достаточно консервативной публикой сестринства. Ризман отмечает, что если при формировании самостоятельной сепарированной от родителей личности молодых девушек происходит через постоянное взаимодействие с участниками одной социальной группы и все важные потребности также связаны с этой социальной группой, то личности молодой девушки становится чрезвычайно важными групповые ценности, мнения и установки этой социальной группы [2, с.233].

Влияние сестринств ярко описано в популярной культуре. К ним можно отнести следующие популярные фильмы и сериалы: Блондинка в законе, Домашний кролик, Блондинка в шоколаде, Королевы крика, Крик в общежитии, Greek, а также реалити шоу Sorority Life.

В популярной культуре образ сестринства представлен комедийным и стереотипизированным. Чаще всего главными героинями являются типичный образ «глупой, богатой блондинки». В фильмах и сериалах 2000-х годов образ сестринства представлен инфантильно, в то время как фильмы 2010-х годов, несмотря на продолжение высмеивание образа женского студенческого объединения, открывают нам взгляд на все проблемы сестринства.

Все чаще авторы начинают задаваться вопросом - создаются ли сестринства для заполнения позиций, которые редки в современном обществе - домохозяйки из высшего среднего класса. Женщины традиционно выходят замуж, чтобы обеспечить себе определенный уровень жизни. Участницы сестринств прекрасно понимают, что брак – это средство для их продвижения вверх или сохранения своего классового статуса. Именно поэтому участницы сестринств готовы принимать деспотичную иерархию, унижение, психологическое давление на неокрепшую психику молодых девушек. Однако все это не останавливает их, так как сестринства обеспечивают не только защиту в учебной жизни, а также гарантию счастливого обеспеченного будущего.

Таким образом, модель сестринства как студенческого объединения является интересной, хоть и достаточно спорной. Концепция сестринства в своей первоначальной идее – социальная ролевая модель для молодых студенток университет. Старшие «сестры» помогали и вдохновляли первокурсниц, тем самым развивая все виды деятельности университетов – академическую, научную и т.д. Однако такая модель студенческого объединения очень приобрела признаки иерархической системы взаимоотношений между участницами низшего звена (первокурсницы), основанная на их ранжировании, «сортировке» по признаку величины фактически выслуженного срока нахождения в сестринстве каждого конкретного индивида и связанной с этим дискриминации.

Данная работа рассматривает лишь один из аспектов проблемы сестринства. Исследования в этом направлении могут быть продолжены. Это могло бы быть изучение не только влияние сестринства на популярную культуру, но

и изучение жизни выпускниц сестринства после выпуска и влияние участия в сестринстве на ее политическую, экономическую и социальную жизнь.

Список литературы:

1. 15 best sororities in the USA in 2021 [Электронный ресурс] : режим доступа : <https://www.onlineschoolscenter.com/best-sororities-us/> (дата обращения : 13.01.2023).
2. Barbara J. Risman College Women and sororities. The social construction and reaffirmation of gender roles // Journal of Contemporary Ethnography – 1982 - №11(2) – PP.231-252.
3. Определение Sorority Cambridge Dictionary [Электронный ресурс]: режим доступа: <https://dictionary.cambridge.org/ru/%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C/%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9/sorority> (дата обращения 13.01.2023).

СЕКЦИЯ 2. ПЕДАГОГИКА

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УРОЧНОЕ ВРЕМЯ

Гагарина Нина Сергеевна

*магистрант,
ФГБОУ ВО Новосибирский государственный
педагогический университет,
РФ, г. Новосибирск*

Храпченков Владимир Георгиевич

*научный руководитель, д-р. пед. наук, профессор кафедры
педагогики и методики начального образования
Института детства
ФГБОУ ВО Новосибирский государственный
педагогический университет,
РФ, г. Новосибирск*

В начальной школе подготовка школьников к проектной деятельности является одной из важнейших задач педагогов, где стоит учитывать многие условия для успешного формирования регулятивных универсальных учебных действий.

Развитие и формирование регулятивных универсальных учебных действий может реализовываться в различных ситуациях: урочная и внеурочная деятельность, проектная работа и другая деятельность младших школьников. Проектная деятельность в школе направлена на достижение целей интеллектуального развития учащихся, формирование качеств мышления, характерных для проектной деятельности и необходимых человеку для жизни в современном обществе, для общей социальной ориентации и решения практических проблем, а также на знакомство ребенка с миром, формирование у школьников творческого мышления и реализации своего творческого потенциала [1].

Метод проектов в формировании познавательных УУД занимает важное место. Главная идея метода проектов – направленность учебно – познавательной

деятельности школьников на результат, который получается при решении практической или теоретической [2].

Организация проектов в начальной школе сегодня - очень интересное и актуальное направление. Об этом говорит довольно большой интерес педагогов-практиков к данной теме. Как показывает опыт, педагоги часто смешивают такие понятия, как «проектирование», «проектный метод» и «проектная деятельность», поэтому важно различать данные понятия. Проект в переводе с английского - «брошенный вперед», это прообраз, план какого-либо объекта, процесса, дела. Проектирование - это понятие, отражающее сам процесс создания проекта его участниками. Понятие «проектный метод» включает в себя две составляющие - «проект» и «метод». Метод - это способ, путь обучения. Таким образом, под проектным методом можно понимать способ обучения через организацию проектов. Проектная деятельность - это активная творческая деятельность учащихся, имеющая конкретную цель, определенную структуру, направленная на получение заранее прогнозируемого продукта [4].

Проектная деятельность может быть организована в урочное время в различных форматах, которые можно интегрировать.

Рассмотрим несколько видов деятельности в урочное время:

Игровая деятельность. Для детей младших классов проект - это часто игра, включающая их в выполнение соответствующих ролей - архитектора, дизайнера и прочих (в зависимости от вида и темы проекта)

Познавательная деятельность (в том числе исследовательская). У детей младшего школьного возраста довольно маленький жизненный опыт и запас знаний. Именно поэтому выполнение проекта всегда связано для них с поиском новых знаний, умений и последующим их применением

Ценностно-ориентационная деятельность. В процессе работы над проектом важно не только развивать соответствующие умения, обогащать детей знаниями, но и формировать осознанное, эмоционально-ценностное отношение к объекту проектирования и полученному опыту. Это одна из важнейших задач педагога-организатора проектной деятельности

Учебная деятельность. В процессе реализации работы над проектом у детей формируются проектные умения (организационные, коммуникативные, творческие, презентационные, оценочные), которые, по сути, являются метапредметными и соответствуют всем группам универсальных учебных действий

Коммуникативная деятельность. Организация проектов в начальной школе обязательно должна начинаться с коллективных и групповых проектов, так как это способствует эффективному формированию проектных умений. Следовательно, дети погружаются в ситуации общения со взрослым и сверстниками

Созидательная творческая деятельность. Особенность проектной деятельности состоит в том, что ее результатом является конкретный продукт. Поэтому в начальной школе проектная деятельность часто связана именно с созидательной творческой деятельностью - рисованием, лепкой, моделированием и др. [5].

Все эти виды деятельности могут быть реализованы с помощью проектной деятельности, в которой младшие школьники развивают свои умения, формируют свое сознание, самостоятельность и учебное сотрудничество. Также в рамках такой деятельности младшие школьники формируют универсальные учебные действия и развивают свой творческий потенциал.

Также отметим, что в начальной школе на различных предметах можно организовать проектную деятельность, которая решит ряд задач, в соответствии с направлением проектной деятельности.

Например, на уроке окружающего мира в начальной школе происходит изучение двух важнейших направлений - природы и культуры. Формирование понятий обязательно должно быть связано с включением детей в активную деятельность - исследовательскую, творческую. Только пропустив знание через свою деятельность, ребенок сделает его «своим». В этом плане использование проектной деятельности на уроках не только оправданно, но и является эффективным. Конкретным продуктом такого проекта может быть «Красная книга края», «Макет улицы (площади) города», «Журнал безопасной жизни» и подобное.

Проекты на уроках литературного чтения будут способствовать лучшему пониманию конкретных произведений, жанровых, стилистических особенностей. Проекты, реализуемые на уроке чтения, могут быть связаны с инсценированием произведения, создания словаря устаревших слов, рисунков-слайдов и др. Но подчеркнем, что все указанные виды работ на данных уроках будут связаны с проектной деятельностью, если педагог будет реализовывать их по этапам проектирования.

Таким образом, проектная деятельность, являясь интегративной деятельностью, обеспечивает погружение учащихся в разнообразную активную деятельность, решает задачи усвоения предметных знаний различных дисциплин, позволяет формировать универсальные учебные действия проектного характера. Важно, что благодаря проектной деятельности дети становятся активными участниками образовательной деятельности на уроке. Если проектная деятельность будет успешно организована не только во внеурочное, но и в урочное время, это позволит педагогам сделать процесс обучения более интересным и эффективным.

Список литературы:

1. Гузеев В.В. «Метод проектов» как частный случай интегральной технологии обучения Директор школы. М.1995, №6. 236 с.
2. Калиткина, Е.В. Организация проектной деятельности младших школьников // Молодой ученый. 2019. № 1 (239). С. 168-170.
3. Поздеева С.И., Кузнецова Т.В. Позиция педагога в организации проектной деятельности младших школьников // Вестник Томского государственного педагогического университета (Tomsk State Pedagogical University Bulletin). 2010. Вып. 2. С. 62.
4. Семенова Н.А. Вопросы организации проектной деятельности в начальной школе // Вестник Томского государственного педагогического университета (Tomsk State Pedagogical University Bulletin). 2012. Вып. 11.
5. Семенова Н.А. Проектная деятельность младших школьников в урочное время // Ped.Rev.. 2013. №1 (1). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-mladshih-shkolnikov-v-urochnoe-vremya> (дата обращения: 26.06.2021).

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С НЕБЛАГОПОЛУЧНЫМИ СЕМЬЯМИ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ

Павлова Юлия Сергеевна

магистрант

*Тульского государственного
педагогического университета им. Л.Н. Толстого,
РФ, г. Тула*

Аннотация. В статье раскрыта и проанализирована работа с неблагополучными семьями в условиях школы.

Ключевые слова: неблагополучная семья, предпосылки семейного неблагополучия, категории неблагополучных семей, направления работы с неблагополучными семьями в школе.

Введение. Работа с неблагополучными семьями в школе является одним из факторов помогающих семье справиться с ситуацией социального опасного положения.

В настоящий момент достаточно большое количество семей оказываются в ситуации неблагополучия по ряду различных причин (низкий уровень дохода, правонарушения несовершеннолетних, ненадлежащее исполнение родительских обязанностей, трудная жизненная ситуация в результате которой семья оказалась в социально-опасном положении).

Важно понимать как организовывать и проводить работу с неблагополучными семьями в школе, используя индивидуальный подход к каждой семье, учитывать психологическое состояние ребенка и его родителей, их социальный статус.

Цель статьи – раскрыть ,проанализировать основные направления организации работы с неблагополучными семьями в школе.

Изложение основного материала. Неблагополучие в семье проявляется по разному, зависит от многих негативных факторов, конфликтов между членами семьи.

Родители должны правильно выстраивать взаимоотношения со своими детьми, не допускать ситуаций, влияющих на психику детей.

Предпосылками семейного неблагополучия являются: трудные материально- бытовые условия жизни семьи, плохое состояние здоровья членов семьи, пьянство родителей, их низкий культурно- образовательный уровень и многое другое.

Каждый из этих признаков имеет специфику воздействия на процесс формирования личности ребенка.

В нашей стране теоретически и практически утверждался приоритет общественного (обеспечиваемого государством) воспитания над семейным. Многие родители считали и продолжают считать, что главная их задача – обеспечить содержание ребенка в семье, создать ему условия жизнедеятельности, а его воспитание - дело школы и других учебно - воспитательных учреждений.

Если родители не формируют в детях (в первую очередь с помощью собственного примера) доброжелательного, сердечного, мягкого отношения к людям, то ребенок растет жестоким, черствым, агрессивным.

И задача классного руководителя в данном случае, переубедить родителей, считающих, что именно школа, и только она должна заниматься воспитанием их детей, сформировать у родителей данной категории правильное понимание своей роли в воспитании собственного ребенка и обеспечить взаимосвязь школы и семьи.

Семья выступает как основа чувства безопасности. Ребенку младшего школьного возраста необходимо чувствовать, что у него есть родители, которые всегда придут ему на помощь. Родители, которые всегда будут защитой для ребёнка.

Многие исследователи в области социальной работы с семьей, социальные педагоги выделяют такие **категории неблагополучных семей как:** конфликтная, аморальная, педагогически несостоятельная, асоциальная.

Конфликтная семья, наиболее распространенная в ряду неблагополучных, составляет 60% от общего числа. Конечно, в любой, даже вполне благополучной

семье, может иметь место конфликт. Но в отличие от нее, конфликтная находится в таком состоянии перманентно, ссоры в ней не затухают, супруги постоянно пребывают в состоянии конфронтации, не видят из него выхода. Результатом постоянных скандалов становится постепенное разрушение семьи, утрата положительных эмоций, чувства ответственности друг за друга и детей. И в период своего зарождения, и в момент предельного состояния конфликт связан с затратой огромной психической энергии. «Крайними» в такой обстановке становятся дети.

В случаях, если грубость, ссоры, скандалы усугубляются пристрастием к алкоголю, превращаются в привычку, и со всем этим смиряются, и менять ни чего не хотят, такая семья из конфликтной трансформируется. Формы поведения и отношения в такой семье-самые резкие, негативные. Забыты (а может их, и не знали) все этические, моральные нормы поведения и отношений.

Педагогически несостоятельная семья: В таких семьях низкая общая культура сочетается с отсутствием педагогической, а главное, с нежеланием что-либо изменять и исправлять в самих себе. Постоянное игнорирование социально-педагогических требований приводит к полному расхождению таких семей с обществом, к конфронтации с ним. Дети вслед за родителями перестают соблюдать и социальные, и педагогические нормы. В начале это проявляется в отношении отдельных педагогов, затем школы, но постепенно приводит к отчуждению от мира взрослых в целом.

При организации работы с такими семьями используются следующие принципы:

Принцип своевременности заключается в раннем выявлении семейного неблагополучия, трудных жизненных ситуаций, в которых оказались семьи и дети, а также факторов детской безнадзорности и социального сиротства.

Принцип гуманизма -это готовность сотрудников защищать права и интересы, невзирая на отклонения в образе жизни семьи.

Принцип индивидуального подхода учит социальных, психологических, функциональных особенностей конкретной семьи и ее членов при выборе форм воздействия, а в дальнейшем и взаимодействия и реабилитации.

Принцип стимулирования внутренних ресурсов семьи готовность семьи к самопомощи путем изменения образа жизни, перестройки отношений с детьми, принятие решения обратиться за помощью к специалистам (психологу, наркологу), если необходимо.

Принцип интеграции усилий, комплексный подход объединение усилий социальных служб, государственных учреждений и общественных организаций для наиболее эффективного содействия семье.

Направления работы с неблагополучными семьями в школе:

Прогностическое направление (Выявление семейных проблем в данном микросоциуме (классе), прогнозирование и проектирование процесса социального развития конкретного микросоциума (класса).

Диагностическое направление (посещение и изучение семьи, ее общественных связей, жизненного уклада, социального статуса, проблем и трудностей, выявление позитивных и негативных влияний, составление паспорта неблагополучной семьи, акта обследования условий жизни семьи.

Психолого - педагогическое направление (психологические консультации для детей и родителей из неблагополучных семей, проведение социально-психологической экспертизы семьи.

Организаторское направление (организация социально - педагогической деятельности родителей, их инициативы, творчества, участие родителей в жизнедеятельности классного общества, осуществление взаимодействия медицинских, образовательных, культурных, спортивных, правовых учреждений, общественных и правовых организаций в социально-педагогической работе и др.

Вывод. Организация работы с неблагополучными семьями в школе является очень важным направлением, в оказании помощи семье в выходе в целом из ситуации неблагополучия. Ведь в школе дети проводят большую часть своего времени в течение дня. Задача учителя в данном случае находить индивидуальный подход к ребенку, воспитывающемуся в неблагополучной семье, содействие в выходе из трудной жизненной ситуации. Важно понимать, что от воспитания ребенка зависит становление его личностных качеств, то как в дальнейшем

ребенок будет взаимодействовать с другими членами общества, как создаст свою семью и построит карьеру.

Список литературы:

1. Болотина Л. Краткий словарь социального педагога общеобразовательного учреждения // Воспитание школьников. – 2004. - №9. - с. 24-28.
2. Бабушкин А.В. Социальная работа: теория и практика. учеб. пособие / А.В. Бабушкин, М.П. Гурьянова, И.Г. Зайнышев и др. -М. : Инфра-М , 2003. - 425 с.
3. Коноплева, Н.А. Организация социокультурных проектов для детей и молодежи : учеб. пособие для СПО / Н.А. Коноплева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 254 с.

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У СТУДЕНТОВ ВУЗА В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Федорова Елена Александровна

*студент кафедры
Технологии, предпринимательства и сервиса,
Орловский государственный университет
имени И.С. Тургенева,
РФ, г. Орел*

FORMATION OF COMMUNICATIVE COMPETENCE AMONG UNIVERSITY STUDENTS IN THE ERA OF DIGITALIZATION OF EDUCATION

Elena Fedorova

*Student of the Department of Technology,
Entrepreneurship and Service,
Oryol State University named after I.S. Turgenev,
Russia, Orel*

Аннотация. В настоящее время, количество выпускников ВУЗов, будущих специалистов, не способных самостоятельно и полноценно коммуницировать в рамках иностранного языка, значительно возросло. В статье рассматриваются способы улучшения коммуникативного аспекта знания иностранного языка во время обучения студентов в ВУЗе.

Abstract. Currently, the number of university graduates, future specialists who are not able to communicate independently and fully in a foreign language, has increased significantly. The article discusses ways to improve the communicative aspect of foreign language knowledge during students' studies at the university.

Ключевые слова: коммуникативные навыки, софт-скиллс, цифровизация образование, развитие.

Keywords: communication skills, soft skills, digitalization, education, development.

Одной из важнейших задач современной системы высшего образования является формирование и развитие у обучающихся способности не только учиться, но и принимать самостоятельные решения, работать в команде, критически мыслить, создавать новые продукты интеллектуальной деятельности. Можно сказать, что формирование самостоятельности личности, ее полной автономности в области последующей деятельности и есть цель высшего образования.

За последние годы общество и мир в целом подверглись значительным изменениям, которые повлекли за собой «пересмотр» отношения ко многим вещам, тем самым, в целях реализации запросов современного рынка труда, очевидна целесообразность развития у студентов способностей к самостоятельной постановке задач, как в образовательном, так и в личностной и профессиональной сферах.

Глобальная цифровизация уже много лет медленно захватывает все сферы жизни общества, но последние два года появилась необходимость в резком освоении online-пространства и его использовании, в том числе и в сфере высшего образования: реструктуризация сайтов учебных заведений, переход на программы упрощенного ведения отчетности, введение online-формата занятий, создание и улучшение личных кабинетов. Перед высшим образованием встала новая задача – подготовка высококлассных специалистов в условиях ускоренной цифровизации, что, несомненно, повлекло за собой некоторые трудности. Одной из них стала развитие у студентов коммуникативных навыков, так называемых soft-skills, не только в рамках родного языка, но и иностранных. Стоит заметить, что именно умение осуществлять коммуникацию на иностранном языке является одним из важнейших показателей конкурентоспособности специалиста

Вышесказанное определяет актуальность настоящей статьи, которая сводится к необходимости формирования иноязычной коммуникативной компетенции в условиях цифровизации.

Целью данной статьи является обоснование необходимости формирования иноязычных коммуникативных навыков у студентов в условиях цифровизации,

необходимой для повышения конкурентоспособности современного выпускника вуза посредством предложенных в этой статье инструментов.

Итак, под коммуникативной компетенцией как цели обучения иностранному языку следует понимать иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка (или с людьми, владеющими языком на уровне носителя или приближенному к нему) [4, с. 35]. Анализируя современную ситуацию с преподаванием иностранных языков в российских высших учебных заведениях на профильных и непрофильных кафедрах, можно сделать вывод, что в данный момент общество не сможет закрыть потребность в кадрах, владеющих иностранным языком, тем более на уровне свободной коммуникации.

Решением возникшей ситуации будет пересмотр рабочих программ учебных заведений в сторону введения новых методик преподавания языка, в которых особое внимание будет уделено увеличению количества часов предмета в семестр, а также:

1. Использование в процессе обучения не только учебников, одобренных Министерством образования, но и дополнительной, более современной, литературы. [1, с. 89]

2. Использование на занятиях фильмов и музыки на иностранном языке, разбор современной разговорной лексики. [2, с. 89]

3. Увеличение разговорной практики языка на занятиях (приглашение носителей, изучение языка по методу освоения родного, то есть все объяснение правил, лексических значений слов происходит на изучаемом языке.)

4. Создание разговорных клубов на базе университета. Данное внедрение повлечет за собой укрепление межнациональных связей между обучающимися из разных стран, что очень актуально, учитывая современную плачевную ситуацию с интеграцией иностранных студентов в общество в российских вузах. Тем самым, иностранные студенты получают практику русского языка со сверстниками, налаживают с ними связи, те же приобретут навыки общения на иностранном языке.

5. Использование на занятиях или рекомендации по использованию в качестве дополнительного источника информации, различных приложений, помогающих запоминанию лексики и развитию коммуникативных навыков.

Таблица.

Приложения для развития и навыков коммуникации

Приложения для запоминания лексики, ее использования (включает в себя готовые наборы или возможность их создания)	Приложения для развития коммуникативных навыков (В частности общение с носителями языка)
Quizlet	Tandem
LinguaLeo	Hinative
Memrise	Italki
Doulingo (подойдет для начинающих)	Speaky
	HelloTalk
	Interpals

Список литературы:

1. Щукин, А.Н. Современные интенсивные методы и технологии обучения иностранным языкам. М.: Филоматис, 2014. - 188 с.
2. Головкин, Е.А. Инфокоммуникационные технологии как средство моделирования социокультурного пространства изучения иностранного языка // Иностранные языки в школе: научно-методический журнал. 2013. - №8. - С.60 - 66.
3. Дмитренко Т.А. Методика преподавания английского языка в ВУЗе. Методика преподавания английского языка в ВУЗе – М., 2009
4. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. Библиотека учителя иностранного языка– М, 1991.
5. Чиркова, Е.И. Внимание, невербалика! Невербальные средства коммуникации при обучении иностранному языку / - М.: Каро, 2014. - 272 с.

СЕКЦИЯ 3. ПСИХОЛОГИЯ

АПРОБАЦИЯ РУССКОЯЗЫЧНОГО АНАЛОГА ОПРОСНИКА СУВА НА ПОДРОСТКОВОЙ ВЫБОРКЕ (ПИЛОТАЖНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ)

Елисеева Анна Александровна

*студент,
ФГБОУ ВО Саратовский государственный университет
имени Н.Г. Чернышевского,
РФ, г. Саратов*

Шаров Алексей Александрович

*научный руководитель, канд. психол. наук,
ФГБОУ ВО Саратовский государственный университет
имени Н.Г. Чернышевского,
РФ, г. Саратов*

Введение

Виртуальная активность прочно вошла в жизнь современной молодежи. Стремительное развитие информационных технологий, доступность средств коммуникации, ситуация, связанная с пандемией коронавируса и ограничение очного общения привели к переходу части социальной активности в киберпространство. Современные исследователи повествуют о трансформации и переходе различных типов социальной активности в виртуальную среду [1,5]. В нашем предыдущем исследовании также выявлены взаимосвязи между социальной активностью и пандемией COVID-19 [2]. Обозначенные работы авторов показывают, что существует не только просоциальная, но и девиантная (отклоняющаяся) социальная активность в виртуальной среде. Современными исследователями часто употребляется термин «киберагрессия», под которым понимается совершение различных деструктивных практик в киберсреде [3]. Также констатируется дефицит методик диагностики в данном контексте, особенно для подростков [1]. Интересным представляется работа Шарова А.А. в плане адаптации зарубежного опросника в рамках измерения киберагрессии в студенческой

среде. В работе подробно описаны все шаги в плане перевода, адаптации, статистических процедур, касающихся выборки студенческого возраста. Автором показано, что опросник состоит из 19 пунктов и содержит 4 шкалы: «Имперсонация», «Секстинг», «Вербально-визуальная киберагрессия», а также Общая шкала киберагрессии [4].

Учитывая актуальность вопроса в плане изучения киберагрессии в подростковом возрасте, недостаточности методик в данном контексте, нами было принято решение о проведении пилотажного исследования на подростковой выборке в плане апробации опросника киберагрессии (D. Álvarez-García, et.al в адаптации А.А. Шарова) [4].

Выборка составила 98 респондентов, обучающихся средних общеобразовательных школах г. Саратова. Средний возраст респондентов 14 лет. Респондентов мужского пола 47%.

Результаты исследования и их обсуждение

Русскоязычный вариант опросника был положительно оценен двумя экспертами, имеющими ученые степени и опыт работы в судебно-психологической деятельности. Описательная статистика результатов представлена в таблице 1.

Таблица 1.

Показатели по опроснику

Параметр/ Шкала	Возраст	Имперсонация	Секстинг	Вербально- визуальная киберагрессия	Общий показатель
Среднее знач.	13,5	3,4	5,4	14,0	23,1
Медиана	13,0	3,0	5,0	13,0	20,0
Мода	13,0	3,0	5,0	11,0	19,0
Станд.откл.	1,2	1,0	1,1	3,3	4,8
Миним.знач	13,0	3,0	5,0	11,0	19
Максим.знач.	15,0	8,0	12,0	23,0	43

Проверка внутренней согласованности проходила при помощи вычисления α -Кронбаха по отдельным шкалам и опроснику в целом, а также коэффициентов корреляции по Спирмену (R_s) между показателями шкал. Статистические процедуры обработки проводились при помощи пакета SPSS Statistics 22.0.

Получены следующие результаты: по шкале имперсонации ($\alpha = 0,643$), секстинга ($\alpha = 0,602$), вербально-визуальной киберагрессии ($\alpha = 0,703$) и по общей шкале ($\alpha = 0,722$). Таким образом, шкалы продемонстрировали приемлемый уровень согласованности.

Далее рассмотрим показатели согласованности шкал опросника, полученные путем определения коэффициентов корреляции между ними в таблице 2.

Таблица 2.

Корреляции шкал опросника

Шкалы опросника	Имперсонация	Секстинг	Вербально-визуальная киберагрессия	Общая шкала киберагрессии
Имперсонация	1	0,402	0,397	0,720
Секстинг	0,402	1	0,672	0,514
Вербально-визуальная киберагрессия	0,397	0,672	1	0,982
Общая шкала киберагрессии	0,720	0,514	0,982	1

Примечание: все корреляции $p < 0,001$.

Анализ полученных взаимосвязей показывает, что все корреляции являются значимыми и положительными, что свидетельствует об удовлетворительном уровне внутренней согласованности опросника.

Заключение

Шкалы на этапе апробации на подростковой выборке прошли экспертную оценку, продемонстрировали достаточный уровень внутренней согласованности (α с размахом значений 0,602 – 0,722, взаимосвязь шкал в диапазоне 0,397 – 1).

Таким образом, апробированный опросник может быть полезен при диагностике выраженности общего уровня киберагрессии, разных ее видов за короткий временной промежуток.

Выводы

1. Результаты позволяют считать опросник удовлетворительным в рамках применения в научно-исследовательских целях (при написании курсовых, дипломных, научных, практических работ).

2. Требуется кратное увеличение выборки, проведение дополнительных статистических процедур для основного этапа исследования.

Список литературы:

1. Антипина С.С. Опросник «типология киберагрессии»: структура и первичные психометрические характеристики // Вестник КемГУ. – 2021. – №1 (85). – С. 113-122.
2. Елисеева А.А. Взаимосвязь форм социальной активности студентов с восприятием пандемии COVID-19 // Гуманитарные научные исследования. 2022. – №4. – [Электронный ресурс] –URL: <https://human.snauka.ru/2022/04/48289> (дата обращения: 30.12.2022).
3. Солдатова Г.У., Шляпников В.Н., Журина М.А. Эволюция онлайн-рисков: итоги пятилетней работы линии помощи «Дети онлайн» // Консультативная психология и психотерапия. – 2015. – № 3. – С. 50–66.
4. Шаров А.А. Измерение киберагрессии: разработка русскоязычного аналога опросника СУВА // Изв. Саратов. ун-та. Нов. сер. Сер. Акмеология образования. Психология развития. – 2020. – Т.9. вып. 2(34). – С. 119-124.
5. Шаров А.А. Специфика девиантной активности молодежи в интернет-среде // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2019. – № 3. (51) – С. 255-261. – [Электронный ресурс] – URL: <http://scientific-notes.ru/#new-number> (дата обращения: 30.12. 2022).

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ САМОРЕГУЛЯЦИИ ПОДРОСТКОВ СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Петрова Ольга Сергеевна

*магистрант,
Тольяттинский государственный университет,
РФ, г. Сафоново*

Чекина Лариса Федоровна

*научный руководитель, канд. психол. наук,
доц. кафедры «Педагогика и психология»,
Тольяттинский государственный университет,
РФ, г. Тольятти*

Аннотация. Данная статья содержит информацию об эффективных методиках определения уровня саморегуляции подростков, а также о вербальных и невербальных приемах ее развития. Статья рассказывает об основных особенностях подросткового возраста, о различиях механизмов саморегуляции у подростков и взрослых.

Основными постулатами статьи являются следующие идеи:

1. несмотря на то, что саморегуляция развивается у человека сама по себе под влиянием объективных факторов, ее можно и нужно специально развивать с помощью особых методик, для чего необходимо определить ее изначальный уровень сформированности;

2. саморегуляция влияет на физическое и психическое здоровье подростка и связанную с этим сферу межличностного общения, а также учебную и трудовую деятельность.

Автор статьи рассказывает о необходимости развития навыков саморегуляции ребенка еще в период его обучения в школе, при этом внимание уделяется индивидуальным особенностям школьника. В статье отмечается важность проведения комплексной работы, в ходе которой важно совмещать методы психодиагностики, психопрофилактики и психорегуляции для получения наиболее эффективных результатов.

Саморегуляция – это умение человека управлять своим поведением и действиями в соответствии с окружающей обстановкой с использованием специальных

приемов и техник. Основная цель саморегуляции – управлять своим состоянием при осуществлении определенной деятельности (работа, учеба, межличностное взаимодействие).

Выделяют несколько уровней саморегуляции: 1) биологическая (непроизвольная) – она происходит независимо от воли человека; 2) произвольная (волевая) – сознательная и осознанная модель поведения человека в той или иной ситуации.

«Произвольная (осознанная) саморегуляция понимается как системно организованный процесс внутренней психической активности человека по инициации, построению, осуществлению, поддержанию и управлению всеми видами и формами активности, которые направлены на достижение принимаемых им целей. Она является высшим уровнем регулирования поведенческой активности, обусловленной отражением и моделированием человеком внешней действительности, а также самого себя и своей деятельности» [3, с. 12].

В подростковом возрасте, «чем больше сформирована потребность в осознанном планировании деятельности, тем больше потребность продумывать способы своих действий и поведения для достижения намеченных целей, но при этом отличительной чертой подростков является неадекватность оценки значимых внутренних условий и внешних обстоятельств, они не всегда замечают изменения ситуации и в зависимости от этого считают себя менее ответственными за построение межличностных отношений с окружающими» [5, с. 130].

Формирование саморегуляции является важнейшим центральным результатом возрастного психического развития человека, определяющим его жизнедеятельность в целом. В подростковом возрасте проблема становления осознанной саморегуляции приобретает особое значение, поскольку этот возрастной период требует развития таких качеств как активность и самостоятельность, умение ставить цели и решать жизненные задачи, используя внутренние ресурсы и психические возможности [4].

Основными причинами, по которым возникают негативные психические состояния у подростков, являются низкий уровень развития навыков саморегуляции и стрессоустойчивости, и высокий уровень тревожности.

«Тревожность – это склонность индивида к переживанию тревоги, характеризующаяся низким порогом возникновения реакции тревоги: один из основных параметров индивидуальных различий» [2, с. 25].

Выделяют личностную и ситуационную тревожность. Надо понимать, что поведение подростка в стрессовой ситуации во многом зависит не только от уровня его личностной тревожности, но также и от ситуационной тревожности, возникающей в конкретной ситуации под влиянием определенных обстоятельств.

Между тревожностью и саморегуляцией существует прямая связь. Подросткам с высоким уровнем тревожности сложнее регулировать свои эмоции и поведение, они часто совершают необдуманные поступки, им тяжело выстраивать межличностные отношения.

Для определения уровня тревожности подростков актуально использовать следующие методики. Во-первых, это «Интегративный тест тревожности (ИТТ)» - оригинальная клиническая тестовая методика, созданная в НИПНИ им. Бехтерева. Главное и основное применение данной методики – выявление скрытой, маскированной тревоги и тревожности. Данная методика представляет собой опросник, состоящий из двух частей, которые позволяют определить текущий уровень тревожности подростка (ситуационную тревожность) и уровень личностной тревожности. Во-вторых, это «Шкала тревоги Спилбергера-Ханина (STAI)», которая также определяет уровень ситуационной и личностной тревожности. Данные методики необходимо использовать в комплексе, чтобы полученные результаты были более надежными.

Помимо определения уровня тревожности подростка, целесообразно провести диагностическую работу по выявлению его навыков саморегуляции и самоконтроля. Для этого подходят методики А.В. Зверькова и Е.В. Эйдмана «Исследование волевой саморегуляции», устанавливающий общий уровень волевой саморегуляции, настойчивости и самообладания, а также опросник

В.И. Моросановой «Стиль саморегуляции поведения (ССПМ)», помогающий определить уровень развития индивидуальной саморегуляции по таким направлениям, как самостоятельность, планирование деятельности, моделирование внешних и внутренних условий, программирование действий, оценивание результатов деятельности, способность перестраивать собственное поведение при изменении внешних условий.

Среди множества методов и приемов развития саморегуляции «можно выделить два подхода к обеспечению необходимого функционального состояния высокой активности: 1. Мобилизующие методы непосредственно перед периодом активности и в течение него; 2. Методы, направленные на полное восстановление сил в периоды отдыха: а) методы психической саморегуляции (аутогенная тренировка, медитация, арт-терапия); б) методы психофизиологической саморегуляции (физические упражнения в период профессиональной деятельности, самомассаж, ароматерапия, цветотерапия, музыкотерапия, рефлексотерапия, термовосстановительные процедуры – сауна, баня, душ, бассейн)» [1, с. 8].

Одними из самых эффективных методов развития навыков саморегуляции у подростков являются приемы дыхательной саморегуляции – успокаивающее и активизирующее дыхание, нейромышечной саморегуляции – упражнения для расслабления отдельных мышц, так и их групп (мышечная релаксация), а также визуализация – расслабление через образ. Развитию саморегуляции подростков также могут способствовать такие приемы, как самовнушение, самоприказ, самоубеждение и самоисповедь. При этом необходимо понимать, что все методики и приемы должны применяться под контролем психолога и иметь понятное для подростка теоретическое сопровождение.

Кроме того, неправильное и неумелое использование приемов и техник саморегуляции может нанести, хоть и незначительный, но вред здоровью. Существуют правила рационально влияющие на психику и волевые процессы:

1. Успешность любого дела зависит от способности и психологической готовности систематически оценивать промежуточный результат деятельности

и при необходимости, корректировать проделанную работу добиваясь намеченных целей.

2. При использовании приема самовнушения, необходимо применять самовнушения, формирующие хорошее самочувствие, осознанность, оптимизм, ни в коем случае не применять вредные внушения.

3. Во время занятий при возникновении любого недомогания, дискомфорта, в том числе и ухудшения эмоционального состояния, следует обратиться за консультацией к специалисту.

4. Приступая к занятиям, необходимо помнить, что внутренние изменения происходят тогда, когда человек принимает себя и когда он психологически готов к изменениям [1].

Проблема саморегуляции подростков старшего школьного возраста приобретает в последнее время все большую актуальность. Подростковый возраст богат переживаниями и трудностями. В этот период подросток приобретает основные черты своего характера, учится взаимодействовать с окружающими, испытывает интерес к противоположному полу, начинает осознавать свое место в мире и социуме, принимает на себя всю большую ответственность за свои действия и поступки. Все это накладывается на резкие перемены в гормональном фоне, изменяется внешний вид подростка, его голос, меняются вкусы, интересы и предпочтения. В итоге, это зачастую приводит подростка к стрессу, при этом подростки зачастую не знают, как с ним справиться самостоятельно. Ввиду этого, одна из первоочередных задач школьного психолога заключается в том, чтобы помочь подростку в этот крайне сложный возрастной период, наделив его определенными умениями и навыками саморегуляции.

Список литературы:

1. Арендачук И.В. Регуляция и саморегуляция психических состояний в экстремальных условиях. – Саратов : изд-во Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского, 2018. - 16 с.

2. Бортникова Л.Г. Трудности общения как фактор становления саморегуляции произвольной активности в подростковом возрасте. - СПб. : Реноме, 2011. - 37 с.
3. Конопкин О.А. Механизмы осознанной саморегуляции произвольной активности человека. // Субъект и личность в психологии саморегуляции. - М. - Ставрополь : Изд-во ПИ РОА, СевКавГТУ, 2007. - 232 с.
4. Немов Р.С. Основы психологического консультирования. - М. : Владос, 2010. - 362 с.
5. Шаповаленко И.В. Психология развития и возрастная психология. - М. : Юрайт, 2012. - 246 с.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ. СТУДЕНЧЕСКИЙ НАУЧНЫЙ ФОРУМ

*Электронный сборник статей по материалам LIX студенческой
международной научно-практической конференции*

№ 1 (59)
Январь 2023 г.

В авторской редакции

Издательство «МЦНО»
123098, г. Москва, ул. Маршала Василевского, дом 5, корпус 1, к. 74
E-mail: humanities@nauchforum.ru

16+

