

ISSN 2310-032X

СБОРНИК ВКЛЮЧЕН  
В НАУКО-  
МЕТРИЧЕСКУЮ БАЗУ

**РИНЦ**



nauchforum.ru

**НаучФорум**

Оставь свой след в науке



**XXXII** Студенческая международная  
заочная научно-практическая  
конференция

**МОЛОДЕЖНЫЙ НАУЧНЫЙ ФОРУМ:  
ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ  
№ 3(31)**

г. МОСКВА, 2016



nauchforum.ru  
**НаучФорум**  
Оставь свой след в науке

## МОЛОДЕЖНЫЙ НАУЧНЫЙ ФОРУМ: ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

*Электронный сборник статей по материалам XXXII студенческой  
международной заочной научно-практической конференции*

№ 3 (31)  
Март 2016 г.

Издается с марта 2013 года

Москва  
2016

УДК 009  
ББК 6\8  
М 75

Председатель редколлегии:

**Красовская Наталия Рудольфовна** – кандидат психологических наук, имеет степень МВА, президент некоммерческой организации «Центр РАД».

Редакционная коллегия:

**Волков Владимир Петрович** – канд. мед. наук, рецензент АНС «СибАК»;

**Елисеев Дмитрий Викторович** – канд. техн. наук, доцент, бизнес-консультант Академии менеджмента и рынка, ведущий консультант по стратегии и бизнес-процессам, «Консалтинговая фирма «Партнеры и Боровков»;

**Захаров Роман Иванович** – кандидат медицинских наук, врач психотерапевт высшей категории, кафедра психотерапии и сексологии Российской медицинской академии последиplomного образования (РМАПО) г. Москва;

**Зеленская Татьяна Евгеньевна** – кандидат физико-математических наук, доцент, кафедра высшей математики в Югорском государственном университете;

**Карпенко Татьяна Михайловна** – канд. филос. наук, рецензент АНС «СибАК»;

**Копылов Алексей Филиппович** – канд. тех. наук, доц. кафедры Радиотехники Института инженерной физики и радиоэлектроники Сибирского федерального университета, г. Красноярск;

**Костылева Светлана Юрьевна** – канд. экон. наук, канд. филол. наук, доц. Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (РАНХиГС), г. Москва;

**Лебедева Надежда Анатольевна** – доктор философии в области культурологии, профессор философии Международной кадровой академии, г. Киев, член Евразийской Академии Телевидения и Радио;

**Попова Наталья Николаевна** – кандидат психологических наук, доцент кафедры коррекционной педагогики и психологии института детства НГПУ;

**Яковишина Татьяна Федоровна** – канд. с.-х. наук, доц., заместитель заведующего кафедрой экологии и охраны окружающей среды Приднепровской государственной академии строительства и архитектуры, член Всеукраинской экологической Лиги.

**М 75 Молодежный научный форум: Гуманитарные науки.** Электронный сборник статей по материалам XXXII студенческой международной заочной научно-практической конференции. – Москва: Изд. «МЦНО». – 2016. – № 3 (31) / [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [http://www.nauchforum.ru/archive/MNF\\_humanities/3\(31\).pdf](http://www.nauchforum.ru/archive/MNF_humanities/3(31).pdf)

Электронный сборник статей XXXII студенческой международной заочной научно-практической конференции «Молодежный научный форум: Гуманитарные науки» отражает результаты научных исследований, проведенных представителями различных школ и направлений современной науки.

Данное издание будет полезно магистрам, студентам, исследователям и всем интересующимся актуальным состоянием и тенденциями развития современной науки.

Сборник входит в систему РИНЦ (Российский индекс научного цитирования) на платформе eLIBRARY.RU.

## **Оглавление**

|                                                                                                                                                    |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Секция 1. Искусствоведение</b>                                                                                                                  | <b>6</b>  |
| ТЕМАТИЧЕСКИЕ САДЫ СЕВЕРНОЙ АМЕРИКИ<br>Башмакова Анастасия Васильевна                                                                               | 6         |
| ЖАНР «АРХИТЕКТУРНОЙ ФАНТАЗИИ»<br>Любимова Дарья Владиславовна                                                                                      | 11        |
| <b>Секция 2. Культурология</b>                                                                                                                     | <b>18</b> |
| БИЗНЕС ЭТНИЧЕСКИХ МЕНЬШИНСТВ В ЗАБАЙКАЛЬСКОМ<br>КРАЕ<br>Аношкина Кристина Андреевна                                                                | 18        |
| ИСТОРИЯ В СОЗИДАНИИ ИЛИ ПРОШЛОЕ КАК ЧАСТИЧКА<br>РУССКОЙ ДУШИ<br>Тарасенко Дарья Николаевна<br>Гарин Андрей Васильевич<br>Григорян Мария Эдуардовна | 23        |
| <b>Секция 3. Лингвистика</b>                                                                                                                       | <b>32</b> |
| АКРОНИМЫ И СОКРАЩЕНИЯ В ЭКОНОМИЧЕСКИХ<br>АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ТЕКСТАХ<br>Сироткина Юлия Сергеевна<br>Вдовиченко Лариса Владимировна                        | 32        |
| <b>Секция 4. Литературоведение</b>                                                                                                                 | <b>37</b> |
| СОЦИОПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА<br>ВАРИАТИВНОСТИ ПЕРЕВОДНОГО МАТЕРИАЛА<br>Сороколетова Юлия Игоревна<br>Петренко Александр Демьянович           | 37        |
| <b>Секция 5. Педагогика</b>                                                                                                                        | <b>42</b> |
| ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОЙ<br>ШКОЛЕ<br>Марко Анна Владимировна                                                                     | 42        |
| ЗНАЧЕНИЕ ЭМОЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ<br>Михайлов Андрей Сергеевич<br>Шагвалиев Тимур Радикович<br>Валеева Рузанна Ринатовна                         | 47        |
| СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ, ИННОВАЦИИ<br>И РИСК<br>Насруллаева Нигер Джабировна<br>Шейнин Эдуард Яковлевич                                   | 53        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                  |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОГО<br>ФОРМИРОВАНИЯ У ПОДРОСТКОВ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ<br>УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В ПРОЦЕССЕ<br>РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНО-<br>ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА<br>Шакурова Лилия Равиловна<br>Савина Надежда Николаевна | 59        |
| <b>Секция 6. Психология</b>                                                                                                                                                                                                                                      | <b>64</b> |
| ДИАГНОСТИКА ПАМЯТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО<br>ВОЗРАСТА<br>Барabanова Елена Валерьевна<br>Лях Татьяна Ильинична                                                                                                                                                  | 64        |
| АУТОАГРЕССИВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ СОВРЕМЕННЫХ<br>ПОДРОСТКОВ<br>Долгополова Валерия Сергеевна<br>Киргуева Рузана Аслановна                                                                                                                                                | 70        |
| НАРКОТИЧЕСКАЯ ЗАВИСИМОСТЬ ОТ СИНТЕТИЧЕСКИХ<br>НАРКОТИКОВ<br>Редянова Наталья Вячеславовна<br>Ковалевский Владимир Леонидович                                                                                                                                     | 76        |
| <b>Секция 7. Физическая культура</b>                                                                                                                                                                                                                             | <b>83</b> |
| ИССЛЕДОВАНИЕ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ К ЗАНЯТИЯМ<br>ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ<br>Петрова Алена Сунтариевна<br>Сергин Афанасий Афанасьевич                                                                                                                        | 83        |
| ПРОБЛЕМА ДОПИНГА В СОВРЕМЕННОМ СПОРТЕ<br>Саруханян Лидия Арменовна<br>Давудов Талех Сафтарович                                                                                                                                                                   | 87        |
| <b>Секция 8. Филология</b>                                                                                                                                                                                                                                       | <b>98</b> |
| ТЕЛЕСКОПИЯ КАК ПЕРЕВОДЧЕСКАЯ ТРУДНОСТЬ<br>НА ПРИМЕРЕ СЛОВ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ<br>Афтени Алина Валерьевна<br>Орехова Елена Юрьевна                                                                                                                       | 98        |
| ОСОБЕННОСТИ НАПИСАНИЯ РЕЗЮМЕ И CV В РУССКОМ<br>И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ<br>Гвоздѐва Анна Николаевна<br>Орехова Елена Юрьевна                                                                                                                                          | 102       |

|                                                                                                                                                                               |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| ОК, GOOGLE, TRANSLATE!, ИЛИ КАК «ФАНАТА»<br>НЕ ПРЕВРАТИТЬ В «ФЕН»<br>Зурабян Сарина Сарибековна<br>Брашован Елена Александровна                                               | 107        |
| К ВОПРОСУ ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ПУНКТУАЦИИ<br>В РУССКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ<br>Осипова Анастасия Владимировна<br>Орехова Елена Юрьевна                                              | 113        |
| ФРАЗЕОЛОГИЯ И АФОРИСТИКА АНТУАНА ДЕ СЕНТ-<br>ЭКЗЮПЕРИ<br>Тайсина Карина Рустемовна<br>Фахретдинов Рустам Мэлсович                                                             | 117        |
| <b>Секция 9. Юриспруденция</b>                                                                                                                                                | <b>122</b> |
| ИГИЛ – НЕКОТОРЫЕ МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВЫЕ<br>МЕХАНИЗМЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ<br>Адилгереева Жамиля Ерлановна<br>Самалдыков Максут Кошекович                                            | 122        |
| СООТНОШЕНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ И СУДЕБНОЙ ВЛАСТИ<br>Голуб Елена Ивановна<br>Баранов Андрей Васильевич                                                                             | 135        |
| НОРМОТВОРЧЕСТВО БАНКА РОССИИ<br>Заськина Анна Владимировна<br>Бобринев Руслан Викторович                                                                                      | 140        |
| КРИМИНОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕСТУПЛЕНИЙ,<br>СОВЕРШЕННЫХ ФУТБОЛЬНЫМИ БОЛЕЛЬЩИКАМИ,<br>И ИХ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ<br>Касьян Ольга Владимировна<br>Чеботарева Галина Валентиновна | 145        |
| ДОЛГОВОЙ РЫНОК В СТАБИЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО<br>БЮДЖЕТА РФ<br>Москаленко Павел Вадимович<br>Бобринев Руслан Викторович                                                      | 150        |

# СЕКЦИЯ 1.

## ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

### ТЕМАТИЧЕСКИЕ САДЫ СЕВЕРНОЙ АМЕРИКИ

*Башмакова Анастасия Васильевна*

*студент художественно-графического факультета  
Смоленского государственного университета,  
РФ, г. Смоленск*

*Дрягина Вера Борисовна*

*научный руководитель, доц. Смоленского государственного университета,  
РФ, г. Смоленск*

Тематические сады — совершенно уникальный пример проявления мастерства и таланта человека в ландшафтном дизайне. Тематический сад — ландшафтная композиция, создание которой представляет собой некий симбиоз полета фантазии и соблюдения нескольких очень важных правил, которые у каждого тематического сада свои [3, с.7].

Мы живем в огромном многонациональном мире. Каждая страна, даже самая небольшая, имеет свою поистине уникальную историю, богатое культурное наследие. Несмотря на все это многообразие, важно не забывать, что все мы люди, живущие в современном мире, и нас объединяет понимание важности культурного развития, интерес к истории других народов, уважение ее самобытности. Естественно полагать, что черты каждой культуры являются первостепенным элементом в искусстве, а, следовательно, они отражаются и в ландшафтном дизайне. Такой вывод можно сделать, изучив самые необычные тематические сады мира.

Для проведения сравнительного анализа были выбраны три наиболее запоминающиеся, противоположные по стилю североамериканских сада. Сюрреалистичный парк эксцентричного британского художника, архитектора-самоучки и поэта Эдварда Джеймса Лас-Позас находится в небольшом городке Хилитла в самом сердце мексиканских джунглей.

В середине 40-х годов XX века Э. Джеймс выкупил бывшую кофейную плантацию для того, чтобы создать там свой собственный райский сад, который и по сей день будоражит фантазии людей со всего мира. Изначальной задумкой Джеймса был сад орхидей, но холодный 1962 год не оставил шансов этому саду, и автор решает создать его из бетона.

В период с 1949 до 1984 гг. на территории площадью 80 акров Джеймсом создано в общей сложности 36 сюрреалистичных скульптур и строений из бетона, камня и железа, будто продолжающих природный ландшафт и пронизанных духом заброшенных городов майя. Сложно поверить, что все это создано современным человеком. Названия элементов сада не уступают в оригинальности их внешнему виду — «Дом с крышей в виде кита» и «Лестница в небо», «Трехэтажный дом, в котором на самом деле четыре, или пять, или шесть этажей». Название сада Лас-Позас в переводе с испанского означает «лужи» или «бассейны», и, увидев это место, становится понятным, почему автор придумал для него именно такое название — в парке отчетливо гармонируют сочетания бетонных скульптур причудливой формы, водопадов и густых зеленых зарослей [5].

Атмосфера и внешний облик Лас-Позас складывается из основных характеристик, соблюдая которые можно создать подобный сад: 1) отсутствие системности и зонирования в композиции. Здесь нет четких геометричных форм и линий, все стремится к гармонии с природой; 2) сложный рельеф; 3) извилистые тропинки, ограниченные вертикальными элементами (мозаичными змеями), лестницы из камня или бетона; 4) экзотические растения (лианы, папоротники, разнообразные виды орхидей); 5) водоемы (водопады, пруды, бассейны); 6) обязательное наличие скульптурных и архитектурных элементов (бетонные растения, сооружения; мостики, арки и как будто незавершенные дворцы, пагоды, террасы). Лас-Позас находится в довольно жаркой климатической зоне. Благодаря расположению, он приобрел одну из самых сложно воспроизводимых черт — экзотических обитателей — птиц и гигантских бабочек [1].



Следующий, не менее интересный пример тематического сада Северной Америки — сад Букворм Гарден. Находится он в Шебойгане, штат Висконсин, США. Автором этого необыкновенного творения стал Сэнди Ливермор — садовник, вдохновленный сюжетами более 60 книг, любимых детьми и взрослыми во всём мире. Главным отличием данного сада от предыдущего является наличие в нем четкого зонирования. Букворм Гарден разделен на шесть тематических зон, названных Вратами. Каждой зоне соответствуют определенные книги, которые представлены у входа. К их числу, в первую очередь, относятся «Таинственный сад», «Винни-Пух», «Гензель и Гретель», «Там, где живут чудовища». Зоны сада значительно отличаются друг от друга, благодаря разнообразным декоративным клумбам с тюльпанами и нарциссами, присутствующим в Букворм Гарден в огромном количестве и «неживым» элементам: сказочным домикам, скульптурам в виде персонажей книг или гигантской посуды, каменным дорожкам и тропинкам, спроектированным в соответствии с фантазией автора.

С технической точки зрения создать такой сад проще, так как здесь нет невероятных экзотических растений, сложных фантазийных скульптур, а нужно лишь выбрать книгу и «стать ее героем». Возможно, именно простота этого сада и вызываемые им приятные детские воспоминания привлекают сюда людей со всего мира [4].

Еще один сад расположен в двух часах езды от Нью-Йорка, в Филадельфии. Называется он «сады Дюпона». Среди американцев они известны под названием LongWood Gardens, что в переводе с английского означает Сады Длинного Леса. Эти сады — одно из чудес Америки, имеющее двухсотлетнюю историю, творение гениального человека, инженера и садовода Пьера Дюпона.

Главной задачей сада стало продолжение традиции предыдущих владельцев земли, семьи Пирсов, начавших собрание этой уникальной коллекции растений и создавших здесь один из лучших дендрариев в мире —

это «исключительное общественное пользование с целью проведения выставок, обучения, образования и наслаждения красотой растений» (с).

Изначально Дюпон построил взаимосвязанную систему фонтанов и прудов, и по сей день считающуюся настоящим шедевром. Затем создал 20 открытых и 20 зимних садов, в которых собрал более 11 000 диковинных растений со всего света. В композиционном решении сада, как и в Букворм Гарден, присутствует четкое зонирование по темам. Например, «Фигурный сад» представляет собой композицию из тисовых кустов, подстриженных в форме животных или геометрических фигур. Оранжереи садов состоят из отдельных залов, включающих растения различных климатических зон. Так, в тропическом зале представлены лианы и экзотические пальмы, прекрасно прижившиеся в Америке, благодаря идеально подобранным условиям. Неотъемлемой частью садов являются плодовые деревья и кустарники. Все растения тщательно подобраны в соответствии с экспозицией, которая часто меняется, поэтому сады разнообразны во все времена года. Месяц за месяцем сады изменяют свои краски и ароматы, а к рождеству становятся похожими на волшебную зимнюю сказку: всюду пылают пуантенсии, огромное количество елок, сияют более чем 500 тысячами огней, в виде звезд и снежинок. Важным элементом садов Дюпона, также как и других рассмотренных нами садов, являются арки, террасы и башни, пляшущие фонтаны, раскрывающиеся во всей красе во время музыкальных мероприятий [6].

В этом саду соединены элементы разнообразных видов тематических садов. Его можно одновременно назвать и садом ароматов, и даже лунным садом, так как некоторые виды водяных лилий распускаются лишь ночью. При этом он также соединил в себе элементы английского, французского и итальянского ландшафтного искусства. Создать подобный сад на своем участке — сложная, но выполнимая задача [2].

Сравнительный анализ нескольких тематических садов выявил основные стилевые особенности американского садово-паркового искусства и определил его объективную ценность. Уловить американскую самобытность можно

опираясь на рассмотренные выше правила и приемы. Арсенал этих приёмов разнообразен от наличия или отсутствия композиционного зонирования, до применения распространенных или, наоборот, экзотических растений.

Каждый рассмотренный тематический сад можно назвать по-своему удивительным. Но все они, так или иначе, имеют главную общую черту — помогают ценить красоту природы, удивляют многообразием растительного мира, несмотря на то, что созданы они с разной целью — памятниками любви человека к природе или коллекциями редких растений, в разное время и разными людьми.

### **Список литературы:**

1. ДачаДекор. Портал для садоводов и дачников. URL: <http://dachadecor.ru/progulki-po-sadu/las-pozas-siurrealistichny-park-edvarda-dzheymisa> (дата обращения: 17.02.2016).
2. Туристер. Туристическая социальная сеть. URL: [http://www.tourister.ru/responses/id\\_2249](http://www.tourister.ru/responses/id_2249) (дата обращения: 06.02.2016).
3. Электронный сборник статей по материалам XXXI студенческой международной заочной научно-практической конференции №2 (30), 2016, с.193. URL: [http://nauchforum.ru/archive/MNF\\_humanities/2%2830%29.pdf](http://nauchforum.ru/archive/MNF_humanities/2%2830%29.pdf) (дата обращения: 05.02.2016).
4. Momondo. Международный туристический сайт URL: <http://www.momondo.ru/> (Дата обращения: 08.02.2016).
5. Photo Stranger. Блог фото-путешественника. URL: <http://www.photostranger.com/park-las-pozas-v-meksike/> (Дата обращения: 17.02.2016).
6. Terra-Z. Достопримечательности мира. URL: <http://www.terra-z.ru/archives/52790> (дата обращения: 06.02.2016).

## **ЖАНР «АРХИТЕКТУРНОЙ ФАНТАЗИИ»**

*Любимова Дарья Владиславовна*

*студент Санкт-Петербургского государственного университета,  
РФ, г. Санкт-Петербург*

Жанр «архитектурных фантазий» не приобрел широкого масштаба в истории, более того – его развитие носит скачкообразный характер, поскольку периоды его развития обозначаются только точечно. Немногие архитекторы решались обратиться к такому жанру ввиду отсутствия возможности реализации проектов. Жанр «фантазий» в общем смысле имел популярность в тех видах искусства, где не требовалось воплощение идеи в материальных, осязаемых, реальных формах: литература, кинематограф, музыка. В большинстве случаев так называемые «архитектурные фантазии» оставались на бумаге и приобрели свое специфическое название – «бумажная архитектура».

В отечественной историографии (которая крайней скупа по данному вопросу) и в истории архитектуры понятия фантазия, утопия, фантастика и футурология практически не разграничиваются. Тем не менее каждое из них имеет свои семантические нюансы, которые выражаются в идейном своеобразии архитектурных форм.

Понятие утопии чаще всего связывалась именно с градостроительством, поскольку представляла собой некий общий конгломерат общественных построек в духе идеального города, утопического представления об условиях жизни нового общества. Пожалуй, первым проектом градостроительной утопии стала задумка французского архитектора XVIII века Клод-Никола Леду - город Шо. Наряду с новыми формами, которые предлагает в своем проекте архитектор (куб и сфера) и реализует в чистом виде, он также был одним из первых, для кого архитектура обычных домов рабочих была наравне с королевскими резиденциями или культовыми сооружениями, кто создал «первый индустриальный город» [1, с. 195.]. Главная заслуга Клон-Никола Леду в том, что в идее и художественном своеобразии спроектированного

им города Шо – градостроительной утопии много точек соприкосновения с архитектурой уже первой трети XX века. Связь улавливается не только в многочисленном использовании чистых форм, стремлении к выразительности комбинаторики масс и структур, но и в идеологической обоснованности проекта. Город Шо - это «некие идеальные «общественные здания», связанные с какой-то областью идей общественной морали, общественного быта, воспитания» [2, с.57] - пишет Д. Аркин. В этом обнаруживается прямая связь с проектными методами конструктивистов: «всякое архитектурное сооружение рассматривалось ими как средство искусственной организации жизни и деятельности людей» [3, с. 61], а «искусство должно не украшать жизнь, а формировать ее» [4, с. 337]. В доказательство сходства этих идей можно привести названия построек города ШО: «дом добродетели», «дома братства», «дома воспитания», «дома игра» и наименования построек конструктивистов: «Дом культуры», «дом-коммуна», «дом-отдыха», «дворец труда», «дворец рабочих». Также понятие «говорящая архитектура» во многом предвосхищает возникновение направления «символического романтизма» в архитектуре, когда архитектурами делалась установка на «придании художественному образу, архитектурным формам и средствами выразительности символично-образительных (а подчас и сюжетно-повествовательных) качеств с целью сделать их более, понятными и активно участвующими в острой идеологической борьбе» [4, с. 179]. Таким образом, Клон-Николя Леду, действительно, был новатором, опередившим дальнейшее развитие архитектуры, однако представителем жанра архитектурных фантазий его можно назвать только, учитывая временной аспект – для своего времени его творчество действительно было фантазией и имела мало соприкосновений с реальной строительной практикой.

Строительство города Шо было приостановлено, и как покажет время, даже в XX веке подобные проекты зачастую будут оставаться нереализованными.

Тем не менее, будет неправомерным недооценивать роль «архитектурной утопии» в развитие социума. Подобные проекты акцентировали внимание на острых социальных вопросах и обозначали собою дальновидные процессы модернизации общества в целом, отражая это в формах конструируемых городских коммуникаций, общественных построек. Некоторые из них оказывались пророческими, к примеру, «Мегаполис будущего» Харвея Уилея Корбетта, разработанный в 1925 году. Ныне в развитых городах действительно устроено движение по эстакадам и тоннелям, которое в качестве идеи было представлено в проекте.

Особую популярность жанр архитектурной утопии приобрел с начала XX века, когда в Европе и Америке, поглощённых стремительным производственным, научным и машинным прогрессом, архитекторы стремились создать новый образ динамической цивилизации, где уровень культуры определяется уровнем технического развития» [5, с. 205].

В стремлении архитекторами-утопистами сконструировать не просто новые формы и комбинации форм, а разработать новую функционирующую городскую систему, заложив в ней футурологические идеи, угадывается родство утопизма с футуризмом. Движение – как одно из фундаментальных понятий в футуризме, зарождается в архитектуре не только в процессе ее динамизации, но и в цели движения: определение «стремлений человечества в самих принципах созидания своей среды обитания» [6, с. 162]. Так, Антонио Сант-Элиа проектирует «Новый Город», который представляет собой большую метрополию, подобно «Метрополису» Фрица Ланга, однако, намного раньше.

Однако утопия более близка к футурологии или к жанру «архитектурной фантастики», поскольку представляет собой целенаправленное, обдуманное прогнозирование архитектуры будущего. Стоит подчеркнуть, что в анализе данного жанра существенен временной аспект, поскольку здесь важна актуальность архитектурного проекта для своей эпохи. Проекты начала XX века уже не могут являться «горячей новинкой» для нашего времени, в отличие от проектов современного архитектора Артура Скижали-Вейса,

позиционирующего себя как представителя жанра «архитектурной фантастики».

Понятие «архитектурные фантазии» (более часто встречаемое в историографии) обширнее. В истории искусства XVIII века оно употребляется по отношению к архитектуре Франции и гравюре Италии. Архитектура Франции времени буржуазной революции претерпевала значительные изменения, стремительными темпами разрастались сила и влияние классицизма в искусстве, однако параллельно данному явлению в архитектуре намечается совершенно революционное направление. Его представителями стали Клод - Никола Леду и Булле. Творчество Клод-Никола Леду это: «сочетание условного языка символов с сугубо практическими устремлениями к «экономному» плану» [2, с. 52] и комбинации простейших объемов. Вместе с Этьен Луи Булле он предлагал совершенно новые архитектурные формы, лаконичные и упрощенные, больших масштабов. Проекты «Дома Лесоруба», «Дома Садовника», «Кенотаф Ньютона» представляются фантастическим, но только в контексте XVIII века, поскольку ныне подобные проекты становятся повсеместными. Таким образом, здесь мы также сталкиваемся с «временным аспектом» жанра архитектурных фантазий. Безусловно, творчество данных архитекторов опередило свое время, о них можно говорить, как о новаторах и «архитектурных фантастов», но только своего времени.

Наряду с утопией, архитектурной фантастикой, футурологией существует иная интерпретация обобщенного понятия «архитектурных фантазий» -это механизм претворения идей в наиболее выразительных формах, структурах, комбинациях. Апологетами, в таком случае, жанра «архитектурных фантазий» необходимо назвать Джованни Баттиста Пиранези и Якова Чернихова. Артур Скижали-Вейс, размышляя над историей жанра «архитектурной фантастики» он называется только этих два имени, а в остальном - «дальше-обрыв, и я не могу вспомнить ни одного архитектора фантаста такого уровня мышления» [7, с.49].

Джованни Баттиста Пиранези в своем раннем творчестве (включающем период создания таких графических циклов как: “Prima Parte”, “Grotteschi”, “Carceri”) часто использует «фантазии» в качестве способа преобразования реальности в «особый грандиозный и таинственный мир» [8, с.38]. Законченный вариант «архитектурных фантазий» мы находим в цикле «Тюрьмы». Поиск архитектурных прообразов тюрьмы Пиранези безрезультатен, поскольку тюрьмы того времени выглядели иначе: традиционнее и менее масштабно. Фантазия здесь – это способ придать монументальности образу, передать дух безысходности через гиперболизацию архитектурных форм, ужасающую глубину пространства, массивность и грузность архитектурных конструкций; донести идею через ирреальность композиции, реализовав также в формах здания нематериальные качества: движение, энергию, динамику, тяжесть. Впоследствии, станет ясно, что Яков Чернихов преследовал подобные же цели при обращении к «архитектурным фантазиям».

«Архитектурными фантазиями» также именуется в творчестве Джованни Баттиста Пиранези гравюры жанра «Каприччо», тем не менее они представляют собой вымысел иного характера, нежели цикл «Тюрьмы». Как известно, в развитии пейзажной живописи Венеции того времени обычно выделяют два типа пейзажных ведут: пейзажную веду, основанную на фантазии, и реалистическую веду [9, с. 193], к первой из которых обращался и Джованни Баттиста Пиранези. Однако, изображенные ведутистами, обращавшимися к фантазии, архитектурные кулисы могли существовать в реальности, они придуманы, слеплены, но из привычных архитектурных элементов, деталей, компартиментов (чаще это руины античных или римских построек) и по традиционным правилам. Таким образом, это только свободное, несколько фривольное фантазирование, без акцента на специфике явления «фантазии», которое обладает своей художественной контекстуальностью и выразительностью.



Формирование цельного и ясного понятия «архитектурные фантазии» началось с творчества Якова Чернихова. Он присваивал фантазии важнейшее значение в современной архитектуре, утверждая, что «ученье фантазировать и претворять образы фантазии в видимое начертание есть первая основа новой архитектуры» [10, с. 15], за счет чего Я. Чернихова удалось актуализировать проблему данного вопроса. Сформированный метод формообразования конструктивистов: движение от цели к форме был переименован Я. Черниковым. Для него основополагающим фактором в процессе конструирования формы было ««художественно-архитектурное «изобретательство», наряду с «умением фантазировать»» [3, с. 68]. Но что подготовило обращение Якова Чернихова именно к несформировавшемуся направлению архитектурных фантазий?

В своей статье А.А. Стригалева утверждает связь цикла «Аристократия» (1920-1927) с этим жанром, поскольку именно данный цикл «подготовил обращение Чернихова к жанру архитектурных фантазий» [11, с. 12]. Обнаруживается связь изобразительных навязчиво-фантастических элементов работ Якова Чернихова с работами его учителя Кардовского, в мастерской которого числился архитектор, о чем упоминает Николетта Мислер [12, с. 55]. Вероятно, корни архитектурных фантазий Я. Чернихова необходимо также искать в работах его учителей и современников (графика, проекты и чертежи, живопись).

Вероятно, «архитектурные фантазии» в творчестве Якова Чернихова носили самобытный характер, вследствие чего рассмотрение этого жанра чаще всего связывается именно с ним.

Реальное существование жанра архитектурных фантазий можно поставить под сомнение. Он не представляет собой цельно сложившегося конгломерата формальных и содержательных особенностей архитектурных памятников. Он группирует в себе разнообразные ответвления «фантазирования»: утопию, фантастику, футурологию, архитектурные фантазии. Утопия представляет собой в большей степени социальное явление, визуализированное в архитектурных фантазиях; фантастика использует фантазии как самоцель,

то есть создать нечто ирреальное, часто со взглядом в будущее (что в таком случае несет на себе оттенок футурологии – прогнозирования); архитектурные фантазии как метод, средство оказываются равны этому понятию в чистом виде.

Данный вопрос представляется интересным и актуальным для современности, однако мало изученным.

### **Список литературы:**

1. Всеобщая история архитектуры в 12 томах. Т. VII. // Под общ. Ред. А.В. Бунина, А.И. Каплуна, П.Н. Максимова. – М.: «Стройиздат», 1969. – 620 с.
2. Аркин Д.Е. Архитектура Французской буржуазной революции. - М.: «Академии Архитектуры СССР», 1940. - 80 с.
3. Лисицына Я.Ю. Меерович М.Г. Конструктивизм наоборот – от формы к функции // Сб. ст. Новая жизнь памятников архитектуры конструктивизма. -Новосибирск.: «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств», 2015. - 61 - 68 с.
4. Хан – Магомедов С.О. Архитектура советского авангарда. Книга первая. М.: «Стройиздат», 1996. – 709 с.
5. Иконников А.В. Архитектура XX века. Утопии и реальность. Т.1. – М.: «Прогресс-Традиция», 2001. – 656 с.
6. Яскевич В.В. Анализ футуристических идей в архитектуре как метод прогностического моделирования // Региональные архитектурно-художественные школы. №1. Новосибирск: «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств», 2012. - 162- 164 с.
7. Скижали-Вейс А.В. Жанр архитектурной фантастики // Архитектура и строительство Москвы. 2005, №4. 47–49 с.
8. Дворцы, руины и темницы: Джованни Баттиста Пиранези и итальянские архитектурные фантазии XVIII века /сост.: А.В. Ипполитов, М. Ф. Коршунова, В. М. Успенский. – СПб.: «Государственный Эрмитаж», 2011. - 399 с.
9. Арган Дж.К. История итальянского искусства. Т.II. – М.: «Радуга», 1990. - 239 с.
- 10.Чернихов Я.Г. Основы современной архитектуры. – Л.: «Издание Ленинградского общества архитекторов», 1930. – 128 с.
- 11.Стригалева А.А. Гений архитектурных фантазий. К 100-летию юбилею со дня рождения Якова Чернихова // Архитектура и строительство Москвы. М.: 1990. №1.
- 12.Яков Чернихов. Документы и репродукции из архива Алексея и Дмитрия Черниховых. // под ред. К. Ольмо и А. де Маджистрис. - Турин-Лондон: «Umberto Allemandi и С», 2000. – 234 с.

## СЕКЦИЯ 2.

### КУЛЬТУРОЛОГИЯ

#### БИЗНЕС ЭТНИЧЕСКИХ МЕНЬШИНСТВ В ЗАБАЙКАЛЬСКОМ КРАЕ

*Аношкина Кристина Андреевна*

*магистрант социологического факультета Забайкальского государственного университета, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Забайкальский государственный университет»  
РФ, г. Чита*

**Аннотация.** В статье по этническому бизнесу рассматривается ситуация взаимодействия коренных этнических меньшинств Забайкалья и этнических мигрантов. Проблемы миграционного притока благодаря трансграничному положению, а также спецификация этногрупп по роду занятий.

**Abstract.** In the article on ethnic business focuses on the situation of the interaction of indigenous ethnic minorities of the Baikal region and ethnic migrants. Problems of migration inflows through cross-border provision and specification of ethnic groups by occupation.

**Ключевые слова:** этническое предпринимательство; мигранты; малый и средний бизнес; этнопрофессиональная специализация.

**Keywords:** ethnic entrepreneurship; migrants; small and medium business; toprofessional specialization

Всем давно известно, что на территории почти всех субъектов Российской Федерации значительная часть крупного среднего и малого бизнеса организована именно частью этнических меньшинств и непосредственно находится в их собственности. Возможность такого рода предпринимательства этнических меньшинств возникла вследствие непростых условий пребывания

в стране, где чужое национальное окружение выступает фактором «выживания» при миграционном переселении.

Можно говорить о том, что на протяжении исторического развития каждого народа предпринимательские способности вырабатывались на уровне менталитета, норм, традиций, систем ценностей. Именно эти диаспоры проявляют наибольшую предпринимательскую активность на не родных территориях. Говоря о Забайкальском крае можно рассматривать многие этногруппы, но остановиться следует именно на массовых [3]. Такими можно считать на сегодняшний день азербайджанцев, китайцев, кавказцев, рассматривая их в сравнении с традиционным коренным народонаселением: эвенки и буряты. Поэтому в сфере экономики Забайкальского края большую активность проявляют именно армяне, азербайджанцы, китайцы.

Исследователи, такие как Р. Уолдингер, Т. Шварц, рассматривали предпринимательство именно со стороны миграционного притока в страну миграционных процессов. Они обращали внимание на то, что главными причинами развития в экономической среде стали: рост сферы услуг, массовая миграция. При этом они не рассматривали коренное население.

В работах Рязанцева С.В. представлено мнение о всплеске количества желающих иметь свое дело, так как диаспоры готовы поддерживать морально и финансово этническую миграцию [1, с. 84]. Такой вид частной деятельности мог существовать и без этнических миграций, но переселенцы не только придают жизненный колорит предпринимательству, но и служат определенного рода катализатором в развитии экономики предпринимательства.

В современной Российской Федерации этнические группы фокусируются в определенных отдельных секторах экономики, будь то строительство или торговля, что позволяет этническим меньшинствам, например, в Забайкальском крае развивать свою этнопрофессиональную специализацию. Определяя этот термин именно этнической предрасположенностью, можно говорить о положительном потенциале этнического предпринимательства, что позволит укрепить экономику Забайкальского края. И здесь необходимо отметить, что

более успешными оказываются те меньшинства, в которых преобладает взаимопомощь и финансовая поддержка земляков.

В Забайкальском крае национальные диаспоры активно реализуются в сфере малого и среднего бизнеса. В регионе преобладают торговые отношения, ряд диаспор эффективно занимаются поставками продуктовой промышленности. Если затрагивать коренное население, то буряты занимались и продолжают заниматься поставками мясомолочной продукции, а те же армяне и азербайджанцы, которые мигрировали к нам из стран Азии, специализируются в сфере овоще-фруктовой торговли.

*Таблица 1.*

**Национальный состав населения Забайкальского края  
(многочисленные этногруппы)**

| <b>Национальность</b> | <b>Удельный вес (% от общего)</b> | <b>Место</b> |
|-----------------------|-----------------------------------|--------------|
| русские               | 89,9                              | 1            |
| буряты                | 6,8                               | 2            |
| украинцы              | 0,6                               | 3            |
| татары                | 0,5                               | 4            |
| армяне                | 0,3                               | 5            |
| азербайджанцы         | 0,3                               | 6            |
| эвенки                | 0,2                               | 7            |

По статистическим данным Всероссийской переписи населения заметно, что миграционная составляющая в лицах азербайджанцев, армян с каждым годом имеет тенденцию на увеличение. Одной из причин произошедшего может быть то, что в связи с укреплением материального положения этнических меньшинств они стараются переселить всех своих родственников на территорию края. Если обратиться к данным миграционного притока населения, то в 2011 году к нам в Забайкалье мигрировало 25451 человек, а уже на 2015 год - 29336 человек. При этом происходит увеличение по основным показателям деятельности малых предприятий (включая микропредприятия) - наибольший удельный вес занимает оптовая и розничная торговля; ремонт автотранспортных средств, мотоциклов, бытовых изделий и предметов личного пользования. Число малых предприятий увеличилось и на 2014 год составило 2472 единицы [2]. Активно работают в торговой сфере именно армяне

и азербайджанцы, также можно включить и китайцев с их «вещевой» сферой, что позволяет проследить тенденцию включения миграционного притока в экономику Забайкальского края.

Фактор трансграничного положения Забайкальского края, Монголии и Китая нельзя не брать во внимание. Дешевая рабочая сила в лице иностранных граждан создает проблемы для коренного населения Забайкалья, оставляя проблемной и так нестабильную ситуацию в сфере занятости.

Также можно говорить и о межкультурных конфликтах, где происходит расхождение в историческом воспитании, в нормах, традициях и обычаях каждого этноса. В связи с нарастающим ростом процесса миграции на территорию края можно говорить о продолжении деятельности предпринимательства этнических меньшинств Забайкалья. Но важно отметить, что такое предпринимательство нуждается в контроле со стороны государственных органов для обеспечения социального порядка и стабильной экономической ситуации.

Таким образом, этнобизнес является положительным и продуктивным методом адаптации мигрантов в чуждой среде. Такой образ деятельности позволяет повысить социальный статус и материальную базу мигранта, что способствует укреплению своих прочных связей между диаспорами. Повышенная активизация ряда этнических меньшинств в сфере экономики и бизнеса объяснена именно отсутствием возможности реализации своих навыков в других сферах (гос. служба, военная сфера, другое). В крае этническое предпринимательство выступает в качестве исторической и культурной предрасположенности этноса к разным видам деятельности и успешной адаптации к условиям проживания на территории другой социокультурной среды.

## **Список литературы:**

1. Рязанцев С.В. Общественные науки и современность. Национальные отношения. Этническое предпринимательство как форма адаптации мигрантов. 2000. № 5 – С.84.
2. Территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Забайкальскому краю. – [Электронный ресурс]. URL: <http://chita.gks.ru/> (Дата обращения: 08.01.2016).
3. Электронная библиотека: энциклопедия Забайкалья. – [Электронный ресурс]. URL: <http://ez.chita.ru/encycl/person/?id=2112> (Дата обращения: 05.01.2016).

## **ИСТОРИЯ В СОЗИДАНИИ ИЛИ ПРОШЛОЕ КАК ЧАСТИЧКА РУССКОЙ ДУШИ**

***Тарасенко Дарья Николаевна***

*студент МАОУ ВПО Краснодарский муниципальный медицинский институт  
высшего сестринского образования,  
РФ, г. Краснодар*

***Гарин Андрей Васильевич***

*студент Краснодарского медицинского Университета,  
РФ, г. Краснодар*

***Григорян Мария Эдуардовна***

*научный руководитель, преподаватель МАОУ ВПО Краснодарский  
муниципальный медицинский институт высшего сестринского образования,  
РФ, г. Краснодар*

«Архитектура - тоже летопись мира, она говорит тогда, когда уже молчат и песни, и предания ...». Н. В. Гоголь.

Актуальность. Двадцать первый век - век продвижения и стремления к инновациям в различных сферах своей деятельности и в этой суматохе он забывает о прошлом. Поэтому ценность к истории и историческим постройкам уходят на второй план. Но ведь известно, что без прошлого не может быть будущего. Стремления ученых к раскрытию загадок истории могут стать временным мостиком. Не нужно забывать и о том, что любые потери наследия неизбежно отразятся на всех областях жизни нынешнего и будущих поколений, приведут к духовному оскудению, разрывам исторической памяти, обеднению общества в целом. К сожалению, они не могут быть компенсированы ни развитием современной культуры, ни созданием новых значительных произведений. Накапливание и сохранение культурных ценностей и есть основа развития цивилизации.

Цель исследования заключается в изучения роли памятников русской культуры в истории Российского государства на примере церкви «Знамения Пресвятой Богородицы». Огромное количество историко-археологических материалов отечественных ученых и археологов, позволяют нам выдвигать множество теоретических вопросов:



- во-первых, о познавательной значимости того или иного археологического источника в решении исторических задач;
- во-вторых, о путях и методах «критики источника»;
- в-третьих, о методах и путях реконструкции того или иного памятника, о его месте в ряду других материалов.

Данные вопросы, поставленные в цели исследования, помогут восстановить картину исторического развития нашего общества, проводить подробный анализ и обобщать имеющиеся знания.

За основу нашего исследования мы берем один из памятников русской культуры начала XVII века церковь «Знамения Пресвятой Богородицы», которая, и является тем примером многогранности своего существования и связью времен. XII век - век прославления иконы Знамения. XVII век - эпоха Петра I. XXI век - символизм (орден тамплиеров).

Задачи исследования: Само существование такого архитектурного сооружения ставит перед нами несколько задач.

1. Выявить наиболее вероятного зодчего, так как до сих пор архитектор церкви не известен.

2. Подтвердить либо опровергнуть присутствие в архитектуре церкви символики тамплиеров, публикации историка Ерохина.

3. Сопоставить понятия памятник истории и образ русской души. Гуманистическая часть работы, позволяющая оценить нынешнее отношение к истории.

Гипотеза исследования. Любой исторический объект «несет» за собой многогранность своей значимости и связи с этим бесценен.

Объектом исследования является строительство «Знаменской церкви» в Подольском районе московской области в усадьбе Голицына Б.А. «Дубровицы» на берегах рек Десны и Пахры.

Предметом исследования является церковь «Знамения Пресвятой Богородицы». В своей работе мы использовали теоретические методы исследования, такие как сравнение, обобщение.

Церковь «Знамения Пресвятой Богородицы» расположена в усадьбе Дубровицы Подольского района Московской области. Знаменский храм - уникальный памятник русской архитектуры конца XVII – начала XVIII века, давно вошедший в сокровищницу мирового искусства.

Находясь рядом с этим, сооружением переживаешь чувство восторга, неизвестности, загадочности. Понимаешь, что находишься с невероятным зданием. Храм был освещен в честь иконы Знамения Пресвятой Богородицы Новгородской, которая прославилась в битве новгородцев с суздальцами в 1170 году и с тех пор стала общегородской святыней[1].

Великий князь Андрей Юрьевич Боголюбский, собрав огромное войско, пошел войною против новгородцев. Подступив к Новгороду, стал выжидать время для нападения. Увидев огромную армию у стен города, новгородцы обратились с молитвой к Господу и богородице. Ночью, во время молитвы, архиепископ Иоанн услышал голос от иконы: «Иди в церковь Господа Иисуса Христа на Ильинской улице, возьми оттуда икону Пресвятой богородицы и вознеси на городские стены и тогда увидишь спасение города». За иконой был отправлен протодиакон, а сам Иоанн начал совершать молебное пение, но посланные никак не могли двинуть икону с места. Тогда отправился за нею сам Иоанн, и когда шел молебен, то икона сама двинулась. Архиепископ принес на руки икону и вознес на городскую стену. Тут во время нападения врагов, икона вдруг отвратила свой лик от нападающих и обратила его в знамение своей милости, и в это время заметны были на иконе слезы из очей богородицы. Тогда полки неприятелей окутала тьма, и они обратились в бегство. Новгородцам оставалось только преследовать врагов. Это было 27 ноября. После этого икона получила название «Знамение», т.е. чудо пресвятой богородицы и установлено было празднование сей иконы 27 ноября старого стиля, 10 декабря – по новому стилю [2].

Как известно XX век – это тяжелый период атеизма в России и несмотря на это в 1970 году, на 880-летие иконы состоялись особые торжества. А в 1980-годы образ был отреставрирован и тщательно исследован в институте

реставрации. По данным исследования были подтверждены сведения «сказания»: в доске были обнаружены следы от наконечников стрел, одно из отверстий расположено под левым глазом Богоматери. Хочется отметить, что и в нашу эпоху продолжают происходить чудеса сей иконы. «Когда Алексей II в 1991 году присутствовал на церемонии передачи Софийского собора и иконы Знамения Новгородской епархии Русской православной церкви, над куполом появилась радуга» и именно в великом Новгороде по сей день в Софийском соборе хранится чудотворная икона Знамения.

Знаменская церковь построена крупным политическим деятелем конца XVII века князем Борисом Алексеевичем Голицыным, который, как известно, был воспитателем Великого Петра с 1682 по 1689 года.

Б.А. Голицын был членом триумvirата, заменял царя в управлении государством, был в числе следователей по делу о стрельцах. «Но из-за родственной близости с В.В. Голицыным, фаворитом Софьи, был оклеветан, временно попал в опалу и был отстранен царем от государственных дел. Однако размолвка с бывшим воспитанником была не долгой, и Петр I сам заключает примирения» [4]. До настоящего времени существует версия о том, что именно в знак примирения с царем Б.А. Голицын и решил построить в Дубровицах необычайное сооружение - Знаменский храм. Строительство церкви было завершено в 1704 г. Достаточно посмотреть на рисунок западного фасада. Данный рисунок имеет подпись рисовальщика Никиты Сенкова и отмечен январем 1785 г. Он тщательно нарисован и даже пройден золотом крест. Слева внизу изображен план церкви с обозначением алтаря, амвона и трапезы, посередине плана надпись: «основание храма сего». Под рисунком надпись: «Сей знаменитый храм во имя Знамения Пресвятыя Богородицы создан из вырезанного белого камня в 1704 году при державе Государя Петра Перваго, отца отечества, в Московском уезде в вотчине болшаго боярина князя Бориса Алексеевича Голицына, что в селе Дубровицах, и имеет вышины 66 аршин, а длины и ширины 42 аршина, и освящен оной в присудствие-

царского величества преосвященными Стефаном, митрополитом Резанским и Муромским. Рисовал Никита Сенков 1785 года генваря 24 дня» [6].

На его обратной стороне рисунка сделана надпись: «архитекторъ храма былъ Тессингъ». Но нельзя отождествлять Тессинга, как было замечено И. Э. Грабарем «со шведским королевским архитектором Никодимом Тессингом – строителем стокгольмского дворца и автором проекта пышного кафедрального собора, заказанного ему Петром Великим для Петербурга, но так неосуществленного в натуре» [5]. Его проекты и постройки не имеют ничего общего с архитектурой Дубровицкого храма, но существует версия, что автор рисунка Сенков, отдавая авторство церкви Тессингу, подразумевал группу итальянских мастеров, прибывших в Россию из швейцарского кантона Тессино: Giovanni Mario Fontana, Huberto Pando, Bernardo Scala, а также резчики: Galeos Quadro, Domenico Rusco, Carlo Ferrara, ou Ruto. Известный историк 19 века А. Ф. Малиновский упоминает похожие имена: «Петр Джеми. Галенс Квадро, Карп Филари, Доменико Руско и Иван Марио Фонтана», но в сочетании с именем архитектора Доменико Трезини, и называет год прибытия его в Москву - 1703-й [5]. Мы предполагаем, что кто-то из этих скульпторов и резчиков работал в Дубровицах. Некоторые исследователи рассматривали имя итальянского архитектора Алемано, приехавшего в Москву в конце 1690-х годов или южно-немецкого скульптора Конрада Оснера, работавшего в России с 1697 года. В связи с этой проблемой, мы обратились еще к одному литературному источнику «Записки» итальянского певца Филиппе Балатри, опубликованные Ю. А. Герасимовой, который был приглашен на службу в Россию, русским послом в Италии, князем П. А. Голицыным, братом Б. А. Голицына, приехавшим сюда в 1698 г. В течение трех с половиной лет пребывания в Москве, Балатри жил в доме П. А. Голицына, но находился на положении своего человека. Не исключено, что Балатри жил в летнее время и в Дубровицах. Но он прибыл в Москву уже после завершения архитектурных работ в усадьбе Дубровицы, поэтому он ничего не пишет о том, кто именно соорудил Дубровицкую церковь. Однако, интерес вызывает его замечание об

итальянском архитекторе Алеманно, строившем, по его словам, дворец П. А. Голицына. Именно по сведениям того же Балатри, Алеманно приехал в Россию не ранее 1697г.[6]. Следовательно, в Дубровицах работал не он, а другой архитектор.

Что же касается архитектора Трезини (принимавшего участие в строительстве Васильевского острова в Санкт Петербурге), вероятность, что ему принадлежит авторство церкви Дубровицы очень мала, т.к. в Россию архитектор прибыл лишь 1703 году, а как известно церковь была достроена уже 1690 году. Не исключено, однако, что Петр 1, прежде чем пригласить архитектора в Россию, как минимум должен был увидеть прежние работы автора, поэтому возможно заранее были высланы эскизы, планы на строительство. Но все -таки смущает тот факт, что, прожив до последних дней в России, архитектор Трезини, ничего подобного не построил.

Проработав множество источников, мы пришли к такому выводу, что ясности, кто был, архитектором церкви нет. Большинство историков, работающих по этой теме выдвигают множество версий. Но каждая из них опровергается имеющимися сведениями. Самое неприятное это то, что архивы храма, к сожалению, не сохранились или возможно до сих пор кем-то утаиваются. Но ясно одно, что подобного архитектурного сооружения нигде в мире нет. Архитектура явно выполнена в стиле барокко, что странно для России того периода. Например, корона в виде главы не привычна для православия, больше она была приемлема для католической церкви и в мире есть много таких примеров: церкви Пуэрто Вильярта в Мексике, соборы Харлеме в Голландии, Динбурге, церкви Сан Мигель в Испании, Тиллингтоне в Германии. Отсюда и возникает та мистическая сторона, а именно присутствие тамплиерских знаков в архитектуре церкви. И с каждым новыми сведениями вопросов возникает все больше и больше. Достаточно обратить внимание на один из выпусков новостей местного телевизионного канала, в котором говорится о передаче немалых денежных средств американского конгресса на реставрацию Русской православной церкви в Дубровицах, присутствие Джона

Байрона - американского посла на церемонии. Конечно очень сомнительно, что американское правительство заботится о сохранении культуры России, особенно сейчас, когда политическая ситуация на грани и каждое такое вроде бы положительное содействие можно воспринимать по-разному, но факт остается фактом. В ответ американскому послу была вручена памятная серебряная монета на память. Довольно символично при этом, что на монете изображена «церковь Знамения».

Важно так же упоминание в книге «Дубровицы», автора Колосовой А.Г. столь загадочного ордена тамплиеров. Историк, на которого ссылается автор В. М. Ерохин, говорит, что «статуи перед западным входом по сторонам лестницы церкви «Знамения» имеют белые накидки, которые носят тамплиеры, на паллиумах которых хорошо видны тамплиерские кресты» [3]. Как известно, «папа Евгений III даровал тамплиерам право носить на левой стороне плаща, под сердцем, изображение алого креста «с тем, чтобы сей победоносный знак служил им щитом, и дабы никогда не повернули они назад пред каким-нибудь неверным» [3]. Помимо этого, множество авторов говорят о деталях, которые присущи католической церкви и имеются в архитектуре Знаменской церкви. Одной из таких деталей – это присутствие короны вместо типичного для христианской церкви «луковичной» главы. Масонские знаки – пентаграмма с кинжалом помещены над входом в храм, на том месте, где по православной традиции должен находиться образ Спасителя. Эти символы трудноразличимы среди каменного узорочья. Как видно на рисунке Н. Сенцова, выполненного в 1785 году, чуть выше была масонская лучезарная дельта – символ масонов первого градуса. На протяжении веков орден имеет множество последователей и нельзя исключать строительство столь несвойственного по архитектуре для российского государства храма «Знамения» деятельностью столь загадочного и противоречивого ордена тамплиеров. Ерохин говорит, о не случайности места строительства Дубровицкой церкви на пересечении двух рек Десны и Пахры-там же, где был построен тамплиерами в 1194 году Шартанский собор, в месте, где сходят некие подземные течения и тектонические трещины. Не исключено,

что сам Б.А. Голицын весьма богатый, достаточно образованный и влиятельный деятель российского государства мог быть одним из членов приората Сиона.

Таким образом, на примере одного памятника русской архитектуры XVII века, мы рассмотрели одно из направлений культурной жизни петровской эпохи с его противоречивостью и в тоже время созидательностью и пришли к выводу, что, если пересмотреть историю Русского государства, начиная с правления князя Рюрика времен Киевской Руси и заканчивая современной Россией, развитие многих культурных ценностей обусловлено, прежде всего, географическим местоположением, так как, находясь между Западом и Востоком, на стыке с Азией, мы переняли все прекрасное, величавое, начиная с обычаев, традиций, языка, культуры. Но нельзя и забывать, что русская душа она многогранна и до сих пор до конца никем не изведена. Поэтому нужно понимать, что изучение собственной истории важный момент человеческого самопознания. История- источник такого количества знаний, помощник в выявлении вопросов будущности, ведь, как говорят: «Без прошлого нет будущего». Изучение истории в наше время, к сожалению, имеет пробелы, в школах пропали уроки мировой художественной культуры, да и у современного поколения все реже появляется желание обратиться к страницам истории и узнать о прошлом старых поколений. Зачастую даже можно услышать мнения о том, что «зачем эта древность находится в центре? – пора бы ее заменить на что-то новое». А ведь в нашей стране огромное количество памятников архитектуры, о которых мы не знаем ничего или знаем очень мало. Вот мы в своей работе и хотели показать, насколько интересным и познавательным оказывается выявление знаний исторической направленности, как волнительно прикасаться к частичке истории, пытаюсь понять ее истинный смысл. Если бы мы чаще обращали свой взор на памятники архитектуры и вместо лишних сносов реставрировали их, пробуждали к ним интерес, то уважение к истории собственного народа, уважение к памяти было бы более

глубоким и каждое подрастающее поколение не теряло бы желание к этой истории прикоснуться.

Главное, что мы хотели донести, что никогда не стоит прекращать познавать окружающий вас мир, и особенно, мир истории, мир прошлого, и он принесет вам множество интересных открытий, совершенствуя вас. Проходя по улицам города, просто обратите внимание на оттенки старинных зданий, на то, какой колорит они придают тому месту, где находятся. Задумайтесь, а может это здание, или церковь с собором, или особый памятник были воздвигнуты здесь не просто так, а по какой-то определенной причине, с определенной целью в назидание потомкам. Чем чаще человек обращается к прошлому, затрагивает моменты той, старинной жизни и вовлекает ее в современность, тем самым он помогает будущему. Прошлое неотделимо от предстоящего и одно прогнозирует другое, и, борясь за сохранение и осознание прошлого, мы боремся и отстаиваем наше будущее.

### **Список литературы:**

1. Колосова А.Г. Подмосковные Дубровицы // Наука и жизнь, №6, 2005 Будур Н.В.
2. Православный словарь. – Издательство: Олма – Пресс, 2002.
3. Фрерс Эрнесто Эпоха наивысшего могущества тамплиеров – Пираты и тамплиеры. Жанр: научно-историческая, Издание: 2008 г.
4. Демидова А Главные помещики: Голицыны. Бесплатные книги в электронном варианте: BookZ.ru.
5. Грабарь И.Э. История русского искусства. – М. 1914 год. С. 430.
6. Заметки о памятниках русской архитектуры конца XVII – начала XVIII. Старинные описания и рисунки церкви Знамения в усадьбе Дубровицы. // Artyx.ru.



## СЕКЦИЯ 3. ЛИНГВИСТИКА

### АКРОНИМЫ И СОКРАЩЕНИЯ В ЭКОНОМИЧЕСКИХ АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ТЕКСТАХ

***Сироткина Юлия Сергеевна***

*студент, кафедра: «Финансы, денежное обращение и кредит»  
Сургутский государственный университет,  
РФ, г. Сургут*

***Вдовиченко Лариса Владимировна***

*научный руководитель, кандидат филологических наук, доцент кафедры  
иностраных языков, Сургутский государственный университет,  
РФ, г. Сургут*

В английском языке непрерывно происходят изменения, в которых находят свое выражение законы его развития. Одно из этих изменений связано с интенсивным использованием различного рода сокращений, что является одной из наиболее характерных черт развития национальных терминологий и национальных языков в целом.

Сокращения прочно вошли в современные языки. Количество их велико, они составляют значительную часть словарного состава, проникают практически во все слои лексики и широко применяются как в устной, так и в письменной речи.

Сокращение – это единица устной или письменной речи, созданная из отдельных элементов звуковой или графической оболочки слова или словосочетания, с которыми эта единица находится в определенной лексико – семантической, фонетической или грамматической связи [2, с. 4]

Причина широкого использования сокращения – увеличение потока информации и стремление к экономическому использованию языка, повышению эффективности его коммуникативной функции, а именно

обеспечению передачи максимального количества информации в единицу времени. Особенно это важно тогда, когда непрерывное развитие науки и техники ведет к постоянному возникновению новых понятий, многие из которых выражаются развернутыми громоздкими словосочетаниями.

Аббревиация – вполне обусловленное явление, отражающее объективную потребность языка в образовании сокращений в соответствии с усложнением и развитием потребностей коммуникации в связи с развитием, то есть расширением языка в целом за счет усложнения структур каждой отдельной сферы общества, технологий и производства.

В нынешнем экономическом английском присутствует огромное число сокращений в частности, аббревиатур и сокращенных слов. Аббревиатуры состоят из звукобуквенных аббревиатур (CEO, CFO, EPS, IPO, M&A, P&L, M/B) и акронимов (EBIT, EBIAT, FTSE).

В соответствии с развитием общества и наук, просматривается потребность во введении в язык новых терминов, должных отражать какие-либо новые реалии действительности, и, соответственно, новые аббревиатуры, но, к сожалению, многие элементарные обозначения начинают получать ряд зарегистрированных значений, что может привести к некоторым недопониманиям в коммуникациях. Все это также обременяет труды по переводу текстов, осложняя работу даже опытному переводчику. Например, обозначение CE имеет ряд таких значений как: *capital employed* – инвестированный капитал, *certainty equivalent* – безрисковый эквивалент, *credit exposure* – кредитные потери. Кроме того, существуют как общепринятые, так и неофициальные расшифровки обозначений.

Одной из характерных особенностей аббревиатур в англоязычной экономической литературе является высокая степень омонимии, причем, чем меньшее число знаков они содержат, тем она выше. То есть большинство сокращений в различных случаях употребления имеют однородный или практически идентичный буквенный состав, одинаковую графическую форму:

при почти полной немотивированности данных единиц (например, инициальных сокращений) [2, с. 321].

1) Economic Planning Agency - Управление экономического планирования;

2) Economic Partnership Agreement - Соглашение об экономическом партнерстве;

3) Economic Policy Analysis - Анализ проводимой экономической политики;

4) European Productivity Agency - Европейское агентство по увеличению промышленного производства.

Вышеперечисленные определения затрагивают разносторонние аспекты деятельности экономистов: от производства и планирования до оформления отношений с контрагентами посредством договоров. Для неподготовленного читателя встает непростая задача идентификации каждого встреченного обозначения в соответствии с тематикой и контекстом содержимого текста.

Еще одной загвоздкой сокращений выступает специфичная синонимия, основанная на аналогичном написании представленных аббревиатур. Трудностью для переводчика является то, что сокращения прописываются различными способами: прописными или строчными буквами, слитно или раздельно, с точками и без точек, возможно и со знаком дроби. Так, сокращение TC (Total Cost – совокупные издержки, себестоимость) значительно отличается от понятия Tc (Tax of Corporation – налог с корпорации). Игнорирование представленных различий обозначениях скорее всего приведет к ошибке в толковании фразы. Как множество различных и непохожих лексических конструкций может обозначаться одним сокращением, так и одно словосочетание может быть записано различными обозначениями. Так, MV и m. v. — сокращения от marketvalue и переводятся как рыночная цена. Индекс Доу-Джонса, например, обозначается, как минимум, тремя разными аббревиатурами: 1) DJIA (Dow Jones Industrial Average); 2) DOW (Dow Jones Industrial Index); 3) D-J (Dow Jonesaverage)) — индекс Доу-Джонса.

Из всего вышеперечисленного можно вынести тот факт, что при работе с текстом, содержащим различные сокращения, ранее вам не встречавшиеся, лучшим выходом является привлечение словарей, в идеале – тематических, в нашем случае – экономических. При этом следует помнить, что ни один крупнейший словарь не может гарантировать вам верное толкование сокращения. Для надежности, следует запомнить основные приемы перевода сокращений.

Разбор контекста: необходимо проанализировать общее значение сокращения. Нередко расшифровка встречается при первом возникновении данного сокращения в тексте.

Анализ структуры сокращения, расшифровка его отдельных частей.

Перевод на русский сокращений может быть осуществлен следующими способами.

1. Полное заимствование английского сокращения в латинских буквах. Этот способ обычно используется при передаче номенклатурных обозначений. Например, сокращение GAAP (generally accepted accounting principles – общепринятые принципы бухучета) в русском языке может быть передано как GAAP.

2. Транслитерация. Например, сокращение FTSE (Financial Times Stock Exchange – индекс Лондонской фондовой биржи) на русском языке передается как футси.

3. Транскрибирование. Например, сокращение FOB (Free On Board – франко борт судна – доставка груза до борта судна и погрузка), CIF (Cost, Insurance, Freight – стоимость, страховка, доставка) передаются на русском языке как ФОБ и СИФ.

4. Звукобуквенное транскрибирование. Например, аббревиатура IPO (Initial Public Offering – первичное предложение акций компании для публики) передается на русском языке как АйПиО. CEO (Chief Executive Officer – главный исполнительный директор) в русском языке звучит как СиИОу.

5. Перевод полной формы. Например, M&A (mergersandacquisitions) переводится как слияния и поглощения.

6. Перевод и транскрибирование. Например, SWIFT (Societyfor Worldwide Interbank Financial Telecommunications) передается на русском языке как Международная межбанковская электронная система платежей, СВИФТ.

7. Перевод полной формы и создание на его основе русского сокращения. Например, IOS (International Organizationfor Standardization) переводится на русский язык как Международная организация по стандартизации и имеет сокращение ИСО [4].

Таким образом, сокращенные единицы очень удобны в употреблении, однако существует трудность их перевода, вызванная гибкостью механизма их образования, склонностью вводить все новые термины, развитостью их дублирования. Человек, осуществляющий перевод, должен иметь знания в области экономики и предпринимательства, разбираться в научных традициях в области экономики тех стран, которые в этом участвуют, читать работы ведущих специалистов в данной области, уметь найти нужную информацию. Поэтому переводу сокращенных единиц необходимо уделять пристальное внимание.

### **Список литературы:**

1. Влахов С., Флорин С. Непереводимое в переводе. - Москва Международные отношения, 1980. - С. 341.
2. Воробьев Ю. К., Коннова А. В. К вопросу о трудностях перевода сокращений в информационно-публицистическом тексте (на примере экономических текстов) // Молодой ученый. - 2015. - №1. - С. 390–393.
3. Герасименко Т.Л., Грубин И.В., Гулая Т.М. и др.М., Лингводидактический аспект обучения иностранным языкам с применением современных интернет технологий: Кол. Монография / 2013.
4. Особенности перевода безэквивалентной экономической лексики и аббревиатур делового английского языка. Т.Л. Герасименко, Т.М. Гулая Л.В. Зенина, С.А. Романова. – [Электронный ресурс].

## СЕКЦИЯ 4.

### ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

#### СОЦИОПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА ВАРИАТИВНОСТИ ПЕРЕВОДНОГО МАТЕРИАЛА

**Сороколетова Юлия Игоревна**

*студент Института иностранной филологии КФУ ТА им. В.И.Вернадского,  
РФ, Республика Крым, г. Симферополь*

**Петренко Александр Демьянович**

*научный руководитель, д-р филол. наук, проф. Института иностранной  
филологии КФУ ТА им. В.И.Вернадского,  
РФ, Республика Крым, г. Симферополь*

Проблема социопсихолингвистической вариативности может рассматриваться в разных аспектах. С одной стороны, это различия в прочтении, интерпретации и восприятии текста оригинала разными переводчиками, варианты решения одной и той же переводческой задачи, различия в понимании иноязычного произведения, затем - множественность средств передачи собственного восприятия оригинала на языке перевода. Это связано с тем, какое произведение переводится, какие есть возможности (фонетические, грамматические, лексические, стилистические) для передачи подлинника на языке перевода, психо-эмоциональное состояние в конкретный момент переводческой деятельности, связанное с личностными переживаниями и настроениями; в результате данных процессов, перевод, выполненный одним и тем же человеком на разных этапах его жизненного пути, будет заметно отличаться присущей вариативностью [1].

Обратимся к стихотворению “Ein Fichtenbaum” Г.Гейне, в котором путем персонификации метафорически изображена любовь двух человек – мужчины и женщины, в известных нам переводах М. Ю. Лермонтова и Ф. И. Тютчева «На севере диком ...».

*Текст Гейне*

Ein Fichtenbaum steht einsam  
Im Norden auf kahler Höh'  
Ihn schläfert; mit weißer Decke  
Umhüllen ihn Eis and Schnee.  
Er träumt von einer Palme,  
Die fern im Morgenland  
Einsam und schweigend trauert  
Auf brennender Felsenwand.

*Перевод Ф.И.Тютчева М.Ю. Лермонтов*

На Севере диком, на голой скале На севере диком стоит одиноко  
Кедр одинокий под снегом белеет, На голой вершине сосна.  
И сладко заснул он в инистой мгле, И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим  
И сон его вьюга лелеет. Одета, как ризой, она.  
Про юную пальму все снится ему, И снится ей все, что в пустыне далекой,  
Что в дальних пределах Востока В том крае, где солнца восход,  
Под пламенным небом на знойном холму Одна и грустна на утесе горячем  
Стоит и цветет, одинока ... Прекрасная пальма растет.

Немецкий язык предоставил Генриху Гейне возможность выбора – “Ein Fichtenbaum” – “er” и “Eine Palme” – “sie”. Великий русский поэт М.Ю.Лермонтов в своем переводе немного отошел от оригинала, изменив саму идею стихотворения “Ein Fichtenbaum”, заложенную у истоков Гейне, у которого речь шла о двух разлученных влюбленных, которым не суждено встретиться. М. Ю. Лермонтов перевел, скорее, даже переложил, эту трогательную миниатюру на русский язык, нисколько не смутясь тем фактом, что в русском языке немецкому существительному мужского рода “ein Fichtenbaum” соответствует существительное женского рода «сосна». С тех пор прошли десятилетия, но ни у одного русского читателя не закралось ни тени сомнения в том, что М.Ю.Лермонтов не имел в виду однополую любовь или слабо владел нормами русского литературного языка [5].

Остается не раскрытым вопрос об адекватности и прагматичности перевода М.Ю.Лермонтова. Социопсихолингвистика обращает наше внимание на биографию Лермонтова, который не редко пишет об одиночестве, о поисках родной души, которая, возможно, когда-либо поймет его; принимая во внимание его самобытный и своеобразный талант, а также судьбу поэта, его размышления на момент переводческой деятельности, заполонившие сердце, отразившие его душевные настроения; можно сказать, что Лермонтов не просто переводит пословно, пытаясь найти соответствия к словам *ein Fichtenbaum* и *eine Palme*, эквивалентно тождественные в русском языке, он с полным отчетом наделяет их смыслом, перекладывая стихотворение Г.Гейне на родной язык, тем самым изменяя идею и замысел.

Лермонтов не переводит стихотворение Гейне, он перекладывает его на русский язык, внося свои личностные переживания, оттенки, с концепции социопсихолингвистики – верное решение, но не с переводческо-прагматической. Делать предположения о правильности перевода либо о его несоответствии оригиналу не представляется возможности, мы имеем право говорить лишь о том, что Лермонтов заимствует мотив Гейне, создавая свое собственное произведение, но никак не перевод. Лермонтов пишет о своей реальности и своем одиночестве. Ему чуждо чувство любви, даже первые подобные чувства, Лермонтов неразрывно связывает с подавляющими впечатлениями Кавказа. «Горы Кавказские для меня священны ...», - пишет поэт. Лермонтов разочарован этим чувством, «любовь лишь краля его у поэзии».

В переводе того же стихотворения на русский язык, выполненного ранее Ф. И. Тютчевым, вместо сосны — кедр, т.е. Тютчев сохраняет идею одиноких влюбленных, на что повлияли социопсихолингвистические процессы. На данном этапе мы видим, что на конкретный перевод оказывает прямое воздействие достаточно юный возраст переводчика. На момент переводческой деятельности, Тютчев находится в поиске того прекрасного чувства, о котором пишет. Говоря о социолингвистической составляющей перевода, нам следует



рассмотреть биографические факты, связанные с социальными аспектами. Федор Иванович Тютчев, современник Жуковского, Пушкина, Некрасова, Толстого, умнейший и образованный человек своего времени. В переводе мы видим употребление им предлога «про» («... Про юную пальму все снится ему ...»), предлога, не характерного грамматикам русского языка. Одновременно с этим мы узнаем, что поэт является воспитанником западной цивилизации Тютчев покидает Россию в возрасте 18 лет и долгое время находится за границей[6].

Тема переводного стихотворения тесно переплетается с интересами и лейтмотивами лирики самого Тютчева: страстные чувства порождают глубокие философские размышления о бытии природы и Вселенной, о связи человеческого существования с вселенской жизнью, о любви, жизни и смерти, о судьбах людей. Отечественная война 1812 года накладывает отпечаток психологического характера, а образование и социальный круг общения – высоко поэтическое своеобразие выбора переводческих вариаций. Описывая «пламенное небо на знойном холму», Тютчев показывает состояние «хаоса». Он трансформирует слова Гете “mit weißer Decke”, наполненные легкостью и эмоционально настраивающие реципиента на чистоту и свежесть (белого снега), привнося ощущение мрачности и темноты «инистой мглы».

Мелодичность стихотворного перевода, выполненного М.Ю.Лермонтовым, имеет предпосылками тот факт, что его мать часто музицировала на фортепиано, держа маленького сына на коленях, и якобы от неё Михаил Юрьевич унаследовал «необычайную нервность свою», что с точки зрения герменевтики является неотъемлемой характеристикой творчества, творчество является выразителем всех нервов автора.

Переводчески-трансформационное решение М.Ю.Лермонтова, пронизанное духом времени, в котором жил поэт, временем покорности, смирения и неподвижности развития, содержит в себе следствия социального характера. Ссылка на Кавказ объясняет лексико-семантический выбор вариации «на вершине», «утесе горючем». Употребление церковной лексики «Одета, как

ризой, она», риза – в значении верхнего облачения священника при богослужении, дает нам возможность сделать предположение о предчувствии поэта скорой смерти. Биографические данные дают сведения о выполнении перевода и смерти в один год.

Как свидетельствует анализ социопсихолингвистической вариативности перевода, мы можем говорить о современной деятельности переводчика - поэта, как о третьей личности, не посреднике между оригиналом и переводом, а индивидуальностью с социолингвистической и психолингвистической стороны, придающей смысловую направленность материалу перевода, и не редко воплощая перевод в некое, уже с одной стороны, и не переводное произведение, а работу, проделанную на материале оригинала.

### **Список литературы:**

1. Бархударов Л.С. Язык и перевод / Бархударов Л.С. – М.: Межд. отношения, 1975. – 240 с.
2. Валеева Н.Г. Теория перевода: культурно-когнитивный и коммуникативно-функциональный аспекты. - М: РУДН, 2010.
3. Гудий К. А. От оригинала к переводу: проблема взаимодействия автора и переводчика [Текст] // Филология и лингвистика в современном обществе: материалы междунар. науч. конф. (г. Москва, май 2012 г.). – М.: Ваш полиграфический партнер, 2012. – 103с.
4. Львовская З.Д. Современные проблемы перевода (перевод с испанского). – М.: изд ЛКИ, 2008.
5. Петренко А. Д. Социофонетическая вариативность современного немецкого языка в Германии / А. Д. Петренко. – К.: Рідна мова, 1998. – 255 с.
6. Пигарев К. В. Жизнь и творчество Ф. И. Тютчева. – М.: Изд-во АН СССР, 1962. – 376 с.
7. Kirilina A. Die phraseologisierte Weiblichkeit: ein deutsch-russischer Vergleich I A. Kirilina II Thesen der Internationalen Germanisten - und Deutschlehrerkonferenz «Sprachenpolitik Russlands im euroraichen Kontext. 1–2 Februar 1999. – В., 1999. - S. 26–27.

## СЕКЦИЯ 5. ПЕДАГОГИКА

### ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Марко Анна Владимировна*

*студент 6 курса Гуманитарно-педагогической академии  
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»,  
РФ, г. Ялта*

Важными условиями развития здоровьесберегающих технологий образовательного процесса в ситуации нарастающего экологического кризиса, информационных перегрузок и социальных напряжений являются необходимой предпосылкой сохранения здоровья обучающихся. Проблема сохранения и улучшения здоровья младших школьников очень важна, она связана с проблемой обучения и безопасности. За 2010-2015гг. произошло заметное качественное ухудшение здоровья школьников. По данным из различных источников информации, лишь 10% выпускников школ могут считаться здоровыми, 40% имеют различную хроническую патологию. У каждого второго школьника выявлено скопление нескольких хронических заболеваний. За весь период обучения в школе количество детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата увеличивается в 1,5 – 2 раза, нервными болезнями – в 2 раза, с аллергическими болезнями – в 3 раза, с близорукостью – в 5 раз.

Причинами, которые способствуют возникновению инвалидности у детей, являются: ухудшение экологической обстановки, неблагоприятные условия труда, отсутствие условий и культуры здорового образа жизни в малообеспеченных и несчастных семьях, высокий уровень заболеваемости родителей, детей, неправильное питание.

Качественная и очень важная характеристика любой образовательной среды, является здоровье учащихся, и условия в которых они обучаются. Термин «здоровьесберегающие технологии» можно рассматривать как

совокупность тех положений, постановлений, приёмов, методов педагогической работы, которые дополняя традиционные технологии обучения и воспитания, наделяют их признаком здоровьесбережения.

Здоровьесберегающая технология – это система мер, которая включает взаимосвязь и взаимодействие всех причин образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

Состояние полного физического, психического и социального успеха, а не просто отсутствие болезней и физических дефектов – здоровье, это определение Всемирной организации здравоохранения.

К технологиям, которые помогают сохранить здоровье относятся медицинские технологии профилактической работы, проводимой в образовательных учреждениях: вакцинация, контроль за сроками прививок, выделение групп медицинского риска. Такая работа также направлена на сохранение здоровья школьников, профилактику инфекционных и других заболеваний, но уже помощью медицины, а не образовательных технологий. Нужно уделять внимание этой части профилактической работы, так как она способствует сохранению здоровья.

Одним из основных вопросов здоровьесберегающей педагогики – является гарантирование выпускнику школы высокий уровень здоровья. У нас есть возможность сформировать культуру здоровья ребенка, тогда аттестат о среднем образовании будет служить ему фундаментом в самостоятельную жизнь, свидетельством умения молодого человека заботиться о своём здоровье.

В 1995 году была введена специальность «валеология», поэтому и в школах появились специалисты, отвечающие за работу по сохранению и укреплению здоровья.

В 2000 году приказом Министерства здравоохранения была утверждена «Медицинская карта ребёнка» обязательная для учреждений образования.

В рамках проведения Федеральной целевой программы «Дети России» с 2003 года была введена в работу программа «Здоровый ребёнок».

В 2016 году продолжает действовать с изменениями Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации».

Чаще всего существует точка зрения, что основная задача школы – дать ребенку необходимое образование, но не менее важная дилемма при этом сохранить его здоровье. Введение валеологического образования, которое бы оказало воздействие на все направления в воспитательной и обучающей деятельности школьников принесло бы большую пользу для здоровья детей.

Подводя итог результатов деятельности работников в сфере образования младших школьников России, дает возможность сделать вывод: модель деятельности по здоровьесберегающим технологиям должна объединять такие формы и виды работы:

- способствовать заботливому отношению к каждому ученику и его здоровью;
- следует внедрять различные формы организации учебно-воспитательного процесса с учетом психологического и физиологического влияния на организм ученика;
- разработка и реализация обучающих программ по совершенствованию у школьников навыков ведения здорового способа жизни и профилактики вредных привычек; разработка внеклассных занятий и мероприятий по пропаганде здорового образа жизни у младших школьников;
- способствовать открытию новых спортивных кружков на территории микрорайона;
- вести учет за исполнением санитарно-гигиенических норм организации учебно-воспитательного процесса;
- сделать лучше организацию и проверку за сбалансированным питанием всех учеников школы;
- организовывать более благоприятные и дружелюбные взаимоотношения в коллективе учителей;

- вводить мероприятия, которые будут способствовать сохранению и укреплению здоровья учителей и учеников, создание условий для их гармоничного развития [2, с. 30].

Учреждения общеобразовательного типа для сохранения здоровья учащихся, должны создавать все перечисленные условия для удовлетворения биологической потребности детей в движении, развитии, профилактике заболеваний. Ограничение двигательной активности приводит к тому, что уровень продуктивности в учебно-познавательном процессе становится ниже. Ребенок становится гипоактивным, что способствует ухудшению общего состояния здоровья. Учитывая все перечисленные факторы важное педагогическое условие организации процесса обучения младших школьников: избегать длительного, не прерывающегося сидения за партой, делать физкультминутки во время урока, разнообразить перемены активными играми под присмотром. Проводить тематические классные часы, на которых разъяснять о здоровом питании и активном образе жизни.

Эффективно влияют на здоровье младшего школьника технологии, которые:

- основой является комплексный подход к решению задачи здоровья;
- учитывают большинство факторов, которые влияют на здоровье;
- анализируют возрастные и индивидуальные особенности учеников;
- контролируют выполнение требований санитарно-гигиенического и профилактического характера;
- направляют энергию ученика на достижения в спорте;
- ведут периодическую оценку эффективности технологии;
- исправляют социально-психологический климат в коллективе;
- практикуют личностно-ориентированный стиль обучения;
- вовлечение семьи и ближайшего окружения в жизнь ученика, а также организация мероприятий по сплочению семьи;
- задействовать учеников в профилактическую деятельность и учить ее анализировать;

- реформируют материально-техническую и учебную базу;
- формируют хорошие взаимоотношения между участниками педагогического процесса;
- вовлекать родителей к деятельности по сбережению и укреплению здоровья детей;
- гарантируют комфортные и безопасные условия жизнедеятельности учеников и учителей [1, с. 43].

Воспитания здорового образа жизни и культуры здоровья будет присутствовать на протяжении развития общества, и будет оставаться существенной проблемой для него. Правильный выбор способов к воспитанию позволит в дальнейшем предотвратить многие проблемы человечества, связанные со здоровьем. Это значит, что в младшем школьном возрасте ребенок получает основы систематических знаний; здесь формируются и развиваются особенности его характера, воли. Родители должны обеспечить полную занятость ребенка, при этом сохранить его здоровье. Школьник должен иметь возможность самостоятельно выбрать внеурочное времяпровождение, будь то кружок или спортивная секция. Исходя из этого, воспитание здорового подрастающего поколения является органичной частью системы воспитания и образования детей и служит целям всестороннего развития личности и духовных, физических сил школьников, их подготовки к жизни, труду и развитию.

### **Список литературы:**

1. Новоселова И.И. Развитие культуры духовного и физического здоровья будущего учителя в процессе профессиональной подготовки. Дисс. канд. пед. наук. Йошкар-Ола, 2000. - С.29–32.
2. Седых Н.В. Здоровьесберегающие технологии в дошкольных учреждениях Волгограда // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. - 2002. - № 1. - С. 49–57.
3. Федеральный закон от 21.11.2011 № 323-ФЗ (ред. от 29.12.2015) «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации».

## **ЗНАЧЕНИЕ ЭМОЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ**

**Михайлов Андрей Сергеевич**

*студент ИРЭТ, Казанского национального исследовательского технического университета им. А. Н. Туполева-КАИ, РФ, Республика Татарстан, г. Казань*

**Шагвалиев Тимур Радикович,**

*студент ИРЭТ, Казанского национального исследовательского технического университета им. А. Н. Туполева-КАИ, РФ, Республика Татарстан, г. Казань*

**Валеева Рузанна Ринатовна**

*научный руководитель, старший преподаватель кафедры иностранных языков Казанского национального исследовательского технического университета-КАИ, РФ, Республика Татарстан, г. Казань*

Педагогика как наука сформировалась настолько давно, что в настоящее время довольно затруднительно сказать, когда она появилась. За время существования этой науки, этого искусства учить, результаты теоретических и практических исследований позволили написать множество книг, статей и методик обучения. Несмотря на это, современная система образования по всему миру типична и однородна. Методы обучения похожи на конвейер, вопреки тому, что все педагоги, а тем более обучающиеся неповторимы и индивидуальны.

Такая практика популярна не только сегодня. Описание педагогики 19 века Стефаном Цвейгом так же находит свое отражение и сейчас: «Школа была для нас воплощением насилия, мучений, скуки, местом, в котором необходимо поглощать точно отмеренными порциями «знания, которые знать не стоит», схоластические или поданные схоластически сведения, которые мы воспринимали как что-то не имеющее ни малейшего отношения ни к реальной действительности, ни к нашим личным интересам. Это было тупое, унылое учение не для жизни, а ради самого учения, которое нам навязывала старая педагогика. И единственным по-настоящему волнующим, счастливым моментом, за который я должен благодарить школу, стал тот день,

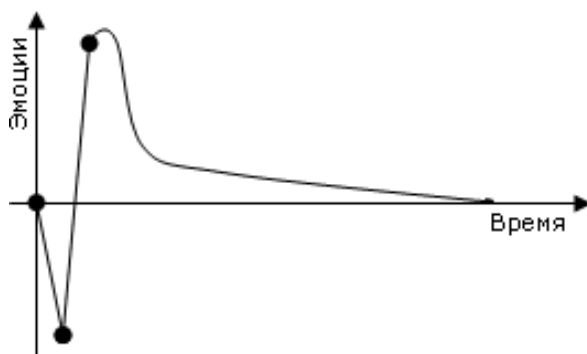


когда я навсегда захлопнул за собой ее двери» [4]. Многие ученики в наши дни опишут школу точно также.

Современная система очень устойчиво вошла в нашу жизнь по одной причине: она проста и не требует творческого подхода для преподавателя (рассказ педагогом новой темы, решение типичных задач, домашнее задание, а на следующий урок - проверка знаний учеников в школе, затем цикл повторяется). Этот метод в большинстве случаев вызывает неуверенность, страх, отчуждение, агрессивность и часто бессилие выразить себя как личность и быть понятым учителем.

Эмоции (от лат. *emoveo* - потрясаю, волную) - это психическое отражение в форме непосредственного, пристрастного переживания, жизненного смысла явлений и ситуаций, обусловленного отношением их объективных свойств к потребностям субъекта.

Эмоции влияют на все виды деятельности человека, в том числе и на процесс познания. Проведенное Л. Е. Поповым исследование показывает, как влияют эмоции на учебно-познавательный процесс.



***Рисунок 1. Влияние эмоций на учебно-познавательный процесс***

Когда перед человеком встает задача, на которую он не может дать ответ сразу, у него происходит стресс, вследствие мобилизации ресурсов. Если получение решения задачи для человека действительно важно, стресс будет увеличиваться, пока:

- 1) не произойдет переоценка степени важности решения проблемы;

2) решение будет найдено.

В момент озарения происходит всплеск положительных эмоций, который обычно субъективно оценивается как торжество победы [4].

На познавательные процессы могут оказывать влияние эмоциональные реакции, состояния и отношения. Например, человек, находящийся в состоянии страха часто путается в мыслях, он не может «взять себя в руки», попытка решения простейших задач приводит его в тупик. Радостный человек, напротив, отличается нестандартным мышлением, у него возникают новые мысли. Состояния также влияют на динамику и содержание мыслей. У людей, находящихся в подавленном состоянии, в мыслях чаще встречаются темы неудачи. Мышление замедляется. В хорошем же настроении у человека процессы ускоряются, чаще генерируются новые мысли, человек стремится к достижению цели.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что эмоциональные состояния и реакции существенно влияют на процесс познания. Они могут либо понижать, либо повышать эффективность познавательных процессов. Поэтому так важно использовать в процессе обучения эмоции. Их использование способствует: ускорению и продуктивности запоминания материала учащимися (необходимо задействовать разные виды памяти: зрительную, ассоциативную, эмоциональную); глубокому, прочному и осознанному усвоению и пониманию материала; созданию мотивационной среды у учащихся начальных классов; развитию фантазии у учеников и компенсации детей из группы риска (со слабой памятью, неустойчивым вниманием, неспособным усваивать информацию вербальным и аудиальным способом).

Наряду с эмоциями, необходимо учесть любовь детей к смешным ситуациям. Материал, рассказанный с использованием смешных и абсурдных ситуаций, усвоится школьниками младших классов гораздо лучше. Дети воспринимают лучше картинки, а не текст. Для них рисунки являются ассоциативной опорой в усвоении темы. С помощью них дети начинают

высказывать свои мысли, общаются друг с другом, не только лучше запоминают, но и воспроизводят усвоенную тему.

В наши дни в педагогике наиболее распространены два подхода к обучению: традиционный и альтернативный. Сходство этих подходов в том, что в основе и в того, и в другого психическое развитие детей.

Развивающие принципы подхода, разработанного французским педагогом и психологом Ж. Пиаже:

1) Доступность обучения. Знания преподносятся в виде, который ребенок может сам понять.

2) Принцип психического равновесия путем саморегуляции.

3) Психика имеет логику своего развития: более поздние структуры возникают в филогенезе и онтогенезе в результате качественного преобразования более ранних структур [2].

А теперь рассмотрим принципы развивающего обучения Л.С. Выготского. Это, во-первых, принцип «зоны ближайшего развития». Согласно этому принципу ребенок сначала выполняет задание или решает задачу под руководством наставника, а затем может вполне самостоятельно решать данный вид задания. Во-вторых, это принцип присвоения предшествующих знаний в деятельности ребенка. Этот принцип находит свое применение в работе с предметами, в которых присутствуют эти достижения. В-третьих, это принцип воспроизводящей деятельности, когда ребенок действует адекватно деятельности предшествующих поколений людей.

Отличительными чертами традиционной педагогики являются:

1) В процессе обучения преобладает монолог учителя, в то время, как в альтернативной педагогике ставится акцент на диалог преподавателя с обучающимися; 2) Учитель рассказывает нужный материал и задает наводящие вопросы, а в альтернативной педагогике учитель частично отказывается от объяснения, давая возможность детям самим попробовать разобраться в материале; 3) В традиционном методе педагогики учитель подавляет эмоции у детей, в альтернативном же – учитель находится весь

в эмоциях учащихся. Также к отличительным чертам можно отнести принуждение учителем учеников подстраиваться под его способ восприятия мира, а также поощрение учителем проявления самостоятельности учеников.

Таким образом, сходством обеих систем является учет и внутренних, и внешних моментов развития психики ребенка. Однако, они отличаются значительным разделением приоритетов между внутренним психическим состоянием ребенка и воздействием на него окружающего мира. В целом, это устоявшийся спор между психологами, которые изучают личность и ее развитие. Первые, начиная с З. Фрейда, говорят, что человек определён своими внутренними психическими конструкциями, и роль внешних влияний не сильно находят отражение на его поведении и развитии. Вторые же, начиная с А. Адлера и в особенности Б. Скиннера, утверждают противоположное – внешний мир оказывает важнейшее воздействие на становление личности человека. Также существуют ученые, которые полагают, что личность взаимно формируют как внутренние факторы психики человека, так и воздействие среды, отдавая приоритет тому или другому признаку.

Вопрос «включения» учеников в работу неразрывно связан с использованием эмоциональных и занимательных ситуаций на занятии. Использование положительных эмоций играет важнейшую роль и в создании мотивации учения, и в снятии психологической стрессовости, и в развитии интереса к предмету. Учеными, изучающими проблемы обучения, выделены три этапа процесса развития эмоций учащихся:

- уровень заинтересованности: ученики интересуются эффектными внешними сторонами события, отвлекаясь, вследствие отсутствия интереса, от его сущности;
- уровень любознательности: обнаруживается интерес к накоплению информации, постижению сущности явлений;
- устойчивый эмоционально-познавательный уровень: наблюдается постоянный интерес к сущности явлений, существенным связям и закономерностям, стремление разобраться в них.

В заключение хотелось бы отметить, что эмоции, переживаемые человеком, оказывают прямое влияние на качество выполняемой им деятельности - его работы, учебы, игры. Таким образом, можно сказать, что познавательный процесс, использующийся в учебной деятельности, должен быть тесно связан с эмоциональным восприятием информации учеником.

Применение этих знаний может пригодиться для оптимизации учебного процесса и перехода от традиционных форм обучения к альтернативным.

### **Список литературы:**

1. Австрийская социал-демократия в годы первой республики — [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://revolution.allbest.ru> (Дата обращения: 03.03.2016).
2. Методические рекомендации к составлению Образовательной программы дошкольного образовательного учреждения — [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://do.gendocs.ru> (Дата обращения: 01.03.2016).
3. РМО учителей физики — [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://podelise.ru> (Дата обращения: 03.03.2016).
4. Эмоциональные ситуации в учебном процессе — [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://knowledge.allbest.ru> (Дата обращения: 03.03.2016).

## СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ, ИННОВАЦИИ И РИСК

***Насруллаева Нигер Джабировна***

*магистрант 1 курса Московского городского педагогического университета  
Институт менеджмента,  
РФ, г. Москва*

***Шейнин Эдуард Яковлевич***

*научный руководитель, канд. экон. наук, проф.  
Московского городского педагогического университета,  
РФ, г. Москва*

В свете происходящей модернизации образования в России, проблема педагогического риска особенно актуальна, ведь она затрагивает все аспекты применения инноваций в методиках и способах преподавания на всех этапах получения образования.

Инновации означают введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности учителя и учащегося. Инновации сами по себе не возникают, а являются результатом научного поиска, практического опыта отдельных учителей и целых коллективов. Риск подразумевает под собой экспериментальное применение каких-либо технологий, широко не распространенных на практике, но, тем не менее, в теории, являющихся перспективными с точки зрения обучения.

В понимании сущности этих двух понятий лежат две основные проблемы современной педагогики: проблема изучения, обобщения и распространения передового педагогического опыта и проблема внедрения достижений педагогов-новаторов. Таким образом, инновации и педагогический риск должны лежать в плоскости объединения двух взаимосвязанных между собой явлений, рассматриваемых обычно отдельно, т.е. результатом их синтеза должно стать новое знание, позволяющее учителю использовать новшества в повседневной практике, просчитывая возможные последствия.

На сегодняшний день существует огромное количество методик, программ и способов, позволяющих работать со всеми категориями детей, используя

новейшие разработки технологического сектора, оригинальные упражнения, аутентичные, современные и интересные аудио и видео материалы, а также интерактивных средств обучения. Но основная причина неизменности монотонности быта обычного школьника – нежелание их внедрять. «... нет развития человека, его способностей и его творческих сил без образования, то понятно, что и образование (наряду с наукой или вместе с ней) становится важнейшим ресурсом развития» [1. с.14–15].

В самом деле, что делать рядовому учителю, недавно выпустившемуся из университета и пришедшему в школу, если его смелые начинания, в большинстве случаев, встречают яростное сопротивление «старого», еще советской закалки, коллектива учителей? Вот и приходится изощряться, внедряя задания собственной разработки в учебный план, утвержденный «сверху» и придавленный годами практики этих самых учителей, чтобы хоть немного разнообразить учебный процесс для детей.

Ларчик открывается просто: связь между заскорузлым мышлением коллектива и нежеланием что-то менять — это боязнь рисков. Да, риски – это всегда проблемы, которые нужно решать современными методами, ведь дети меняются и те методы, что прекрасно работали в 1980-ых годах, уже неэффективны или вовсе бесполезны в 2015. Изменилось сознание детей, окружающая обстановка, моральные ценности, стереотипы воспитания в семье и общественное мнение, в то время как система образования, подобно сонной черепахе, пытается осознать изменения, происходящее вокруг, но, в силу, собственной беспомощности, идет или не туда, или отстает еще больше.

Исходя из вышесказанного, хотелось бы выделить несколько противоречий, являющиеся, по сути, главными замедлителями прогресса существующей системы образования:

Многие годы в систему образования не привносилось ничего кардинального нового и интересного, менялись лишь методики и способы восприятия, на которые ставились акценты при передаче информации, что породило некую «стагнацию» в образовании. Учебники, разработанные

в прошедшие годы, не являются достаточно информативными и пригодными к обучению, в силу сложности повествования, некоторых неточностей и выражении одного авторского мнения по спорным вопросам. Ю. Турчанинова считает, что: «... инновационные устремления, не обеспеченные мировоззренчески и поведенчески, не только, как правило безрезультативны, но порой и просто опасны-они дискредитируют идеи ...» [2. с.312].

Существующий порядок обучения не справляется с количеством информации и требованиями общества, возложенными на него. В итоге, на выходе из образовательного учреждения возникает потребность в переаттестации и повышении квалификации выпускника, что негативно сказывается как на положении высшего образования в обществе, так и на личностном отношении человека к получаемым знаниям.

Как известно, процесс внедрения инноваций, которые, в большинстве случаев, придумываются и продвигаются молодыми и энергичными людьми, не происходит вследствие их отсутствия в местах получения образования, т.к. учебным процессом руководят педагоги старой закалки, полагающиеся на свой опыт и проверенные книги, нежели на «безумные идеи» младшего поколения.

На данный момент, методика построения урока и вкладываемые в него знания являются недостаточно эффективным способом передачи информации, ввиду крайней незаинтересованности детей в получении знаний традиционным путем. В связи с этим, остро встает проблема повышения мотивации к процессу обучения среди учеников и студентов.

В связи с вышеперечисленными противоречиями, на сегодняшний день уже имеющимися в существующей модели образования, вытекают следующие проблемы, требующие пристального внимания и решения в ближайшем времени:

Проблема стагнации, заключающаяся в отсутствии новизны в процессе обучения.



Проблема устаревания знаний, заключающаяся в недостаточной скорости обновления существующей информации в процессе ее передачи от учителя к ученику, с помощью традиционных средств обучения.

Проблема нехватки молодых специалистов, заключающаяся в недостаточной укомплектованности выпускниками педагогических университетов школ из-за низкой заработной платы и невозможности самореализации.

Проблема незаинтересованности учащихся, заключающаяся в отсутствии мотивации к обучению у школьников и студентов, вызванная неизменностью методики проведения каждого урока.

Современный процесс массового обучения в виде классно-урочной системы был впервые описан в XVII в. Я.А.Коменским. Дальнейшее развитие классно-урочная система обучения получила у К. Д. Ушинского. Он научно обосновал все ее преимущества и разработал стройную теорию урока. С тех пор мало что изменилось. Ученики сидят за партами, слушают учителя, который, в большинстве случаев, рассказывает материал по учебнику скучным, монотонным и бубнящим голосом, решают в классе примеры, получают домашнее задание, делают его и снова приходят на урок. И так в течение 11 лет. Конечно, небольшое разнообразие в виде форм работы на уроке, интерактивных заданий присутствует, но не может изменить общее положение дел. Новаторские методики и методы ведения урока, не находя отклика в душах завучей, рубятся на корню, превращая, в итоге, весь учебный процесс в одиннадцатилетнее жевание жвачки.

Еще в школе, используя советские учебники и новые издания, можно отметить, что манера изложения учебников, выпущенных в СССР более адаптирована для понимания среднего школьника, тогда как современные издания отличались сумбурностью изложения, некоторые моменты, достаточно важные для понимания материала были опущены, из-за чего учителям приходилось объяснять их самостоятельно, привлекая много дополнительного материала. Конечно, уровень знаний в новых учебниках был выше, но все

равно не дотягивал до уровня, приемлемого на тот момент, да и усвояемость их оставляла желать лучшего.

Познакомившись со школой поближе, можно понять, что если ты являешься рядовым учителем, то тебе очень сложно отойти от программы в своей деятельности, по крайней мере, на начальном этапе: шаг вправо, шаг влево – расстрел. Но есть еще один, немаловажный фактор: заработная плата. Не секрет, что современный учитель получает крохи, а объем работы, выполняемый им, может испугать неподготовленного человека еще на стадии ознакомления. Этот факт еще более усугубляет положение школ, осушая и без того тонкий ручеек притока новых лиц в учреждения образования.

И, наконец, мотивационный компонент. Каждый из нас когда-нибудь не хотел идти на урок или лекцию, т.к. казалось, что там рассказывают «муть», а сэкономленное время можно было бы провести с гораздо большей пользой. Основная проблема – это то, что обучаемые не видят реальной пользы от получения ими знаний. Учителю не удается дать понять ученикам, зачем им это надо знать и бац! – интерес потерян.

Теперь, проиллюстрировав проблемы наглядными примерами, можно вплотную подойти к поэтапному их решению.

Во-первых, нужно избавиться от монотонности в ведении урока! Никаких чтений по книжкам, скучных заданий из учебников и ответов у доски. Дети устали от однообразных уроков – значит нужно дать им что-то новое и интересное. Например, разбавить урок небольшой игрой на движение (поверьте, такие игры, будучи правильно проведенными, актуальны в любом возрасте). Также полезно разбитие детей на группы и смена обстановки – проведение урока на улице, в коридоре, в актовом зале, перестановка парт, новые плакаты на стену – все подойдет.

Что же касается нехватки молодых специалистов – это, увы, не та проблема, которую способен решить педагог – это проблема государственная, и даже, общероссийская. Действительно, уж где-где, но в школе учитель является столпом всей системы, на которую опирается

будущее наших детей. Совершенно необходимо повышать заработную плату, открывать двери для новых разработок и перспективных кадров, обеспечивая школу ресурсами и решая вышеозначенные проблемы.

И поговорим об отсутствии интереса. Почему это происходит? Ответ прост: дети просто не хотят учиться! Не все, конечно, но большинство. А данное желание у них возникает еще с начальных классов, где знания, скажем так, вдалбливают в голову незадачливых учеников, абсолютно отбивая тягу к будущим знаниям. Нужно в корне менять методику преподавания. В самом деле, если доходчиво объяснить ребенку, что вот конкретно это нужно ему для того-то, а вот это – еще для чего-то, то проблема мотивации отпадет сама собой – дети сами поставят перед собой цель и будут идти к ней, а педагогу нужно будет лишь подталкивать, да выравнивать курс.

Как следует из написанного выше, современному педагогу, который следит за изменениями в качестве своей работы и желает стать лучше, не страшны никакие проблемы, ведь решение можно найти всегда. Устранение некоторых институциональных барьеров – даже при угрозе «отмирания» и деконструкции части образовательной системы – меньший риск, чем перспективы социального взрыва и дезинтеграции. [3. с. 35].

### **Список литературы:**

1. Маркович Д.Ж. Образование как ресурс развития, 2010.
2. Турчанинова Ю. Переподготовка педагогических кадров и инновации в образовании, 2011.
3. Вахштайн В. Риски модернизации, 2008.

# **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОГО ФОРМИРОВАНИЯ У ПОДРОСТКОВ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В ПРОЦЕССЕ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА**

*Шакурова Лилия Равилевна*

*студент, Елабужский институт Казанского федерального университета,  
РФ, г. Елабуга*

*Савина Надежда Николаевна*

*научный руководитель, канд. пед. наук, проф. кафедры педагогики,  
Елабужский институт Казанского федерального университета  
РФ, г. Елабуга*

Развитые страны уже сделали скачок из индустриального общества в информационное, которое характеризуется тем, что в нем ощущается потребность в людях с хорошо развитым интеллектом, знаниями и творческим подходом. Для того чтобы удовлетворить требования, предъявляемые человеку новой эпохой, необходимо сделать образование более эффективным. В связи с этим, были разработаны и введены в учебные программы средних общеобразовательных учебных заведений универсальные учебные действия (далее – УУД), направленные на усиление деятельностного компонента содержания образования. В состав УУД входят и познавательные УУД, которые эффективно формируются у учащихся в процессе разработки и реализации учебно-исследовательского проекта.

Анализ психолого-педагогической литературы, а также опыта работы учителей по формированию у учащихся познавательных УУД в процессе разработки и реализации учебно-исследовательских проектов способствовал выявлению основных психолого-педагогических условий, создание и реализация которых может способствовать эффективному осуществлению данной деятельности.

Одним из главных *психологических условий* является *учет возрастных и индивидуально-психологических особенностей подростков*. Еще П.П. Блонский [1, с. 376–378] обращал внимание на такие возрастные

особенности подростков, как стремление быть логичным, требовательность к тому, чтобы высказываемое доказывалось. Педагоги давно поняли, что каждая личность уникальна и развивается в свойственной ей манере, следовательно, необходимо находить индивидуальный подход к каждому ученику. По мнению Н.П. Локаловой [3, с. 13], подростки усваивают материал в силу своих индивидуально-психологических особенностей, кто-то без затруднений осваивает один материал, а кто-то совершенно иной и выполняет определенные действия; поэтому нецелесообразно предъявлять всем учащимся одинаковые требования.

Следующее *психологическое условие* – *установление положительных взаимоотношений подростка и учителя*. По мнению Л.С. Славиной [4, с. 38], недопонимание, недоверие, возникающее между учителем и учеником, негативно влияет на успеваемость школьников – они игнорируют требования учителя. В этих условиях необходимо проводить мероприятия, направленные на установление положительных, доверительных взаимоотношений между учителем и учащимися, налаживать позитивный эмоциональный фон учебной деятельности.

Еще одним значимым *психологическим условием* формирования познавательных УУД в процессе разработки и реализации учебно-исследовательского проекта является *формирование внутренней мотивации к учению*. Как считает Л.А. Григорович [2, с. 133], сильные, яркие, глубокие мотивы позволяют учащимся преодолевать различные трудности, неблагоприятные ситуации, уверенно двигаться к намеченным целям. Следовательно, чтобы процесс формирования познавательных УУД, включая учащихся в деятельность по разработке и реализации учебно-исследовательского проекта, проходил результативно, необходимо формировать познавательный интерес у учащихся, ценностное отношение к знаниям, а также побуждать учеников к реализации полученных знаний, умений, навыков.

*Диагностика сформированности познавательных УУД у подростков* - еще одно важное *психологическое условие* формирования познавательных УУД

в процессе разработки и реализации учебно-исследовательского проекта. Она позволяет учителю и наблюдать за ходом процесса формирования познавательных УУД у подростков, и контролировать его в процессе разработки и реализации учебно-исследовательского проекта, выявлять возникающие у них трудности и предпринимать меры по их предупреждению.

Далее рассмотрим педагогические условия, необходимые для успешного формирования познавательных УУД у подростков в процессе разработки и реализации учебно-исследовательского проекта.

Одним из главных *педагогических условий* повышения эффективности формирования познавательных УУД у подростков в процессе разработки и реализации учебно-исследовательского проекта является *профессиональная компетенция учителя*. Каждый человек должен быть компетентен в своей деятельности, но особенно учитель, так как в его руках судьба людей, судьба всей страны. Именно учитель отвечает за воспитанность, обученность каждого ученика, что должно отвечать требованиям современного общества. Учитель должен не только постоянно обновлять свои знания, умения и навыки, но и расширять свою профессиональную компетентность. В настоящее время, учитель должен быть готов к осуществлению педагогической диагностики, эксперимента, организации проектной и исследовательской деятельности учащихся.

Следующим *педагогическим условием* является *реализация личностно-ориентированного подхода* в процессе разработки учебно-исследовательского проекта. Личностно-ориентированный подход подразумевает, что в центре обучения находится личность с индивидуально-психологическими, возрастными, половыми и национальными особенностями [2, с. 67]. Реализуя личностно-ориентированный подход, учитель должен ставить перед собой задачу вовлекать в процесс создания учебно-исследовательского проекта всех учащихся.

Немаловажным *педагогическим условием* формирования познавательных УУД у подростков в процессе разработки и реализации учебно-исследо-

вательского проекта является *направленность данной деятельности на развитие у учащихся мыслительных процессов*. Н.П. Локалова [3, с. 59–60] полагает, что усвоение знаний, умений и навыков напрямую зависит от полноценной работы мышления подростка, а значит высокого уровня развития таких мыслительных процессов, как анализ, синтез, классификация и т.д. Процесс разработки учебно-исследовательского проекта усложняет умственную деятельность учащихся, что позволяет и побуждает их к самостоятельному получению знаний высокого уровня.

Среди основных *педагогических условий*, способствующих повышению эффективности процесса формирования у подростков познавательных УУД, можно выделить *усвоение учащимися системы научных понятий*. Д.Б. Эльконин считал, что мало много знать, ученик должен самостоятельно постичь новое знание, явление или процесс, он обращал внимание на необходимость развития творческого мышления, другими словами обучение должно быть развивающим. Достичь данную цель возможно посредством усвоения учащимися научных понятий. Развитие словесно-логического мышления происходит благодаря изменению содержания мысли, что подразумевает четкое представление о свойствах предметов и явлений, а также соотношений между ними [6, с. 369].

Следующим *педагогическим условием*, способствующим повышению эффективности процесса формирования познавательных УУД в процессе разработки и реализации учебно-исследовательского проекта, является *учебно-педагогическое сотрудничество*. Взаимоотношения между учителем и учеником приобретают иной характер, «субъект-субъектный», скрепленные взаимопониманием, коллективным анализом хода и результатов совместной деятельности. В основе сотрудничества лежат идеи стимулирования и направления педагогом познавательных интересов учащихся. Г.А. Цукерман [5, с. 20] отмечает такие положительные стороны учебно-педагогического сотрудничества, как повышение восприимчивости к новым знаниям. В процессе учебно-педагогического сотрудничества учащиеся лучше усваивают

и понимают материал, происходит активизация их познавательной деятельности, улучшение взаимоотношений между учениками, результатом чего является повышение дисциплины, формирование у школьников социальных навыков.

Таким образом, были выявлены и рассмотрены основные психолого-педагогические условия формирования познавательных УУД в процессе разработки и реализации учебно-исследовательского проекта. Учет данных условий может способствовать повышению эффективности процесса формирования у учащихся познавательных УУД, а также развитию разносторонней, творческой, конкурентоспособной, аналитически мыслящей личности.

### **Список литературы:**

1. Блонский П.П. Избранные педагогические и психологические сочинения. Т.2 / Под ред. А.В. Петровского. — М.: Педагогика, 1979. — 400 с.
2. Григорович Л.А., Марцинковская Т.Д. Педагогика и психология: Учеб. пособие. — М.: Парвинэ. — 2003. - 672 с.
3. Локалова Н.П. Школьная неуспеваемость: причины, психокоррекция, психопрофилактика. Учебное пособие. — СПб.: Питер, 2009. — 368 с.
4. Славина Л.С. Трудные дети. — М.: Институт практической психологии. — 1998. — 440 с.
5. Цукерман Г.А. Совместная учебная деятельность как основа формирования умения учиться: автореф. дисс. ... докт. психол. наук. — М., 1980. — 46 с.
6. Эльконин Д.Б. Детская психология: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Академия, 2004. - 438 с.



## СЕКЦИЯ 6. ПСИХОЛОГИЯ

### ДИАГНОСТИКА ПАМЯТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Барabanова Елена Валерьевна**

*студент факультета психологии Тульского государственного педагогического университета им. Л.Н. Толстого,  
РФ, г. Тула*

**Лях Татьяна Ильинична**

*научный руководитель, канд. психол. наук, доц. кафедры специальной психологии Тульского государственного педагогического университета им. Л.Н. Толстого,  
РФ, г. Тула*

На сегодняшний день проблема развития памяти младших школьников является актуальной и социально значимой. Младший школьный возраст – этап существенных изменений в психическом развитии [1, с. 125]. Из этого следует вывод, что память, как и любой другой психический процесс претерпевает значительные изменения, которые заключаются в том, что память ребёнка постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредованной.

Память – это способность к воспроизведению прошлого опыта, одно из основных свойств нервной системы, выражающееся в способности длительно хранить информацию и многократно вводить её в сферу сознания и поведения [2, с.87].

Исследованием психологических особенностей памяти младших школьников занимались многие отечественные психологи (П.И. Зинченко, А.Н. Леонтьев, Л.С. Выготский, Е.О. Смирнова, Н.Ф. Добрынина, А.А. Смирнов, С.Л. Рубинштейн)

Известно, что эффективность учения в младшем школьном возрасте во многом зависит от степени развития памяти. А это в свою очередь доказывает полезность и нужность данного исследования.

Основываясь на выше сказанном, предмет исследования составила диагностика памяти детей младшего школьного возраста. Поэтому целью нашего исследования явилось составление и апробирование диагностической программы для изучения особенностей памяти детей младшего школьного возраста.

Задачи исследования включали в себя:

1. Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме изучения памяти и по научно-методическим основам диагностического исследования памяти у детей младшего школьного возраста;

2. Составить диагностическую программу в ходе изучения памяти у детей младшего школьного возраста;

3. Апробировать составленную диагностическую программу в ходе изучения особенностей памяти у детей младшего школьного возраста.

4. Проанализировать результаты, полученные в ходе проведения диагностического исследования памяти у детей младшего школьного возраста и сформулировать рекомендации по развитию.

Составленная и апробированная в данном исследовании диагностическая программа включала в себя следующие методики:

1. «Изучение типа памяти», автор О.Н. Истратова.

2. Методика «10 пар слов» автор Л.Ф. Тихомирова.

3. «Изучение зрительной памяти» по методике В. Векслера.

4. Методика «Запомни цифры», автор Л.Ф. Тихомирова.

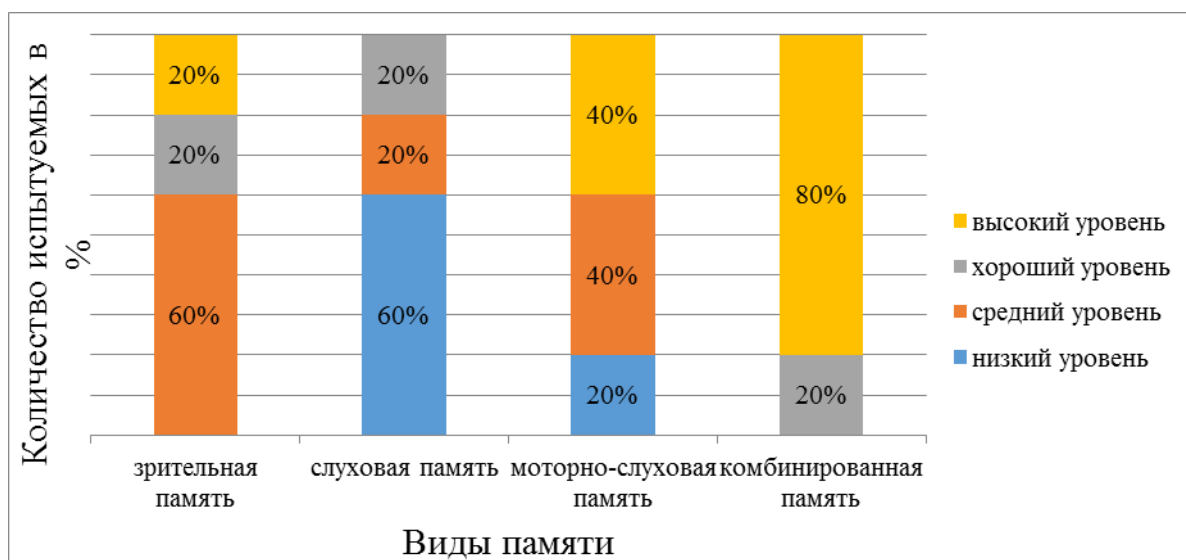
5. Методика «Образная память», автор Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина.

Исследование было проведено на базе МОУ «Чернятинская СОШ №15» Ефремовский район. В исследование принимали участие 5 человек в возрасте 8-9 лет (2 класс), из них 2 девочки, 3 мальчика.

Проведённый диагностический срез с целью исследования памяти детей младшего школьного возраста и обработка результатов, позволяет сформулировать следующие результаты:

1. Результаты, полученные с помощью методики О.Н. Истратовой «Изучение типа памяти» показали, что уровень развития комбинированной памяти у этих детей находится на высоком уровне развития. Низкий уровень развития имеет слуховой тип памяти, средний уровень развития выявлен у зрительного типа памяти. Исходя из этого, нужно рекомендовать в дальнейшем проводить коррекцию зрительной и слуховой памяти у этой группы детей младшего школьного возраста.

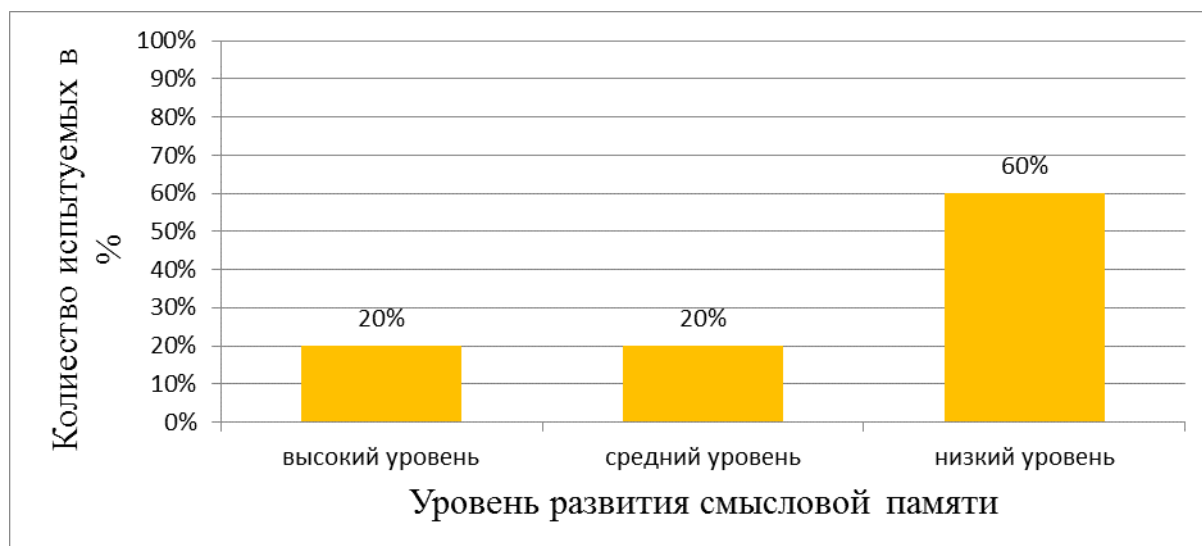
Анализ результатов по данной методике показал наличие гендерных различий в сформированности типов памяти у девочек и мальчиков. Так, у девочек лучше развиты такие типы памяти, как слуховая и моторно-слуховая, в тоже время у мальчиков лучше развиты комбинированная и зрительная память.



**Рисунок 1. Сводные данные о преобладающем типе памяти, полученные с помощью методики О.Н. Истратовой «Изучение типа памяти»**

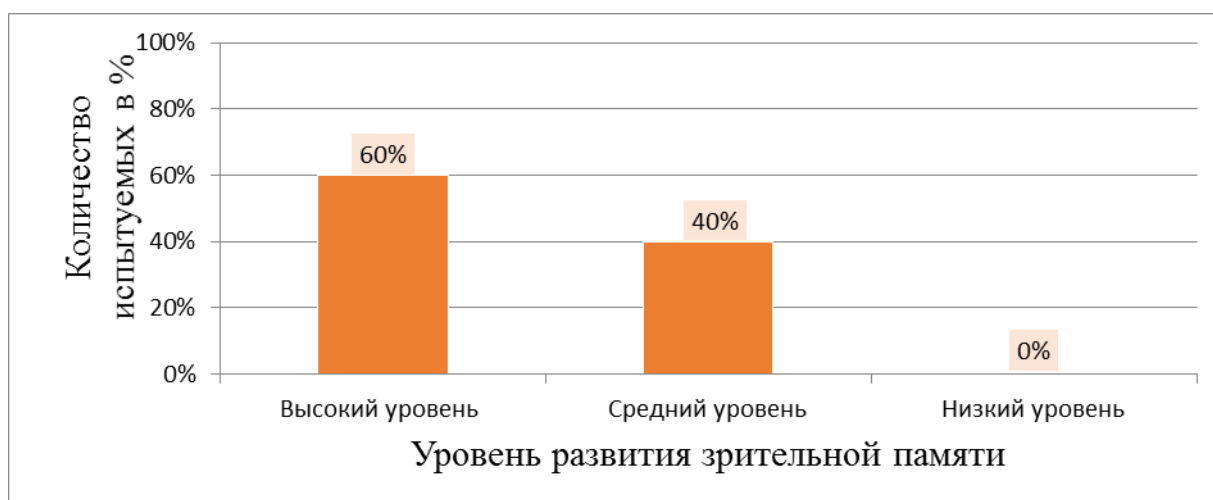
2. Результаты исследования, полученные по методике «10 пар слов» Л.Ф. Тихомировой показали, что у большинства детей (60%), что составляет 3-ое испытуемых, уровень развития смысловой памяти находится на низком

уровне развития, у 20% детей (по 1-му испытуемому) на среднем и высоком уровне развития смысловой памяти. Основываясь на этих данных можно рекомендовать проводить в дальнейшем коррекцию смысловой памяти у этих младших школьников.



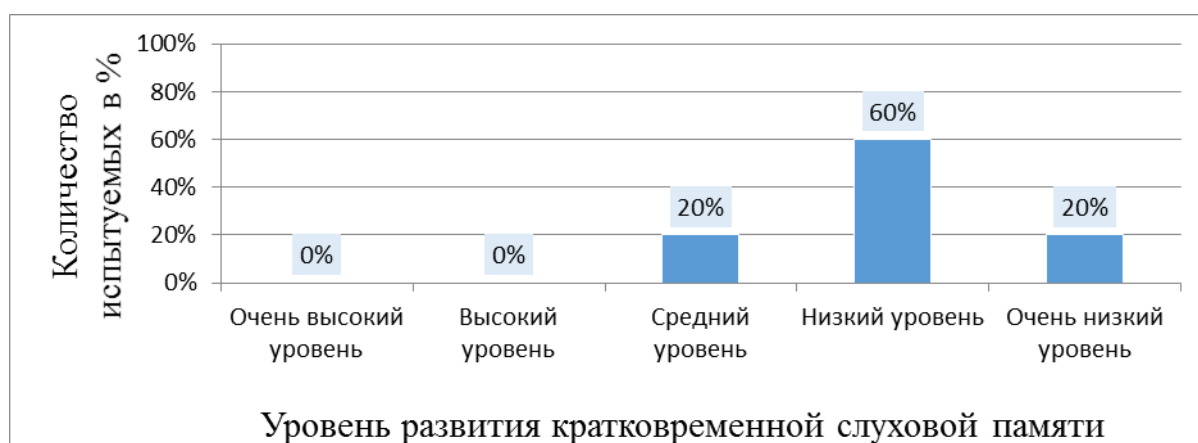
***Рисунок 2. Сводные данные об уровне развития смысловой памяти, полученные с помощью методики «10 пар слов»***

3. Результаты, полученные с помощью методики Векслера, позволили констатировать, что у большинства детей (60% - 3-ое испытуемых) имеется высокий уровень развития зрительной памяти, у 40% детей (2-ое испытуемых) выявлен средний уровень развития зрительной памяти. Исходя из этих данных, можно выявить, что зрительная память у этих младших школьников не требует дальнейшей коррекции.



**Рисунок 3. Сводные данные об уровне развития зрительной памяти, полученные с помощью методики В. Векслера**

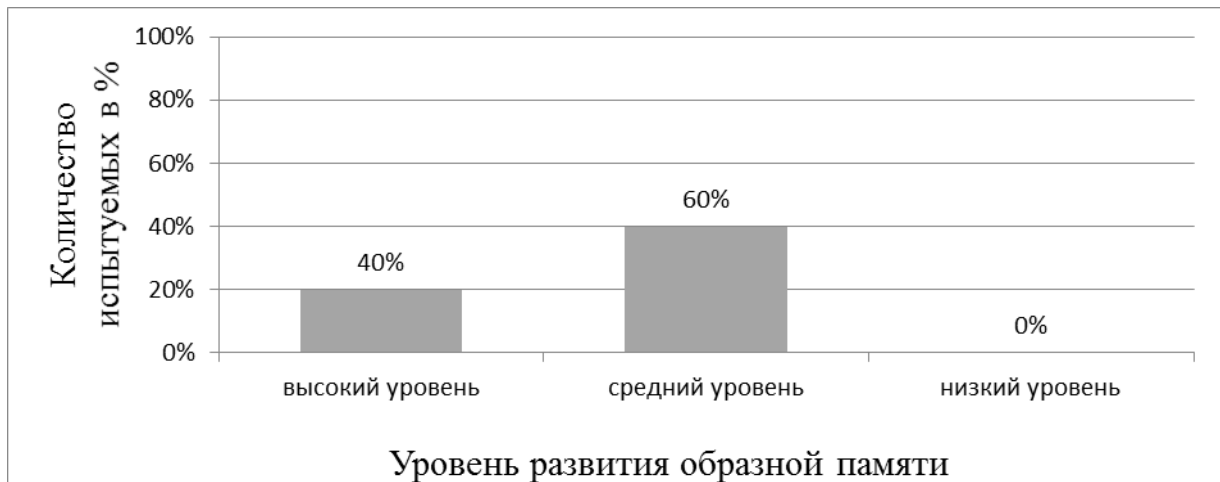
4. Результаты исследования, полученные по методике «Запомни цифры» автор Л.Ф. Тихомирова показали, что у большинства детей (60% - 3-ое испытуемых) низкий уровень развития слуховой памяти, у 20% детей (по 1-му испытуемому) выявлен очень низкий и средний уровень развития кратковременной слуховой памяти. Поэтому также рекомендуется проводить в дальнейшем коррекцию кратковременной слуховой памяти.



**Рисунок 4. Сводные данные об уровне развития кратковременной слуховой памяти, полученные с помощью методики «Запомни цифры»**

5. Исследования по методике «Образная память» авторы Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина показали, что у 60% детей, что составляет 3-ое испытуемых, уровень образной памяти находится на среднем уровне развития, у 40% детей

(2-ое испытуемых) уровень образной памяти находится на высоком уровне развития. Из этих результатов следует, что образная память у этих младших школьников не требует дальнейшей коррекции.



***Рисунок 5. Сводные данные об уровне развития образной памяти, полученные с помощью методики «Образная память»***

Таким образом, исследование позволило установить, что в младшем школьном возрасте преобладает комбинированный вид памяти, образная память у детей развита лучше, чем смысловая, зрительная память также развита лучше, чем слуховая. Следовательно, необходима коррекция зрительной, слуховой и смысловой памяти.

### **Список литературы:**

1. Зарубин М.М. Практические советы психолога // М.М. Зарубин. - Ростов н/Д.: Феникс, 2010. - С. 125.
2. Зинченко П.И. Непроизвольное запоминание. – М., 2011. - С. 87.
3. Леонтьев А.Н. Развитие высших форм запоминания // Психология памяти: Хрестоматия / Ред. Ю.Б.

## **АУТОАГРЕССИВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ СОВРЕМЕННЫХ ПОДРОСТКОВ**

***Долгополова Валерия Сергеевна***

*студент Краснодарского муниципального медицинского института  
высшего сестринского образования,  
РФ, г. Краснодар*

***Киргуева Рузана Аслановна***

*научный руководитель, канд. пед. наук, преподаватель Краснодарского  
муниципального медицинского института высшего сестринского образования,  
РФ, г. Краснодар*

В течение всей жизни человек сталкивается с различными трудностями, которые, так или иначе, влияют на его эмоциональное состояние. Одним из самых критических периодов является подростковый возраст.

Чтобы понять причину острых моментов, проявляющихся в этом периоде, необходимо понять суть данного возраста, который длится с 12 до 17 лет. Кроме физических изменений в теле ребенка, происходит мощная гормональная перестройка, влияющая как на внешность, так и на нервную систему (изменяются эмоциональные и поведенческие реакции). В связи с этим снижается самооценка, меняется характер, подросток становится грубым, импульсивным, неуправляемым. Тем не менее, происходят изменения не только на психофизиологическом уровне, но и в сфере межличностных отношений, складывающихся в социуме со сверстниками и взрослыми.

В этот период подросток склонен к самоанализу, поиску своего предназначения и места в обществе, открытию новых граней отношений между людьми. Именно в этом возрасте наступает пубертатный кризис, который отражается не только на самом ребенке, но и на его родителях. Основная проблема состоит в том, что это еще не взрослый, но уже и не ребенок. Частая смена настроений на фоне неустойчивого эмоционального фона, неумение справляться со своим характером, склонность впадать в крайности, раздражающие недостатки во внешности, завышенные требования родителей – все это может стать причиной возникновения агрессии.

Но что будет, если подросток начнет подавлять свою агрессию? Если в семье существует запрет на агрессивное поведение? Если родители говорят своему ребенку, что гнев - это плохо, злиться нельзя, тем самым вселяя в него чувство вины и стыда за свои эмоции. Скрывая агрессию, подросток, не найдя объекта для вымещения своей злости во вне, переносит ее на себя. Данное явление получило название «аутоагрессия».

Аутоагрессия (ауто- + лат. *aggressio* приступ, нападение) — намеренная (осознаваемая или неосознаваемая) активность, направленная на причинение себе вреда в физической и психической сферах, проявляется в самообвинении, самоунижении, в саморазрушительном поведении (алкоголизме, наркомании, курении, выборе опасных профессий, экстремальных видах спорта) и т.д. При тяжелой форме аутоагрессии могут проявляться суицидальные наклонности. По мнению психоаналитиков, аутоагрессия – это своеобразный механизм защиты, при котором человек, по каким-либо причинам, перенаправляет свою агрессию с внешнего объекта на себя. Это может происходить в тех случаях, когда от этого внешнего объекта (или от его существования) зависит благополучие человека. Несмотря на те разрушающие последствия, которые несет за собой аутоагрессивное поведение, эмоционально оно оказывается для субъекта более приемлемыми, чем осознание первоначального объекта агрессии [1].

Аутоагрессия никогда не возникает сама по себе. Для ее появления необходимо три основных компонента:

1. Человек, подавляющий свою агрессию. Происходит формирование внутреннего конфликта.
2. Психотравмирующая ситуация. В ней реализуется защитное поведение, обусловленное внутриличностным конфликтом.
3. Отрицательная обратная связь. Напряжение ситуации увеличивается из-за несбывшегося ожидания по поводу объекта агрессии, субъект ощущает потребность в разрешении конфликта.



Психологи выделяют две основные причины развития аутоагрессии:

1. Частые наказания (это могут быть не только физические наказания, но и критика, упреки, безразличие по отношению к ребенку)

2. Высокая чувствительность и восприимчивость подростка.

По последним данным, все большее количество семей обращаются за помощью к специалистам с этой проблемой. Даже в благополучных семьях, в которых царит мир и любовь может возникать данное явление. У Гештальт-терапевтов есть такая аксиома: «Сдержанная агрессия становится аутоагрессией» [2].

Чем опасна аутоагрессия? Какие последствия она несет, если вовремя не обратить внимание на тревожные симптомы? Если на начальном этапе аутоагрессия проявляется как самобичевание, то при тяжелой форме появляются суицидальные наклонности. Есть проблема перехода от мысли к действиям: из ста высказанных мыслей только десять человек формирует интенцию к действию, из десяти интенций только один совершает самоубийство. По статистике, ежегодно, каждый двенадцатый подросток в возрасте 15-19 лет пытается совершить попытку самоубийства. В России показатель суицида среди молодежи на 100 тыс. составляет 20, что превышает средний мировой показатель в 2,7 раза. В 2015 году зафиксировано 32 попытки суицида, из них со смертельным исходом – 21 случай. Основная причина, по которой подростки кончают жизнь самоубийством, – ссоры с родными. Так же есть данные о гендерной специфичности для мальчиков и для девочек. Девочки часто совершают суицид в результате проблем в межличностных отношениях, мальчики - из-за проблем в учебе и в выбранной области деятельности [6].

На страницах газет, в журналах и в свежих выпусках новостей можно найти множество примеров подростковой аутоагрессии.

В Североморске подросток покончил с собой из-за проблем в школе. Старшеклассник покончил с собой после возвращения из школы, возможной

причиной трагедии стал конфликт в учебном заведении, сообщил РИА Новости уполномоченный по правам ребенка Мурманской области Борис Коган.

Информацию о суициде подтвердили в правоохранительных органах. "В следственный отдел по закрытым административно-территориальным образованиям Мурманской области поступило сообщение об обнаружении на лестничной площадке одного из домов в ЗАТО Североморск 17-летнего подростка, покончившего жизнь самоубийством через повешение", — сообщили в региональном СУСК [3].

Еще один случай был зафиксирован в Суворовском районе Тульской области. Подросток покончил жизнь самоубийством, поссорившись с родителями. Страшная трагедия произошла в одном из частных домов поселка Черепеть. По предварительной информации местной прессы подросток повесился на ремне на батарее. Причиной самоубийства подростка в Тульской области стала плохая успеваемость и ссора с родителями после родительского собрания в школе.

В Москве шестиклассница покончила с собой из-за несчастной любви.

Школьница свела счеты с жизнью, выпрыгнув из окна квартиры в центре Москвы, сообщает РИА Новости со ссылкой на источник в правоохранительных органах. По его словам, девочка-подросток совершила самоубийство из-за несчастной любви.

Собеседник агентства рассказал, что подробности происшествия на Тверской улице столицы сообщила бабушка погибшей. Женщина уточнила, что внучка рассказала о своей безответной любви, после чего шестиклассница совершила суицид. По факту трагедии возбуждено уголовное дело по статье доведение до самоубийства.

Здесь приведены лишь некоторые случаи, произошедшие за два месяца. Этого можно было бы избежать, если бы родители раньше обратили внимание на изменившееся поведение своих детей.

15-летний ребенок из Александрова покончил жизнь самоубийством из-за разногласий с окружающими.

Следственным комитетом России по Владимирской области возбуждено уголовное дело по факту смерти подростка — жителя Александровского района по признакам правонарушения, предусмотренного ст. 110 УК РФ (доведение до самоубийства). Как сказали следователям знакомые ребенка, семья у него была благополучная, однако он всегда был замкнутым внутри себя: «Он жил словно как в своем мире». По внутреннему душевному состоянию он отличался от сверстников скромностью, замкнутостью, что порождало определенную неуверенность в жизни. Он часто слышал от них насмешки. В итоге внутренних переживаний он 24 января следующего года покончил жизнь самоубийством, находясь у себя дома. Сейчас проводится комплекс следственных мероприятий, которые позволяют объективно оценить все обстоятельства произошедшего [4].

Признаки, указывающие на аутоагрессию:

1. сверхкритичность к себе;
2. вредные привычки (алкоголь, курение, наркотики);
3. болезненность, ощущение покинутости;
4. потеря аппетита;
5. бессонница;
6. жалобы на соматические недомогания (головные боли, усталость, апатия);
7. необычно пренебрежительное отношение к своим увлечениям, ощущение скуки и безразличия к тому, что радовало раньше;
8. уход от контактов с семьей и друзьями, предпочтительность одиночеству;
9. дефицит внимания;
10. размышления о смерти;
11. отсутствие планов на будущее;
12. приступы гнева, возникающие из-за мелочей.

Пубертатный период – это самый сложный период в становлении человека. Каждому родителю необходимо помнить это и быть внимательным к своему ребенку. Зная симптомы аутоагрессивного поведения, можно предотвратить его

необратимые последствия. Так же необходима квалифицированная работа психолога в образовательных учреждениях: диагностика шкалы депрессии, уровня тревожности подростков, своевременное выявление детей, нуждающихся в помощи.

### **Список литературы:**

1. Дворникова И.Н., Куренкова Е.В. Особенности аутоагрессивного поведения подростков в современном обществе // Молодой ученый. - 2014. - №21.1. - С.86–88.
2. Шустов Д.И. Аутоагрессивность и иллюзия бессмертия // Журнал практической психологии и психоанализа. №1. - 2005г.
3. <http://ria.ru/incidents/20160203/>.
4. <http://news-russia.info/2016/01/29/15-letniy-rebenok-iz-aleksandrova-pokonchil-zhizn/>.
5. <http://dailynewslight.ru>.
6. <http://mirznanii.com/info/ponyatie-autoagressii-i-ee-osnovnye-ossobennosti>.

## **НАРКОТИЧЕСКАЯ ЗАВИСИМОСТЬ ОТ СИНТЕТИЧЕСКИХ НАРКОТИКОВ**

***Редянова Наталья Вячеславовна***

*студент Академического Международного Института,  
РФ, г. Москва*

***Ковалевский Владимир Леонидович***

*научный руководитель, канд. физ.-мат. наук  
Московского государственного университета,  
РФ, г. Москва*

Наркотическая зависимость – это заболевание, которое сопровождается патологическим влечением к употреблению наркотических средств. Это проблема существует уже давно и с ней крайне тяжело бороться. Лишь не многим удастся избавиться от нее [1, с.168].

Патологическое пристрастие (аддиктивное поведение) представляет собой попытку бегства от реальности при помощи изменения своего психического состояния, обеспечивающего мнимую безопасность и эмоциональный комфорт [4].

Эта ирреальная жизнь постепенно начинает доминировать над реальной, вытесняя её. Воля человека ослабевает и перестаёт работать тормозом на пути к получению простейшего удовольствия.

- Зависимые люди, обычно, реагируют агрессивно на напряжение и любые стрессовые ситуации.
- В основном такие люди считают себя непризнанными среди окружающих, и в жесткой форме отстаивают свои интересы, имея на все свое личное мнение, стараясь таким образом морально превосходить собеседника.
- Употребление веществ совершается человеком с целью ухода от своих проблем, в качестве иллюзорного решения конфликтов, в связи с трудностью формулировки мыслей во время наркотического опьянения.
- Человек не может существовать без наркотика, который по ходу употребления начинает заменять ему межличностные отношения, реальные ощущения - подавляя эмоции, в связи с чем он перестает нуждаться в общении,

так как вещество становится центром его существования, заменяя все необходимое (мысли, время, эмоции и т.д.).

- Зависимый не может адаптироваться в незнакомой компании, также ему становится сложно получать удовольствие каким-либо иным способом, так как развивается паранойя, и человек начинает воспринимать окружающих, как опасность, в связи с чем они вызывают у него стресс и соответственно – агрессию.

- Подобное пристрастие поглощая личность целиком, убеждает человека в том, что употребление – единственный источник решения проблемы.

- У употребляющего появляется сильно развитое ощущение одиночества и предательства со стороны окружающих.

- Любые попытки помощи ему, приводят к агрессии, многие наркоманы верят, что могут прекратить употребление в любой момент, и не являются зависимыми.

- Зависимые выбирают компанию с аналогичными интересами, но действуют они не вместе, а рядом, как малолетние дети. Возникает возрастная регрессия.

- Происходит подмена «Я-реального» «Я-наркотическим».

Зависимость сама по себе делает человека более поверхностным в оценках и суждениях. Он начинает оценивать внешние признаки состояний окружающих, убеждая себя, что только он видит мир таким какой он есть, не доверяя до конца окружающим и не прислушиваясь к переживаниям собеседника, тем самым пропуская внутреннюю суть. Основным критерием в общении становится оценка внешнего поведения собеседника, отсутствует анализ реального общения [2].

Болезнь появляется не просто так, существует множество причин, которые влияют на ее появление. Одной из главных причин является неудовлетворенность жизнью. Данное состояние обычно появляется в раннем детстве, поскольку человек постоянно находится в поиске чего-то, что бы могло ему дать новые ощущения, а у детей, которым, обычно, наиболее интересен

окружающий мир, это проявляется наиболее ярко. И в большинстве случаев именно наркотики дают желанное.

Еще одной очень распространенной причиной является воспитание. Ведь именно с детства закладываются все элементарные понятия о жизни. Ребенок, который воспитывается в семье наркоманов или в неблагополучной семье, или в неполноценной семье, подвержен в будущем стать наркозависимым человеком. Для ребенка важна эмоциональная близость со своими родителями, а также внимание. Если этого нет, то ребенок подвержен эмоциональным срывам. Из-за того, что в детстве человек не получил достаточного количества внимания, может возникнуть зависимость, причем, не только к наркотикам.

Наркотическая зависимость среди медиков является болезнью. Именно поэтому этот недуг разделили на 2 вида: физическую и психологическую зависимости.

Стоит отметить, что физическая зависимость на много тяжелее психологической, в связи с тем, что при этом страдает весь организм.

Когда человек постоянно употребляет наркотики, его организм привыкает к этому и перестраивается на то, что должен постоянно получать наркотические средства. Физическая зависимость проявляет себя соматическими и психическими расстройствами. Человек хочет постоянно получить наркотик и фактически все время находится в состоянии наркотического опьянения. В период, когда наркотика нет, проявляются симптомы такие, как: чувство подавленности, нарушение сна, перебои во всех системах организма. Снятие этих симптомов возможно только в том случае, когда наркотическое вещество снова поступает в организм. Во время разнообразных видов наркотической зависимости, абстинентный синдром проявляет себя по-разному, то есть симптомы наблюдаются разные.

Но стоит помнить о том, что не все виды самих наркотических веществ вызывают именно физическую зависимость. Сильную наркотическую зависимость вызывают опиаты, производные конопли, эфедрина, такие наркотики, как МДПВ (синтетические вещества или дизайнерские наркотики).

Существует такой медицинский термин, как толерантность к наркотикам. Он означает, что с каждым разом наркоману требуется все большая доза наркотического вещества.

Психическая же зависимость превращает приём этих наркотика в хронический процесс. Как только зависимый не принимает дозу вовремя, психическая потребность сразу же дает знать о себе. У человека возникает сильное желание получить и употребить наркотик. Это желание настолько мощное, что заглушает практически все потребности, даже такие естественные как сон и приём пищи. Не употребив вещество наркоману сложно взаимодействовать с окружающим миром и с самим собой, не может чувствовать себя комфортно он становится агрессивный.

Психическую наркотическую зависимость подразделяют на два вида: позитивную и негативную:

- При позитивном типе стремления человека, связанные с приёмом психотропных веществ, сводятся к повтору положительных эмоций, приятных эйфорических ощущений, такое состояние характерно для начальных стадий наркомании.

- При негативном виде зависимости стремления связаны с улучшением самочувствия, снятия болевых ощущений, нормализации жизнедеятельности организма. В этом периоде уже намного сложнее побороть зависимость, поскольку никаких стремлений и желаний у человека уже не осталось, а условия жизнедеятельности зависят только от очередной порции наркотика.

В последнее время из Китая, в Россию и Европу начали поставляться новые наркотические вещества, при изготовлении которых не требуется никакое растительное сырье. Благодаря этому даже самодельный химический завод, созданный в домашних условиях сможет производить их в промышленных масштабах. В России эти вещества наиболее распространены в Сибири, Дальнем Востоке и Урале. Они, совершенно легально, переезжают границу (как в виде простых компонентов, так и в приготовленном виде), без проблем пересылаются по почте, массово распространяются по сети интернет. Эти



вещества рекламируются, как разрешенные курительные смеси или легальные порошки и смеси. Несколько лет назад такие вещества, как «спайс» и «соли» продавались вполне законно и прочно захватили рынок, смогли создать собственную дилерскую сеть, намного потеснив героин.

Также эти наркотики известны, как МДПВ, JWH, «синтетические наркотики» или «аналоги наркотических» веществ.

Химическую основу всех этих синтетических наркотиков составляют вещества типа JWH-018, 250,317. Данное название они получили по первым буквам имени человека, который их создал и запатентовал - это Джон Хаффман (англ. John W. Huffman) - профессор кафедры химии Клемсонского университета из штата Южная Каролина, США [3].

Синтетические вещества - психоактивные вещества, разрабатываемые с целью обхода действующего законодательства, что подразумевает, создание искусственного эффекта существующих нелегальных наркотиков (марихуана, амфетамин, кокаин, героин и т.д.), но имеющие абсолютно иную химическую структуру.

Молодежь часто начинает употреблять скорость, спайсы или соли в компании, наблюдая за тем, как другим становится от этого весело. Многие не понимают к чему может привести употребление этих веществ, многие молодые люди беззаботно развлекаются и постепенно становятся жертвами наркотиков нового поколения.

На сегодняшний день мало тех людей, которые не знают о героине, кокаине и последствиях их приема. Однако даже эти известные всему миру наркотики меркнут перед современными синтетическими препаратами. Безобидные с виду курительные смеси и соли на самом деле куда более опасны, поскольку во многие страны они проникают абсолютно законным путем.

Часть курительных смесей – «спайсы» запретили в 2010 году. Более поздние запреты коснулись отдельных производных JWH, и наконец, в 2012 году российские власти запретили JWH-250, как главный компонент «соли». Но, вне зависимости от законодательных запретов, наркотических веществ

такого рода стало в несколько раз больше. Химическая структура синтетических наркотиков позволяет без проблем изменять главную формулу вещества, и наркотик опять перестает относиться к запрещенным веществам и становится легальным [3].

МДПВ приводят к быстрой деградации человека, причем вернуть его к первоначальному состоянию практически невозможно.

Признаками употребления является плохой сон, безразличие ко всему, потеря внимания, силы, резкие перепады настроения. Сразу после курения возникает заторможенность речи и мышления, происходит застывание в одной позе, нарушение координации, покраснение или помутнение глаз.

Во время приема наблюдаются непроизвольные движения руками, головой, дикий взгляд, тревожность, полная потеря сна, гримасы, бредовые идеи, большой прилив энергии. Вне приема человек начинает спать несколько дней подряд, имеет опухший вид, часто хочет покончить жизнь самоубийством, начинает плохо соображать, много лжет.

Лечить наркоманов, употребляющих такие виды наркотиков невозможно трудно и долго, и только если обратиться в специализированный реабилитационный центр. При внешних формальных признаках психического здоровья, молодой человек, всего несколько месяцев употреблявший «соли» или «спайс», обнаруживает полную невозможность адекватно оценивать себя, приспособиться к окружающей действительности, самостоятельно существовать, зарабатывать на жизнь.

Сроки излечения при солевой зависимости гораздо дольше, чем при героиновой. Полное вылечивание и восстановление личности происходит в очень редких случаях. МДПВ и JWH действует вкрадчиво, обнажая различные расстройства поведения и интеллекта, когда уже ничего сделать невозможно. Это связано с тем, что внешняя оболочка зависимого от данного вида веществ может сохраняться даже при значительной внутренней выхолощенности.

## **Список литературы:**

1. Бузина Т. С. Психологическая профилактика наркотической зависимости – М: «Когито-Центр», 2015 – 312с.
2. Наркотическая зависимость– [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://www.km.ru/zdorove/encyclopedia/narkoticheskaya-zavisimost> (Дата обращения 14.02.2016).
3. Синтетические наркотики – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://voronov-8.livejournal.com/6793.html> (Дата обращения 16.02.2016).
4. Сущность зависимого (аддиктивного) поведения – [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [http://www.narkotiki.ru/5\\_5381.htm](http://www.narkotiki.ru/5_5381.htm) (Дата обращения 14.02.2016).

## СЕКЦИЯ 7.

### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

#### ИССЛЕДОВАНИЕ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ

*Петрова Алена Сунтариевна*

*студент 4 курса, кафедра теории и методики физической культуры  
и безопасности жизнедеятельности, СВФУ,  
РФ, Республика Саха (Якутия), г. Якутск*

*Сергин Афанасий Афанасьевич*

*научный руководитель, канд. пед. наук, доц. кафедры теории и методики  
физической культуры и безопасности жизнедеятельности, СВФУ,  
РФ, Республика Саха (Якутия), г. Якутск*

Проблема сохранения и укрепления здоровья подрастающего поколения была и остается одной из важнейших проблем общества. На сегодняшний день лишь звучат призывы, и пропаганда быть здоровым, а социальная среда и реальная практика свидетельствуют об ухудшении здоровья молодежи, обострении сердечно-сосудистых заболеваний и других хронических и инфекционных заболеваний, а также современный уровень урбанизации, научно-технического прогресса, комфорта является причиной хронического «двигательного голода».

Студенчество, особенно на начальном этапе обучения, является наиболее уязвимой частью молодежи, т.к. сталкивается с рядом трудностей, связанных с увеличением учебной нагрузки, слабой двигательной активностью, относительной свободой студенческой жизни, проблемами в социальном и межличностном общении. Между тем, нынешние студенты - это основной трудовой резерв нашей страны, это будущие родители, и их здоровье и благополучие является залогом здоровья и благополучия всей нации. В связи с выше сказанным огромную роль может играть изучение мотивов, интересов и потребностей современной молодежи в занятиях физическими упражнениями.

Низкий уровень мотивации к занятиям физической культурой и не сформированность потребности к занятиям у студентов вызваны слабой организацией физкультурно-оздоровительной и спортивной работы в вузах. В связи с этим важное значение приобретает поиск новых организационных форм, средств и методов, позволяющих более эффективно реализовывать должное направление в вузах.

В настоящее время существует некоторое противоречие между постоянно растущими требованиями к физической подготовке студентов и отсутствием познавательного интереса к теоретическим и практическим аспектам физической культуры и спортом. Прежде чем перейти к непосредственному изучению причин возникновения мотивации к занятиям спортом у студентов, мы рассмотрим сущность понятия «мотивация», значение этого определения в спорте и виды формирующие мотивацию.

В толковом словаре русского языка Ефремовой дано следующее определение понятия «мотивация»: «мотивация – наличие причинно-следственной связи между чем-л. (поступками, действиями, явлениями)»

Понятие «мотивация» также часто употребляется синонимично таким психологическим явлениям, как боязнь, стремление, желание и т.д. В психологии особое место занимает мотивация, побуждающая человека заниматься спортом.

Рассмотрим основные виды повышения мотивации, предлагаемые многими психологами:

Определение основных мотивационных целей. Выработанная цель ученика и учителя, удовлетворяющая обе стороны: педагогические требования преподавателя и личностное сознание студента.

Определение мотивационных принципов. Своеобразный поиск основных ориентиров для развития мотивации.

Формулировка и выбор определенных условий: ценностно-смысловой и ценностно-эмоциональный компонент.

Разработка содержания мотивации.

Организация педагогом средств воспитания: диагностический, поисковый, договорный, деятельности, рефлексивный.

Диагностический – выявление и определение факта проблемы, трудности, связанных с негативным отношением к занятиям спортом.

Поисковый – взаимодействие ученик-учитель, поиск причин возникновения данных проблем.

Договорный – разделение функций и обязанностей учителя и ученика, осмысление дальнейших их действий.

Деятельность – отстаивание учителем интересов ученика, психолого-эмоциональная поддержка для дальнейшего улучшения мотивации.

Рефлексивный – констатация фактов после проделанной работы, подведение итогов и анализ неудач.

Чтобы выявить направление мотиваций студентов мы предложили опрос студентам Северо-Восточного университета. В исследовании приняли участие 80 человек. Прежде всего для студентов было предложено следующее утверждение:

«Я получаю удовольствие от занятий физической культурой и спортом».

Студентам было предложено 3 варианта ответа: «да», «нет», «не всегда».

Ответы:

- больше всего получают от занятий спортом - 70% (56 человек);
- «не всегда» ответили - 20% (16 человек);
- «нет» ответили - 10% (8 человек).

После первого опроса мы провели еще один опрос. Мы предложили ответить на вопрос «зачем вы занимаетесь спортом?». Для более удобного ответа нами были предложены варианты ответов:

1. Стремление к самосовершенствованию (для укрепления здоровья, для поддержания фигуры и тонуса);

2. Стремление к самовыражению и самоутверждению (желание быть лучше других, быть похожим на выдающегося спортсмена);

3. Удовлетворение духовных потребностей (достичь высоких достижений, проявить себя и стать популярным в кругу своих друзей);

4. Удовлетворение материальных потребностей (желание получить материальные блага: повышенные стипендии, именные стипендии, поощрения на различных чемпионатах и соревнованиях).

Заключение исследования: В опросе приняли участие студенты СВФУ младших курсов. Благодаря опросу мы получили следующие ответы: 50% (40 человек) опрошенных занимаются спортом для самосовершенствования, 5% (4 человек) опрошенных занимаются спортом для стремления к самовыражению, 25% (20 человек) опрошенных занимаются спортом для удовлетворения духовных потребностей, 20% (16 человек) опрошенных занимаются спортом для удовлетворения материальных потребностей. Исследование определяет пути повышения мотивации среди студенческой молодёжи для занятия физической культурой и спортом. Мотивации меняются по отношению к ценностным ориентирам, а ориентиры диктуют условия, в котором живут наши студенты, если должным образом обеспечить необходимой информацией и создавать благоприятные условия для реализации тех мотивационных ценностей, которые будут заложены в наших студентах поддерживать их начинания и стимулировать их развитие можно добиться положительных результатов самосовершенствования, повышения качества жизни, укрепление здоровья и повышения спортивных результатов.

### **Список литературы:**

1. Бауэр В.А. Формирование интересов и потребностей к занятиям физической культурой и спортом у будущих учителей: автореф. дис. ... канд. пед. наук. - М., 1987. - 23 с.
2. Беляничева В.В. Формирование мотивации занятий физической культурой у студентов. /Физическая культура и спорт: интеграция науки и практики – Саратов, 2009 г.
3. Ильин Е. П. Психология физического воспитания. - Санкт-П.: 2002г.
4. Старчеков М.М. Рейтинговая оценка как средство повышения мотивации студентов к занятиям физической культурой / М.М. Старчеков. – Омск: СГУФК, 2005. – 23 с.

## ПРОБЛЕМА ДОПИНГА В СОВРЕМЕННОМ СПОРТЕ

**Саруханян Лидия Арменовна**

*студент МАОУ ВПО Краснодарский муниципальный медицинский институт  
высшего сестринского образования,  
РФ, г. Краснодар*

**Давудов Талех Сафтарович**

*научный руководитель, преподаватель МАОУ ВПО Краснодарский  
муниципальный медицинский институт высшего сестринского образования,  
РФ, г. Краснодар*

Слово допинг всегда вызывало волнения и спорные вопросы, как у спортсменов, так и у простых обывателей. А сейчас, когда допинг скандалы заполнили все новостные ленты стран мира, актуальность проблемы применения спортсменами различных допингов и запрещенных стероидов для улучшения своих результатов возросла в разы. С каждым днем выясняется все большее количество спортсменов, не прошедших допинг тесты, дисквалифицированных и недопущенных к предстоящим соревнованиям.

И вопрос не столько даже в спорте, сколько в политических подоплеках, скандалах, связанных с ними. Особенно скандально-противоречивым является запрет злосчастного мельдония и вопросов, возникших с ними.

Использование допинга - проблема, которая во все времена, еще с появления первых спортивных состязаний, привлекала не только спортсменов, занимающихся профессиональным спортом, но и любительским, а также их тренеров. Еще инки жевали листья коки, растения, из листьев которого был выделен кокаин. Представители древних скандинавских племен пили отвар из грибов, основным ингредиентом которого, предположительно был мухомор и который приводил воинов в ярость, повышая порог чувствительность боли и выносливость. Первые олимпийцы для повышения тонуса и настроения на спортивную мощь применяли опиум. Зависть, да и только, для современных спортсменов!

В 20-х годах прошлого века отношение к допингу меняется, особенно у тех, кто его не использовал. Появляются группы ученых: одни, бесстрашные



борцы за выявление допинга, составляющие запретные списки; другие-разрабатывающие новые и новые препараты для улучшения спортивных качеств. И начинается борьба двух лагерей с вечным выяснением - «кто-кого». С каждым годом одни разрабатывали все более неуловимые в крови и моче препараты, вторые- все расширяли списки запретности.

Абсолютно неоспоримо, что употребление запрещенных препаратов не только пагубно влияет на состояние организма, но также подрывает идеологические взгляды на спорт. Эта проблема также содержит и нравственный характер, так как применение допинга улучшает результаты спортсмена и это неравенство вытекает не из уровня подготовленности, что «предусматривается правилами соревнований в любом виде спорта, а определяется уровнем развития фармакологической промышленности и привлечением его в спортивную сферу» [2].

Международный Олимпийский комитет уже в 1964 году объявляет необходимым тестирование спортсменов на допинг, и первым в списке оказывается шведский пятиборец. А в 1990 году образуется Всемирное антидопинговое агентство (ВАДА) и обманывать и обходить контроль спортсменам становится все сложнее.

Рассматривая вопрос допинга, обратимся к самому понятию этого явления и его существующих видах, и методах.

Само название – «допинг» - означает давать наркотик. Согласно определению Медицинской комиссии Международного Олимпийского Комитета, допингом можно считать «введение в организм спортсменов любым путем (в виде уколов, таблеток, при вдыхании и т.д.) фармакологических препаратов, искусственно повышающие работоспособность и спортивный результат. Кроме того, к допингам относят и различного рода манипуляции с биологическими жидкостями, производимые с теми же целями» [1].

Определяя классы допингов, напомним, что существуют:

1. Стимуляторы ЦНС: амфетамин, аминептин, мезокарб, кофеин, эфедрин, салбутамол, кокаин, стрихнин и родственные им соединения;

2. Вещества наркотического характера: героин, кодеин, этилморфин;

3. Анаболические вещества: болденон, метенолон, тестостерон, метилтестостерон, даназол, тренболон;

4. Диуретики: фуросемид, мерсалил, индапамид;

5. Гормоны и их аналоги: соматотропин, кортикотропин, эритропоэтин, хорионический гонадотропин человека.

6. Анаболические стероиды. Эти вещества по своей структуре подобны мужским половым гормонам. С их помощью можно многого добиться: повышения мышечной силы, выносливости, быстрого восстановления после тяжелейших физических нагрузок. Анаболики ускоряют практически все биосинтетические процессы, особенно наработку белка.

К допинговым методам относятся:

Кровяной допинг.

Фармакологические, химические и механические манипуляции с биологическими жидкостями.

**С точки зрения достигаемого эффекта спортивные допинги условно делятся на две основные группы:**

1. Препараты, которые используются прямо в период соревнований для кратковременной стимуляции работоспособности, психического и физического тонуса спортсмена;

2. Препараты, которые используются в течение длительного времени во время тренировочного процесса для наращивания мышечной массы и обеспечения адаптации спортсмена к максимальным физическим нагрузкам.

Та система допинг-контроля, которая присутствует в настоящее время, рассматривает вопросы применения запрещенных препаратов и методов спортсменами, в основном, в спорте высших достижений. Но кардинально проблему допинга в спорте в современном мире она не решает.

В течение долгого времени процедура тестирования проводилась непосредственно во время важных соревнований, но стало известно, что данные препараты применяются и во время тренировочного процесса.

Непосредственно перед соревнованиями, спортсмены прекращают применение допинга и применяют средства, удаляющие из организма остатки предшествующих препаратов. Перед непосредственным выездом они проходят допинг-контроль и только после этого допускаются к выезду на соревнования. Известны случаи, когда всемирно известные спортсмены отказывались участвовать в Олимпийских играх, ссылаясь на различные проблемы.

Данная классификация представляет допинговые вещества поднимают активность нервной и эндокринной систем и увеличивают мышечную силу, но принимать их категорически запрещено:

**«Стимуляторы** активизируют деятельность ЦНС, избавляют от физической и психической усталости. Также происходит поражение многих жизненно важных органов (в зависимости от типа)

**Бета-2 агонисты** понижают ЧСС, успокаивают тремор. Применяют там, где нужна точная координация: в стрельбе, прыжках в воду.

**Анаболики** повышают мышечную силу, выносливость, быстро восстанавливают организм после тяжелых физических нагрузок, ускоряют практически все биосинтетические процессы, особенно наработку белка. По структуре подобны мужским половым гормонам.

Приводит к гормональным психическим расстройствам, поражению жизненно важных органов.

**Диуретики** снижают содержание жидкости в организме, регулируют вес. Применяют для маскировки использования других препаратов. Происходит нарушение водно-электролитного баланса, сердечно-сосудистые заболевания.

**Пептидные гормональные средства и их аналоги** повышая работоспособность, тем самым ускоряют обмен веществ, повышают выносливость и стрессоустойчивость. Приводят к тромбозам и инфарктам.

**Селективные модуляторы андрогенных рецепторов** влияют на андрогенные рецепторы, которые несут ответственность за рост мышечных волокон, что ведет к росту мышечной массы и силы. Приводит к гормональным нарушениям.

**Глюкокортикостероиды** обладают физиологическими свойствами гормонов коры надпочечников, снимают воспаления. Приводят к вегетативным расстройствам, стероидные язвы желудка и кишечника.

**Вещества с антиэстрогенным действием** повышают собственную выработку тестостерона организмом. Запрещены к применению только мужчинам. Вызывают вегетативные расстройства, расстройства пищеварения.

**Ингибиторы миостатина** блокируют действие миостатина, специфического белка ответственного за регуляцию и ограничение роста мышечной ткани. Мышцы остаются накаченными и после прекращения тренировок. Вызывают гипертрофию миокарда, травмы связок, нарушение метаболизма [3].

Существует система допинг-контроля, которая ограничивает масштабы применения спортсменами запрещенных веществ и методов, в основном, в спорте высших достижений. Однако кардинально проблему допинга в современном спорте она не решает.

Основной составляющей любой антидопинговой программы служат мероприятия допинг-контроля.

«Допинг-контроль является основной частью комплексной программы мероприятий, которые направлены на предотвращение применения спортсменами запрещенных (допинговых) средств.

Принятый у нас в стране регламент организации и проведения процедуры допинг-контроля полностью соответствует требованиям Медицинской комиссии МОК. Процедура допинг-контроля состоит из следующих этапов: отбор биологических проб для анализа, физико-химическое исследование отобранных проб и оформление заключения, наложение санкций на нарушителей.

«Обнаружение препарата ведет за собой серьезные наказания, вплоть до прекращения спортивной деятельности. При первом выявлении запрещенных средств он дисквалифицируется на 2 года, при повторном – пожизненно. В случае приема симпатомиметиков в первый раз – дисквалификация

на 6 месяцев, во второй на 2 года, в третий – пожизненно. При этом к наказанию подвергаются тренер и врач, наблюдавший за спортсменом.

Применение в качестве допинга каких-либо средств, официально отнесенных к наркотическим, влечет соответствующие административные и уголовные наказания. В настоящее время в законодательные органы страны внесены предложения о введении уголовного наказания за прием анаболических стероидов без медицинских показаний, или склонение к их приему» [1].

Для определения знаний о допинге, допинг-контроле, а также и других основных вопросов было проведено анкетирование.

Данное анкетирование было проведено на базе «Краснодарского муниципального медицинского института высшего сестринского образования», среди студентов 2 курса факультета «Сестринское дело и Клиническая психология». Общее количество студентов, принявших участие в анкетировании составляет - 50 человек.

#### **Анкета.**

1. На мне лежит полная ответственность за все, что попадет в мой организм в виде еды, напитков и уколов, а также наносится на мое тело.

А. Да.

Б. Нет.

2. Для выигрыша иногда можно обмануть, приняв для этого запрещенные препараты.

А. Да.

Б. Нет.

3. Гормон роста (hGH) стимулирует рост мышечной массы и костной ткани. Использование hGH в спорте запрещено и является грубым нарушением. Наиболее распространенные побочные эффекты применения hGH включают:

А. Сердечно-сосудистую болезнь;

Б. Боли в мышцах и суставах; аномальное развитие органов;

В. Риск возникновения диабета;

Г. Все перечисленные ответы верны.

4. Тренер или врач, содействующий спортсмену в приеме запрещенных препаратов, может быть наказан в случае если спортсмен уличен в их приеме.

А. Да.

Б. Нет.

5. Можно взять лекарство у знакомого Вам человека, даже если вы не знаете, что содержится в этом препарате.

А. Да.

Б. Нет.

6. Спортсмен может отказаться от прохождения допинг - контроля, если он занят.

А. Да.

Б. Нет.

7. Какова цель Всемирного антидопингового кодекса?

А. Защищать фундаментальное право спортсменов на спорт свободный от допинга;

Б. Пропагандировать здоровье, справедливость и равенство для всех спортсменов;

В. Создавать согласованные, скоординированные и эффективные антидопинговые программы на международном уровне.

Г. Все перечисленные ответы верны.

8. Если у ответственного сотрудника допинг-контроля отсутствуют документы, удостоверяющие его личность, я могу отказаться от прохождения теста.

А. Да.

Б. Нет.

9. Спортсмены с ограниченными физическими возможностями могут принимать любые препараты.

А. Да.

Б. Нет.

10. Что такое маскирующий агент?

А. Человек, помогающий спортсменам применять запрещенные препараты

Б. Препарат или метод, позволяющий скрыть использование запрещенных препаратов.

После этого был проведен количественный анализ анкетирования.

Далее приведены результаты анализа:

1. 80% (40чел.) ответивших согласны с высказыванием, прозвучавшим в первом вопросе, 20%( 10 чел.) ответили отрицательно.

2. 60% (30 чел.) ответили «Нет» на вопрос «Для выигрыша иногда можно обмануть, приняв для этого запрещенные препараты», а оставшиеся 40% (20 чел.) ответили «Да»

3. А вот вопрос «Гормон роста (hGH) стимулирует рост мышечной массы и костной ткани. Использование hGHв спорте запрещено и является грубым нарушением. Наиболее распространенные побочные эффекты применения hGH включают», дал следующие результаты:

А - 30% (15 чел.)

Б - 20% (10 чел.)

В - 10% (5 чел.)

Г - 40 % (20 чел.)

4. 80% (40 чел.) респондентов считают, что «Тренер или врач, содействующий спортсмену в приеме запрещенных препаратов, может быть наказан в случае если спортсмен уличен в их приеме», 20% (10 чел.) не согласны с данным высказыванием.

5. 70 % (35 чел.) студентов ответили «Нет» на вопрос «Можно взять лекарство у знакомого Вам человека, даже если вы не знаете, что содержится в этом препарате», остальные 30 % (15 чел.) согласились с этим.

6. На вопрос № 6 мнение респондентов разделилось пополам, 50 % (25 чел.) ответили «Да», а остальные 50 % (25 чел.) ответили «Нет», на вопрос «Спортсмен может отказаться от прохождения допинг - контроля, если он занят»

7. На вопрос «Какова цель Всемирного антидопингового кодекса?», дал следующие результаты:

А - 20% (10 чел.)

Б - 10 % (5 чел.)

В - 10% (5 чел.)

Г - 60 % (30 чел.)

8. 100% (50 чел.) респондентов согласны с высказыванием о том, что «Если у ответственного сотрудника допинг-контроля отсутствуют документы, удостоверяющие его личность, я могу отказаться от прохождения теста».

9. На следующий вопрос 10% (5 чел.) студентов ответили «Да», на вопрос «Спортсмены с ограниченными физическими возможностями могут принимать любые препараты», а остальные 90% (45 чел.) дали отрицательный ответ.

10. На вопрос «Что такое маскирующий агент?», 10 % (5 чел.) ответили, что это «Человек, помогающий спортсменам применять запрещенные препараты», а остальные 90% (45 чел.), что это «Препарат или метод, позволяющий скрыть использование запрещенных препаратов».

Вопрос отношения к допингу у каждого свой, личный выбор. Кто-то стоит на стороне спортсменов, кто-то – на стороне допинг запретов. Однако, вряд ли, кто-либо станет оспаривать тот факт, что за последние годы это проблема приобрела масштабы вселенские и не совсем оправданны. Одни скажут, что – это дело спортсмена, другие- что, это абсолютная политика. Но на начало 2016 года уже 99 спортсменов, весьма известных спортсменов, провалили тесты на допинг контроль, среди которых наши известнейшие личности, такие как Мария Шарапова, Павел Кулижников, Семен Елистратов. Интересным представился опрос, где на вопрос «Что нужно сделать для уменьшения количества допинг-скандалов?», 60% респондентов ответили, что «надо разрешить к применению препараты, компенсирующие спортивные виды болезней», 22% посчитали необходимым «ввести уголовную ответственность за допинг», а 4% вообще заявили, что «спортсменов, принимающих допинг надо сделать изгоями» [5].



Допинг - за или против? Да, с самого возникновения спортивных соревнований принцип «Быстрее! Выше! Сильнее!» был определяющим для соревнующихся. Но это же не значит, что современность должна была превратить его в принцип «Изворотливее! Незаметнее! Бесчестно!» И почему для кого-то правила не писаны, а кого-то проверяют уж слишком пристально. Ведь сейчас уже даже вырабатываются такие препараты, которые влияют на гены, создают искусственные вирусы для выработки гормонов, что будет препятствовать их выявлению.

В связи с последними допинг скандалами, Министр спорта России Виталий Мутко заявляет в начале о необходимости внести изменения в законодательство в связи с последним допинговым скандалом - возможно, вплоть до уголовной ответственности.

«Я бы хотел, чтобы правоохранительные органы всё проверили. Необходимо административное расследование. Не исключаю, что будет ряд изменений в законе. Возможно, расширим уголовную ответственность. Сейчас надо точно вводить административную ответственность», - сказал министр. Однако, позднее стало известно, что «специалисты Минспорта, по заявлению замминистра Натальи Паршиковой, считают, что внесение уголовного законодательства за употребление спортсменами допинга в данный момент не требуется. В целях усиления антидопинговой политики РФ предлагается внести только изменения в административный кодекс и закон о физической культуре и спорте». Сами высшие органы не могут определиться в выборе.

Однако, пока существует спорт и желание побеждать, будет существовать и желание обходить все возможные законы для лучших достижений всеми мыслимыми и немыслимыми способами, всеми обходными путями. Вопрос лишь в том, чтобы правильно организовать процесс выявления, процесс наказания, прекратить «точечные» гонения и одинаково для всех (независимо от страны, нации, расы) применять карательные меры. Самими спортсменам, какими высокими желаниями достижений они не обладали, не стоит забывать обо всех побочных и негативных последствиях их использования. Победы

победами, а крепкое здоровье и долгую жизнь ничто не заменит. А простым любителям спорта прежде, чем высказываться неместно о спортсменах и их допинг проблемах, стоит сначала правильно разобраться в проблеме, понимая ее сущность и реальные аспекты.

И одним из главных будет вопрос о том, чтобы не превращать допинг исследования в политически – окрашенную проблему, применяя запреты там, где это выгодно. Не использовать их, как выражение нелояльного отношения к той или иной стране. Не устраивать из них показательные проверки безосновательно и бесчестно.

Спорт - это “fair play”, т.е. честная открытая игра, которая, увы, уже давно не является таковой. Что будет дальше – зависит исключительно от правильности принятых мер.

### **Список литературы:**

1. Международные нормативно – правовые документы по антидопинговому контролю. – Мн.: Четыре четверти, 1998.
2. Уилмор, Дж. Х. Физиология спорта и двигательной активности: Пер. с англ. / Дж. Х. Уилмор, Д. Л. Костилл. – Киев: Олимпийская литература, 1997.
3. <http://vespo.com.ua/interesnye-fakty-o-sporte/doping-v-sporte-problema-kotoruyu-ne-reshit-vsyo-o-dopinge/>.
4. [www.edu.volgmed.ru/mod/resource/view.php?id=1036](http://www.edu.volgmed.ru/mod/resource/view.php?id=1036).
5. <http://rusbiathlon.ru/blogs/biathlon/id49725>.

## СЕКЦИЯ 8. ФИЛОЛОГИЯ

### ТЕЛЕСКОПИЯ КАК ПЕРЕВОДЧЕСКАЯ ТРУДНОСТЬ НА ПРИМЕРЕ СЛОВ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

*Афтени Алина Валерьевна*

*студент Сургутского государственного университета,  
РФ, г. Сургут*

*Орехова Елена Юрьевна*

*научный руководитель, канд. пед. наук, доц. кафедры иностранных языков  
Сургутского государственного университета,  
РФ, г. Сургут*

Как известно язык постоянно изменяется, в значительной степени изменяется его словообразовательная система, формируются новые слова, и здесь особое место отводится телескопии [1, с. 365].

По словам ученого О.С. Ахмановой, развитие языка обусловлено в значительной степени развитием его словообразовательной системы, становлением новых словообразовательных моделей слов, изменением существующих, увеличением или уменьшением их продуктивности и многими другими факторами словообразовательного процесса [1].

Как отмечает филолог А.Н. Жукова, формирование новых слов посредством словообразовательных средств – основной источник пополнения словарного состава языка, среди которых одним из наиболее продуктивных является компрессивное словообразование, особое место в котором занимает телескопия [2].

Как пишет в своей работе «Структура и семантика телескопических производных с точки зрения когнитивной лингвистики» филолог А.Н. Шевелева, постановка проблемы телескопических производных принадлежит зарубежным лингвистам конца 19-го века. Первый пласт телескопических слов сформировался в недрах разговорной речи и литературного жанра.

Второй пласт — современные слова, созданные в области научной терминологии, технических новинок, рекламе, сленге и просторечии [3].

Лингвисты В.А. Ицкович, Б.С. Шварцкопф в своей работе пишут, что первоначально термин «телескопия» упоминался в связи со способом образования новых лексических единиц путем наложения морфа или морфов одного исходного компонента на морф/морфы другого исходного компонента, так как подобное наложение напоминает «вдвижение трубок телескопа». Подобное понятие самого явления значительно расширилось и стало включать не только способ словообразования новых лексических единиц, но также и способ соединения частей морфов исходных компонентов [4].

Разные ученые по-своему дают определение понятию «телескопия»: В.В. Лейчик понимает под «телескопией» процесс усечения слова[5], В.Н. Немченко обозначает телескопию как образование сложносокращенного слова[6], а Е.А.Сухова считает телескопию подвидом словообразования[7].

Из всех предложенных определений можно составить обобщающее понятие «телескопии». Телескопия-это процесс образования сложносокращенного слова путем усечения слов. А результатом междусловного наложения, по - мнению Г.Н. Алиевой, являются телескопизмы.

Профессор В. М. Лейчик в своей работе «Люди и слова» пишет: «Хотя считается, что телескопизмы представляют собой единичные новообразования и что они не могут быть созданы по какому-либо словообразовательному образцу, тем не менее существует много классификаций телескопизмов в английском языке» [5]. Мы рассмотрим одну из классификаций телескопизмов.

В диссертации Шевелевой А.Н. среди единиц, образованных с помощью телескопии, были выявлены примеры, по способу словообразования соответствующие следующим четырем структурным формулам [3]:

1. объединение части одного слова и второго слова полностью.
2. слияние части одного слова и части второго слова.

Обычным является усечение конца первого слова и начала второго.

3. в отдельную группу выделены объединения частей двух слов, они имеют общий элемент – букву, которая одновременно является частью обоих слов. Такой способ объединения способствует более тесному структурному и семантическому единству этих слов;

4. целое слово объединяется с усеченной частью второго слова.

Телескопные номинации так же, как и сложные слова, отражают тенденцию к универбализации и рационализации языка, демонстрируют различную степень расчленённости и мотивированности. Основная масса таких слов используется в средствах массовой информации и в рекламе. Они играют важную роль в современной разговорной и газетно-публицистической речи, то есть в тех стилях речевого общения, где стремление к оперативности изложения особенно ощутимо [3].

Все большее распространение в сленге приобретает практика использования телескопизмов среди современных бизнесменов, банкиров, менеджеров. Часто проходя мимо газетных киосков, можно увидеть, как на первых страницах газет и журналов пестрят большими буквами заголовки свежих новостей: **“Thestagflationmyth”** (NewYorkTimes, June, 2009). Согласно классификации Шавелевой А.Н. в слове *stagflation* «стагфляция» > *stagnation* + *inflation* происходит слияние части одного слова и части второго слова. Экономический сленг полон подобных телескопизмов, мы можем рассмотреть некоторые из них:

Chugger>charity + mugger - сборщик пожертвований в пользу фонда(слияние части одного слова и части второго слова.);

Businesspeak>business + speak – коммерческий торговый жаргон (объединения частей двух слов, они имеют общий элемент – букву, которая одновременно является частью обоих слов);

Agflation>agriculture + inflation – агфляция (слияние части одного слова и части второго слова.);

Funt>financial + untouchable – некредитоспособный человек (усечение конечных фрагментов двух слов);

Eurogner<euro + rognier – делать сбережения в евро валюте (наложение друг на друга общего элемента *ro*)

Есть не только слияние слов, а так же есть фразовое сращение:

gazunder<thepricegoesunder – снижать размер взимаемой платы (фразовое сращение)

gazump<thepricegoesup – вымогать дополнительную плату после сделки, связанной с покупкой дома

В данной статье нами были проанализированы различные подходы к определению телескопии. В нашей работе под телескопией мы понимаем процесс образования сложносокращенного слова путем усечения слов.

Также были рассмотрены различные виды телескопии и проанализированы примеры телескопизмов на основе рассмотренных классификаций.

### **Список литературы:**

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. - М.: Советская энциклопедия, 1968. – 607 с.
2. Жукова А.Н. Семантические и прагматические характеристики лексической контаминации в современном английском языке – [Электронный ресурс]: автореф. дис. канд. филол. наук / А.Н. Жукова. - Самара: 2010. - Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/semanticheskie-i-pragmaticheskie-kharakteristiki-leksicheskoi-kontaminatsii-v-sovremennom-an>.
3. Шевелева А.Н. Структура и семантика телескопических производных с точки зрения когнитивной лингвистики (На материале современного английского языка): дис. канд. филол. наук: 10.02.04 / А.Н. Шевелева. - Санкт-Петербург: 2003. - 195 с.
4. Ицкович, В.А. О контаминации и смежных с нею явлениях (Памяти В.В. Виноградова) / В.А. Ицкович, Б.С. Шварцкопф. – М.: МГУ, 1971.
5. Лейчик В. М. Люди и слова / В. М. Лейчик. — М.: Наука, 1982. — 177 с. — (Литературоведение и языкознание).
6. Немченко, В.Н. Опонятииусеченияосновыслова // Вестник Нижегород. ун-та им. Н.И. Лобачевского. Серия Филология. – 2003. – № 1. – С. 100–110.
7. Сухова, Е.А. Эволюция видов лексической компрессии в истории функциональных стилей французского языка: дис. канд. филол. Наук / Е.А. Сухова. – М.: 2003.
8. Шадрухина, В.В. Активизация контаминированных конструкций в современном синтаксисе (на материале контаминированных конструкций с союзами что и как) – [Электронный ресурс] / В.В. Шадрухина. – Режим доступа: [http://student.km.ru/ref\\_show\\_frame.asp?id=516A2E27BDEC42F1861CC523D0EE809D](http://student.km.ru/ref_show_frame.asp?id=516A2E27BDEC42F1861CC523D0EE809D).

## ОСОБЕННОСТИ НАПИСАНИЯ РЕЗЮМЕ И CV В РУССКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ

**Гвоздѣва Анна Николаевна**

*студент кафедры менеджмента,  
БУ ВО «Сургутский государственный университет»,  
РФ, г. Сургут*

**Орехова Елена Юрьевна**

*научный руководитель, канд. пед. наук, доц., кафедра иностранных языков,  
БУ ВО «Сургутский государственный университет»,  
РФ, г. Сургут*

В настоящее время студенты, ведущие поиск работы, сталкиваются с некоторыми трудностями. При приеме на работу компании требуют предоставить информацию о себе, то есть рассказать об образовании, квалификации, личных данных, качествах, занимаемых должностях на прошлых рабочих местах, опыте работы. И за частую студенты не знают, какой документ составить резюме или CV для оформления всех данных. В данной работе мы планируем рассмотреть два понятия резюме и CV, их сходства и отличия, как в России, так и за рубежом.

В русском языке термин резюме трактуется как: «краткий вывод из сказанного, написанного или прочитанного, сжато излагающий основные положения» [1, с. 674].

Применительно к поиску работы, резюме – это описание способностей человека, которые делают его конкурентоспособным на рынке труда. Оно должно отображать три основных качества, требуемых от сотрудника: образованность, продуктивность и неограниченность способностей. В практику российского делопроизводства было введено в конце XX – начале XXI вв. Резюме обычно состоит из нескольких разделов, информация в каждом из которых призвана в кратком виде ознакомить потенциального работодателя со всеми сведениями о кандидате, необходимыми для его приёма на работу.

Обратимся к термину CV, который понимается в русском языке как «жизнеописание, т.е. CV, отличается от резюме объемом и, как правило,

пишется кандидатами на высокие посты. В нем дается более подробная, чем в резюме, информация о себе, своем образовании и квалификации» [2]. Таким образом, CV может достигать нескольких десятков страниц.

CV (Curriculum Vitae, с лат. «ход жизни») — собирательный документ, с помощью которого Вы можете свести воедино этапы Вашего обучения и работы, и указать достижения и личные качества, о которых Вы не можете рассказать с помощью других документов [3].

Попробуем разобраться, являются ли эти два понятия синонимичными, или все же между ними есть значительные отличия, которые разграничивают их. Так как неопределенность формы CV создает путаницу: некоторые пишут его как резюме, другие – как автобиографию. Некоторые убеждены, что CV и резюме – это одно и то же. Для этого стоит рассмотреть, что же в себя включают резюме и CV.

М.В. Баделина, Е.Ю. Орехова в статье «Резюме и CV в деловой коммуникации (на примере русского и английского языков)» выделяют следующие разделы резюме [4, с. 116]:

1. Персональные данные: фамилия, имя, отчество составителя; дата и место рождения; семейное положение; место жительства (почтовый адрес).

2. Цель трудоустройства (желаемая должность). Здесь обычно перечисляются все интересующие претендента вакансии.

3. Образование. Указывается основное и дополнительное образование в обратной хронологической последовательности по следующему образцу: основное место обучения, дополнительное образование, курсы по специальности, среднее специальное образование (техникум) и прочее.

4. Опыт работы (трудовая деятельность). Перечисляются основные места работы и занимаемые должности и обратной хронологической последовательности. Можно указать стажировку и практику.

5. Дополнительная информация: уровень владения персональным компьютером, знание операционных систем, знание иностранных языков,



уровень владения, хобби; отношение к спорту; отношение к курению; отношение к командировкам; наличие водительских прав.

6. Предполагаемый уровень оплаты. Рекомендуется указывать только в том случае, если претендент готов устроиться на данную работу только на данных условиях.

Большинство источников склоняются к следующим разделам CV:

1. Общая информация: имя и фамилия; дата рождения; адрес; телефон, e-mail.

2. Образование: даты начала и окончания учебы; названия школ, университетов; профессия, специализация.

3. Опыт работы: укажите (в обратном хронологическом порядке) работу, которую вы выполняли; укажите дату, название фирмы или занятую должность (разновидность выполняемой работы, достижения).

4. Курсы: укажите даты, названия учреждений, полученные полномочия.

5. Дополнительные навыки: иностранные языки (укажите, какими владеете и уровень знания); компьютер (укажите программы, языки программирования); знания в сфере obsługi офисного оборудования (например, принтер, сканер и пр.); водительские права (укажите категории).

6. Интересы: укажите профессиональные и внерабочие интересы - избегайте общих понятий.

7. Рекомендательное письмо: если работодатель его требует, напишите фирмам, которые могут вам его предоставить.

Пункт «Защита данных»: помните о пункте, который относится к защите личных данных или подписи.

Как мы видим резюме и CV по своему содержанию очень схожи. Обратимся к значению этих слов за рубежом.

Однако, в англоязычных культурах резюме (resume) и CV (curriculum vitae) выступают как тождественные понятия. Так, в английском словаре “Collins COBUILD Advanced Learner’s English Dictionary” вместо термина «резюме» используется слово “CV”. Под CV понимается «краткое письменное

перечисление личных данных, образования и видов работ», которыми занимался кандидат на должность. В словаре также отмечено, что «американским аналогом CV является resume» [5, с. 348].

Так же затронем тот момент, что некоторые пишут CV как автобиографию. Под автобиографией понимается «описание своей жизни» [1, с.17]. Автобиография - это самостоятельное описание человеком событий своей жизни. В ней больше внимания уделяется истории становления личности, мотивам тех или иных поступков, повлиявших на жизнь автора, достижениям непрофессиональной сферы, рассказу о своих увлечениях, о реализации своих планов и о своей жизни вне рабочего места. Тем самым мы видим разницу между двумя этими понятиями и не стоит их объединять. При рассмотрении кандидатов автобиография может послужить только дополнением к вашему составленному резюме или CV и предоставить соискателю шанс на получение места, поэтому не стоит ее недооценивать.

После полного анализа информации нами было выявлено, что CV и резюме идентичные понятия. Можно сделать вывод, по своим функциям CV и резюме очень похожи: и то, и другое используется для предоставления информации о соискателе работы потенциальному работодателю. Но всё же нужно помнить некоторые нюансы:

Резюме служит для того, чтобы кандидат мог представить себя на конкретную должность. Во всех его разделах должно быть упомянуто только то, что работает на возможность занять искомое вакантное место.

CV описывает все способности и возможности кандидата и предлагает его на разные должности, вне зависимости от потребностей работодателя. CV может быть любого размера, вплоть до нескольких страниц или даже нескольких их десятков, особенно когда речь идет о специалистах очень высокой квалификации. Резюме не может быть больше двух страниц, а большинство работодателей предпочитают принимать резюме размером в одну страницу. Оно одновременно и более общее, и более краткое, чем CV.

Структура CV и резюме одинакова и при приёме на работу это надо учитывать.

### **Список литературы:**

1. Ожегов С.И., Шведова, Н.Ю. Толковый словарь русского языка / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. – 4-е изд., доп. – М.: ООО «ИТИ Технологии», 2008 – 944с.
2. Википедия: Свободная энциклопедия – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [ru.wikipedia.org/](http://ru.wikipedia.org/).
3. NINASOLOMATINA.COM (2013-2015) Соломатина, Н. Что такое CV и как его написать, 2013.
4. Баделина М.В., Орехова Е.Ю. Резюме и CV в деловой коммуникации (на примере русского и английского языков) // Наука и бизнес: пути развития / М. В. Баделина, Е. Ю. Орехова, 2015. - №11. – С.116 – 120.
5. Collins COBUILD Advanced Learner's English Dictionary. – Harper Collins Publishers, 2006. – 1712 p.

**OK, GOOGLE, TRANSLATE!,  
ИЛИ КАК «ФАНАТА» НЕ ПРЕВРАТИТЬ В «ФЕН»**

***Зурабян Сарина Сарибековна***

*студент МАОУ ВПО Краснодарский муниципальный медицинский институт  
высшего сестринского образования,  
РФ, г. Краснодар*

***Брашован Елена Александровна***

*научный руководитель, преподаватель МАОУ ВПО Краснодарский  
муниципальный медицинский институт высшего сестринского образования,  
РФ, г. Краснодар*

Иностранный язык ... С момента разделения людей по языковым группам человечество учило языки для понимания друг друга. Актуальность изучения языка, и тем более языка английского как официального языка мира, было и остается актуальным. Но, к великому сожалению, в последние десятилетия обучаемые вместо того, чтобы сидеть за словарями и усердно переводить каждое слово, используют для удобства электронные переводчики, которых с каждым годом становится все больше, однако, качество их от этого не улучшается. Брашован Е.А. в своей статье «Работа с англоязычными текстами при помощи электронных переводчиков» уже указывала на огромное количество недочетов и недоработок переводчиков, приводя один из самых контroversивных переводов, сделанного известной певицей Мадонной, в котором желая ублажить русских фанатов она использовала переводчик, результатом которого «фанаты» превратились в «вентиляторы» (многозначное английское слово fans), а «ребята превратились в «ванты» (английское слово “guys”)? Конфуз получился многозначительный [1].

История переводчиков насчитывает уже много лет, датой рождения которых считается 1947 г., когда все началось с письма Уоррена Уивера, директора отделения естественных наук Рокфеллеровского фонда, к Норберту Винеру, где задача перевода была приравнена к задаче дешифровки текстов, который в то время уже выполнялся на электромеханических устройствах [1]. Письмо вызвало значительный резонанс, и в 1949 г., после многочисленных

дискуссий, Уоррен Уивер опубликовал специальный меморандум, который теоретически обосновал возможность реализации идеи машинного перевода. Мысли, данного меморандуме, вызвали очень заинтересованность международных ученых и инженеров и легли в основу «концепции “interlingva”», который разделял процесс перевода на два этапа: 1) перевод исходного текста на промежуточный язык (в основе которого лежал упрощенный вариант английского языка), 2) оформление промежуточного перевода средствами конечного языка.

И уже 1952г. проходит первая конференция, на которой исследователи обменялись мнениями и мыслями относительно различных структур словарей для систем перевода. Первый успех в сфере начальных электронных переводов связан с «Джорджтаунским экспериментом», который в 1954 г. был произведен на машине IBM-701с довольно скромными показателями: 250 слов словарной базы, 6 синтаксических правил в области грамматики и способностью перевода лишь 49 предварительно отобранных предложений.

На время машинный перевод признается бесперспективным, проекты замораживаются, но, представляя всегда высокий интерес, на заре 80-х гг. тема машинного перевода снова возвращает свою актуальность. В условиях международного терминологического обмена komponуются крупные электронные словари с богатым словарным запасом и терминологической базой по различным научно-техническим отраслям.

Как указывал в своей статье Томин В.В., «развитие электронного перевода представляется как диалектическое взаимодействие, борьба двух основных направлений, двух главных подходов к проблеме, где первый подход характеризуется «установкой на использование максимально мощного универсального языка смысла, а идея второго подхода заключается в том, что для перевода нужно брать только то, что для него нужно: излишнее «углубление» в смысл, выход на все уровни анализа даже для простых случаев нерациональны» [2].

Переводчики, сочетая оба эти подхода, с годами совершенствуются, ежегодно происходит их апгрейдинг, что, однако, не приводит к их идеальной работе, приводя все новые и новые примеры для смеха.

Для исследования вопроса объектам выступили переводчики translate.ru, google, yandex, bing и «МЕТА».

И вот первый пример, в качестве которого взято английское предложение медицинской направленности:

The heart is just a simple pump, it can be made to beat artificially by rhythmically applying pressure to the chest.

Результаты, полученные выше указанными переводчиками были таковы:

Google переводчик: сердце это просто небольшой насос, это может быть сделано, чтобы бить искусственно ритмично надавливая на грудь.

Yandex переводчик: сердце-это просто насос, он может быть изготовлен искусственно путем применения давления ритмично бить в грудь.

Bing переводчик: сердце – это просто простой насос, оно может быть искусственно бить, ритмично, применяя давление к груди.

Translate.Ru переводчик: сердце - просто простой насос, это может быть сделано, биться искусственно, ритмично оказав давление к груди.

«МЕТА» переводчик: сердце - только простой насос, он может быть вынужден биться искусственно близко ритмично, применяя давление к груди

В качестве второго примера было взято предложение на русском языке из разговорной речи: «Не могли бы, вы мне подать журнал с крайнего стола?»

Результаты были следующими:

Google переводчик: Could you submit to me a magazine with extreme table?

Yandex переводчик: could you give me a magazine with an extreme table?

Bing переводчик: could you let me submit journal with extreme backgrounds?

Translate.Ru переводчик: couldn't, you to me to give the magazine from an extreme table?

«МЕТА » переводчик: would not could, you to give a magazine me from an extreme table?

В качестве третьего примера мы взяли известное и часто используемое в разговорной речи выражение «Здравствуйтесь красавица. А вашей маме зять не нужен?» и вот, что выдали переводчики:

Hello beautiful. And your mother-in-law is not needed? (Google)

Hello beautiful. Your mother and law is not needed? (Yandex)

Hello beauty. And the son-in-law isn't necessary to your mother? (Bing)

Hello beauty. And your mother in-law don't need? (Translate.Ru)

Hello beautiful woman. And does not a brother-in-law need your mother.

(МЕТА)

Для большей проверки полученные варианты были снова трансформированы в русский оригинал. Здесь, без смеха не обошлось вовсе:

1) “Hello beautiful. And your mother-in-law is not needed?”

Привет, красавица. А мать-в-законе не нужен? (Google).

Привет красивая. И ваша теща не нужна? (Yandex).

Приветкрасивая. И вашатеща не нужен? (Bing)

Привет красивый. И Ваша теща не необходима? (Translate.Ru).

Привет прекрасно. И ваша свекровь не нужна?(МЕТА)

2) Hello beautiful. Your mother and law is not needed?

Привет красивая. Ваша мать и закон не нужен? (Google).

Привет красивая. Твоя мать и права не нужны? (Yandex).

Привет красивая. Ваша мать и закон не нужен? (Bing).

Привет красивый. Ваша мать и закон не необходимы? (Translate.Ru).

Привет прекрасно. Ваш родной и закон не нужен?(МЕТА)

3) Hello beauty. And the son-in-law isn't necessary to your mother?

Здравствуйтесь красоты. И сын-в-законе нет необходимости вашей матери?  
(Google).

Здравствуйтесь красоты. А зять не нужен своей матери? (Yandex).

Привет красоты. И зять не является необходимым для вашей матери?  
(Bing).

Привет красота. И зять не необходим для Вашей матери? (Translate.Ru).

Привет красота. И зять не необходим к вашей матери? (МЕТА).

4) Hello beauty. And your mother in-law don't need?

Здравствуйтесь красоты. А мать в законе не нужно? (Google).

Здравствуйтесь красоты. И ваша свекровь не нужна? (Yandex).

Привет красоты. И ваш зять мать не нужны? (Bing).

Привет красота. И Вашему родственнику со стороны супруга(-и) матери не нужно? (Translate.Ru).

Привет красота. И ваш родной входной закон не нужно? (МЕТА).

5) Hello beautiful woman. And does not a brother-in-law need your mother.

Привет, прекрасная женщина. И не брат-в-законе нужна ваша мать. (Google).

Привет красивая женщина. И не брат-в-законе нужна твоя мать. (Yandex).

Привет красивая женщина. И не шурином нуждается ваша мать. (Bing).

Привет красавица. И не делает потребности шурина ваша мать. (Translate.Ru).

Привет красавица. И не делает зятя нужны вашу мать. (МЕТА).

Абсурдность материала, выдаваемого каждым из исследуемых электронных переводчиков, на лицо. Да и, если варианты перевода все же иногда близки к необходимым показателям, работа с ними кроме зря потраченного времени и отсутствия запоминания материала, ничего не приносит студентам.

Мы провели в нашем институте опрос о том, пользуются ли наши педагоги и студенты интернет - переводчиком и довольны ли они его работой. По его результатам, «35% педагогов и 78% студентов, пользуются электронным переводчиком и довольны его работой», «12% студентов затрудняются ответить на этот вопрос» и всего «10% студентов и 65% педагогов считают, что электронный переводчик не грамотно переводит предложения, и больше предпочитают пользоваться словарями». Всего было опрошено 12 преподавателей и 250 студентов.



Если вы знаете, как правильно строить предложения на иностранном языке, то вы можете пользоваться переводчиком, но не всегда он переведёт, так как правильно. Поэтому с нашей точки зрения, максимально возможно приучать студентов работать со словарями, нежели позволять переводить им при помощи электронных переводчиков, которые, мало того, что даже после всех усовершенствований не дают желаемых результатов, но и смогут заставить выглядеть очень глупо тех, кто юзает их направо и налево, особенно находясь в других странах при общении с иностранцами. Так что- словари в руки и “work ... work”!

### **Список литературы:**

1. Брашован Е.А. Работа с англоязычными текстами при помощи электронных переводчиков / Инновации в учебном процессе и их роль в повышении мотивации обучения. / Всероссийская (с международным участием) научно-методическая конференция, г. Краснодар.
2. Томин В.В., Еремина Н.В., Богомолова А.Ю. «О лингвистических особенностях электронного перевода научно-технических текстов» /vestnik.osu.ru/2013\_11/35.pdf.
3. <https://translate.google.com/>.
4. <https://translate.yandex.ru/>.
5. <http://www.bing.com/translator/>.
6. <http://www.translate.ru/>.
7. <http://translate.meta.ua/>.

## К ВОПРОСУ ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ПУНКТУАЦИИ В РУССКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ

**Осипова Анастасия Владимировна**

*студент кафедры менеджмента,  
БУ ВО «Сургутский государственный университет»,  
РФ, г. Сургут*

**Орехова Елена Юрьевна**

*научный руководитель, канд. пед. наук, доц., кафедра иностранных языков,  
БУ ВО «Сургутский государственный университет»,  
РФ, г. Сургут*

Ни для кого не секрет, что знаки препинания - одна из важнейших частей любого языка. Вспомним, к примеру, знаменитую фразу из детской книги: «Казнить нельзя помиловать!», где запятая по сюжету в прямом смысле может спасти жизнь. Однако в каждом языке, как известно, свои специфические отличия, и раздел «Пунктуация» далеко не исключение. И всё-таки, насколько весомы различия? Имеют ли знаки в английской речи такую же огромную роль, какую небеспочвенно отводят им в русской? Еще при изучении английского языка на школьном этапе, как правило, учащиеся испытывают затруднение в правильной постановке знаков препинания. Основная масса ошибок приходится именно на расстановку запятых, ведь такие как точка, кавычки, двоеточие и прочие имеют схожие с русскими правила расстановки. Так, согласно [1], «Основное предназначение точки – завершить предложение».

Она так же необходима в большинстве сокращений (etc., i.e., prof. и др.), однако в современных аббревиатурах это становится все менее актуальным (NHL, BBC, NASA) Вопросительный знак используется в английском языке при постановке вопроса (кроме косвенного). Восклицательный, соответственно, для придания эмоциональности предложению (приказ, крик, восхищение и др.) Проведя анализ в остальных правилах расстановки знаков, можно сделать вывод, что почти все они аналогичны русскоязычным.

Основные расхождения замечаются в употреблении апострофа и запятой.

Апостроф используется для:

- указания родительного падежа как существительных единственного (с добавлением окончания -'s), так и множественного (с прибавлением окончания -s/-ies) числа.

Пример: ед. число **Emma's** car, **cat's** toy

мн. число the **teachers'** room, the **ladies'** tennis club

- указания на сокращенную форму некоторых слов;

Пример: Do not – **don't** ,I am – **I'm**

You are – **you're**, we will – **we'll**

Запятыми оформляются

- однородные члены предложения;

Пример: Management includes the processes or functions of planning, organizing, leading, and controlling[2,с.6].

- вводные слова;

Пример: For example, suppose you have created your own comic book and want to start a comic book company [2,с.10].

- приложение;

Пример: Pushkin, the great Russian poet, was born in 1799 [3].

- обращение;

Пример: Porter, take this trunk, please [3].

- прямая речь;

Пример: She said, "I'll find you."

- для разделения частей сложного предложения.

Простые предложения, объединенные в сложное бессоюзным или союзным способом, разделяются запятыми. В отличие от русского языка, где зависимое предложение всегда отделяется запятой от главного, в английском языке гораздо больше моментов, когда запятая не употребляется, чем тех, когда запятая требуется. Необходима она лишь в некоторых ситуациях:

1. при объединении частей сложного предложения сочинительными союзами;

2. описательные придаточные предложения часто отделяются запятой, а так же обстоятельственные, стоящие перед главным предложением.

Пример: I asked him about it, but he could not tell me anything[3].

If you spend part of your savings to pay for advertising and equipment, you are talking a risk [2, с. 34].

Однако все же большинство затруднений вызывает правильное выделение запятыми причастных и деепричастных оборотов. И трудности тут подстерегают буквально с самого начала. В поисках самого правила можно натолкнуться на двоякую его интерпретацию. Одни источники утверждают, что обособление причастий и деепричастий в английском языке происходит точно так же, как и в русском. Другие же напротив, считают правильным отделение знаками лишь деепричастия с зависимыми словами, не выделяя при этом причастных оборотов. А иные и вовсе абсолютно игнорируют расстановку запятых в обоих случаях.

При непосредственной работе с учебником английского языка, предназначенного для изучения в ВУЗе в рамках направления «Менеджмент», сразу появляются несколько неопределенных моментов. Почему, скажем, в предложении “Entrepreneurs who start and run business by themselves do not have to manage other people” [2, с .6] запятая отсутствует, в отличие от предложения “Corporations are managed by group of directors, who meet and vote as a board to set the polices” [2, с.55]?

Обращаясь к известному британскому грамматическому учебнику, в разделе, посвященному данной теме, можно отметить полное отсутствие обособления. “There are number of people who should be asked” [4, с.148]

В другом авторитетном издании, также освящающим грамматику английского языка, замечается обособление лишь в некоторых местах.

“We met John while shopping” [5, с. 37]. “Feeling shy, Laura didn’t talk to Ben” [5, с.37].

Но причины их присутствия или отсутствия никак не комментируется.

В своей статье [6] А.С.Житниковская подробно освещает данный вопрос. Итогом ее исследований становится заключение о связи обособления причастных и деепричастных оборотов непосредственно с контекстом предложения, позволяющее понять необходимое место постановки запятых. То есть, если часть с второстепенными членами можно убрать из предложения без потери его основного смысла, то причастие/деепричастие обособляется и наоборот.

И поскольку споры по данному вопросу продолжаются, нельзя сформировать определенное правило, относительно выделения обособленных определений. Но, рассматривая в целом вопрос о знаках препинания, можно отметить явную снисходительность к пунктуации в английском языке, которая чаще служит для придания некоей выразительности речи, нежели для избегания нарушения смысла в самом предложении.

### **Список литературы:**

1. Секреты Английского языка – [Электронный ресурс] – URL: <http://englsecrets.ru/grammatika/10-osnovnyx-pravil-anglijskoj-punktuacii.html>.
2. Алонцева, Н.В., Ермошин, Ю.А. Английский язык для направления «Менеджмент». English for Managers / Н.В.Алонцева, Ю.А.Ермошин // Английский язык для направления «Менеджмент». English for Managers: учеб.для студ. Учреждений высш. проф. Образования. – М.:Издательский центр «Академия», 2011. - С.6–55.
3. А В Alleng.ru Образовательные ресурсы интернета – [Электронный ресурс ] - URL: <http://www.alleng.ru/mybook/3gram/synt24.htm>.
4. Hawings. M. Advanced Grammar in Use // Martin Hawings. A reference and practice book for advanced learners of English. Without Answers. - Cambridge University Press, 1999.
5. Dooley J., Evans V. GrammaWay 4 // Jenny Dooley, Virginia Evans. Published by Express Publishing, 2005.
6. Житниковская, А. С. Семантические особенности обособленного определения в современном английском языке // А. С. Житниковская, Вестник РГГУ. 2012. №8. – [Электронный ресурс] – URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/semanticheskie-osobennosti-obosoblennogo-opredeleniya-v-sovremennom-angliyskom-yazyke>.

## **ФРАЗЕОЛОГИЯ И АФОРИСТИКА АНТУАНА ДЕ СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ**

*Тайсина Карина Рустемовна*

*студент Казанского Федерального Университета,  
РФ, Республика Татарстан, г. Казань*

*Фахретдинов Рустам Мэлсович*

*научный руководитель, доц. Казанского Федерального Университета,  
РФ, Республика Татарстан, г. Казань*

Наш язык является отражением истории и культуры народа, его обычаев и традиций, нравственных и духовных ценностей. Особую роль в передаче народной и индивидуально-авторской мудрости от поколения к поколению играют афоризмы и фразеологизмы.

Афоризмами принято называть краткие, глубокие по содержанию и законченные в смысловом отношении суждения, принадлежащие определенному автору и заключенные в образную, легко запоминающуюся форму. Афоризмы известны с самых древних времен, они сопутствовали всем народам, являясь своеобразными сгустками общественного мнения. Тематика афористики разнообразна и отражает характер исторических условий.

Следует отметить, что афористика до сих пор недостаточно изучена. Остались нерешенными такие вопросы как дефиниция понятия, жанровые границы и признаки афоризма, его структура и классификация, а также функции афористического высказывания.

Афоризмы являются объектом исследования многих научных дисциплин. В-основном, это гуманитарные науки: литературоведение, философия, фольклористика и паремиология, лексикология и фразеология, афористическая лексикография, теория межкультурной коммуникации.

Афоризм как литературно-художественный жанр имеет несколько определяющих признаков:

- 1) глубина мысли, стремящейся к истине;
- 2) обобщенность суждения;
- 3) краткость;

4) законченность мысли – подчеркивает способность афоризма к самостоятельному существованию;

5) художественность, достигаемая применением различных эмоциональных и стилистических средств.

Для анализа афоризмов и фразеологизмов Антуана де Сент-Экзюпери была взята его известная книга «Маленький принц».

В ходе исследования было выявлено 35 афоризмов. Все высказывания были распределены по 4 тематическим группам:

1. О взрослых и детях.

Les grandes personnes ne comprennent jamais rien toutes seules, et c'est fatigant, pour les enfants, de toujours et toujours leur donner des explications.

Взрослые никогда ничего не понимают сами, и для детей очень утомительно без конца им все объяснять и растолковывать.

2. О любви.

On ne voit bien qu'avec le cœur. L'essentiel est invisible pour les yeux

Зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь.

3. О дружбе.

C'est triste d'oublier un ami. Tout le monde n'a pas eu un ami.

Это очень печально, когда забывают друзей. Не у всякого был друг.

4. О вечном.

Il est bien plus difficile de se juger soi-même que de juger autrui. Si tu réussis à bien te juger, c'est que tu es un véritable sage.

Себя судить куда труднее, чем других. Если ты сумеешь правильно судить себя, значит, ты поистине мудр.

Рассмотрим художественно-стилистические средства, чаще всего применяемые при создании афоризмов, а именно, определение и некоторые стилистические фигуры.

Афоризм, построенный на определении, обладает четко выраженной двучленной формой: “Le langage est source de malentendus” (Слова только

мешают понимать друг друга). В первой части дается какое-либо понятие, во второй раскрывается его суть.

Из стилистических фигур в афоризмах чаще всего используется антитеза, риторический вопрос, анафора.

Антитеза – это сопоставление контрастных понятий и образов, усиливающее впечатление: “Vous êtes belles, mais vous êtes vides” (Вы красивые - но пустые).

Риторический вопрос- вопрос, поставленный не для ответа, а как утверждение, он придает приподнятость и патетичность выражению: “Où sont les hommes?” (Где же люди?)

Анафора – повторы начальных слов, увеличивающие силу эмоционального впечатления: J'ai toujours aimé le désert. On s'assoit sur une dune de sable. On ne voit rien. On n'entend rien. (Мне всегда нравилось в пустыне. Сидишь на песчаной дюне. Ничего не видно. Ничего не слышно).

Использование художественно-стилистических средств в афоризмах предопределяет их неоспоримую принадлежность к художественной литературе. Что касается структурной характеристики афоризмов, то можно сказать, что афоризмы выражены как простыми, распространенными предложениями, так и сложными.

Чтобы придать выражению эмоциональную окраску и усилить его смысл, мы зачастую используем в нашей речи фразеологизмы. Фразеология (греч. “logos” - учение, “phrasis” - выражение) – это раздел языкознания, изучающий фразеологический состав языка в его современном состоянии и историческом развитии. Фразеологизм — это устойчивое по составу и структуре и целостное по значению сочетание двух или более слов.

Фразеологизм обладает рядом особенностей, отличающих его от слова и свободного словосочетания.

1) раздельнооформленность: фразеологизм состоит из двух и более компонентов;

2) фиксированность лексико-грамматического состава;



3) воспроизводимость и предсказуемость. Фразеологизм воспроизводится в речи говорящего в готовом виде.

4) регулярность употребления;

5) устойчивость семантического состава;

6) образность.

Можно выделить и другие признаки, но они в той или иной мере связаны с приведёнными выше.

Фразеологизмы французского языка делятся на 3 основных структурных типа:

1) Непредикативные фразеологизмы, составляющие большую часть фразеологического фонда. Они в свою очередь делятся на:

а) одновершинные фразеологизмы, состоящие из одного самостоятельного и одного или более служебных слов. Например, *en effet* «на самом деле», *à mesure que* «по мере» и др.

б) фраземы (фразеологизмы, состоящие из двух и более самостоятельных слов и представляющие собой словосочетания с сочинительной или подчинительной связью компонентов: *sec comme une trique* «худой, как палка», *sain et sauf* «жив, здоров», *jeter feu et flamme* «метать гром и молнии».

2) Частичнопредикативные фразеологизмы, отличающиеся тем, что в них первый, грамматически ведущий член имеет дополнение или определение в виде придаточного предложения: *croire que les enfants naissent dans les choux* «быть слишком наивным». Стоит отметить, что число таких фразеологизмов в языке невелико.

3) Предикативные фразеологизмы, представляющие с собой сочетания с предикативной структурой. Например, *on ne sait jamais* – «никогда не знаешь».

В ходе исследования было выявлено 25 фразеологизмов. Стоит отметить, что большую их часть составляют непредикативные фразеологизмы. Приведем примеры:

1. *Perdre son temps* - попусту тратить время.

Mais ne perdez pas votre temps à ce pensum. C'est inutile. (Не тратьте ваше время на эту арифметику. Это ни к чему.)

2. Comme ci comme ça– так себе; tant bien que mal – так себе, с грехом пополам.

Alors je tâtonne comme ci et comme ça, tant bien que mal. (Я пробую рисовать и так и эдак, с грехом пополам.)

3. Jouer un vilain tour – сыграть злую шутку.

Je t'aurai joué un bien vilain tour. (Вот какую злую шутку я с тобой сыграю.)

Неясность жанровых границ афоризма породила теорию о принадлежности афоризмов к области фразеологии. Ученые В.Г.Костомаров и Е.М.Верещагин делят афоризмы на «афоризмы речевые (индивидуальные)» и «афоризмы языковые (массовые)». К первым относятся афоризмы как таковые, а ко вторым – фразеологизмы, пословицы и поговорки. Таким образом можно сказать, что афоризмы должны относиться к художественной литературе. К фразеологии они относятся не могут, поскольку она изучает фразеологизмы, представляющие собой понятия, афоризмы же представляют собой суждения. Также фразеологизм не всегда имеет завершеного умозаключения и в основном, ассоциируется с той ситуацией, в которой он возник.

В заключение можно сказать, что в области афористики и фразеологии остается еще много нерешенных вопросов. Однако, афоризмы следует относить к области художественной литературы и не путать их с фразеологизмами.

### **Список литературы:**

1. Антипова А.П. К вопросу об определении афоризма. // Риторика Лингвистика. Сборник статей. Вып.2. - Смоленск, 2001.
2. Антуан Экзюпери. Маленький Принц в переводе Норы Галь. – М., 1959.
3. Верещагин Е. М., Костомаров В. Г. Лингвострановедческая теория слова. М.1980.
4. Еленевская М. Н. Структура и функции афоризма. Л., 1983.
5. Назарян А.Г. Фразеология современного французского языка. – М.: Высш. шк., 1987.
6. Сергей Кравцов. Русско-французский словарь идиоматических выражений и их эквивалентов. – М., 2005.
7. Федоренко Н.Т., Сокольская Л.И. Афористика. – М., 1990. – С. 5–20.
8. Antoine de Saint-Exupéry. Le Petit Prince. 1943.

## СЕКЦИЯ 9. ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

### ИГИЛ – НЕКОТОРЫЕ МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВЫЕ МЕХАНИЗМЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ

*Адилгереева Жамиля Ерлановна*

*студент 4 курса, факультета Международных отношений, специальности  
Международное право, КазНУ им. аль-Фараби,  
Республика Казахстан, г. Алматы*

*Самалдыков Максут Кошекovich*

*научный руководитель, канд. юрид. наук, доц. кафедры Международного права,  
КазНУ им. аль-Фараби,  
Республика Казахстан, г. Алматы*

Актуальность данной статьи состоит в том, что на сегодняшний день проблема терроризма продолжает занимать ведущее место среди прочих проблем и представляет прямую угрозу международному миру и безопасности. Серьезную обеспокоенность всего мирового сообщества вызывают непрекращающиеся и многочисленные террористические акты, совершаемые организацией «Исламское государство Ирака и Леванта» (ИГИЛ, кроме того известное как «Даиш»), которая во многих странах была признана террористической и деятельность которой была запрещена на их территории<sup>1</sup>. На протяжении нескольких последних лет сообщения о совершенных или готовящихся преступных террористических актах ИГИЛ занимают первые страницы газет, журналов, различных новостных лент как в социальных сетях, так и на телевидении.

---

<sup>1</sup> *Примечание автора статьи: ИГИЛ было признано террористической организацией в США, Канаде, Великобритании, Австралии, Таджикистане, Турции, Египте, ОАЭ, Индии, Индонезии, а также России (Решение Верховного Суда РФ от 29 декабря 2014 г. N АКПИ14-1424С)*

Террористическая активность, начиная с лета 2014 года, по настоящее время находится на своём историческом пике и продолжает расти, что является серьёзным дестабилизирующим фактором для региона Ближнего Востока и всего мирового сообщества в целом. Совет Безопасности ООН в своих резолюциях не раз выражал большую озабоченность тем, что Исламское государство Ирака и Леванта контролирует части территории Ирака и Сирии, отмечая при этом отрицательное влияние их присутствия, распространение ими воинствующей экстремистской идеологии, а также жестокое совершение ими актов насилия. При том это является прямым посягательством на главные ценности, которые подпадают под защиту международного права, такие, как законность, приоритет защиты гражданских лиц, уважение прав человека и основных свобод, и мирный способ урегулирования конфликтов. Террористические акты, совершенные за последние два с половиной года, продемонстрировали, что ИГИЛ и другие связанные с Аль-Каидой организации, в настоящее время это одни из самых крупных террористических группировок, представляющих опасность для всех стран мира.

Проблемы борьбы с терроризмом актуальны в Республике Казахстан, также, как и во многих других странах, что связано с резким ростом числа террористических актов в государствах ближнего и дальнего зарубежья. Несмотря на то, что Казахстан считается одним из наиболее стабильных государств в Центральноазиатском регионе, начиная с осени 2011 года, как сообщают официальные источники, были совершены теракты в таких городах, как Актобе, Атырау, Астана, Алматы, Тараз.

Как известно, ответственность за взрывы, прогремевшие возле административных зданий города Атырау 31 октября 2011 года, взяла на себя группировка «Солдаты Халифата» [1]. Так, в сети Интернет на одном из сайтов был размещен видеоролик «Обращение к правительству Казахстана» в связи с принятием закона о религиозной деятельности и религиозных объединениях от 11 октября 2011 года [2]. А если быть точнее, то в связи с введением статьи 7 «Религиозные обряды и церемонии», согласно пункту 3 которой

«Не допускается проведение (совершение) богослужений, религиозных обрядов, церемоний и (или) собраний, а также осуществление миссионерской деятельности на территории и в зданиях:

1) государственных органов, организаций;

2) вооруженных Сил, других войск и воинских формирований, судебных и правоохранительных органов, других служб, связанных с обеспечением общественной безопасности, защитой жизни и здоровья физических лиц;

3) организаций образования, за исключением духовных (религиозных) организаций образования» [3].

Отметим, что несмотря на прозвучавшую угрозу данная статья закона о религиозной деятельности и религиозных объединениях оставлена без изменений, а организация «Солдаты Халифата» была признана террористической по решению Атырауского городского суда от 25 ноября 2011 года [4]. Тем самым, руководство Казахстана продемонстрировало мировой общественности свою твердую и бескомпромиссную решимость бороться с международным терроризмом.

Соответственно, мы можем утверждать, что угроза терроризма на фоне происходящих в мире событий присутствует. И если учесть тот факт, что ИГИЛ представляет собой глобальную и беспрецедентную угрозу международной безопасности, противодействие этой угрозе должно стать наиболее приоритетным направлением деятельности каждого государства без исключения. Всестороннее изучение проблем, связанных с террористической деятельностью Исламского государства, и вопросов противодействия этой организации необходимо для того, чтобы расширить познания в области правового регулирования борьбы с терроризмом и принятия мер профилактики терроризма и в Казахстане.

Сейчас большинство российских и казахстанских экспертов высказывают мнение о том, что ИГИЛ представляет угрозу и для безопасности России, Казахстана и Азербайджана. В своем интервью старший научный сотрудник Научно-исследовательского и аналитического центра по вопросам религий

Министерства культуры и спорта РК отметила, что сотни узбекских, казахстанских и туркменских добровольцев, воюя сейчас в рядах ИГИЛ, приобретают боевой опыт, обладают современным оружием и вербуют все новых сторонников[5]. Так экс-председатель Комитета национальной безопасности РК Н. Абыкаев отметил, что число казахстанцев, находящихся в так называемом «Исламском государстве», составляет более 300 человек, и половина из них женщины. Из числа находящихся в «Исламском государстве» создан так называемый «Казахский жамагат» [6].

Трагические события, спровоцированные ИГИЛ, которые произошли в июне 2015 года в Сусе, в начале октября 2015 года в Анкаре, в конце октября этого же года над Синаем, в ноябре в Бейруте и Париже, и ведущиеся военные действия ИГИЛ в Сирии и Ираке по свержению правительства являются ярким подтверждением необходимости скоординированной борьбы мирового сообщества с указанной террористической организацией, представляющей наибольшую опасность. Изучая исторические особенности, проблемные вопросы и проявления терроризма со стороны ИГИЛ, как преступления международного характера, возможно предотвратить развитие подобных террористических актов, совершаемых ИГИЛ, в нашем государстве.

Касательно истории возникновения то, как отмечается во многих источниках, Исламское государство Ирака и Леванта было образовано в октябре 2006 года, в результате объединения одиннадцати группировок, связанных с международной террористической организацией «Аль-Каида». Данная организация до 2013 года была малоизвестна и численность составляла всего несколько тысяч человек в целом, это были бывшие солдаты и офицеры из армии Саддама Хусейна. Весной 2011 года ИГИЛ стал возглавлять Абу Бакр аль-Багдади, который взял курс на самофинансирование организации посредством нелегальной и преступной деятельности. Наибольшую известность ИГИЛ получило летом 2014 года после захвата города Мосул и начала активной террористической деятельности в Ираке, Сирии, а позже и в других странах[7]. Таким образом, процесс изучения данного вопроса,

мы полагаем будет правильным охватить временной период, начиная с осени 2006 года и по настоящее время.

Среди казахстанских работ существует большое количество литературы, научных диссертаций и статей, посвященных в целом проблеме исследования терроризма и экстремизма, и правовым вопросам противодействия им, однако работы, отдельно посвященные Исламскому государству (ИГИЛ) в контексте международно-правовых вопросов противодействия данной террористической организации отсутствуют. Поскольку ИГИЛ было образовано относительно недавно, глубоких обобщающих аналитических публикаций по данной проблеме в Казахстане не так много. Что касается научно-исследовательских работ по теме «Исламское государство (ИГИЛ) и некоторые актуальные международно-правовые вопросы противодействия террористической организации на Ближнем Востоке», то их пока нет в Казахстане. Имеющиеся многочисленные статьи, научные публикации различных авторов имеют в основном общий оценочный характер.

Ознакомившись с имеющимися публикациями, можно отметить, что встречаются различные заметки и статьи в своем большинстве политологического характера, в частности, по истории становления и развития ИГИЛ, по ее террористической деятельности и вопросам финансирования террористической организации, кроме того достаточно много статей посвящены позициям России и США, как ведущих стран и постоянных членов Совета Безопасности ООН, в борьбе с Исламским государством. Подтверждением тому служат высказывания О.Н. Хлестова - к.ю.н., профессора, заслуженного юриста РФ, руководителя Экспертной группы по международному праву, которые прозвучали в интервью «О беженцах в Европе, ИГИЛ и позиции России на Генеральной Ассамблеи ООН». В своем интервью О.Н. Хлестов отмечает, что происходящим сегодня событиям дается политическая оценка «о политике говорят, но о международном праве мало. То, что сейчас происходит это показатель того насколько важно международное право, какое оно имеет значение. Международное право послевоенное

созданное в итоге второй мировой войны – это прогрессивное международное право, которое установило, с учетом страданий и бедствий второй мировой войны, справедливый миропорядок и это величайшее достижение человечества потому, что посмотрите основные принципы, закрепленные в уставе ООН и других документах, признаны и США, и европейскими странами» [8].

Проблема борьбы с терроризмом опирается на большую документальную базу, которую можно разделить на две группы. Первую группу составляют международно-правовые документы универсального, регионального характера. Основные из них, это 16 универсальных конвенций, принятых в основном в рамках Организации Объединенных Наций (ООН), из них 13 контртеррористических конвенций и три протокола, и резолюции Совета Безопасности ООН, посвященные угрозам международному миру и безопасности, исходящим от террористических организаций. Кроме того, существуют правовые документы таких региональных международных организаций, как Совет Европы (СЕ), Шанхайская Организация Сотрудничества (ШОС), Лига арабских государств (ЛАГ) и другие. Ко второй группе источников относятся доклады, интервью, послания и выступления глав государств, министров, членов законодательной власти, специалистов по международному праву Казахстана, России, США и, непосредственно, стран Ближнего Востока. Недостаточная научная исследованность темы, отсутствие обобщающих работ и наличие определенной международно-правовой базы объясняют необходимость и важность ее изучения.

В наше время терроризму свойственен международный характер, поскольку выходит за национальные рамки одного государства, и акты терроризма привели к необходимости формирования международной системы борьбы с ним. Даже учитывая тот факт, что ИГИЛ появилось сравнительно недавно, организация уже успела обозначить себя на мировой и региональной арене как опасная террористическая угроза безопасности. Борьба с террористической организацией должна осуществляться, главным образом, в рамках ООН, поскольку действия некоторых государств могут носить



двойственный и нескоординированный характер. Совет Безопасности ООН является ключевым звеном в вопросах противодействия терроризму, поскольку перед ним стоит задача не только определить масштабы угрозы ИГИЛ, но и разработать коллективные меры, направленные на подавление преступной террористической деятельности.

Важным международно-правовым инструментом на сегодняшний день являются резолюции Совета Безопасности ООН, принимаемые в целях борьбы с ИГИЛ и лицами, группами, организациями, связанными с Аль-Каидой. Так, в резолюциях 2199 от 12 февраля 2015 года и 2170 от 15 августа 2014 года значительное количество положений посвящены вопросам противодействия отмыванию преступных доходов и финансированию ИГИЛ. Позже 17 декабря 2015 года на заседании СБ ООН была принята резолюция 2253 сконцентрированная на пресечении финансирования терроризма и санкциях против ИГИЛ. В данной резолюции совет постановил переименовать Комитет по санкциям против Аль-Каиды в Комитет по санкциям против ИГИЛ (Даиш) и Аль-Каиды. Согласно резолюции, все государства обязаны установить санкции в отношении ИГИЛ, Аль-Каиды и связанных с ними лиц, групп, организаций [9]. Эти санкционные меры включают замораживание активов, безотлагательное замораживание средств и прочих финансовых активов или экономических ресурсов, эмбарго на торговлю нефтью и культурными ценностями, запрет на поездки, эмбарго в отношении оружия. В целях пресечения финансирования терроризма члены СБ ООН настоятельно призвали все государства использовать международные стандарты, зафиксированные в сорока пересмотренных рекомендациях о противодействии отмыванию денег.

В этой связи Секретарь совета безопасности Казахстана Н. Ермекбаев предложил «замораживать» имущество лиц, которые связаны с террористическими и экстремистскими организациями. В своем предложении он высказался о целесообразности создания единого перечня организаций и лиц, причастных к финансированию терроризма и экстремизма, и юридически закрепить вопросы выявления и замораживания активов, принадлежащих

этим организациям и лицам. Кроме того, им было предложено активизировать меры по реализации существующих международных конвенций и резолюций, прежде всего, резолюции 2178 СБ ООН об актуальной проблеме иностранных боевиков-террористов, возвращающихся из районов локальных войн и вооруженных конфликтов, и резолюции 2199 СБ ООН по пресечению финансирования террористических организаций за счет нелегальной торговли нефтью [10].

В Международной конвенции о борьбе с финансированием терроризма от 9 декабря 1999 года дается понятие «средств финансирования терроризма». В свою очередь, конвенционное определение средств финансирования терроризма необходимо для того, чтобы государства-участники при конструировании соответствующих норм национального законодательства не только единообразно их понимали и толковали, но и применяли. Так как «наличие нормативно закрепленного определения направлено на расширение возможностей международного сотрудничества в области борьбы с терроризмом» [11].

Сразу хотелось бы отметить значимость Группы разработки финансовых мер борьбы с отмыванием денег (ФАТФ), которая представляет собой независимую межправительственную организацию, разрабатывающую принципы для защиты всемирной финансовой системы от угроз отмывания денег, финансирования терроризма. Рекомендации ФАТФ представляют собой общепризнанные международные стандарты по противодействию отмыванию денег и финансированию терроризма. Данная Группа в феврале 2015 года подготовила отчет о финансировании террористической организации ИГИЛ. В октябре 2014 года ФАТФ начала свое исследование в выявлении способов привлечения, перевода и использования средств ИГИЛ. Это исследование проводилось в целях пресечения финансовых потоков, лишения ИГИЛ его ресурсов, а также предотвращения злоупотреблений со стороны ИГИЛ в отношении финансового и экономического секторов [12]. Одной из задач является содействие государствам в осуществлении своих обязательств

в рамках надлежащих Резолюций СБ ООН, в которых совет открыто объявляет незаконным «любое участие в прямой или косвенной торговле с ИГИЛ» и возлагает на все государства обязательства по предотвращению и подавлению финансирования поездок иностранных боевиков-террористов и прочей их деятельности.

Однако уровень террористической угрозы на сегодня остается достаточно высоким, и для ее эффективного предотвращения необходимо максимальное вовлечение и региональных международных организаций, таких как ШОС, ЛАГ, ОБСЕ, ОДКБ. Генеральный Секретарь ООН в своих официальных заявлениях не раз подчеркивал, что в основе борьбы с терроризмом должен лежать всесторонний подход к решению этой проблемы на глобальном, региональном и национальном уровне. Так, Организация по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ) будучи крупнейшей в мире региональной организацией, занимающейся вопросами безопасности, на 22 встрече Совета Министров приняли «Декларацию о предупреждении насильственного экстремизма и радикализации, ведущих к терроризму, и противодействию им» [13]. В Декларации Министры иностранных дел призывают государства-участники продолжать усиливать меры по предупреждению насильственного экстремизма и радикализации, ведущих к терроризму, включая усилия по противодействию финансированию терроризма и его пресечению, особо отмечая, что всякие источники дохода помогают вербовке и укрепляют оперативную способность организовывать и осуществлять террористические акты. Кроме того, ОБСЕ делает акцент на работе с молодежью, так в 2014-2015 годах была проведена Конференция на тему «Работа с молодежью в интересах молодежи: защита от радикализации» и Молодежный саммит. На фоне активного осуществления ИГИЛ вербовки иностранных боевиков-террористов работа с молодежью и их вовлечение в деятельность по предупреждению и пресечению насильственного экстремизма и радикализации, ведущих к терроризму, и противодействию им, как никогда актуальны.

Что же касается деятельности Шанхайской организации сотрудничества (ШОС) в области безопасности и пресечения террористической угрозы, то следует отметить итоги встречи в Уфе 9–10 июля 2015 года. На встрече были приняты такие документы, как «Уфимская декларация глав государств-членов ШОС» и «Соглашение о сотрудничестве и взаимодействии государств-членов ШОС по пограничным вопросам» [14]. В частности, соглашение направлено на углубление сотрудничества в области укрепления безопасности внешних границ, в первую очередь в целях эффективного противодействия контрабанде наркотиков и оружия, пресечения проникновения боевиков террористических организаций. В целом, если анализировать деятельность ШОС или ОДКБ, то она в основном сводится к рассмотрению вопросов террористической угрозы на уровне заявлений глав государств-членов этих региональных организаций. И потому считаю важным принятие более конкретных документов, ориентированных на вопросы противодействия и борьбы с ИГИЛ, как организации, представляющей на сегодняшний день наибольшую угрозу.

Рассматривая международно-правовые вопросы противодействия ИГИЛ, как террористической организации важно проанализировать организационно-практический опыт и позицию некоторых стран в борьбе с ИГИЛ. Так, Россия, являясь одной из ведущих стран и постоянным членом Совета Безопасности ООН принимает все усилия по противодействию террористической угрозе со стороны ИГИЛ. В частности, Верховный суд РФ 29 декабря 2014 года удовлетворил заявление Генерального Прокурора РФ и вынес решение о признании международной организации «Исламское государство Ирака и Леванта» террористической и о запрете ее деятельности на территории России. В решении Верховного суда говорится что, лидеры ИГИЛ рассматривают в качестве объекта своих террористических устремлений также территорию России, и делается ссылка на видеоролик «Исламское государство - послание Путину. Мы освободим Чечню и весь Кавказ», размещенный боевиками на сайте в интернете [15]. Таким образом, ИГИЛ был внесен в Единый федеральный список организаций, в том числе иностранных

и международных организаций, признанных в соответствии с законодательством РФ террористическими, из этого следует, что какое-либо участие в деятельности этой организации, подпадающее под соответствующую статью Уголовного Кодекса РФ, повлечет за собой уголовную ответственность.

Позиция России заключается в необходимости создания широкого фронта для борьбы с ИГИЛ, как неоднократно говорил Президент РФ в своих официальных заявлениях, в том числе и на 70-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН, которая проходила в сентябре 2015 года. При этом коалиция по борьбе с террористической угрозой должна действовать только с санкции Совета Безопасности ООН и одобрения руководства Сирии и Ирака. На сегодняшний день Россия продолжает оказывать военно-техническую помощь Сирии в борьбе с ИГИЛ. Как заявил президент РФ Владимир Путин в своем интервью американскому телеканалу CBS: «Россия оказывает военно-техническую помощь легитимному правительству Сирии по их просьбе и исходя из принципов международного права и по легальным контрактам» [16].

На очередном саммите Организации договора о коллективной безопасности (ОДКБ), который прошел в сентябре 2015 года, главной темой стала борьба с террористическими угрозами. В ходе своего выступления на саммите Президент РФ призвал все государства-участники оказать поддержку Сирии в противодействии террористическим организациям. Так, И. Фархутдинов, доктор юридических наук, главный редактор Евразийского юридического журнала, в своей статье отмечает следующее: «На большом Ближнем Востоке происходит массовое нарушение прав человека. Россия поддерживает линию Совета Безопасности ООН на рассмотрение и прекращение массовых нарушений прав человека как подпадающих под главу VII Устава ООН. Она также выступает за соблюдение гуманитарного права во время межгосударственных и немеждународных вооруженных конфликтов в Сирии» [17]. Кроме того, Россия поддержала принятые в рамках ООН резолюции Совета Безопасности, которые направлены на пресечение

террористической деятельности, отмывания преступных доходов и финансирования терроризма.

В целях противодействия террористической угрозе Казахстан, во-первых, последовал опыту России и включил ИГИЛ в список запрещенных террористических организаций на территории нашего государства. Соответствующее решение было вынесено судом Есильского района г.Астаны от 15 октября 2015 года[4]. И это является необходимой юридической процедурой, создающей правовую основу для привлечения к уголовной ответственности всех лиц, которые участвуют в деятельности организации или оказывают ей какое-либо содействие. Вторым важным моментом является реализация на национальном уровне тех мер, которые закреплены в резолюциях Совета Безопасности ООН, главным образом, касающихся перекрытия источников финансирования, запрета на торговлю нефтью, запрета на поездки. Механизмы противодействия финансированию террористических организаций, в частности ИГИЛ, закреплены и в международных стандартах ФАТФ, которые также должны быть приведены в действие каждым государством. Все государства, в том числе и Казахстан, должны тесно взаимодействовать в области оказания правовой помощи по расследованию преступлений, связанных с финансированием ИГИЛ, включая выдачу и привлечение к ответственности виновных лиц.

### **Список литературы:**

1. Ответственность за теракт в Атырау взяли на себя «Солдаты Халифата» – [Электронный ресурс]: – Новости Казахстана. URL: [http://tengrinews.kz/kazakhstan\\_news/otvetstvennost-terakt-atyirau-vzyali-sebya-soldaty-halifata-200519/](http://tengrinews.kz/kazakhstan_news/otvetstvennost-terakt-atyirau-vzyali-sebya-soldaty-halifata-200519/) (Дата обращения: 01.10.2011).
2. Обращение к правительству Казахстана – [Электронный ресурс]: Видеоролик. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=YeGQ8mti6hY> (Дата обращения: 10.04.2012).
3. Закон Республики Казахстан от 11 октября 2011 года № 483-IV «О религиозной деятельности и религиозных объединениях» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 16.11.2015 г.).

4. Список террористических организаций – [Электронный ресурс]. URL: <http://pravstat.prokurator.kz/rus/o-kpsisu/spisok-terroristicheskikh-organizaciy>.
5. Казахстанские добровольцы в рядах ИГИЛ: смерть в погоне за иллюзиями – эксперт – [Электронный ресурс]. URL: <http://www.zakon.kz/4747832-kazakhstanskije-dobrovolcy-v-rjadakh.html> (Дата обращения: 09.10.2015).
6. Страны СНГ объединяют усилия в борьбе с экстремистами из Сирии и Ирака – [Электронный ресурс]. URL: <http://knb.kz/ru/archive/article.htm?id=10377018@egNews> (Дата обращения: 21.11.2014).
7. Террористическая организация «Исламское государство». Досье – [Электронный ресурс]: Биографии и справки. URL: <http://tass.ru/info/1264570> (Дата обращения: 31.08.2015).
8. Профессор О.Н.Хлестов о беженцах в Европе, ИГИЛ и позиции России на ГА ООН – [Электронный ресурс]: Интервью. URL: [https://www.youtube.com/watch?v=FbKh\\_et1lhs](https://www.youtube.com/watch?v=FbKh_et1lhs) (Дата обращения: 17.09.2015).
9. Резолюция 2253, принятая Советом Безопасности ООН на 7587-м заседании 17 декабря 2015 – [Электронный ресурс]. URL: [http://www.un.org/en/sc/ctc/docs/2015/N1543748\\_RU.pdf](http://www.un.org/en/sc/ctc/docs/2015/N1543748_RU.pdf).
10. В Казахстане могут «заморозить» имущество причастных к терроризму – [Электронный ресурс]: Новости Казахстана. URL: <http://ria.ru/world/20150629/1100009088.html#ixzz40IWROqiG> (Дата обращения: 29.06.2015).
11. Самалдыков М.К. Некоторые аспекты совершенствования уголовно-правовой борьбы с терроризмом и экстремизмом в Республике Казахстан // Вестник КазНУ. Серия международные отношения и международное право. №6 (56), 2011.
12. Отчет ФАТФ: Финансирование террористической организации Исламское государство Ирака и Леванта (ИГИЛ), февраль 2015 года [Электронный ресурс]. URL: <http://www.eurasiangroup.org/files//IGIL.pdf>.
13. Декларация Министров о предупреждении насильственного экстремизма и радикализации, ведущих к терроризму, и противодействию им, от 4 декабря 2015 [Электронный ресурс]. URL: <http://www.osce.org/ru/cio/>.
14. Уфимская декларация глав государств-членов Шанхайской организации сотрудничества, от 10 июля 2015 года – [Электронный ресурс], – Режим доступа: <http://www.sco-russia.ru/load/1013640909>.
15. Решение Верховного Суда РФ от 29 декабря 2014 г. № АКПИ14-1424С [Электронный ресурс]. URL: <http://nac.gov.ru/>.
16. Путин: помощь России Сирии носит легальный характер – [Электронный ресурс]: Новости. URL: <http://www.tvc.ru/news/show/id/77363> (Дата обращения: 27.09.2015).
17. Обеспечение мира и безопасности в Евразии (международно-правовая оценка событий в Сирии) – [Электронный ресурс]: Статья. URL: <http://www.eurasialaw.ru/>, 2015.

## СООТНОШЕНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ И СУДЕБНОЙ ВЛАСТИ

**Голуб Елена Ивановна**

*студент Национального Исследовательского Томского Государственного  
Университета, Юридического института,  
РФ, г.Томск*

**Баранов Андрей Васильевич**

*научный руководитель, старший преподаватель Национального  
Исследовательского Томского Государственного Университета, Кафедра  
теории и истории государства и права, административного права,  
РФ, г.Томск*

“Checks and balances” – выражение, пришедшее в нашу речь из английского языка. Оно означает «система сдержек и противовесов», то есть разделение компетенции между органами государственной власти, которое обеспечивает их взаимный контроль.

В соответствии с Конституцией РФ государственная власть в Российской Федерации разделена на законодательную, исполнительную и судебную (ст.10) [1, с. 7].

Органы законодательной власти (в России это Федеральное Собрание) – представительные и законодательные органы, образуемые путем выборов, основной их задачей является правотворчество. Второй ветвью власти являются исполнительные органы. На Федеральном уровне они представлены Правительством РФ, в задачи которого входит организация исполнения положений Конституции, федеральных законов, иных нормативных актов. Органы же судебной власти осуществляют правосудие, разрешение возникших в обществе споров и принимают решения о наказании лиц, совершивших противоправные поступки. Перечень судебных органов представлен в ФКЗ «О судебной системе РФ» [2, с. 4].

Президент Российской Федерации не относится ни к одной из трех ветвей государственной власти. Выполняя задачи, возложенные на него Конституцией, он обеспечивает необходимое согласование различных ветвей власти, позволяющее координировать действия всего механизма государства.



Система разделения властей сложилась вследствие того, что основу деятельности государства составляют следующие функции: принятие законов, их исполнение, осуществление правосудия. Для организации деятельности демократического государства необходимо распределить указанные направления деятельности между различными органами. В противном случае, власть может быть монополизирована одним человеком (или органом), что может привести к установлению тоталитарного режима, преобладанию частных интересов над общегосударственными. Именно поэтому возникла необходимость не только разделить полномочия между различными органами, но и обеспечить их взаимный контроль, дать возможность сдерживать и уравновешивать друг друга. Таким образом, все три ветви власти тесно соприкасаются между собой, и только точное определение полномочий каждого органа способно организовать четкое и слаженное управление демократическим государством.

В статье 2 Конституции закреплено, что задачи, стоящие перед государством в целом, являются общими и для всех ветвей власти («Признание, соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина – обязанность государства» [3, с. 6]). Однако в рамках реализации стоящих перед государственными органами задач важно наметить и определить их специфические функции и полномочия, исследовать их связи, формы взаимного влияния, пути разрешения противоречий.

Определенный интерес представляет вопрос о соотношении исполнительной и судебной ветвей власти в современном демократическом российском обществе.

Одна из основных функций судов – отправление правосудия, которая заключается в защите как интересов граждан, так и интересов государства. Суды осуществляют контроль в том числе и за деятельностью органов исполнительной власти, которые возникают в сфере исполнительной и распорядительной деятельности указанных органов. Судебные органы защищают права и законные интересы органов исполнительной власти, от нарушений со стороны граждан и негосударственных организаций в сфере

охраны общественного порядка, экономики, обеспечения общественной безопасности и в иных сферах.

Особый интерес представляют вопросы судебного контроля за деятельностью органов исполнительной власти по отношению к гражданам и иным субъектам правовых отношений, возникающих в сфере исполнительной и распорядительной деятельности указанных органов. Этот аспект отношений двух ветвей власти имеет важное значение для укрепления законности и государственного порядка, охраны прав и свобод человека и гражданина.

Судебный контроль в России осуществляется по следующим основным направлениям:

1. Конституционный контроль за соответствием Конституции РФ, нормативных правовых актов Правительства РФ и органов исполнительной власти субъектов РФ (ст.125). Если судебный орган признал акт или положение не соответствующим положениям Конституции, то в силу ст. 125 (п.6) они утрачивают силу. Законом о Конституционном Суде закреплены определенные пределы, вмешательства Конституционного Суда в сферу деятельности органов исполнительной власти, когда речь идет о проверке конституционности соответствующих нормативных актов управления [4].

2. Контроль судов общей юрисдикции за правомерностью и законностью решений и действий органов исполнительной власти, их должностных лиц. В ст. 46 Конституции РФ закрепляется, что решения и действия (бездействия) органов государственной власти могут быть обжалованы гражданином Российской Федерации в суд [5, с. 12].

3. Контроль за законностью ненормативных актов органов исполнительной власти, затрагивающих законные интересы и права граждан и организаций в сфере предпринимательства. Данная деятельность относится к компетенции арбитражных судов.

Конституционный суд Российской Федерации правомочен не только контролировать конституционность нормативно правовых актов, но и призван разрешать споры о компетенции между федеральными органами государственной власти; между органами государственной власти

РФ и органами государственной власти субъектов РФ; между высшими государственными органами субъектов РФ (ст.125 Конституции РФ).

Взаимодействие исполнительной и судебной власти можно проследить и в ходе формирования органов правосудия, обеспечения их кадрами, финансовыми, материальными ресурсами. В полномочия Правительства РФ входит обязанность обеспечить финансирование всех судов из бюджета Российской Федерации (ст.124 Конституции).

Деятельность исполнительной власти по обеспечению кадрами судебных органов выражается в том, что исполнительные органы подготавливают кадры не только в государственных вузах, но и в общеобразовательных школах, на курсах послевузовской подготовки. Для этих целей выделяется финансирование, предоставляются служебные помещения и иные ресурсы.

После принятия федеральных законов «О судебных приставах» [6] и «Об исполнительном производстве» [7] функция судов по контролю и руководству работой судебных приставов была передана Минюсту России. А по ФЗ «О судебном департаменте при Верховном Суде РФ» [8] функции материально-технического и организационного обеспечения судов была изъята из юрисдикции Министерства юстиции Российской Федерации и передана Судебному департаменту. Эти изменения еще раз подчеркивает необходимость определения четких границ полномочий между государственными органами.

Важным моментом в системе сдержек и противовесов является то, что судебное решение носит обязательный характер, то есть оно обязательно для исполнения всеми гражданами, государственными и иными органами.

Не следует забывать и о главной особенности судебной власти – независимость при осуществлении правосудия и конституционного контроля. Принятие решений по конкретным делам ограждается от какого-либо влияния, как внешнего, так и внутреннего, для обеспечения справедливого и взвешенного решения по конкретному делу.

Таким образом, теория разделения властей содержит два взаимосвязанных компонента, существующих в неразрывном единстве. По-прежнему она нацелена на то, чтобы предотвратить абсолютизацию одной из властей,

узурпацию власти, утверждение авторитарного или даже тоталитарного режима в обществе. Одновременно с первой задачей, речь идет о рационализации и оптимизации государственной организации, повышении коэффициента полезной деятельности его разнообразных структур, эффективности системы управления государственными делами.

В заключение хотелось бы обратить внимание на некоторые положения, содержащиеся в выступлении Владимира Владимировича Путина на семинаре-совещании судей в 2016 году. Президент отметил, что в ходе реформы судоустройства удалось вывести судебную ветвь власти на новый уровень развития. В. В. Путин подчеркнул, что многое зависит от профессионализма и открытости судей, стремления детально разобраться в деле и вынести справедливое решение [9].

Эффективность судебной системы усиливает другие ветви государственной власти, способствует гражданскому миру и общественному благополучию, делает организованной и сильной экономику.

### **Список литературы:**

1. Конституция РФ. Принята всенародным голосованием 12.12.1993 (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФКЗ) Ст. 10 С. 7.
2. О судебной системе РФ: ФКЗ от 23 октября 1996 года № 1-ФКЗ (в ред. от 05.02.2014 № 4-ФКЗ). Ст. 4.
3. Конституция Российской Федерации ... С. 6.
4. О Конституционном суде Российской Федерации: ФКЗ от 21.07.1994 № 1-ФКЗ (в ред. от 14.12.2015 № 7 – ФКЗ). Ст. 93,94.
5. Конституция Российской Федерации ... С.12.
6. О судебных приставах: ФЗ от 21.07.1997 № 118-ФЗ (ред. от 30.12.2015).
7. Об исполнительном производстве: Федеральный закон от 02.10.2007 № 229-ФЗ (с изм. и доп. от 15.01.2016).
8. О Судебном департаменте при Верховном Суде Российской Федерации: Федеральный закон от 08.01.1998 № 7-ФЗ (ред. от 05.10.2015).
9. Российская газета. № 6901 от 17 февраля 2016 г.

## **НОРМОТВОРЧЕСТВО БАНКА РОССИИ**

***Заськина Анна Владимировна***

*студент юридического факультета РЭУ им. Г.В. Плеханова,  
РФ, г. Кемерово*

***Бобринев Руслан Викторович***

*научный руководитель, канд. юрид. наук, юридического факультета  
РЭУ им. Г.В. Плеханова,  
РФ, г. Кемерово*

Одно из важных мест среди источников нормативно-правового регулирования банковской деятельности занимают нормативные акты Центрального Банка РФ (далее - ЦБ РФ). В соответствии со ст. 7 ФЗ «О Центральном Банке РФ» [9] ЦБ РФ издает нормативные акты в форме положений, различных указаний и инструкций по вопросам, которые отнесены к его компетенции. Данные нормативные акты обязательны для федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления, всех юридических и физических лиц.

Согласно ст.1 ФЗ «О Центральном Банке РФ» Банк России является юридическим лицом, которое наделено государством определенными функциями и полномочиями, которые направлены на пруденциальное регулирование банковской деятельности [3].

Вопрос о юридической природе Банке России весьма сложен и многогранен, но Конституция РФ наделила его особым конституционно-правовом статусом (ст. 75 Конституции РФ) [5]. Одним из ключевых элементов статуса ЦБ РФ является принцип независимости.

Принцип независимости также затрагивает его нормотворческие полномочия. Как ранее было отмечено, что в ст. 7 ФЗ «О Центральном Банке РФ» предусмотрено три формы нормативных актов. Для каждой формы нормативного акта предусмотрены специальные случаи принятия. В форме указаний принимаются нормативные акты лишь тогда, когда требуется установление отдельных правил по вопросам, отнесенным к компетенции Банка

России. Нормативные акты ЦБ РФ в форме положений издаются в случаях, когда основное их содержание содержит установление правил, которые между собой системно связаны и отнесены к компетенции Банка России. В виде инструкций принимаются нормативные акты ЦБ РФ, в случае если их содержание раскрывает порядок применения положений федеральных законов, иных нормативных правовых актов по вопросам компетенции Банка России (в том числе указаний и положений Банка России).

У актов ЦБ РФ можно выделить следующие особенности:

- направлены на изменение, установление или отмену норм права как постоянных, так и временных предписаний, которые обязательны для круга лиц, предусмотренных ФЗ «О Центральном Банке РФ»;

- принимаются только в сфере особой компетенции, которая определена Закон о Центральном Банке Российской Федерации и другими федеральными законами;

- не могут противоречить федеральным законам, изменять положения действующего законодательства (законодательных актов, подзаконных нормативных актов);

- не имеют обратной силы.

Следует выделить акты ЦБ РФ, которые по своей природе не являются нормативными. К их числу относятся:

- распорядительные акты;

- акты, которые предусматривают чисто технические форматы и различные требования в этой сфере;

- различные акты толкования нормативных актов ЦБ РФ и (или) иных нормативных правовых актов Российской Федерации. Например, ЦБ РФ часто трактует нормы гражданского законодательства, тем самым, переходит грань нормативной дозволенности, т.к. данное действие не относится к компетенции нормотворчества, определенной в ст.7ФЗ «О Центральном Банке РФ».

К настоящему времени ЦБ РФ принял внушительный массив нормативных актов. Согласно данным Министерства юстиции РФ, на сегодняшний день

в базе данных этого министерства зарегистрировано 756 нормативных актов Банка России. Помимо нормативных актов, было принято множество актов в сфере технического и технологического регулирования, которые не востребованы юристами, но их обилие затрудняет выявление и поиск необходимых правовых норм. Кроме того, следует заметить, что среди банковских норм права много устаревших, а также противоречащих законодательству. Возможны такие случаи, когда существуют разногласия между отдельными действующими актами ЦБ РФ, которые затруднительно выявить среди всего массива актов ЦБ РФ. Некоторыми экспертами были также выявлены случаи, что актам ЦБ РФ была придана форма, которая не предусмотрена в федеральном законе[1].

Также истории известны такие случаи, когда Верховный суд РФ (далее ВС РФ) признавал недействительными те или пункты или же акты Банка России, вне зависимости от того, кто являлся заявителем в таких делах – юридическое или физическое лицо. В соответствии п.4 ст.2 ФКЗ «О Верховном Суде РФ» [10] Верховный суд РФ может рассматривать в качестве суда первой инстанции административные дела об оспаривании правовых актов ЦБ РФ. Например, иск об оспаривании Указаний Банка России № 262-Н от 26.07.1998 и № 519 от 15.09.1997 дело № ГКПИ02-399 от 18.04.02. Заявитель: Рябко А.И. Данный иск был удовлетворен в части. Пример, когда иск удовлетворен полностью – Об оспаривании п.п. 3,6 Указания ЦБ РФ № 1477-У от 16.07.2004. Заявитель по данному делу: ЗАО Акционерный банк «ИстБидж Банк» [2].

Подводя итоги можно сформулировать две основных проблемы нормотворчества Банка России:

1) Ведущую роль на практике занимают рекомендательные акты (письма), которые далее *defacto* из рекомендательных актов они превращаются в обязательные, но фактически за последствия реализации таких актов отвечают кредитные организации, и происходит это по причине того, что норма установлена письмом, а не нормативным актом [1].

2) Юридическая техника нормативных актов нуждается в совершенствовании. Это проявляется в том, что в нормативные акты вносятся изменения, а другие нормативные акты, так и остаются в прежней редакции, что приводит к противоречиям между ними. Данное обстоятельство можно объяснить неспособностью самого ЦБ РФ ориентироваться в своих бесчисленных актах. Это особенно актуально, в связи с передачей ЦБ РФ контрольно-надзорных полномочий в финансовой сфере.

С учетом этого, можно предложить варианты для решения выявленных проблем нормотворчества Банка России.

Во-первых, следует исключить регулирование банковских отношений ненормативными актами и принять меры по приведению нормативных актов в соответствие с законодательством РФ.

Во-вторых, необходимо создать кодифицированный источник Банка России (Банковский Кодекс), который был бы основным нормативным актом не только в плане количественного регулирования банковских и связанных с ними иных правоотношений, но он должен, прежде всего, адекватно отражать качественную сторону соответствующих общественных отношений (то есть закреплять реально существующий уровень соответствующих общественных отношений, представления общества о банках, о банковской деятельности)[6].

Представленные варианты решения проблем в юридической литературе не новы. Они высказывались различными специалистами, но, как мы видим, так и не были реализованы. Можно предположить, что одной из причин подобного положения дела является то что, ЦБ РФ это все-таки юридическое лицо, выполняющее важные публичные функции, а не государственный орган, на который государство может воздействовать, качественно улучшая его нормотворческую работу. Так или иначе, решение данных проблем необходимо в непрестом экономическом положении нашей страны, что в последующем позволит более продуктивно развиваться нашей экономике.



## Список литературы:

1. Братко А.Г. Специфика нормативных актов Банка России // Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс».
2. Верховный суд РФ: Результаты обжалований нормативно-правовых актов Центрального Банка РФ – [Электронный ресурс] – URL: [http://www.supcourt.ru/vs\\_cases6\\_npa.php?autor=1050012#](http://www.supcourt.ru/vs_cases6_npa.php?autor=1050012#) (Дата обращения: 20.02.2016).
3. Ерпылева Н.Ю. Банковское регулирование и надзор: новеллы российского законодательства // Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс».
4. Заявление Правительства РФ № 1472п-П13, Банка России № 01-001/1280 от 05.04.2011 «О Стратегии развития Банковского сектора РФ на период до 2015 года // Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс».
5. Конституция Российской Федерации // Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс».
6. Маркунцов С.А. О необходимости законодательного закрепления понятия «банковская деятельность» Конституция Российской Федерации // Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс».
7. Положение ЦБР от 18 июля 2000 г. № 115-П «О порядке подготовки и вступления в силу официальных разъяснений Банка России» // Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс».
8. Приказ Минюста РФ от 4 мая 2007 г. № 88 «Об утверждении Разъяснений о применении Правил подготовки нормативных правовых актов федеральных органов исполнительной власти и их государственной регистрации» // Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс».
9. Федеральный закон от 10.07.2002 № 86-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «О Центральном банке Российской Федерации (Банке России)» (с изм. и доп., вступ. в силу с 09.02.2016) // Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс».
10. Федеральный конституционный закон от 05.02.2014 № 3-ФКЗ (ред. от 04.11.2014) «О Верховном Суде Российской Федерации» // Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс».

# **КРИМИНОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕСТУПЛЕНИЙ, СОВЕРШЕННЫХ ФУТБОЛЬНЫМИ БОЛЕЛЬЩИКАМИ, И ИХ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ**

***Касьян Ольга Владимировна***

*студент 2 курса магистратуры юридического факультета  
Таврической Академии (структурное подразделение)  
ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского»,  
РФ, Республик Крым, г. Симферополь*

***Чеботарева Галина Валентиновна***

*научный руководитель, д-р юрид. наук, заведующая кафедрой криминологии  
уголовного права Таврической Академии (структурное подразделение)  
ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского»,  
РФ, Республик Крым, г. Симферополь*

В настоящей статье рассматриваются вопросы предупреждения и видов преступлений, совершенных футбольными хулиганами. С не так давно произошедших времен во всем мире, происходит существенное распространение признаков враждебного поведения футбольных хулиганов, как на самих стадионах, так и за пределами матча. Футбольные фанаты и поддержка своей команды появилась, сразу с выходом в свет футбола как массового явления. Еще в XIX веке, когда не были разработаны правила нахождения на стадионах, столкновения между болельщиками разных команд были очень распространенным явлением. Агрессивное поведение на стадионе трактовалось, прежде всего, отсутствием конкретных норм поведения, во время футбольных матчей.

Сейчас в стране происходят ситуации, которые тесно связаны с деяниями футбольных фанатов, затрагивающие присутствующих на стадионе. Итогом этого является агрессивное поведение на матче, множественные беспорядки, грубые противоправные действия, нацеленные против публичного порядка, и другие неправомерные действия, производимые футбольными фанатами на стадионе и за его пределами [3].

Так статистика анализа данного вопроса показывает, что подавляющее большинство фанатов намерено, приходит на стадион, чтобы совершать массовые беспорядки, оказывать физическое давление на исход матча,

умышленно провоцировать драку конкурирующих сторон фанатов или же направить свою враждебность на сотрудников, которые обеспечивают порядок на тот период, когда происходит футбольный матч. Эти деяния зачастую являются формой определенных преступлений, существенно направленных не во благо публичного порядка, зачастую нанося вред публичным взаимоотношениям в области безопасного нахождения людей во время проведения футбольного поединка.

Действия, которые влекут несоблюдение правил общественного порядка футбольными хулиганами, зачастую характеризуются особой жестокостью, сопровождаются причинением физических увечий болельщикам команды противника и органам, которые гарантируют безопасность во время прохождения матча. А также причинением имущественного убытка сооружениям, оснащению стадиона и находящимся около него зданиям, развлекательных заведений, автомобильных средств [5].

Аналитика существующей проблемы указывает что, в России прослеживается значительное увеличение масштабов противоправных действий на период прохождения матча, увеличение активности неправомерных действий болельщиков, их объединения в футбольные организованные группировки уголовной направленности, создания нового вида субкультуры, который постепенно становится опасным криминогенным фактором в России.

Стремительная активность противоправных деяний фанатов напрямую привязана к атмосфере правопорядка в стране, фанаты своими действиями создают угрозу, и нагнетает панику у людей, а недостаток и не проработанность механизмов пресечения в данной сфере неблагоприятным образом отображается на ее результате.

Как показывает время, активизация существующих явлений повлекла за собой и актуальность нашего анализа, обусловилась новаторскими механизмами, с которыми сейчас сталкивается наше поколение. Дозволенность в сферах публичной жизни, где нет удерживающих факторов криминальной направленности социума, повлекла жестокость молодежи, доступную возможность физически и насильственно устранять конфликты, отрицать

право, как систему правил поведения, которая может регулировать взаимоотношения людей, игнорировать нормы и стандарты действий. В таких рамках нагнетаются позиции преступности, уровень упорядоченности становится выше, постепенно растет число узконаправленных субкультур, в это число входят футбольные фанаты, пропагандирующие враждебность и насилие.

Следовательно, эти факторы должны найти отражение в научной деятельности и в практическом аспекте, сообща создать механизмы и вопросы для более детального исследования этой категории умышленных преступлений, а также сформировать план эффективных задач предотвращения их последствий [4].

Детальному исследованию аспектов в теории пресечения преступлений, которые могут совершить футбольные фанаты, посвятили свои труды такие ученые: А.А. Мейтин, Д.С. Бородавко, И.А. Бурмистров, Л.В. Шабанов, К.Е. Игошев, Н.А. Корнеева, Г.М. Минковский, А.С. Шеслиер, и т.д. Работы, которые были опубликованы этими учеными, представляют в своем большинстве полный базис для первоочередного решения вопросов, напрямую связанных с пресечением данного вида преступлений.

Соответственно вырабатывается система, по которой будет происходить аналитика личности фанатов, совершивших эти противоправные действия, нахождение факторов которые способствуют их пресечению, создание мер и контроля над ними.

Анализ социологического опроса членов футбольного клуба и их руководителей свидетельствует о неблагоприятных тенденциях преступлений данной категории, изменение их качественных характеристик, повышение степени общественной опасности совершенных преступлений. Даже с учетом достаточно незначительной доли совершенных фанатами преступлений в структуре общей преступности, их криминальные проявления негативно влияют на общественный порядок, могут спровоцировать массовые беспорядки, столкновения на национальной почве, создают неуверенность граждан в своей безопасности и формируют негативное мнение о работе правоохранительных органов [3].

Существующие проблемы предупреждения преступлений, совершенных футбольными болельщиками, требуют комплексного подхода с использованием всех средств и возможностей правового, организационно - технического, воспитательного и иного характера.

На основании проведенного исследования предлагаем пути предупреждения правонарушений среди футбольных болельщиков:

- Обеспечить координацию действий всех подразделений и служб органов внутренних дел, которые обеспечивают общественный порядок и общественную безопасность на улицах и других общественных местах.

- Запланировать и проводить на постоянной основе совместные локальные мероприятия, направленные на предупреждение противоправных проявлений со стороны футбольных хулиганов;

- Запланировать и проводить на постоянной основе совместные локальные мероприятия, направленные на предупреждение противоправных проявлений со стороны футбольных хулиганов;

- Повысить внимание профилактической работе с лидерами и членами неформальных молодежных объединений со стороны службы участковых уполномоченных милиции, организовать наблюдение за несовершеннолетними и подростками, склонными к групповой противоправного поведения;

- Расширить базы данных и осуществления оперативного обмена информацией между подразделениями ОВД о наиболее активных участников групповых правонарушений и массовых беспорядков среди болельщиков, их лидерах, которые негативно характеризуются, в т.ч. несовершеннолетних, выявленных при проведении спортивных мероприятий или при движении их к месту проведения матчей на разных видах транспорта;

- Разработать специальные планы обеспечения общественного порядка в местах проведения спортивных мероприятий, в которых предусмотреть расстановку и систему управления сил и средств органов внутренних дел и служб безопасности футбольных клубов, задействованных в обеспечении правопорядка и безопасности на территории обслуживания;

- Разработать систему учетов лиц, входящих в различные неформальные молодежные объединения футбольных фанатов, предусмотрев сбор, обработку и выдачу полной информации на эту категорию лиц, включая сведения на лидеров, активных участников и членов этих движений, в местах их концентрации;
- Реализовать мероприятия по установлению на стадионах и спортивных комплексах видеокамер, обеспечивающих фиксацию возможных противоправных действий болельщиков средствами видеозаписи.

Однако основным направлением профилактики правонарушений, совершенных футбольными хулиганами должен быть не силовой путь, а общественный. Необходимо проведение широких пропагандистских и информационных акций с привлечением известных тренеров, футболистов, общественных деятелей к участию в публичных компаниях, направленных против расизма и насилия на стадионах. Именно путем формирования активной позиции общества мы можем противостоять негативным воздействиям околофутбольной субкультуры.

### **Список литературы:**

1. Журнал «Новый Севастополь» // О футбольных «хулиганов» .- 2013.- №3. - 12 с.
2. Бримсон Д. Бешеная армия: Облик футбольного насилия / Д. Бримсон. - М.: Амфора, 2001. 180с.
3. Козлов В. Фанаты. Прошлое и настоящее российский околофутбол / В.Козлов. - М.: Амфора, 2008. - 220 с.
4. Европейская конвенция «О предотвращении насилия и хулиганского поведения зрителей во время спортивных мероприятий и, в частности, футбольных матчей» от 19.08.1985 // Бюллетень международных договоров. 2000. № 1.
5. Антонян Ю.М. Социальная среда и формирование личности преступника. / Ю.М. Антонян М., 1975. - 35 с.
6. Журнал «Новороссинфо» Севастопольские правоохранители создадут черный список особо буйных футбольных фанатов. – [Электронный ресурс]. – М.: Большая Рос. энцикл. [и др.], 1996. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

## **ДОЛГОВОЙ РЫНОК В СТАБИЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТА РФ**

***Москаленко Павел Вадимович***

*студент юридического факультета Российского экономического университета (РЭУ им. Г. В. Плеханова), Кемеровский институт (филиал),  
РФ, г. Кемерово*

***Бобринев Руслан Викторович***

*научный руководитель, канд. юрид. наук, декан юридического факультета  
Российского экономического университета (РЭУ им. Г. В. Плеханова),  
Кемеровский институт (филиал),  
РФ, г. Кемерово*

Долговой рынок, или рынок капиталов – это рынок, на котором торгуются долгосрочные долговые обязательства со сроком погашения более одного года.

Рынок капитала включает в себя:

- среднесрочные и долгосрочные кредиты с сроком обращения от одного года до 30 лет.
- среднесрочные и долгосрочные иностранные кредиты и еврокредиты с сроком обращения от одного года до 15 лет.

Долгосрочные долговые обязательства – это долговые ценные бумаги.

Долговые ценные бумаги – это документы, которые удостоверяют право заимодателя (физического или юридического лица) на возврат займа, который должен быть погашен в будущем на определенных условиях. Такие бумаги делятся на две категории: облигации и векселя.

Долговые ценные бумаги делятся на государственные и корпоративные.

Государственные ценные бумаги – это долговые обязательства государства перед юридическими и физическими лицами, которые приобрели (купили) данные ценные бумаги. Согласно этим обязательствам государство-эмитент обязуется:

- в срок и в полной мере погасить ценные бумаги,
- выплатить причитающиеся проценты, если таковые следуют из договора покупки ценных бумаг,

- выполнить прочие обязательства, которые оговорены в договоре.

Корпоративные облигации – это долговые обязательства компании перед юридическими и физическими лицами, которые приобрели (купили) данные ценные бумаги.

Рынок ценных бумаг является важнейшим источником развития экономики, нового промышленного подъема и преодоления финансового кризиса России. Его предназначение заключается не только в покрытии бюджетного дефицита, перераспределении собственности и получении спекулятивной прибыли, но и в стимулировании инвестиций в различные сферы экономики.

В период выхода из финансового кризиса государственные ценные бумаги являются одним из направлений неинфляционного покрытия бюджетного дефицита путем привлечения частных средств, а также как важный источник средств для большого количества правительственных проектов.

Выпуск государственных ценных бумаг является наиболее экономически целесообразным методом финансирования бюджетного дефицита по сравнению с практикой заимствования средств в центральном банке и привлечением доходов от эмиссии денег.

В экономической теории принято выделять три основных состояния бюджета: дефицитное, профицитное и сбалансированное. Превышение расходов над доходами (отрицательное сальдо бюджета) составляет дефицит бюджета. Профицит представляет собой обратное соотношение, т.е. превышение доходов над расходами (положительное сальдо бюджета). Сбалансированный бюджет является следствием такой бюджетной политики, при которой расходы полностью обеспечиваются доходами. В экономической теории принято считать бюджет сбалансированным, если его дефицит или профицит не превышает 1% от общего объема расходов.

Однако на практике достичь бюджетного равновесия очень сложно. Теория не дает готовых рецептов «здоровых финансов», поэтому до сих пор проблема установления правильного соотношения между доходами



и расходами бюджетов всех уровней, покрытия их дефицита служит предметом научно-практических дискуссий не только в России, но и во всем мире.

Экономисты неоклассического направления высказывают следующие опасения по поводу дефицита бюджета: для покрытия дефицита будут привлекаться другие, экстраординарные доходы: эмиссия денег и займов, кредиты и т.д. Это приведет к расстройству денежно-кредитной системы, инфляции и девальвации рубля, росту внутреннего и внешнего долга государства. В конечном итоге долги будут погашаться за счет введения новых и повышения ставок существующих налогов, что означает перекалывание долгового бремени на будущие поколения. Выход правительства на денежный рынок путем размещения государственных ценных бумаг с целью привлечения финансовых ресурсов для покрытия дефицита подтолкнет процентные ставки вверх. Это связано с тем, что в условиях рынка, когда существуют частные инвесторы и заемщики свободных денежных средств у населения и предприятий, вторжение государства на финансовый рынок означает рост конкуренции, повышение спроса на деньги а, следовательно, и ставки процента, которая является платой за использование привлеченных денег.

Более высокие процентные ставки по государственным ценным бумагам, по сравнению с частными, вызывают эффект вытеснения частных инвестиций. Поэтому, чем выше дефицит бюджета и государственный долг, тем медленнее будут происходить рыночные преобразования в Российской Федерации. Кроме того, рост бюджетного дефицита, вызванного растущими правительственными расходами (а не низкой собираемостью налогов и чрезвычайными обстоятельствами), означает расширение государственного сектора экономики за счет вытеснения частного, увеличение вмешательства правительства в процесс воспроизводства.

До 1995г. для покрытия дефицита бюджета Правительство РФ систематически использовало денежно-кредитную эмиссию, что приводило к инфляционному росту. Основным инфляционным источником служили кредиты Центробанка РФ. Начиная с 1995г. Правительство РФ отказалось

от кредитов Центробанка РФ и перешло на неинфляционные методы покрытия дефицита бюджета. Однако в связи с финансовым кризисом 1998г. Правительство РФ вынуждено было использовать первые два источника (кредиты Центробанка и кредитно-денежную эмиссию)пополнения казны.

В сложившейся ситуации дефицита государственного бюджета 2016г. государство приняло решение использовать один из неинфляционных источников пополнения бюджета, а именно -внутренний и внешний займы.

В соответствии с БК РФ (ст. 93) источники финансирования дефицита бюджета утверждаются органами законодательной власти в законе (решении) о бюджете на очередной финансовый год по основным видам привлеченных средств. Следует подчеркнуть, что БК РФ впервые в России в законодательном порядке определил источники финансирования дефицитов всех звеньев бюджетной системы страны (ст. 94–96).

Источники финансирования дефицита федерального бюджета делятся на внутренние и внешние. Внутренние источники имеют следующие формы:

- кредиты, полученные РФ от кредитных организаций в валюте РФ;
- государственные займы, осуществляемые путем выпуска ценныхбумаг от имени РФ;
- бюджетные ссуды и бюджетные кредиты, полученные от бюджетов других уровней бюджетной системы РФ;
- поступления от продажи имущества, находящегося в государственной собственности;
- сумма превышения доходов над расходами по государственным запасам и резервам - изменение остатков средств по учету средств федерального бюджета.

К внешним источникам финансирования дефицита федерального бюджета относятся:

- государственные займы, осуществляемые в иностранной валюте путем выпуска ценных бумаг от имени РФ;

- кредиты правительства иностранных государств, банков и фирм, международных финансовых организаций, предоставленных в иностранной валюте, привлеченные РФ.

В соответствии со ст. 103 БК РФ государственные внешние заимствования РФ используются для покрытия дефицита только федерального бюджета.

Следует отметить, что на практике в исключительных случаях с разрешения федеральных органов власти допускается привлечение субъектами РФ внешних источников финансирования дефицитов своих бюджетов.

Заемные средства РФ мобилизует в основном двумя путями: размещением долговых ценных бумаг и получением кредитов у специализированных финансово-кредитных институтов, иностранных государств и межгосударственных организаций.

Хотя по своей экономической сути все виды государственные ценные бумаги есть долговые ценные бумаги, на практике каждая самостоятельная государственная ценная бумага получает свое собственное название, позволяющее отличать ее от других видов облигации. Обычно кроме термина «облигация» используются термины «казначейский вексель», «сертификат», «заем» и др. Каждая страна использует свою терминологию для выпускаемых государственных ценных бумаг.

Выпуск в обращение государственных ценных бумаг может использоваться для решения следующих основных задач:

а) финансирование дефицита государственного бюджета на неинфляционной основе, т.е. без дополнительного выпуска денег в обращение в широком смысле, или в следующих случаях: когда расходы бюджета на определенную календарную дату превышают имеющиеся в его распоряжении средства на эту же дату (кассовый дефицит); когда поступление доходов за месяц или квартал оказывается меньше, чем средства, необходимые в этом же периоде для финансирования расходов бюджета (сезонный дефицит); когда по итогам года доходы бюджета меньше его расходов, и этот дефицит

не покрывается за счет поступлений в бюджет в следующем году (годовой дефицит);

б) финансирование целевых государственных программ в области жилищного строительства, инфраструктуры, социального обеспечения и т.п.;

с) регулирование экономической активности: денежной массы в обращении, воздействие на цены и инфляцию, на расходы и направления инвестирования, экономический рост, платежный баланс и т.д.

Эмитентом государственных бумаг выступает Минфин РФ. В качестве его агента часто привлекается ЦБ РФ, который, в свою очередь, может уполномочить отдельные инвестиционные институты или банки быть официальными дилерами выпусков ценных бумаг правительства.

Инвесторами являются юридические и физические лица, резиденты и нерезиденты.

В России выпускались различные государственные ценные бумаги: государственные краткосрочные бескупонные облигации (ГКО), казначейские обязательства, облигации внутреннего валютного займа (ОВВЗ), золотые сертификаты, облигации федерального займа (ОФЗ), облигации государственного сберегательного займа (ОГСЗ), облигации ЦБ России.

Кроме центрального правительства, ценные бумаги могут выпускать субъекты РФ и органы местной власти. Ценные бумаги, эмитируемые местными органами власти, называются муниципальными ценными бумагами. Подобно государственным ценным бумагам они выпускаются для аналогичных целей.

Ценные бумаги государства имеют, как правило, два очень крупных преимущества перед любыми другими ценными бумагами и активами. Во-первых, это самый высокий относительный уровень надежности для вложенных средств и соответственно минимальный риск потери основного капитала и доходов по нему. Во-вторых, наиболее льготное налогообложение по сравнению с другими ценными бумагами или направлениями вложений капитала.

В странах с развитой экономикой рынок государственных ценных бумаг выполняет следующие функции:

- во-первых, с его помощью осуществляется централизованное заимствование государством временно свободных денежных средств у коммерческих банков, инвестиционных и финансовых компаний, различных предприятий и населения;

- во-вторых, различные государственные ценные бумаги активно используются при проведении центральными банками денежно-кредитной политики;

- в-третьих, государственные ценные бумаги, будучи надежными и ликвидными активами, применяются для поддержания ликвидности балансов финансово-кредитных учреждений;

- в-четвертых, ценные бумаги могут выпускаться для финансирования программ, осуществляемых органами власти на местах, а также для привлечения средств во внебюджетные фонды.

Председатель Правительства России Д. Медведев 26 декабря 2015г. подписал распоряжения №2703-р и №2704-р [9], устанавливающие предельные объемы выпуска государственных ценных бумаг Российской Федерации для заимствований на 2016г.

Предельный объем привлечения средств с рынка капитала в рамках Программы без учета обмена государственных ценных бумаг Российской Федерации в 2016г. составит 802 млрд. рублей.

В целях выполнения Программы объем эмиссии государственных ценных бумаг, номинальная стоимость которых указана в валюте Российской Федерации, оценен Минфином России исходя из предположения, что средняя цена размещения облигаций на рынке капитала сложится на уровне 94,44% от номинала, составит 849,2 млрд. рублей.

Распоряжением №2704-рустанавливается предельный объем эмиссии таких государственных ценных бумаг на 2016г., который не должен превышать 1049,2 млрд. рублей.

Распоряжением №2703-рустанавливается предельный объем эмиссии таких государственных ценных бумаг, который не должен превышать эквивалент 3 млрд. долларов США.

В соответствии со статьей 114 Бюджетного кодекса предельные объемы выпуска государственных ценных бумаг Российской Федерации по номинальной стоимости устанавливаются Правительством в соответствии с верхним пределом государственного долга России, установленным в федеральном бюджете на очередной финансовый год.

29 декабря 2015г. Правительство РФ утвердило объем выпуска ценных бумаг в 2016г. Статьей 13 Федерального закона «О федеральном бюджете на 2016 год» предусмотрено утверждение Программы государственных внутренних заимствований Российской Федерации на 2016г., в соответствии с которой объем чистых заимствований в 2016г. путем выпуска государственных ценных бумаг, номинальная стоимость которых указана в валюте Российской Федерации, составит до 300 млрд. рублей.[8]

Принятые решения позволят осуществить в 2016г. эмиссию государственных ценных бумаг в целях обеспечения сбалансированности федерального бюджета и погашения государственных долговых обязательств. (Документы рассмотрены и одобрены на заседании Правительства Российской Федерации 24 декабря 2015 года).

В Министерстве финансов обдумывают варианты, как сделать облигации федерального займа более доступными для населения. Речь идет о том, чтобы населению было проще приобретать государственные долговые бумаги в техническом плане.

Как сообщается на сайте Минфина РФ, накануне этот вопрос прокомментировал заместитель главы ведомства А. Моисеев. По его словам, облигации для населения не должны обращаться на бирже. В настоящее время ничто не мешает населению покупать облигации федерального займа (ОФЗ). Для совершения такой операции достаточно предварительно лишь открыть брокерский счет.

Однако он отметил, что если задача стоит сделать новый инструмент еще более доступным, то это должно быть примерно так же, как это было в советские годы, когда любой человек, придя в сберкасса, просто покупал облигации.

До этого министр финансов А.Силуанов говорил, что в следующем году планируется запустить особый механизм хождения ОФЗ для физических лиц, чтобы их приобретение было удобным для населения.

Ранее директор департамента государственного долга и государственных финансовых активов Минфина К.Вышковский говорил, что Минфин обсуждает возможности выпуска специального долгового инструмента с особым порядком размещения и обращения, с учетом того, что граждане не являются ни профучастниками финансовых рынков, ни квалифицированными инвесторами.

Минфин оценивает емкость рынка заимствований у населения через облигации федерального займа в десятки миллиардов рублей. [10]

### **Список литературы:**

1. Гражданский кодекс – [Текст]. - Москва: Проспект, 2005. – 730 с.
2. Налоговый кодекс Российской Федерации. Части первая и вторая: по состоянию на 15 октября 2007 года включая изменения, вступающие в силу с 1 января 2008 года – [Текст]. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2007. - 751, [1] с.
3. Федеральный закон N 39-ФЗ от 22 апреля 1996 г. «О рынке ценных бумаг» – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=183258> (Дата обращения 20.02.16).
4. Федеральный закон от 25 декабря 2013 года «О внесении изменений в ст. 27.5-3 ФЗ «О рынке ценных бумаг» в части первую и вторую Налогового кодекса Российской Федерации» – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/search/?q=> (Дата обращения 20.02.16).
5. Федеральный закон «Об оценочной деятельности в Российской Федерации»: – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/search/?q=> (Дата обращения 20.02.16).
6. Федеральный закон № 136-ФЗ от 29 июля 1998 года «Об особенностях эмиссии и обращения государственных и муниципальных ценных бумаг» –

- [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/search/?q=> (Дата обращения 20.02.16).
7. Федеральный закон РФ от 13.11.92 № 3877-1 «О государственном внутреннем долге Российской Федерации» – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/search/?q=> (Дата обращения 20.02.16).
  8. Федеральный закон «О Федеральном бюджете на 2016 год» – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_190535/6e24082b0e98e57a0d005f9c20016b1393e16380/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_190535/6e24082b0e98e57a0d005f9c20016b1393e16380/) (Дата обращения 20.02.16).
  9. Распоряжения от 26 декабря 2015 года №2704-р, №2703-р. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/laws/acts/3/50554851451088.html> (Дата обращения 20.02.16).
  10. В Минфине предложили сделать облигации ОФЗ более доступными для населения: – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <http://bujet.ru/article/284533.php> (Дата обращения 20.02.16).
  11. Минфин рассказал о популярности российских гособлигаций – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <http://bujet.ru/article/278560.php> (Дата обращения 20.02.16).



*ДЛЯ ЗАМЕТОК*

# МОЛОДЕЖНЫЙ НАУЧНЫЙ ФОРУМ: ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

*Электронный сборник статей по материалам XXXII студенческой  
международной заочной научно-практической конференции*

№ 3 (31)  
Март 2016 г.

В авторской редакции

Издательство «МЦНО»  
127106, г. Москва, Гостиничный проезд, д. 6, корп. 2, офис 213

E-mail: [humanities@nauchforum.ru](mailto:humanities@nauchforum.ru)

